

salina

MĚSÍČNÍK JAKO BRNO!
www.salina-brno.cz

B | R | N | O

9 | 2018

ZDARMA



STRANA 2-3
Špilberk žije!

STRANA 6-7
Výtvarnice R. Štrunclová:
Kočky vrní, voní a léčí

STRANA 15
DPMB:
nabízí sedačky k adopci

STRANA 23
Šalingrad, či Suvbrně.
Hledá se jméno pro nádraží

STRANA 24-25
Nová sezona s novým šéfdirigentem.
Maestro Davies v čele Filharmonie Brno

Foto: Andreas H. Bitesnich

inzerce



Operátor výroby
Od 24 000,- Kč
Ve zkušební době!!!

Předpoklady:

- Manuální zručnost, pečlivost
- Týmová spolupráce
- Ochota pracovat na směny

Nabízíme:

- Nástupní bonus 10 000,- Kč
- Práci na novém projektu ve stabilní a prosperující společnosti
- Čisté a bezpečné pracovní prostředí
- Příležitost k mzdovému a profesnímu růstu
- Stravenky v hodnotě 80,- Kč
- 5 dní dovolené navíc
- Bonus za doporučení
- Firemní akce každý měsíc
- Narozeninové flexipasy v hodnotě 500,- Kč
- Family day, Vánoční večírek a další akce
- Flexipasy k narození dítěte v hodnotě 1 000,- Kč

Přidáš se?

Kontakty: nabor.brno@mgtindustries.com ☎ +420 601 082 144 www.megatech-industries.com

Milé čtenářky, milí čtenáři,

Brno se vrací do všedních dnů. Nebo, chcete-li to bez metafor: Už nám to zase začíná. Prázdninový čas se pomalu rozpouští v horkém slunci tak dlouho, až najednou se zářím zase neúprosně vtrhl do našich domácností strážák školních lavic, přiblížily se finální termíny uzávěrek pracovních úkolů (které za vás nikdo neudělal, co si budeme povídat) a brzy budou Vánoce... K podzimní depresi ale není důvod, pořád je tu naděje na babí léto, kdy nás třeba přestanou sužovat vysoké teploty a bude příjemné jen sedět venku při burčáku, a hlavně: v Brně se přece pořád něco děje. Nevěříte? Pak stačí, když si prolistujete následující stránky, abyste věděli, z čeho všeho můžete vybírat: premiéry nových inscenací na vás čekají v Městském i Národním divadle Brno, u Bolka Polívky nabídnou výběr z toho nejlepšího z oblíbených satirických Re-kabaretů, galerie a muzea připravují atraktivní výstavy, ujít byste si neměli nechat třeba Festival vědy, o koncertech nemluvě. Takže vlastně dobře tak – šťastnou cestu šalinou s Šalinou v zaběhaných kolejkách.

Jiřina Veselá, šéfredaktorka

Měsíčník pro příjemné cestování městskou dopravou v Brně

Vydává: Dopravní podnik města Brna, a.s., Hlinky 151, 656 46 Brno, IČ: 25508881

Informační kancelář DPMB: tel.: 543 174 317

Redakce: Redakce Šalina, Hybešova 59, 602 00 Brno, tel.: 543 232 034, www.salina-brno.cz, e-mail: redakce@salina-brno.cz.

Redakční rada: Předsedou je Mgr. Ondřej Holík, vedoucí odboru Kanceláře primátora města Brna, místopředsedou Vít Prýgl (DPMB).

Členy rady dále jsou: Ing. Miloš Havránek, Mgr. Luděk Kocman a Barbora Lukšová (DPMB), Ing. Tomáš Večeřa (CCB), Mgr. Petr Hladík, PhDr. Juraj Groch a PhDr. Jiřina Veselá (APC).

Inzerce přijímá: CCB, spol. s r.o., Okružní 19, 638 00, Brno, tel.: 545 222 779, e-mail: inzerce@salina-brno.cz.

Grafické zpracování: Grafické studio CCB, spol. s r.o., Okružní 19, 638 00, Brno
Distribuce tohoto čísla od 31. srpna 2018. / Redakční uzávěrka 24. srpna 2018.

Říjnové číslo vychází 27. září 2018

Náklad 50 000 výtisků • ZDARMA • MKČR E 13922

Elektronickou odpovědí do kterékoli soutěže Šaliny dáváte souhlas se zpracováním zaslaných osobních údajů a zveřejněním jména ve výsledcích soutěží.

Špilberk žije! Celý hrad se otevře a připomene první republiku



Tradičně největší akce Muzea města Brna už po šesté otevře za zvýhodněné vstupné celý hrad Špilberk. Letos akce připomene 100 let od vzniku Československa – návštěvníci si užijí atmosféru první republiky i bohatý zábavní program pro celou rodinu. Událost **Špilberk žije!** s podtitulem **Případ legionářské čepice** se koná o víkendu 8. a 9. září 2018.

Sto let republiky oslaví akce Špilberk žije! Chystá se toho spousta. Malí i velcí návštěvníci se budou moci zapojit do detektivní hry Případ legionářské čepice, která je provede po všech zákoutích hradu Špilberku vevnitř i venku. ▶

Brněnské tramvaje mají čistější sedačky



Během letních prázdnin vyčistil Dopravní podnik města Brna všechny polstrované sedačky ve svých



tramvajích. Celopolstrovaná sedadla má přitom více než 220 brněnských tramvají. Poprvé také dopravce použil metodu tzv. strojového tepování.

Sedačky se tak čistí mokrou cestou, speciálním strojem a chemickými čisticími prostředky. Taková očista jednoho vozu trvá v průměru dvě hodiny, hlavními výhodami strojového tepování jsou vysoká účinnost odstranění nečistot, ale i vůně, která osvěží celý interiér vozidla.

„Tento způsob čištění nebyl doposud prováděn. Snažíme se zlepšit kvalitu cestování pro naše zákazníky, ale i pro řidiče. U všech vozů samozřejmě čistíme i jejich sedadla. Do budoucna máme v plánu pokračovat u autobusové a trolejbusové trakce

a tepování dle potřeby opakovat,“ popsal **generální ředitel DPMB Miloš Havránek**.

Sedačky se doposud čistily chemickou cestou, a to pomocí pěny, která se aplikovala přímo do polstrování. Tento způsob je však mnohem méně efektivní než strojové tepování. Vyčištění sedaček u tramvají vyšlo Dopravní podnik města Brna na téměř 400 tisíc korun. ■ (bar. foto: DPMB)





► Lidé pozdraví prezidenta Tomáše Garrigua Masaryka, potkají četníky, kriminalisty i legionáře a zhlédnou přehlídku módy 20. a 30. let. Na hradě bude také dobová střelnice, řemeslný jarmark nebo historická Škoda 633. Lidé se dokonce budou moci projet na koních. Nuda rozhodně nikomu nehrozí: chystají se divadla, soutěže pro děti, zahrají flašinetáři nebo skupina Nešlapeto. Otevřené budou aktuální výstavy Rok 1918 – co nám válka vzala a dala... a Rok 1968 v Brně očima cenzora, v Jihozápadním bastionu se budou konat komentované prohlídky. Výjimečně bude otevřená Letní scéna na východním opevnění a také východní křídlo hradu. K občerstvení budou různé stánky, hospůdka i zmrzlina. ■ (sal, foto: M. Budíková, MuMB)

Akci „Špilberk žije! Případ legionářské čepice“ pořádá Muzeum města Brna o víkendu 8. a 9. září vždy od 10 do 18 hodin. A platí na ni zvýhodněné vstupné! Přijít mohou i rodiny s kočárky nebo návštěvníci na vozíku. Více na www.spilberk.cz.

Anketa:

Jaké jméno by slušelo novému brněnskému nádraží? Máte nějaký svůj návrh?



Zdeněk Junák,

herec Městského divadla Brno

V podstatě je mi jedno, jak se naše nové nádraží bude jmenovat. Hlavně ať je hezké, moderní a plně funkční pro všechny. A cestující ať se tam cítí jako doma. A jestli si můžu vybrat název pro nové nádraží, pak bych jej pojmenoval po Josefu Kainarovi.



Mirka Topinková Knapková,

olympijská vítězka ve skifu LOH 2012

Za mne stačí Hlavní nádraží. To je úplně vystihující.



Šimon Ryšavý,

knihkupec a nakladatel

Pro mne je to jednoduchý úkol. Od roku 2001 je Česká republika, potažmo Brno, čtvrtou zemí na světě, která má v seznamu památek světového kulturního dědictví UNESCO zapsanu stavbu moderní architektury!! Je to vila Tugendhat v Brně-Černopolní ulici, kterou navrhl koncem 20. let minulého století vynikající architekt Mies van der Rohe. Světové nádraží nese název: NÁDRAŽÍ BRNO-TUGENDHAT.



Milan Uhde,

dramatik

Věřím, že se otázka jména rozhodne úspěšně během stavby, ale nevěřím, že bych jméno vymyslel právě já, aspoň teď mě nic nenapadá.

V centru začala platit nová pravidla parkování

Centrum Brna se z pohledu řidičů výrazně proměnilo. Přibylly modré čáry vymezující místa k parkování i nové dopravní značení. Od 1. září zde platí nová pravidla parkování a rozšířila se také oblast, kam je možné vjezdět jen po vyřízení výjimky pro vjezd. Systém povolenek pro vjezd či parkování samozřejmě pamatuje na rezidenty

a abonenty v této oblasti i na potřebnou dopravní obsluhu a služby. Kontrola bude probíhat elektronicky – podobně jako při úsekovém měření rychlosti.

Velká část centra Brna je již řadu let pěší zónou nebo zónou s omezeným vjezdem. Nově zaváděný systém parkování a vjezdu tuto dopravní regulaci upřesňuje, pravidla jsou jednoznačnější a bude možné

snáze kontrolovat jejich dodržování. Cílem je zklidnění centra a větší bezpečnosti.

Na historické centrum města naváží s novými pravidly další tři oblasti v okolí ulic Antonínská, Grohova a třída Kapitána Jaroše, kde začne platit systém parkování od 1. listopadu. Zde bude regulováno jen parkování, nikoliv vjezd – ten je omezen jen v nejužším centru města. Od

září si lidé z těchto tří oblastí mohou požádat o vyřízení rezidentního či abonentního oprávnění na kontaktním pracovišti Zvonařka 5, případně datovou schránkou či emailem s elektronickým podpisem.

Další informace najdete na www.parkovanimvbrne.cz. Parkování bude také tématem zářijového vydání Brněnského metropolitánu i dalšího speciálního časopisu. ■ (tis)

Potřebuji si jen v historickém jádru města něco vyřídit:

Návštěvníci centra města mohou využít parkovacích domů. V ulicích mohou zaparkovat na Rooseveltově, Za divadlem a na Benešově, kde lze stát 30 minut zdarma a poté za 40 korun za hodinu. Po zaparkování musí zadat svoji registrační značku do parkovacího automatu nebo přes mobilní aplikaci, a zvolit dobu stání. V parkovacím automatu lze platit mincemi a kartou.

Nová topná sezona je za dveřmi. Připravte se včas!

Kvůli abnormálně horkému počasi letos v létě často mnozí z nás vzpomínali na zimu. Málo koho ale napadlo, že už teď je opravdu ten správný čas zahájit přípravu na novou topnou sezónu. Abyste se při mrazech nemuseli zahřívat jen vzpomínkami na parné letní dny, doporučujeme zkontrolovat některé prvky vašeho

tepelného zařízení. Zvláště ti, kteří si topení zajišťují sami, by neměli potřebné revize a kontroly podcenit.

Jste zákazníkem Tepláren Brno a starost o Váš tepelný zdroj jste přenechali jejich technikům? Pak máte přípravu na topnou sezónu téměř bez starostí. Teplárny totiž

pravidelně provádí kontroly tepelných zdrojů, zajišťují servis technologií a kontrolu systémů. Na Vás je pouze ověřit a zkontrolovat několik drobností:

- Zkontrolovat těsnost vnitřních rozvodů a otopných těles.
- Ověřit funkčnost a těsnost odvodušňovacích ventilů a zajistit odvodušnění systému.
- Zkontrolovat funkčnost termohlavnic na radiátorech.

Pokud se o svůj tepelný zdroj staráte sami, nezapomeňte na následující nezbytné kroky:

- Zajistěte servis technologií (vyčištění filtrů a bojlerů, zajištění předepsaných revizí tlakových nádob stabilních – zejména vnitřní revize

Pokud se ve Vašem objektu napojeném na soustavu zásobování tepelnou energií objeví problémy s dodávkou tepla, kontaktujte dispečink Tepláren Brno na tel.: +420 545 161 545.

a tlakové zkoušky, proveďte kontrolu čerpadel, uzavíracích a regulačních armatur, ventilů a termostatických hlav, těsnosti topného systému).

■ Pokud se staráte o plynovou kotelnu, zajistěte servis kotle a kontrolu a vyčištění spalinových cest.

■ Otevřete všechny uzavírací armatury.

■ Zajistěte kontrolu a nastavení systému měření a regulace (MaR) na provoz s dodávkou ústředního topení (ÚT).

■ Zkontrolujte napuštění topného systému a jeho předepsaného statického tlaku, případně zajistěte dopuštění upravenou vodou.

■ Proveďte kontrolu odvzdušnění ventilů a topného systému.

■ Zajistěte kontrolu expanzivního a zabezpečovacího systému ÚT.

Kdy se zahajuje topná sezóna?

Topná sezóna (nebo také otopné období) začíná podle vyhlášky Ministerstva průmyslu a obchodu č. 194/2007 Sb. vždy 1. září. Od tohoto dne musí být teplárny připraveny zahájit dodávky tepla, a to jestliže 2 po sobě jdoucí dny klesne průměrná denní teplota pod 13 °C a další den není očekáván vzestup teplot.

Jak se počítá průměrná denní teplota?

Průměrná denní teplota venkovního vzduchu je stanovena jako čtvrtina součtu venkovních teplot měřených ve stínu s vyloučením vlivu sálání okolních ploch. Měření se provádí v 7:00 hod., v 14:00 hod. a v 21:00 hod., přičemž teplota naměřená ve 21:00 hod. se počítá dvakrát.

Přes léto je hlavním zdrojem tepla odpad

Také během letošní letní odstavky přebírá roli hlavního zdroje, dodávajícího teplo do soustavy zásobování tepelnou energií (SZTE) v moravské metropoli, společnost SAKO Brno, a.s. Její provoz je řízen centrálním dispečinkem Tepláren Brno, propojeným s dispečinkem spalovny.

Systém distribuce tepelné energie v Brně tvoří vzájemně propojená soustava parních a horkovodních sítí, která je napájena ze čtyř zdrojů tepla v majetku společnosti Teplárny

Brno, a.s. (jedná se o provozy Špitálka, Červený mlýn v Králově Poli, Brno-Sever v Maloměřicích a Staré Brno u Mendlova náměstí). Pátým tepelným zdrojem je zařízení pro energetické využití odpadu (ZEVO) společnosti SAKO Brno, a.s.

Tepelná energie získaná spalením komunálního odpadu teplárnám umožňuje snížit spotřebu zemního plynu na ostatních zdrojích soustavy zásobování tepelnou energií. Zemní plyn je využíván pouze pro doplnění výkonu tepelných zdrojů v případě

potřeby. Tímto úsporným režimem, který se každoročně využívá až do začátku nové topné sezony, zajišťují Teplárny Brno efektivní provoz tepelných zdrojů po celý rok. Spolupráce se SAKO, a.s., tak napomáhá stabilizaci ceny tepla v Brně. Ta byla neměnná od roku 2012, v lednu 2017 došlo navíc k jejímu snížení.

Celých 22 % tepelné energie distribuované tepelnými sítěmi Tepláren Brno je v současné době vyrobeno v ZEVO, které je mimo topnou sezónu také hlavním zdrojem teple

vody pro město. Vzhledem k tomu, že 70 % komunálního odpadu v tuzemsku končí na skládkách, je jeho využití pro teplárenské účely více než smysluplné. Moderní a sofistikované technologie spalování odpadu nepředstavují žádné ekologické nebezpečí. Pro zásobování teplem je využíván separovaný odpad a pracovníci spalovny sledují prostřednictvím detekčních zařízení i možné zdroje radiace. A tak díky obsahu popelnic na mnoha místech v Brně teče teplá voda. ■ (sal)



Nejlevnější je teplo bez starostí. Teplárny Brno a.s.

Dětskou nemocnici hřejí Teplárny Brno



Dětská nemocnice je jedním ze tří oddělených pracovišť Fakultní nemocnice Brno – druhé největší nemocnice v České republice, která zajišťuje Brňanům komplexní zdravotní péči.

O tepelný komfort personálu nemocnice a jejích malých pacientů se dlouhodobě starají Teplárny Brno. Ty do Dětské nemocnice každý rok dodají zhruba 22 750 GJ tepelné energie. Od roku 2016 nemocnice navíc šetří náklady na vytápění díky dodávkám tepelné energie v podobě horké vody. Dětská nemocnice sídlí na ulici Černopolní a její úlohou je poskytovat péči dětským pacientům od narození do 19 let. V rámci nemocnice je provozováno několik odborných center, která patří mezi přední evropská pracoviště svého druhu. Od roku 2000 navíc působí jako jedno ze dvou vysoce specializovaných traumacenter v České republice. Celkem v moravské metropoli Teplárny Brno zajišťují dodávky tepla pro 99 535 domácností a řady dalších významných firem a institucí. ■ Foto: Archiv FN Brno

Dárkové balíčky od tepláren potěší 2 485 prvňáčků

Praktický batůžek s reflexním pruhem plný dalších překvapení u příležitosti školní premiéry připravily pro letošní prvňáčky Teplárny Brno. V 37 brněnských základních školách, které jsou napojeny na soustavu zásobování tepelnou energií, se tak celkem bude z dárku radovat 2 485 novopečených školáků. S podobnou nadílkou překvapily Teplárny děti poprvé před osmi lety, od té doby chystají obdobná překvapení každým školním rokem.

Kromě praktického ručníku na ruce a magnetky s rozvrhem, který jim pomůže zorganizovat čas, se mohou začít učit první slovíčka s česko-anglickým pexesem nebo povzbudit kreativitu díky omalovánkám a kreativnímu bloku. To, že dárečků pro děti není nikdy dost, dobře vědí i ostatní městské firmy – STAREZ-Sport a Dopravní podnik města Brna – které spolu s městem Brnem přispěly do balíčků dalšími praktickými drobnostmi, jako jsou školní rozvrhy hodin, psací potřeby a bloky. ■



inzerce

VÝSTAVA
100 LET

MÓDY
7–30/9/2018

Romana Štrynclová: Kočky vrní, voní a léčí



Do povědomí veřejnosti se zapsala jako první krátkovlasá Miss. V roce 1991 válcovaly Moravanky Prahu, královnou krásy se stala Michaela Maláčová a ona získala tituly Miss Morava a Miss Sympatie. Ač svět modelingu celkem brzy opustila, s nadsázkou tato sympatická plavovlasá rodačka z Brna říká, že ani jí se nevyhnula „missi“ nemoc – potřeba pomáhat. Dnes známe Romanu Štrynclovou především jako výtvarnici a zajímavou osobnost, která miluje a maluje (nejen) kočky a pořádá aukce svých obrazů pro kočičí útulky.

Myslíte, že by se váš život vyvíjel jinak, kdybyste se před lety neúčastnila Miss ČR?

Asi ano, ale nijak výrazně. Pokračovala jsem svou cestou a Miss se stala pouze její součástí.

V čem vám titul pomohl?

Řekla bych, že mi usnadňoval komunikaci. Pro většinu jsem byla „ta sympatická“ (Miss Sympatie), takže se ke mě i tak lidé chovali. Vlastně chová. Nedávno mě překvapil prodáváč

v nákupním centru, když mě hned poznal. A byl příjemný.

Souhlasíte s tvrzením, že krása ženám otevírá dveře?

No, samotná krása spíše některým typům mužů otevírá peněženky. ☺ Ale určitě nejen krása, ale i sympatie, šarm, intelligence... To vše dveře otevírá.

Co má největší váhu pro vás, když na ženách obecně muži ocení?

Osobnost. Muž si musí ženy vážit. A samozřejmě i naopak.

V současné době jste známá především jako výtvarnice – pamatujete si na svůj první obraz a první kolekci?

Na první obraz určitě ne, ale pamatuji si na své začátky s olejovými barvami a plátnem. Tak vznikla kolekce Prvotiny. A Vážka se spoustou dalších vážek – první obraz na plátně, který mám dodnes doma.

Pohybovala jste se i ve světě módy – navrhovat šaty vás nebavilo?

Bavilo, a hodně. Začala jsem v době, kdy se u nás nedalo pořídit v podstatě nic (1993, značka Romy Rose – pozn. red.). Ale postupně jsem začala propadat pocitu nicotnosti, a to se odrazilo i na mých návrzích, proto jsem raději skončila. Nicméně je určitě fajn, že dodnes moje šaty existují a dokonce jsou nošené.

Studovala jste architekturu – věnujete se ještě řešení interiérů?

Je výjimečně.

Jste milovnicí koček – už odmalíčka? A proč právě kočky a ne třeba psi?

Obecně jsem milovnicí zvířat, ale ano, od dětství preferuji kočky. Kočky vrní, voní, léčí, mají své tajemno...

Spolupracujete s kočičími útulky a pořádáte pro ně aukce vašich obrazů – jak vás to napadlo?

Ráda spojuji více věcí dohromady. Uvažovala jsem, že bych chtěla nějakým způsobem pomáhat. Vylučovacím způsobem jsem se celkem rychle dostala ke kočkám a tak vznikl projekt, který funguje od roku 2013.

Podle jakého klíče si kočičí útulky vybíráte?

Ze začátku mi pomohly správkyně Catmanie seznamem prověřených útulků, dnes se už celkem orientuji a ptám se rovnou útlkářek. Ráda bych postupně pokryla celou republiku, ale příprava a realizace je celkem zdlouhavá.

Kolik útulků jste již oslovila?

V červenci skončila čtrnáctá aukce pro ostopovické LuckyCats. Vždy namaluji obraz konkrétní kočky, která je pro daný útulek specifická, a ten se draží přibližně měsíc po dobu mé výstavy na facebooku a webových

stánkách útulku. Tentokrát padl rekord – 22 tisíc korun. Mám velkou radost! Nejde jen o částku za vydražený obraz, ale i o zviditelnění útulku, nalákání potenciálního majitele kočky a hlavně šíření celé problematiky kolem opuštěných zvířat. Každý můžeme nějakým způsobem pomáhat. Mně se zatím během aukcí podařilo dohromady na útulky vybrat téměř 150 tisíc korun.

Dá se říci, který z kočičích osudů na vás nejvíce zapůsobil?

Snažím se zachytit podobu a do obrazu vnést i něco z osudu vybrané kočky. Příběh je pak spolu s informacemi připojený k obrazu. Řekla bych, že nejsilnější byl příběh Melichara z Kočičí Oázy Holubice. Byl po celém těle postižen prašivinou, s níž souvisí zánět kůže, nebyl schopen se najíst, napít a čekala ho smrt ve velkých bolestech. Lidé takové zvíře většinou obcházejí a bojí se ho dotknout. Přitom, zjednodušeně řečeno, stačí pár kapek proti parazitům a koupel. Já ho viděla už jako velkého kocoura s krásnou srstí. Tehdy jsem k textu na výstavě připojila i fotky předtím a potom a ty doslova šokovaly.

Připravujete nějakou další kočičí výstavu?

Uskuteční se v listopadu 2018 v rámci Literárních Františkových Lázní. Chystám obraz kočky Pepinky z kočičího domova Konec Toulání v Kraslicích. A ráda bych namalovala i nějakou sečtělou kočku. Seznam jejich oblíbených autorů už mám. ☺

Některé vaše obrazy doprovázejí básně – jak vzniklo toto spojení?

Díky almanachu poezie Královny slz a ostružin, který má můj obraz na obálce, jsem začala nejen číst básně, ale seznámila jsem se i s Alenou



Vávrovou, báječnou ženou a básnířkou. Tak vznikla kolekce Souhvězdí Bohumila Hrabala – kočičí obrazy obohacené básněmi Aleny. Mezi ně patří právě i aukční obrazy útulkových koček.

Nedávno jste oslavila rok své autorské kočičí galerie – byl to váš sen?

Kdysi dávno jsem uvažovala o kočičí kavárně propojené s útulkem, umístěním koček a galerií. Ale uvědomila jsem si, že nejsem schopna všechno sama zvládnout, navíc v České republice a konkrétně i v Brně pomalu začaly kočičí kavárny vznikat, tak jsem se rozhodla soustředit na galerii. Ano, byl to můj sen, který jsem si už částečně splnila.

Kde galerii najdeme?

Nachází se v Adamově v objektu A Centra v prostorách Cafe&Wine. V roce 2011 jsem navrhovala interiér, jehož součástí je i výstavní stěna. Celou dobu jsem byla kurátorkou výstav různých výtvarníků, no a od loňského léta jsem galerijní prostor změnila na „svůj“ FELIDAE.

Proč FELIDAE? Co to znamená?

Česky Kočkovití. Zkoušela jsem různé varianty s kočkou v názvu, ale toto slovo nejvíc vystihuje obsah i celkový směr. A je mezinárodně srozumitelné.

Nejde zároveň i o název jedné z vašich kolekcí?

Dlouho jsem hledala tu svou jednoznačnou a rozpoznatelnou kočku. Jednou mě zaujala prasklina na chodníku, a tak vznikla Felidae, krácející kočka, kterou mohu malovat v jakékoli variantě, co mě napadne. To mě hodně baví. Jsou to spíš vtipy, ale vznikají štetcem na plátno coby opravdové obrazy.



Kolik obrazů jste v galerii už vystavila?

To se nedopčítám. Obrazy průběžně měním. Teď využívám každé místo, takže v Adamově visí asi 40 obrazů a grafik.

Vrhla jste se i na grafiky?

Olejomalby stále převažují. Ale vrátila jsem se k perokresbám a zkouším akvarel. Každá technika mě někam posouvá, nacházím jiné detaily a tahy. Tak začaly vznikat KočkoMandal, Tlapkovníky a Pacičkovníky.

Malujete pouze kočky?

V poslední době v podstatě ano. Baví mě jako objekt, jejich barevná i tvarová pestrost. Ale mám únikovou kolekci ZeMě, to můžu malovat, co chci, a kočka se v ní objevuje jen ve skryté formě. Někdy tak skryté, že o ní vím jen já. Cyklus ZeMě jsou takové skládáčky, zdánlivě nesouvislé, ale každý obraz má svůj příběh.

A další kolekce?

Jsem částečně technický typ, takže si tvořím kolekce, abych v tom měla pořádek – olejomalby ZeMěKočky na větších formátech, nově hodně barevné MaléKočky, perokresby KočkoMandal, Tlapkovníky, Pacičkovníky... Ale stejně se mi všechno prolíná. A pak již zmiňované Felidae a Souhvězdí

jak má co chutnat a vypadat. To mi už nikdy nikdo nevezme a vím, že můžu kdykoli zase pokračovat.

Na čem momentálně pracujete?

Jak jsem už zmínila, chystám obrazy a grafiky pro Františkovy Lázně a na říjen jsem domluvená na výstavě v Duck baru v Kamenné kolonii. To místo je moje srdeční záležitost od dob studií, a jelikož je to Brno, tak bych ráda vystavila novinky.

Co byste poradila těm, kteří dosud nenašli odvahu dělat, co je baví a těší?

Že nemají nač čekat. Nic horšího, než že se to nepovede, se nemůže stát. A všechno, co děláme, nás někam posouvá.

■ (sal, foto: Petr Ivančic a archiv RŠ)

Co vaše výlety do světa gastronomie, pořádáte stále kulinařní večery?

Momentálně vařím jen doma pro přátele. KULINARIUM – přátelská setkání s vernisáží a šestichodovým autorským menu – byla obrovská zkušenost, adrenalin, spousta zážitků i nových přátel. Ale jeho příprava byla časově velmi náročná. Mám za sebou třicet večerů plus jeden pro radost. Byla jsem jediná, kdo věděl,

inzerce



Brněnské dny pro zdraví

21.9. – 30.9.2018

Statutární město Brno
Kancelář projektu Brno - Zdravé město

B | R | N | O

Duševní zdraví
Pohyb a sport
Výživa a zdraví
Podpora rodiny
a mezigeneračních aktivit
Aktivity pro osoby
se zdravotním postižením
Zdravé stárnutí
Příroda a zdraví

24.
ročník

www.zdravemesto.brno.cz

Jižní Morava čte

Pojďte s námi do knihovny i vy

Spolufinancováno
Jihomoravským krajem

Více informací najdete na:
<http://jiznimoravacte.cz/> nebo na Facebooku
<https://www.facebook.com/jiznimoravacte/>

V letošním roce se již potřeť uskuteční literární, výtvarná a nově také audiovizuální soutěž pro děti ve věku 4–15 let, tentokrát na téma „Moje obec – moje město – můj kraj za 100 let“. Na její podporu budou ve vybraných 60 knihovnách Jihomoravského kraje probíhat mezigenerační setkání zaměřená na lokální historii, autorská čtení s regionálními autory, besedy s kronikáři nebo literárně-turistická putování, literární a místopisné kvízy.

Projekt je věnován podpoře čtení dětí a mládeže a chápání knihovny jako místa setkávání. Realizují ho Městská knihovna Břeclav ve spolupráci s Moravskou zemskou knihovnou v Brně.

Povídky, pohádky, eseje či básničky na motivy příběhů z Jihomoravského kraje odevzdávaly v loňském roce děti v tamních knihovnách. Slavnostní ocenění nejlepších z nich se pak uskutečnilo v brněnském Divadle Polárka a ve Hvězdárně a planetáriu Brno.

V jednotlivých knihovnách se konaly besedy o pověstech a knihovnicích,

učitelé, regionální spisovatelé nebo starostové či místostarostové obcí četli dětem vybrané texty z regionální literatury. Na autorských čteních a besedách s dětmi se vystřídal v různých městech a obcích celkem 12 regionálních autorů a ilustrátorů, například Pavel Čech, Petra Dvořáková, Libuše Šuleřová,



Jiří Svoboda, Vlasta Švejnová, Jiří Šandera, František Šalé, Ivo Durec či Zdeněk Železný. Ke zhlédnutí byly v jednotlivých knihovnách výstavy dětských prací. Napříč Jihomoravským krajem je k vidění v zapojených městech a obcích také dodnes putující výstava „Jižní Morava čte v roce 2017“.

Celkového počtu 228 akcí se zúčastnilo 5 574 dětí, včetně rodičů a prarodičů do knihoven zamířilo 7 209 účastníků. Knihovny v obcích a městech opět potvrdily, že jsou přirozenými komunitními centry a oblíbeným místem setkávání všech generací.

V letošním roce je soutěž rozšířena o kategorii audiovizuální – děti tak mohou soutěžit se svými youtube nahrávkami na dané téma. Stejně jako v loňském roce mohou v kategorii dětských týmů děti vytvářet společně komiks, literární mapu místa, kde žijí, či jiný literární žánr. Ti nejlepší se opět sejdou koncem roku v brněnském Divadle Polárka a také ve Hvězdárně a planetáriu Brno, kde se kromě připraveného kulturního programu mohou těšit na dramatizaci vybraných oceněných děl.

Číst a tvořit je radost!

■ (Adéla Dilhofová)



Zapojte se i Vy!

Své příspěvky zasílejte do 31. 10. do nejbližší knihovny, která se do tohoto projektu zapojila.



Zapojte se do literární, výtvarné a audiovizuální soutěže pro děti ve vaší nejbližší knihovně.



Spolufinancováno Jihomoravským krajem

Jižní Morava čte

www.jiznimoravacte.cz

[f /jiznimoravacte](https://www.facebook.com/jiznimoravacte)



Záchrana sýslů úspěšně pokračuje



Další sýslé opustili brněnskou zoo, aby posílili populaci těchto ohrožených hlodavců na lokalitě Písečný vrch v Českém středohoří. Loni bylo na stejném místě vypuštěno celkem 57 sýslů, letos jich byl naprosto shodný počet.

„Při kontrolních odchycích jsme letos zaznamenali velké množství mláďat. Ve srovnání s rokem 2017 jich bylo asi o třetinu víc a podle našich odhadů se na Mniší hoře tento rok narodilo asi 60 malých sýslů. Zajímavostí je, že se během sedmi dnů podařilo chytit pouze šest dospělých sýslů,“ řekl zoolog Petr Šrámek.

Velké množství mláďat nám umožnilo realizovat převoz u nás narozených sýslů do volné přírody. I letos jsme je v polovině léta odvezli na osvědčenou lokalitu Písečný vrch v Českém středohoří.

„Pravidelným sledováním jsme zjistili, že tu vypuštění sýslé úspěšně přežili první rok, a proto jsme se rozhodli přivést letos další jedince a populaci tak více stabilizovat. Transport proběhl naprosto bez problémů. Přímou na místě jsme připravili malé vrty simulující jejich nory

a po vypuštění jsme díru vždy zacpali lahví. Díky tomu byli sýslé nuceni vyhrabat si novou vlastní noru,“ vysvětlil Šrámek.

V roce 2017 jsme do Českého středohoří odvezli 20 sýslů, zbytek tvořila zvířata ze záchranné stanice Rozovy při Zoo Hluboká nad Vltavou. Letos jsme na Písečném vrchu vypustili 17 sýslů z Brna – 10 samců a 7 samic.

Zoo Brno se na záchranném programu sýslů podílí dlouhodobě. V různých formách se touto problematikou zabýváme už od roku 2005. O deset let později odstartoval projekt Agentury ochrany přírody a krajiny České republiky s názvem Založení nových odchovů sýslů obecného a osvětová činnost v rámci realizace jeho záchranného programu. Zoo Brno se do něj od počátku aktivně zapojila. V zázemí jsme vystavěli speciální chovné zařízení, do kterého jsme přivezli 39 sýslů z bratislavského letiště. Soustavná péče je korunována úspěchem, populace roste a umožňuje nám odvážet desítky jedinců zpět do volné přírody, tentokrát ale v České republice.

■ (sal, foto: Archiv Zoo Brno)



inzerce



Brněnské
komunikace

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ
SPOLEČNOSTI BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE A.S.

BRŇÁCI PRO BRNO

NEJEN V APLIKACI, ALE I NA ŽIVO!



23/09/2018

Brněnské komunikace a.s.
Provozní areál na Masné ulici 7

- Dětské dopravní hřiště
- Workshop a výroba korálkových náramků „made with love BKOM“
- Projížděky ve vozích (zametadlo, kropička)
- Prohlídky centrálního technického dispečinku se zajištěnou dopravou
- Občerstvení po celý den

bkom.cz

RETRO-USE: Staré věci na novém místě

Do nového se přestěhovaly staré věci, které ještě mají šanci na druhý život. Středisko RETRO-USE se v létě přemístilo ze Škrobárenské na Francouzskou 36.

nebo ve spalovně, ale díky našemu projektu fungují dál," shrnul ekologicko-historický význam projektu RETRO-USE jeho iniciátor, historik Pavel Paleček. Věci, které dárce ode-



Více na www.retro-use.cz
nebo na FB: Retro-Use
Telefon: 542 210 622

Sem tak mohou lidé nosit věci vyrobené před rokem 1989, o nichž jsou přesvědčeni, že ještě mohou dostat další příležitost a které by bylo škoda zlikvidovat jen proto, že jsou třeba spojeny s minulým režimem. Unikátní projekt spustilo před dvěma roky město Brno. „Za tu dobu střediskem prošlo přes 750 tun knih, na patnáct tun porcelánu, 7,5 tuny skleniček a 800 krychlových metrů spotřebních předmětů. Tyto pro někoho bezcenné krámy, které všechny mohly původně skončit na skládkách

vzdají, získávají například muzea, divadla, historické spolky nebo jsou zařazeny ve filmových či televizních fundusech. Set karlovarského porcelánu pomohl dovybavit vilu Stiassni. Knihy zase doplňují fondy tzv. Literárních laviček, jejichž fondy jsou k dispozici čtenářům non-stop a zdarma. Z krytu 10-Z na Husově si drobnosti získané v rámci RETRO-USE mohou odnést i zájemci z řad veřejnosti, nic se neprodává, ale i noví majitelé se musejí zavázat, že s věcmi nebudou dál obchodovat. Část věcí je k mání v lednu při akci Betlémské dary na Zelňáku.

Původní objekt na Škrobárenské bude kvůli havarijnímu stavu zbourán. I nové sídlo na Francouzské je jen provizorní a čeká ho demolice. Namísto něj ale vzniknou nové prostory, kde bude RETRO-USE pokračovat.

■ (sal)



Otevírací doba:

Od pondělí 3. 9. 2018 bude pracoviště na Francouzské otevřeno denně (kromě státních svátků) od 9 do 17 hodin. Předměty lze přinést i do Krytu 10-Z na Husově ulici v otevírací době, tj. 11:30 – 18:15 hodin.



RETRO - USE má za cíl opětovné využití starých, ale stále funkčních věcí, které už doma lidé nepotřebují, ale je jim líto je vyhodit - musí ale být vyrobené před rokem 1989. Odevzdat můžete například knížky, časopisy, nádobí a vybavení domácnosti, technické vybavení, osobní písemnosti zajímavých lidí, staré fotografie a filmy, hračky, sportovní potřeby, ale i věci, o nichž nevíte, k čemu to vlastně sloužily... Špinavé předměty pracovníci střediska očistí, poškozené opraví.

Bývalý vojenský prostor opět ožívá U Mravence Lesíka budou učit v koruně dubu



Oplocený les, v němž byly umístěny v hliněných valech muniční sklady včetně zázemí pro ostrahu objektů. Tak v takové podobě převzaly Lesy města Brna, a.s., do správy areál bývalých muničních skladů na úpatí lesního komplexu Baba na konci ulice Terezy Novákové v Řečkovících. Jasná vize, s kterou však společnost

přistoupila k proměně a využití celé lokality, však již nyní, zhruba po osmi letech, dostává reálnou podobu: z areálu, který už Brňané začínají vnímat pod názvem U Mravence Lesíka, vzniká místo s výukou lesní pedagogiky, různými tematickými kulturními i naučnými akcemi souvisejícími s přírodou.

inzerce

RENOVACE DVEŘÍ A ZÁRUBNÍ

se zárukou 5 let

Botanická 25, Brno
Tel.: 604 821 159, 775 690 400
info@renovace-brno.cz
www.renovace-mrazek.cz

KLÁRA STRNADLOVÁ
OČNÍ OPTIKA

SLEVA 50%
na brýlové čočky pro děti

SLEVA 20%
na brýlové obruby

SLEVA 25%
na sluneční brýle (různých značek)

Více informací v optice.

Jánská 11 (pasáž ALFA) | Brno | www.ooks.cz

► Lesy zde od počátku správy investují nemalé částky. V první fázi se musely likvidovat staré vojenské zátěže, což například znamenalo i demolici nebezpečných budov,

Akce v areálu U Mravence Lesíka:

- 22. 9. 2018 Den s lesy
- 20. 10. 2018 Noční les

a vyčistit les od např. ostnatých drátů apod. Ve druhé fázi nastalo budování vybavení pro správce areálu s nejbližším okolím. V další návaznosti se rozšiřuje zázemí a možnost využití celého lesa.

V současné době se dokončuje nová naučná stezka s lesním výukovým polygonem přímo v koruně starého dubu, která bude slavnostně otevřena v pátek 21. 9. 2018. O den později, v sobotu 22. 9. 2018, se zde uskuteční již třetí „Den s lesy“, kde si budou moci všichni prohlédnout nejen novou stezku, ale také se seznámit s atraktivní, ale těžkou prací brněnských lesáků a jejich strojů. A o čem



V roce 2008 ...

bude nová naučná stezka? „Nabídne na svých tabulích i interaktivních prvcích vědomosti „o lese v lese“,“ řekla lesní pedagožka Eva Dufková.

O všem, co pro vás připravují Lesy města Brna, se dozvíte na Facebooku/LesyMB. Zájemci o lesní pedagogiku si mohou rezervovat program u lesních pedagogů. ■



Více na www.lesymb.cz

... a dnes.

Právní poradna



Jaká jsou sousedská práva a povinnosti?

I pro často komplikované soužití sousedů poskytuje právo jednoduchá pravidla. Žádný vlastník tak nesmí sousedy nijak obtěžovat v míře nepřiměřené místním poměrům např. pachem, stínem či hlukem; totéž platí i o vnikání zvířat. Zrající kompost mezi zahrádkami jistě nebude protiprávní, naopak tomu může být na balkoně bytu ve městě. Soused se pak může u soudu domáhat, aby vlastník obtěžování ukončil. Soused také může požadovat po vlastníkovi odstranění přesahujících větví stromu, působí-li mu škodu větší než je zájem na nedotčeném zachování stromu. Pokud je vlastník neodstraní, smí je soused šetrně a ve vhodnou dobu odstranit sám. Přesahující části jiných rostlin může soused odstranit šetrným způsobem dokonce kdykoli. Soused může též požadovat po vlastníkovi, aby nesázel stromy blíže než 3 metry od hranice pozemků. Toto omezení je ale novinkou a nevztahuje se na stromy vysazené před rokem 2014. Spadlé plody stromů náleží vlastníkovi pozemku, na který spadly. Plody na větvích přesahujících na pozemek souseda patří ale stále vlastníkovi stromu a soused není oprávněn je očesat.

JUDr. Petr Večeřa, advokát

Advokátní kancelář Muzikář & Partners

www.muzikarpartners.cz

eta
tady je doma

Značkové prodejny ETA
Brno a eshop.eta.cz
Specialista na Váš úklid



DÁREK

+



v hodnotě
1299 Kč



OC Olympia
U Dálnice 777



OC Letmo
Nádražní 681/2a



Královo Pole
Palackého třída 193/64



Cejl
511/43

TIP:
ZLATÉ ČESKÉ
DUKÁTY
PŘEDSTAVUJÍ
TRADIČNÍ,
A PŘECE
ORIGINALNÍ
DÁREK –
K NAROZENÍ
DÍTĚTE,
KE SVATBĚ
I JEN TAK
PRO RADOST...



25 LET | ČM ČESKÁ MINCOVNA

VÍTE, KDO BYL JIŘÍ HARCUBA?

Akademický sochař Jiří Hrcuba byl výtvarník, který se již za svého života stal legendou. Jeho sklářské dílo proslulo po celém světě, u nás však známe především jeho medailérství. Hned první Hrcubovou realizací se stala československá pětikoruna uvedená do oběhu v roce 1966 a počínaje rokem 1968 nevynechal žádnou soutěž vypsanou státní bankou. Záhy byl však tehdejší režim odsouzen k odnětí svobody pro trestný čin pobuřování, který spočíval v autorství stříbrné medaile, na níž vyjádřil svůj nesouhlas s okupací Československa „spřátelenými vojsky“. I poté, co se stal nepohodlným, však pokračoval v medailérské tvorbě. Řada jeho návrhů v anonymních bankovních soutěžích zvítězila, ale po zjištění, kdo je jejich autorem, byla z ideologických důvodů dána přednost jiným umělcům. Hrcubova pětikoruna přesto zůstala v oběhu. Její motiv se objevil na federativní pětikoruně z roku 1991 a nakonec posloužil i jako předloha pro českou pětikorunu z roku 1993, která nám dodnes cinká v kapsách.

V roce, kdy si připomínáme 90. výročí narození a 5. výročí úmrtí Jiřího Hrcuby, vychází jubilejní sada čtyř stříbrných a zlatých ražeb České mincovny. První má podobu repliky socialistické pětikoruny z roku 1966, další dvě vycházejí z Hrcubových nerealizovaných soutěžních návrhů mincí s nominálními hodnotami 1 a 2 Kčs. Závěrečným dílem skládky je pak pamětní medaile, kterou akademický sochař Jiří Dostál vzdal hold svému mentorovi a příteli...



PRODEJNA BRNO: ROOSEVELTOVA 20 / +420 542 213 972 / PRODEJNABRNO@MINT.CZ

inzerce

ATOPICKÁ DERMATITIDA

BIOLOGICKÁ LÉČBA

Nemůžete se zbavit atopické dermatitidy?

Naše klinika se specializuje na klinická hodnocení biologické léčby různých onemocnění včetně atopické dermatitidy.

KONZULTACE, VYŠETŘENÍ I PŘÍPADNÁ LÉČBA JE V CCR BRNO ZDARMA

Cílem je prokázat účinnost použité biologické léčby při léčbě atopické dermatitidy.

 **734 574 598 nebo 515 550 902**

Zdravotnické zařízení CCR Brno s.r.o., Hybešova 20, (vchod i z Vodní 13)

INTERNET A TELEVIZE PŘIPOJTE SE!



**AKCE!
DO KONCE ZÁŘÍ
INSTALACE ZDARMA.**

**PŘIPOJTE SI NÁŠ VYSOKORYCHLOSTNÍ INTERNET
A CHYTROU TELEVIZI SE 7DENNÍM ARCHIVEM.
VÍCE NEŽ 80 TV PROGRAMŮ
+ NEOMEZENÝ INTERNET ZA 195 Kč MĚSÍČNĚ.**

Klientské centrum:

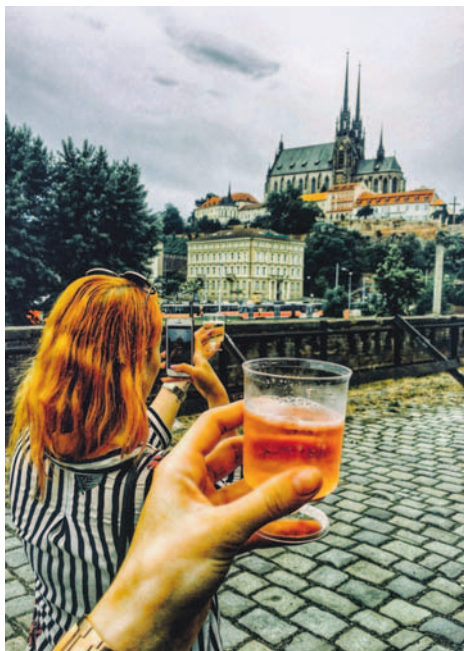
Gajdošova 4392/7, Brno-Židenice

 844 844 033

 poda.cz

 **PODA**

Gastronomický ráj na Malé Americe



FoodPark Brno funguje sice už od roku 2015, stále se ale ještě najdou tací, kteří při průjezdu přes Nové sady netuší, že jen kousek od nich leží gastronomický ráj. V prostorách tovární haly na Malé Americe a venkovního okolí se konají food festivaly, které zahrnují kuchyně od těch více známých až po ty pro nás Středoevropany naprosto neznámé a exotické. Těšit se tak můžete na festivaly, jako bývá Ochutnej Asii, či obrovské akce typu Ochutnej svět. Jídlo a pití zde teče proudem, stejně tak jako láska ke gastronomii jako takové. Industriální prostory jsou sice strohé, zato se ale dají přizpůsobit jakémukoliv tématu. Třešničkou na dortu je nádherný výhled na Petrov a dominantu Brna, katedrálu sv. Petra a Pavla. FoodPark lze také najmout na uspořádání akce či teambuildingových aktivit. Programů, které se ve FoodParku konají, je mnoho a asi jen málokdo, kdo rád a dobře jí, si z nich nevybere. Nejlepší je tak sledovat aktuální informace a novinky na oficiálních internetových stránkách nebo na Facebooku a vybrat si tu kuchyni, která vás zajímá. Nebo naopak: vydat se do Malé Ameriky proto, abyste si zkusili zaexperimentovat s jídly, která jste dosud nepoznali. Ve FoodParku lze vše.

De Fleurs. Květiny, či dort? A proč ne obojí?

Kdo prochází přes ulici Jezuitskou, nemohl si nepovšimnout malebného podniku De Fleurs. A kdo vejde dovnitř poprvé, může být chvíli zaskočen zákeřnou otázkou, jestli se jedná o květinářství, či kavárnu. Odpověď je jednoduchá, De Fleurs je kombinací obojího. Celý koncept vznikl, jak jinak, než na svatbách, kde se potkávaly květinové

dekorace se sladkými dorty. A kde jinde pak v klidu ochutnávat dorty a prohlížet květiny, než v útulném prostoru kavárny. De Fleurs je tak propojením kavárny s floristickým a dortovým studiem v cen-



tru Brna, kromě přehádných květin se tak můžete těšit na domácí zákusky či výbornou kávu. Květiny jsou motiv, který provází nejen kavárnu jako takovou, ale i samotnými dorty, ať už v podobě dekorace, nebo příčutě. Můžete se také přijít jen tak podívat, či zakoupit malý dárek pro potěšení. De Fleurs je tu pro vás od pátku do soboty.

Pronajměte si vlastní záhonek

I v samotném středu města můžete najít přírodní oázu. Na ulici Údolní kousek od Obilního trhu je zelený ráj v centru města. Projekt

nesoucí název Otevřená zahrada je nejen místem, kde se v centru dá trávit čas v zeleni, ale kde je k dispozici také výukové hřiště. V areálu jsou tak nejen zvířata, bylinkové záhony nebo



tekoucí fontány, ale i interaktivní stanoviště. V pasivní budově Otevřené zahrady probíhají výukové programy dotýkající se různých oblastí environmentální problematiky. Zahrada samotná pak nabízí nejen možnost pronajmout si svůj záhonek, ale také způsob, jak trávit volný čas díky často se konajícím akcím v jejích prostorách. Jen za léto zažila několik návštěv vinařů při festivalu Víno z blízka či různé bylinkové nebo aromaterapeutické workshopy. Akcí, výukových lekcí a workshopů se zde koná opravdu mnoho. Přesvědčte se na webových stránkách www.otevrenazahrada.cz nebo Facebooku a jednou za čas zkuste vypnout a jít se pokochat zelení v srdci metropole. Pohodlně sem dojedete šalinou a nebudete litovat.

■ (dd, foto: Dominika Dvořáková)

— řádková inzerce —

Služby, řemeslníci

- Měli jste doprav. nehodu a byli jste odškodněni málo? Ať již jako spolujezdec, řidič, motorkář, cyklista či chodec? Zeptejte se, dá se vám pomoci. Informace na odškodnění po nehodách na tel.: 736 265 912.
- Provedu drobné šicí opravy, šití záclon, povlečení aj. Tel.: 602 566 404 po 16 hodině

Práce, brigády

- Hledáme pracovnice na úklid v Brně a okolí. Nástup ihned. Mzda 100 Kč/hod. Pracovní oba po-pá, směny dle domluvy. Vhodní pro ID/OZP
- Kontakt: 545 218 533, brno@cbacorp.cz

- Základní škola Brno Chalabalova přijme uklízečku/če na zkrácený úvazek. Info: 777 624 618, dphankova@chalabalova.cz
- OLMAN SERVICE s. r. o. hledá pro pracoviště v Brně šikovné a spolehlivé pracovníky osoby se zdravotním omezením na pozici UKLÍZEČ/KA. Volejte: 730 186 797 nebo email: nabor@olman.cz.

Různé

- VivatVinum.cz - o víně v Brně. Kalendář akcí, přehled vinoték, novinky brněnských vinoték.
- HledamVino.cz - vše o víně. Zpravodajství, přehledy, kalendář. Tipy a rady, jak se vyznat ve víně.

Řádkovou inzerci do Šaliny zadávejte
výhradně prostřednictvím webu www.salina-brno.cz

Službu Senior bus zajišťují již čtyři vozy

Služba Senior bus je dostupnější. Občanům totiž slouží další vozidlo. Služba, kterou provozuje Dopravní podnik města Brna a Odbor sociální péče Magistrátu města Brna, se rozšířila na začátku letních prázdnin. Nadále platí, že je určena pro držitele průkazů ZTP, ZTP/P a seniory starší 70 let s trvalým bydlištěm ve městě Brně. Senior bus funguje od června 2016. Od té doby uskutečnil DPMB okolo 13 tisíc jízd na území města Brna. V ranních hodinách převažují cesty k lékaři a na úřady, večer cesty za kulturou. Za volantem čtyř vozů se střídá 15 řidičů dopravního podniku, kteří museli složit zkoušky z místopisu. Další pracovníci DPMB přijímají objednávky a rezervace jízd. Denně vyřídí i 100 telefonátů.

Služba Senior bus je zajišťována v pracovních dnech, o víkendech a státem uznávaných svátcích

vždy od 6:00 – 22:00 hodin. Jízdu si zájemci objednávají na telefonním čísle 731 518 348, a to minimálně jeden pracovní den dopředu, od

7:00 – 15:00 hodin. Zpoplatněna je jednotnou částkou ve výši 50 korun. Doprovázející osoba má cestu zdarma. ■ (bar, foto: DPMB)



Adoptujte si sedačku v „šalině“

Pokud chcete „vlastnit“ sedadlo ve zlaté tramvaji doplněné cedulkou s vlastním jménem, máte možnost. Přes webové stránky www.projekt150.cz si můžete sedačku vydražit a stát se jejím patronem. „Minimální nabídka činí 500 Kč. Sedadlo získá ten, kdo nabídne nejvíc. Následně u jednotlivých sedadel instalujeme cedulky se jmény patronů či se vzkazem,“ **prozradil generální ředitel DPMB Miloš Havránek**. Výtěžek z dražby půjde na výrobu památníku, který bude mít

podobu historického označníku. V plánu DPMB je, umístit tento památník na stejném místě, odkud 17. srpna 1869 začaly odjíždět první koňské tramvaje, tedy z tehdejší ulice Kiosk číslo 5, dnes jde o součást Moravského náměstí.

Dražba sedadel v tramvaji je dalším krokem, kterým si DPMB připomíná blížící se jubileum 150 let MHD v Brně. Hlavní oslavy vypuknou v roce 2019. Obyvatelé Brna se mohou těšit například na publikaci, která shrne historii městské dopravy. Dopravní

podnik dále zpřístupní své areály při mimořádných dnech otevřených dveří. Zájemci tak nahlédnou například do zázemí lodní dopravy, vozovny v Husovicích nebo v Medláncích. Chybět nebudou ani pravidelné exkurze nebo slavnostní odhalení plánovaného památníku. Vyvrcholením oslav bude streetparty v ulici Lidické, která se uskuteční příští rok na konci srpna. Kromě bohatého programu se mohou návštěvníci těšit především na defilé historických, ale i současných vozů. ■ (bar)

Pokračuje kampaň za slušné a správné chování v MHD

Dopravní podnik města Brna pokračuje v úspěšné informační kampani s názvem „Zas tak složité to není...“. Tu spustil v roce 2016 a jejím cílem bylo zábavnou a zajímavou formou připomenout přepravní

podmínky a základní pravidla slušného chování. Poslání kampaně zůstává stejné, nově se však rozšířila a využívá i jiná komunikační média. „Celou kampaň jsme posunuli dál od klasických letáků

k animovaným videím. Cíl je však pořád stejný, opět se snažíme zábavným a zajímavým obsahem naše cestující tak trochu vychovávat,“ **poznámek generální ředitel DPMB Miloš Havránek**.

Vtipná videa se objevují převážně na obrazovkách tramvají. Každých čtrnáct dní se mohou cestující těšit na nový třicetivteřinový spot. Současně byl rozšířen i počet původních 32 vizuálů. Přibýly obrázky, které se týkají například šíření bacilů ve vzezech MHD nebo upozornění na nevhodnost otvírání oken, pokud je ve voze zapnutá klimatizace. ■ (bar)

Když topíš, nevětráš. Když chladíš, nevětrej!
Heating works best with the windows shut. And so does the AC!



Pokud ve voze běží klimatizace, všechna okna musí být zavřena. Jinak jen plýtváme energií.
If the air conditioner is on, all the windows in the vehicle must be shut. Otherwise it's just a waste of energy.

Zas tak složité to není...
It's not that complicated...



Stačí zvednout ruku, nic víc.
Wave your hand, that's all there is to do.



Cestující v zastávce na znamení nemá přímo povinnost na řidiče mávat, ale jistota je jistota.
Passengers at a request stop are not, strictly speaking, obligated to wave. But if you want to be sure, it really helps.

Zas tak složité to není...
It's not that complicated...



PROBÍHAJÍCÍ UDÁLOSTI, ZMĚNY A VÝLUKY

Dlouhodobá výluka v ulici Valchařské

Z důvodu kompletní rekonstrukce je do soboty 29. září 2018 neprůjezdná ulice Valchařská pro veškerou dopravu. Tramvajová **linka 4** je provozována obousměrnými tramvajemi ve zkrácené trase z centra pouze na Tomkovo náměstí. Náhradní dopravu ve vyřazeném úseku zajišťuje pravidelná autobusová **linka 57**, která je z Tomkova náměstí prodloužena přes Maloměřice až do smyčky Obrany, sídliště.

Oprava mostu v ulici Černovické

Z důvodu opravy mostu nad ulicí Olomouckou je přibližně do října 2018 částečně omezen silniční provoz na ulici Černovické. Expresní autobusová **linka E75** jede ve směru ze Židenic do Slatiny odklonem a vynechává zastávku Olomoucká - u školy. V opačném směru jede bez omezení po své trase.

Výluka v ulici Charvatské

V souvislosti s rekonstrukcí kanalizace a následnou obnovou povrchů komunikací je **od pondělí 9. dubna 2018** na dobu přibližně 18 měsíců vyloučena doprava v ulici Charvatské a v části Slovanského náměstí. Trolejbusová **linka 32** je obsluhována autobusy nebo parciálními trolejbusy, které jedou v úseku Botanická – Hutařova odklonem ulicemi Šumavskou, Štefánikovou, Palackého a Berkovou. Autobusová **linka 67** je v úseku Štefánikova – Skácelova odkloněna ulicemi Tábor, Jana Babáka a Purkyňovou. Autobusy **linky 68** jedou od zastávky Šumavská odklonem ulicí Šumavskou přímo k přeložené zastávce Klusáčkova (za křižovatkou Kounicova x Šumavská). Pro zajištění obsluhy polikliniky Dobrovského byla dodatečně upravena trasa účelové autobusové **linky 81** v úseku Klusáčkova – Nákupní centrum Královo Pole, tato linka obsluhuje dočasnou zastávku Charvatská v ulici Dobrovského a náhradou za zastávku Štefánikova obsluhuje zastávku Kartouzská.

Dlouhodobá výluka v ulici Údolní

Od 1. května 2018 po dobu přibližně 1 roku je z důvodu kompletní rekonstrukce sítí a komunikací zcela uzavřena část ulice Údolní mezi ulicemi Úvoz a náměstím Míru. **Linka 4**, provozovaná obousměrnými tramvajemi, je ve směru od centra ukončena v zastávce Úvoz. Náhradní dopravu na Náměstí Míru zajišťuje mimořádná autobusová **linka x4** v trase Komenského náměstí – po trase linek 38 a 39 – Vaňkovo náměstí – Lerchova – Náměstí Míru, kde je linka provozně propojena se stávající **linkou 68**. Autobusy ihned pokračují směr Tábor – Klusáčkova – Šumavská. Noční autobusová **linka N89** je v úseku mezi zastávkami Úvoz a Náměstí Míru rovněž odkloněna po výše uvedené trase shodně s linkou x4.

Linky s provozem historických tramvají a trolejbusů

Pravidelný provoz linek H4 a H24 je zajišťován v nepracovních dnech **pouze do neděle 30. září 2018 vždy od 10 do 18 hodin** v intervalu 60 minut. **Linka H4** je vedena po trase Komenského náměstí – Česká – Náměstí Svobody (po ukončení letní výluky) – Hlavní nádraží – Nové sady – Hybešova – Václavská – Mendlovo náměstí. Na tramvajovou linku H4 na Mendlovo náměstí navazuje trolejbusová **linka H24** v trase Mendlovo náměstí – Pisárky – Anthropol – Veslařská – Optátova – Vozovna Komin. Na linkách H4 a H24 platí běžný tarif IDS JMK.

Dlouhodobá výluka tramvají do Komárova v souvislosti s rekonstrukcí ulic Dornych a Plotní

V rámci dlouhodobé rekonstrukce ulic Dornych a Plotní, včetně navazujících úseků navazujících komunikací, jsou průběžně upravovány trasy dotčených linek MHD. **K termínu 1. září 2018** není průjezdná ulice Dornych mezi křižovatkami s ulicí Plotní a Svatopetrskou, včetně **smyčky Zvonařka** a je omezen průjezd ulicemi Zvonařka a Hladíkova. Aktuální opatření na linkách MHD je následující:

■ Tramvajová **linka 12** je vedena po zkrácené trase Technologický park – Česká – Hlavní nádraží a dále je odkloněna ulicí Křenovou do smyčky Geislerova, vybrané spoje pak pokračují jako náhrada **linky 9** až do smyčky Juliánov. S ohledem na kapacitu tramvajové tratě v ulici Křenové je po letních prázdninových výlukách provoz linky 9 obnoven dočasně jen ve zkrácené trase Lesná, Čertova rokle – Dětská nemocnice – Moravské náměstí s jednosměrným okružním zakončením v centru ulicemi Rooseveltovou – přes Malinovského náměstí – Hlavní nádraží – Masarykovou – Rašínovou.

■ **Náhradní dopravu** ve vyřazeném úseku Hlavní nádraží – Komárov zajišťují **autobusové linky 40, 48, 50, 61 a 63**.

■ Autobusová **linka 40** jede po trase Újezd u Brna, městský úřad / Továrny – Tuřany – Komárov – Úzká – Hlavní nádraží (zastávky na kolejích 3 a 4) – Křídlovická – Strážní – Nemocnice Bohunice – Univerzitní kampus, sever.

■ **Linky 47 a 49** jsou z trasy v úseku Tržní – Úzká odkloněny obousměrně ulicí Křenovou přes zastávku Masná a Vlhká k **Hlavnímu nádraží**, s výstupní zastávkou společnou s linkou 67 a odjezdovou zastávkou v ulici Benešově.

■ **Linky 48, 50 a 63** jsou ze své standardní zastávky na Úzké (u OD Tesco) prodlouženy do zastávky Hlavní nádraží (výstup u V. nástupiště, nástup na kolej 4), odtud zpět přímo ulicemi Dornych a Plotní směr Komárov a dále po standardních trasách. **Linky 40, 48, 50, 63** vynechávají zastávku Autobusové nádraží směr Komárov, náhradou obsluhují zastávku **Zvonařka** v ulici Plotní u galerie Vaňkova.

■ **Linka 61** jede od zastávky Soukenická obousměrně odklonem přes Hlavní nádraží a dále shodnou trasou jako linky 40, 48, 50 a 63 do Komárova na Mariánské náměstí.

■ Vybrané spoje **linky 77** jedou přímo ulicemi Olomouckou a Křenovou do smyčky **Hlavní nádraží**. Ve směru do Slatiny (- Šlapanic, Evropská) jedou všechny spoje **linky 77** z Úzké, ale odklonem ulicemi Křenovou a Tržní přes zastávky Vlhká a Masná.

■ Obsluhu lokality CTP Ponávka s centrem města zajišťuje i nadále autobusová **linka 67**, která jede mezi zastávkami Hlavní nádraží – Komárov / Mariánské náměstí v obou směrech ulicemi Masnou a Černovické nábřeží.

■ **Noční autobusová linka N94** vynechává ve směru k Hlavnímu nádraží zastávku **Zvonařka** a v opačném směru do Přízřenic – Modřic jede shodně jako **linky 47 a 49**, tj. odklonem ulicí Křenovou.

■ **Noční autobusová linka N95** jede i nadále v obou směrech odklonem ulicí Plotní s obsluhou nácestných zastávek jako denní autobusové linky.

■ Smyčka **Zvonařka** a stejnojmenná zastávka v ulici Dornych jsou bez obsluhy, zastávky pro okružní autobusové linky jsou přeloženy. Pro **linku 44** za křižovatkou s ulicí Plotní a **pro linku 84** (a také pro vybrané spoje linky 77) ke křižovatce s ulicí **Ve Vaňkovce**.

ZMĚNY, VÝLUKY A OPATŘENÍ V PROVOZU

Změna obsluhy zastávky Moravské náměstí a Janáčkovu divadlo

Po ukončení výluky na Moravském náměstí (zastávky přilehlé k ulici Milady Horákové) dojde **od soboty 1. září 2018** ke změně obsluhy lokality Moravské náměstí linkou 67. **Linka 67** zastávku Moravské náměstí obousměrně vynechá a náhradou bude nově trvale obsluhovat zastávku Janáčkovu divadlo v ulici Rooseveltově.

Pokračování etapové rekonstrukce na Slovanském náměstí

Od soboty 1. září 2018 pokračuje rekonstrukce inženýrských sítí a povrchů na Slovanském náměstí další etapou. **Provoz linek 30, 44, 53 na Slovanském náměstí** bude opět veden obousměrně po polovině náměstí přilehlé k ulici Charvatské a zastávka Slovanské náměstí bude ve směru na Skácelovu přeložena o 200 metrů vpřed do ulice Skácelovy. **Pravděpodobně od října 2018** dojde k převedení veškeré dopravy na polovinu náměstí přilehlou k ulici Srbské, k návratu zastávky směr Skácelova do původní polohy a k přeložení zastávky směr Husitská o 200 metrů vzad do ulice Skácelovy. Navíc budou v některých termínech probíhat **víkendové výluky** s úplným vyloučením provozu, **linky 30, 44, 53 a 84** během nich pojedou obousměrným odklonem ulicí Berkovou, zastávku Slovanské náměstí obslouží v obou směrech v přeložené poloze na ulici Berkově a zcela vynechají zastávku Husitská.

Oprava kolejí v ulici Štefánikově

Od středy 5. září přibližně do 21. října 2018 bude z důvodu opravy kolejí omezen provoz v ulici Štefánikově mezi ulicemi Pionýrskou a Kabátníkovou. **Tramvaje** opravovaný úsek projedou jednokolejným úsekem a **zastávku Hrnčířská** obslouží v přeložené poloze přibližně 100 metrů blíže k zastávce Šumavská (na této přeložené zastávce nebude možný bezbariérový přístup do tramvají, ani vysunutí plošiny pro invalidní vozík). **Autobusy** nočních linek nebo náhradní dopravy obslouží **zastávku Hrnčířská** v přeložené poloze na chodníku na úrovni tramvajové zastávky, a navíc pro ně bude přeložena **zastávka Pionýrská** ve směru do centra mimo tramvajový ostrůvek k chodníku za křižovatkou v ulici Lidické.

Výluka v ulici Hlinky (den otevřených dveří v pivovaru Starobrnno)

V důsledku konání akce Den otevřených dveří v pivovaru Starobrnno 2018 bude **v sobotu 8. září** v odpoledních a večerních hodinách vyloučen provoz autobusů a trolejbusů v části ulice Hlinky v blízkosti pivovaru. Trolejbusy na **linkách 25, 26 a 37** budou nahrazeny autobusy. **Linky 25, 26, 37, 44, 52 a 84** objednou uzavřený úsek souběžnými ulicemi Výstavní a Veletržní. Zastávka Mendlovo náměstí směr Úvoz pro linky 25 a 26 (průběžné spoje) bude v této době přeložena do ulice Veletržní. Současně budou v provozu posilové spoje linky 25 v úseku Vozovna Husovice – Mendlovo náměstí.

Posílení dopravy na Náměstí Míru – festival Slavnosti moře

O víkendu 8. a 9. září 2018 bude z důvodu konání festivalu Slavnosti moře v prostoru parku na Kraví hoře posílen provoz **linky x4 a 68** vloženými spoji nad rámec běžného jízdního řádu. U přímých spojů Šumavská – Myslívna bude nutné v zastávce Náměstí Míru přestoupit na navazující spoj.

Výluka v křižovatce ulic Vranovská a Jugoslávská

Od večerních hodin v pátek 14. září do neděle 16. září 2018 bude z důvodu rekonstrukce trolejového vedení vyloučen provoz tramvají v křižovatce ulic Jugoslávská a Vranovská. **Linka 3** pojedí obousměrným odklonem ulicí Cejl – Rooseveltovou a **linka 4** bude ukončena v přeložené zastávce Trávníčkova na začátku ulice Vranovské. Náhradní autobusová doprava bude zajištěna v úseku Trávníčkova – Tomkovo náměstí.

Výluka tramvají na Pekařské a Husově

Z důvodu konání souboru běžeckých a cyklistických závodů v ulici Husově a současně výměny kolejových objektů na Mendlově náměstí bude **o víkendu 22. – 23. září 2018** vyloučena tramvajová doprava z ulic Pekařské (od soboty 22. 9.

11 hod. nepřetržitě do 13 hod. v neděli 23. 9.) a Husovy (pouze v sobotu 22. 9. od 11 do 23 hod.). **Linky 5 a 6** budou mezi zastávkami Česká a Poříčí obousměrně odkloněny přes Náměstí Svobody, Hlavní nádraží a ulici Hybešovou. Spoje linky 5 vedené pouze na Mendlovo náměstí budou ukončeny již ve smyčce Nové sady. **Linka 12** (opatření pouze v sobotu) pojedí zastávkami Česká a Hlavní nádraží odklonem přes Náměstí Svobody. Náhradní doprava bude zajištěna autobusovou **linkou x6** vedenou z České ulicemi Údolní, Úvoz a přes Mendlovo náměstí na Poříčí a zpět.

Výluka autobusů u hradu Veverí

V pondělí 24. září a v úterý 25. září 2018 vždy v dopoledních hodinách bude z důvodu opravy lávky pro pěší neprůjezdná komunikace podél hradu Veverí. Regionální autobusová linka 303 pojedí odklonem přes Ostrovačice. Částečnou náhradní dopravu zajistí autobusy ve zkrácené trase Zoologická zahrada – Obora.

Doprava ve státní svátek 28. září

V pátek 28. září 2018 (státní svátek) bude doprava na všech linkách MHD vedena podle sobotních jízdních řádů.

Výluka tramvají na Šilingrově náměstí

Z důvodu výměny kolejových objektů bude **o státním svátku a víkendu 28. – 30. září 2018** vyloučena tramvajová doprava na Šilingrově náměstí. **Linky 5 a 6** budou mezi zastávkami Česká a Poříčí obousměrně odkloněny přes Náměstí Svobody, Hlavní nádraží a ulici Hybešovou. Spoje linky 5 vedené pouze na Mendlovo náměstí budou ukončeny již ve smyčce Nové sady. **Linka 12** pojedí mezi zastávkami Česká a Hlavní nádraží odklonem přes Náměstí Svobody. Náhradní doprava bude zajištěna autobusovou **linkou x6** vedenou z České ulicemi Údolní, Úvoz a přes Mendlovo náměstí na Poříčí a zpět.

Ukončení dlouhodobé výluky v ulici Valchařské

Ukončením provozu denních linek v sobotu 29. září 2018 bude ukončena dlouhodobá výluka v ulici Valchařské. **Od neděle 30. září 2018** se **linka 4** vrátí na standardní trasu až do smyčky Babická a **linka 57** bude opět ukončena na Tomkově náměstí (ruší se prodloužení trasy do smyčky Obrány, sídlště). **Linka 75** již nebude obsluhovat zastávku Obránský most (zastávku budou obsluhovat pouze linky 4 a N94). V této souvislosti bude **v neděli 30. září 2018 přibližně od 6 do 18 hodin** z důvodu rušení kolejové úvratí na Tomkově náměstí krátkodobě zkrácena trasa tramvajové **linky 4** pouze do zastávky Mostecká. V úseku Mostecká – Obrány, Babická bude zavedena linka náhradní autobusové dopravy (s provozem již po ulici Valchařské).

■ Odbor přípravy provozu DPMB, a.s.

V Brně platí levnější jízdné pro děti a seniory

Od 1. září dochází ke změnám tarifu IDS JMK. Novinky se týkají dětí, ale i seniorů. Nově v zónách 100 + 101 mohou děti ve věkové kategorii 10 – 15 let cestovat se slevou 75 %. Cena předplatních i jednorázových jízdenek se tedy výrazně sníží: u měsíční jízdenky z 275 Kč na 137 Kč, u čtvrtletní z 685 Kč na 342 Kč a u roční z 2 375 Kč na 1 187 Kč. Levnější je i cestování s jednorázovými jízdenkami, u 15 minutových zaplatí děti místo 10 Kč nově 5 Kč a u 60 minutových místo 12 Kč 6 korun. I nadále platí bezplatná přeprava pro děti do 10 let po vyřízení speciálního kupónu. Výrazná sleva u předplatních jízdenek se týká i seniorů od 65 do 70 let za měsíční nově zaplatí 137 Kč, čtvrtletní zlevnila z 800 Kč na 342 Kč a roční z 2 950 Kč na 1 187 Kč.

■ (bar)

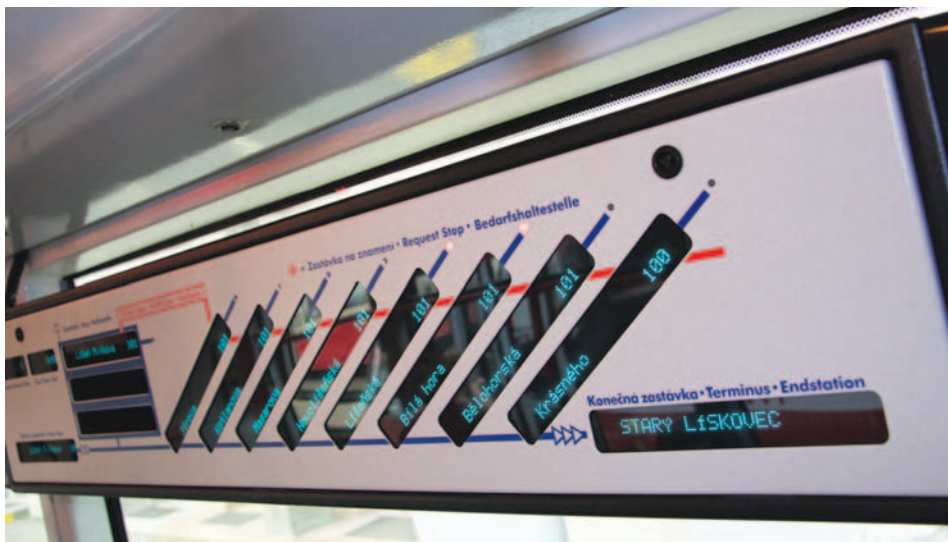
Exkurze pokračují návštěvou lodní dopravy



Po prázdninové přestávce pokračují pravidelné exkurze Dopravního podniku města Brna pro veřejnost. Tentokrát můžete navštívit areál lodní dopravy na Brněnské přehradě. Exkurze se uskuteční v úterý 11. září. Vstup zdarma je po předchozí rezervaci na internetových stránkách www.dpmb.cz, zde také zájemci najdou informace o časech konání exkurze.

■ (red, foto: Archiv DPMB)

Řídicí informační systém nové generace



Dopravní podnik města Brna, a.s. po více než patnácti letech provozu zahájil obnovu řídicího informačního systému. Do konce roku 2018 by měla být vyměněna techno-

logie nejen na dopravním dispečinku, ale především ve všech vozidlech městské hromadné dopravy. Dispečeři i řidiči díky němu získají přesnější informace i spolehlivější radiové spojení. Pojďme se podívat, co přinese samotným cestujícím.

Informovanost cestujících je pro nás na prvním místě

Ještě před několika lety existovaly některé informační kanály (například sociální sítě nebo část webových stránek věnující se mimořádným událostem) pouze ve formě myšlenky a u informačních

panelů se teprve zkoušelo, co a s jakou přesností mohou zobrazovat. Dnes je považujeme za samozřejmost. Jak je ale zajištěno zobrazení správné informace ve správný čas a na správném místě?

Každé vozidlo o sobě zasílá v pravidelných intervalech důležité informace, např. svoji polohu, pojížděnou linku či aktuální cílovou stanici. Kvůli stavu současně radiové sítě, po které jsou data přenášena, dochází velmi často k výraznému zpoždění doručení této surové informace. Přičteme-li čas potřebný na její zpracování serverem a odeslání na panel, dochází tak k situacím, kdy vozidlo již dávno opustilo zastávku, na panelu je však stále vypsan jeho odjezd. V rámci RISII plánované zvýšení frekvence zpráv odesílaných z vozidla v kombinaci s novou technologií sítě, která zajistí spolehlivé a včasné doručení, celou situaci rapidně mění. Informaci o poloze vozidla tak bude mít server se zpožděním maximálně několika málo sekund a po jejím zpracování, například výpočtu zpoždění spoje oproti jízdnímu řádu, ji může

ihned odeslat na informační panel nebo předat na aplikační rozhraní, ze kterého si data přebírá mobilní aplikace DPMBinfo.

Rychlejší a kvalitnější doprava

Nový systém přinese samozřejmě větší portfolio přesnějších informací a spolehlivější spojení také dispečerům a řidičům. Pokyny bude možné vydávat mnohem operativněji a zrychlí se tím řešení mimořádných událostí v dopravě, jejichž důsledkem obvykle bývá zpoždění na linkách MHD.

Řidiči budou mít na terminálu palubního počítače k dispozici nové funkce, které je budou upozorňovat na důležité skutečnosti týkající se výkonu jejich služby – přeložené zastávky, změny trasy z důvodu výluk či neočekávaných událostí či například garantované návaznosti na jiné spoje. Slibujeme si od toho výrazné snížení chybovosti lidského faktoru a tedy zvýšení kvality a plynulosti městské hromadné dopravy v Brně.

Viditelné výsledky již v provozu

I když přípravné práce byly zahájeny dlouho před začátkem roku 2018, fyzický výsledek viditelný pro cestující veřejnost se dostavuje teprve nyní. V ulicích města se začínají objevovat první vozy s elektronickými kurzovými čísly a nálepkou „Toto vozidlo je již vybaveno novým řídicím informačním systémem RISII“. Začíná také docházet k pozvolnému zpřesňování poskytovaných informací. Implementace systému by měla být hotova do konce roku 2018, část funkcí naběhne do úplného provozu až v průběhu roku 2019. Vy se s nimi budete moci seznámit nejen v běžném provozu při cestování hromadnou dopravou, ale také v rámci akcí plánovaných na rok 2019 v rámci oslav 150 let provozu MHD v Brně. ■ Ing. Jan Havíř



Jsi taky zvědavý, jaké to vlastně je
BÝT ŘIDIČEM MHD?

Jistota dobrého výdělku a náborový příspěvek až 100 000,- Kč

Zveme všechny, kdo mají zájem řídit autobus, trolejbus nebo tramvaj, v úterý **25. 9. 2018 v 15:00** do areálu DPMB, a. s. v Pisárkách – Hlinky 151. Seznámíme vás se vším, co je potřeba k řízení vozidel MHD, s pracovními a mzdovými podmínkami, vyzkoušíte si, jaké to je sedět na místě řidiče.

Prosíme zájemce, aby nahlásili svou účast na kariera@dpmb.cz

DPMB
Dopravní podnik město Brno a.s.

Mezinárodní strojírenský veletrh provází slevy a akce BRNO FAIR CITY



Již druhý rok mohou návštěvníci Mezinárodního strojírenského veletrhu čerpat v rámci projektu BRNO FAIR CITY mimořádné benefity v restauracích, barech či klubech nebo třeba na dopravu. Letošní Mezinárodní strojírenský veletrh proběhne v termínu od 1. do 5. 10. 2018 a bude to jeho jubilejní 60. ročník.

K Brnu dodnes neodmyslitelně patří titul „veletržní město“. Mezinárodní strojírenský veletrh každoročně měnil Brno na kosmopolitní metropoli plnou cizinců, technologických novinek i spotřebitelského zboží, na brněnské výstaviště za ním proudily statisíce návštěvníků. Společný projekt města Brna a Veletrhů Brno **BRNO FAIR CITY** má připomenout dobu, kdy veletrhy žilo celé město a pro návštěvníky, vystavovatele i Brňany bylo nabitě ruchem a aktivitami.

Pro účastníky veletrhu je připraveno množství výhod a benefitů, které jim usnadní přístup ke všemu, co město Brno nabízí. Akce zahrnují širokou nabídku z oblasti gastronomie, relaxace, zábavy a dopravy.

Výhodné nabídky brněnské gastronomie

Jednou z nejčastějších otázek, které účastníci Mezinárodního strojírenského veletrhu řeší je, kde se můžou

dobře najíst. Do projektu BRNO FAIR CITY se zapojili přední podniky, které nabízí to nejzajímavější z brněnské gastronomie. V restauracích, kavárnách, pivnicích, barech či klubech jsou pro účastníky veletrhu přichystány speciální či cenově zvýhodněná menu, welcome drinky nebo nápoje zdarma.

Pivní degustace i speciální party

V bývalém atomovém krytu 10-Z budou ve dnech 2.–4. 10. 2018 probíhat pivní degustace brněnských pivovarů Pegas a Hauskrecht. Vstupenka na degustaci platí zároveň i pro vstup do celého krytu a jednotlivé expozice si budete moci zcela výjimečně prohlédnout s pivem v ruce. V baru HighFive je připravena ve středu 3. 10. 2018 speciální MSV party, která přinese účastníkům veletrhu řadu výhodných nabídek v podobě nápojů a zábavy zdarma.

Snadnější cestování po Brně

Pro jízdu hromadnou dopravou můžete využít zvýhodněnou veletržní jízdenku od brněnského dopravního podniku, který je oficiálním městským dopravcem projektu. Slevu získáte také u partnerských taxislužeb, ať už se jedná o Liftago nebo Drink&Drive.

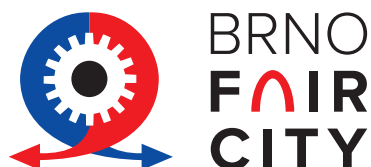
■ (sal, foto: Archiv BVV)

Jak využívat výhody akce BRNO FAIR CITY?

Využít benefity mohou jak vystavovatelé, tak návštěvníci a pro jejich kompletní uplatnění je potřeba mít speciální silikonový náramek, který slouží k identifikaci účastníků veletrhu. Náramek lze jednoduše získat během konání veletrhu v Info Pointu BRNO FAIR CITY u hlavního vstupu na základě předložení platného vystavovatelského průkazu (vystavovatelé) nebo platné vstupenky (návštěvníci) na Mezinárodní strojírenský veletrh 2018.

Aktuální nabídku BRNO FAIR CITY můžete mít přehledně ve svém mobilním zařízení díky aplikaci BVV TRADE FAIRS. Kompletní informace najdete na <https://www.brnofaircity.cz/>

inzerce



VÝHODY PRO
VYSTAVOVATELE
A NÁVŠTĚVNÍKY
ŘÍJEN 2018

www.brnofaircity.cz



Gastronomie / Relaxace
Zábava / Doprava



BVV
Veletrhy
Brno

Výstava České korunovační klenoty na dosah



Již od začátku srpna probíhá ve výstavních sálech Zámecké jízdárny v Lednici výstava k výročí 640 let od úmrtí Karla IV. Výstava potrvá do 30. září 2018

Projekt připomíná nejen pestrý a zajímavý život našeho nejvýznamnějšího panovníka Karla IV. – Otce vlasti, ale především fenomén Českých korunovačních klenotů ve formě mistrovské repliky nejdůležitějšího českého pokladu a to

na dosah a bez mnohahodinových front.

Hlavní exponáty ve speciální vitrině doplňují zajímavosti a perličky z jejich mnohasetleté historie opředené různými legendami. Rozšířený koncept výstavy se zaměřuje na jednu z nejdůležitějších postav české i evropské historie – krále a císaře Karla IV. Stranou nezůstává ani panovníkova zakladatelská činnost (výročí 670 let od založení prvního

vysokého učení – dnešní Univerzity Karlovy, hradu Karlštejna, Nového Města Pražského).

Kromě samotných mistrovských replik klenotů výstava představuje i mnoho dalších tematických exponátů připomínajících období středověku, např. kopie zbraní, volné repliky oděvů a obuvi, mince, miniatury nebo 3D modely. Expozici doplňuje tajemný interaktivní prvek pro nejmenší návštěvníky.

Autorem znamenitých replik korunovačních klenotů je jeden z nejlepších českých a evropských zlatníků,

legenda mezi šperkaři Jiří Urban, který realizoval šperky např. pro anglickou královnu Alžbětu II., pro papeže Jana Pavla II. nebo repliku císařské koruny Svaté říše římské, nedávno také repliky čáské a lombardské koruny. Na mnohahodinové realizaci zlatnických prací se podíleli také špičkoví slovenští šperkaři – manželé Cepkovi. Detaily postupů výroby zachycuje doprovodné video.

Pokud budete chtít komentovanou prohlídku je nutná telefonická rezervace, Mgr. Petr Lukas, 605 972 588. Jste srdečně zváni.



inzerce

inzerce

ZASTAV INVAZI



WWW.BARR GAME OVER.CZ







Hippoclub Lednice

- Romantické jízdy v kočárech po zámeckém parku
- Půjčovna poníků na procházky po zámeckém parku v doprovodu rodičů
- Restaurace, penzion, pořádání svateb, oslav a jiných společenských akcí
- Stylový Hubertův salonek
- Vhodné pro rodinné dovolené i školní výlety





Lednice, ul. 21. dubna 4

Tel.: 519 340 477, 736 625 745

www.hippoclub.cz



VÝ
STA
VA

ČESKÉ KORUNOVAČNÍ KLENOTY...NA DOSAH

ZÁMECKÉ JÍZDÁRNY LEDNICE představí
mistrovské repliky a život v době Karla IV.

2. 8. - 30. 9. 2018 / ceskekorunovacniklenoty.cz

Mikulov ožije Pálavským vinobraním

Mikulov – Několik desítek tisíc návštěvníků opět zavítá od 7. do 9. září do města s vůní jihu užít si krásné babí léto, hudební hvězdy všech žánrů a víno místních vinařů.



Po celé tři dny potrvá v zámeckém sále Národní soutěž vín mikulovské vinařské podoblasti s veřejnou ochutnávkou více než 500 vzorků vín. Právě zde v sobotu udělí právo purkmistrovi na výrobu vína sám Král Václav IV. s královnou Chantal Poullain

„Na horním nádvoří zámku by si návštěvníci neměli nechat ujít rodinnou soutěž za poznáním života vinaře – Po stopách vinaře. Novým doprovodným programem jsou přednášky na téma Co jste chtěli vědět o víně a báli jste se zeptat nebo Moje dětství mezi vinohrady – rok vnučky vinaře.“, zve návštěvníky ředitel pořadatelské agentury Mikulovská rozvojová David Gerneš. O ten svůj „nejlepší burčák“ budou návštěvníci již potřetí hlasovat celý pátek a sobotu.

Několik desítek hudebních hvězd a účinkujících různých žánrů přijede i letos bavit návštěvníky Pálavského vinobraní. V pátek vystoupí např. Richard Nedvěd, Skety, Mech nebo Milan Peroutka. Vrcholem pátečního večera bude zcela určitě vystoupení legendárního Yo Yo Bandu, v amfiteátru zazáří Aneta Langerová a Divokej Bill. Sobota bude na náměstí patřit tradičním cimbálovým muzikám, lidovým souborům, ale i stand-upu Lukáše Pavláška nebo šansonu Jany Musilové a klavíristy Petra Maláška. Posluchače pak určitě rozproudí Petra Janů, Klena & Klenoty a divocí Circus Problem. V amfiteátru pak vystoupí Jaroslav Svěcený, skupina Hodiny, Adam Mišík, Edie Stoilow, Tonya Graves a Vojta Dyk & B-Side Band. V neděli na náměstí zazpívá Lenka Filipová se svými hosty.

Pálavské vinobraní nezapomíná ani na děti. Divadelní představení, pásmo her, soutěží, písničky, kejklíři, žoldnéři a další komedianti budou bavit celý víkend.

inzerce

Otevřené sklepy Nosislav 2018



Sobota 8. září 2018

13 - 21 hodin

- Rodinná atmosféra s tradičními víny místních vinařů
- Večerní posezení pod hradbami s hudbou a občerstvením
- Na akci v neděli navazuje tradiční Vinobraní pod hradbami
- Výstava fotografií Jiřího Liščáka
- Historický průvod a výstup Mužáků v průběhu Otevřených sklepů



Vstupné:
400 Kč v předprodeji
450 Kč na místě

facebook.com/nosislav



lístky zakoupíte na
wisomm.com

www.vinari
mnves.cz



9. 9. 2017
od 14.00

MORAVSKÁ
NOVÁ
VES

OCHUTNÁVKA
VÍN ODRUDY
CABERNET
MORAVIA

Vstupné na ochutnávku včetně skleničky a katalogu je 100 Kč.

inzerce



Slavnosti vína

21. - 29. 9. 2018

náměstí Svobody, Brno



**ZVEME VÁS NA OCHUTNÁVKU
templářských vín v rámci
SLAVNOSTI VÍNA BRNO,
konaných 21.–29. 09. 2018
na nám. Svobody v Brně.**



Výstava Největší záhady a tajemství světa v Letohrádku Mitrovských v Brně



V termínu od 15. září do 2. prosince 2018 se v Letohrádku Mitrovských v Brně uskuteční česká premiéra výstavy Největší záhady a tajemství světa.

Autoři výstavní koncepce Ing. Mgr. Ondřej Mikulášek a Mgr. Petr Lukas představí unikátní a běžně nepřístupnou sbírku spojenou s nejtajemnějšími předměty všech světadílů. Veškeré exponáty mají jedno společné – okolnosti jejich vzniku nebo jejich účel obklopují doposud neobjasněné záhady a tajemství.

Kolekci kopií, mistrovských a výstavních replik, faksimilií a reprodukcí, kterou na výstavě najdete, bylo velmi náročné na výstavu obstarat. Pro zajištění všech exponátů bylo potřeba spojit se s odborníky nejen z několika zemí Evropy, ale i z USA, Indie, Austrálie, Hondurasu a Číny.

Pravděpodobně nejhodnotnějším exponátem výstavy je replika slavné Mitchell-Hedgesovy křišťálové lebky. Exponát je, stejně jako originál, precizně vybroušen z jednoho krystalu přírodního křišťálu. Ojedinelost předmětu umocňuje i fakt, že originální exponát není nikde na světě vystaven pro veřejnost. Podruhé se

do Letohrádku Mitrovských vrátí také maketa největší rukopisné knihy světa – Codexu gigas nebo-li Dáblovy bible. Kolekci náboženských artefaktů doplní další pozoruhodné repliky – Svatý grál, Longinovo kopí nebo Turínské plátno. Starověký původ mají další vystavené exponáty, opět jako repliky třeba tzv. první počítač – mechanismus z Antikythéry, Sumerská hvězdná planisféra pravděpodobně zachycující původ biblické zkázy Sodomy a Gomory, dosud nevyluštěný Krétský disk nebo tajemná Tutanchamonova stříbrná válečná trubka (z pohřební výbavy) někdy přezdívaná jako „hudební zbraň hromadného ničení“. O všech exponátech se dozvíte mnoho překvapivých zajímavostí.

Návštěvníci se mohou těšit na celou řadu dalších exponátů, včetně obrovské repliky sochy Moai z Velikonočního ostrova, faksimilií nejtajemnějšího rukopisu světa zvaného Voynichova a další zajímavé exponáty umocněné moderní instalací expozice s využitím multimediálních prvků. To vše v jedinečném prostředí posledního moravského letohrádku.



Posed'te a počt'ete si. Vypůjčte si, anebo přidejte další

Kde už najdete Literární lavičky:

- Mahenka: Jakubské náměstí
- Jiřinka: Moravské náměstí
- Andersenova lavička Tuřany, ZŠ Požární (Holásky)
- Lesanka: pobočka Lesná, Haškova
- Dominika: nádvoří radnice Brno-střed, Dominikánská
- Lavička B. Hrabala. Pobočka Židenice, Stará osada
- Severka. Pobočka Černá pole, nám. SNP



Křest Literární lavičky ve Starém Lískovci
– 14. 9. v 11.00 u místní knihovny

Mají atypický tvar, ale také nabízejí spoustu možností. Literární lavičky, které se v posledních měsících objevují v brněnských ulicích, totiž poskytují nejen odpočinek pro unavené nohy, ale především nabídku knih opravdu pro každého. Projekt odstartovala Knihovna Jiřího Mahena v Brně před třemi roky a v září pokřtí

již osmou literární lavičku, tentokrát v městské části Starý Lískovec.

Literární lavičky našly svoji inspiraci v zahraničí v tzv. knihobudkách, knihovna však myšlenku rozvinula o unikátní mobiliář, který nabízí veřejnosti zajímavou knižní i hudební nabídku a oživuje pobyt ve městě. „Výjimečnost knihovniček spočívá

v jejich možnosti zakomponovat je jako sedací nábytek do veřejného prostoru a v jejich možném propojení s již stávajícími městskými lavičkami. Knihy v lavičkách jsou pravidelně doplňovány, přístupny jsou nonstop a zdarma pro každého,“ přiblížila mluvčí KJM Jana Kunčová. Vypůjčenou knihu může čtenář vrátit zpět, případně ji nahradit jinou z vlastních „zásob“. Vzhledem k vhodnému umístění a dostupnosti laviček jak v centru Brna, tak v jeho městských částech, je mohou využívat i lidé nacházející se v tíživé životní situaci či lidé ohrožení sociokulturním vyloučením.

Snahou knihovny je rovněž jejich prostřednictvím připomínat zajímavé osobnosti města. Mezi prvními vznikla lavička na Jakubském náměstí, která je ozdobena portrétem knihovníka, dramaturga a básníka Jiřího Mahena. Park na Staré osadě zase zdobí od června nová literární lavička, která nese jméno slavného spisovatele a židnického rodáka Bohumila Hrabala. Některé z laviček jsou interaktivní, v Černých Polích je například možné ji pokreslit křídami.

■ (sal, foto: Archiv KJM)

Soutěžíme o NÁŠ NOVEJ NÁDR

Město ukončilo sběr návrhů, nyní z nich lidé vyberou top 10

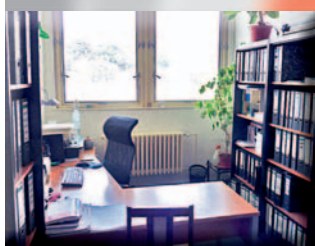
Celé září mohou všichni bez omezení věku a místa bydliště na webových stránkách www.soutez.nasnovejnadr.cz hlasovat pro svůj tip na pojmenování nového brněnského nádraží. Hlasuje se podle pravidla jeden člověk – jeden e-mail – jeden hlas. Na konci září do druhého kola postoupí deset návrhů s nejvyšším počtem hlasů. Celkem se prostřednictvím webu i tištěných formulářů sešlo téměř 2 700 návrhů.

Nejčastěji se mezi došlými tipy objevují pojmenování podle historických osobností (nádraží Leoše Janáčka či J. G. Mendela), nechybí ani hantec (Brno hlavní rola, Šalingrad) či recesistické varianty (Suvbrně, Dračí sluj). Nejkurioznější je patrně návrh, který udává zeměpisné souřadnice již existujícího hlavního nádraží v Brně (49°11'26,09" s. š., 16°36'46,09" v. d.). Nejkratší zasláný název je NaBr, naopak nejdelší je ŽEBRADLO – Železniční brněnská akceptovaná dopravní lokalita. Nyní mohou lidé vybrat, které návrhy postoupí do druhého kola hlasování.

Z vybraných deseti návrhů budou během října o vítězi hlasovat lidé na webu www.soutez.nasnovejnadr.cz, kde jsou i veškeré informace k soutěži. ■ (tís)

inzerce

NABÍZÍME K PRONÁJMU KANCELÁŘ V BUDOVĚ VYDAVATELSTVÍ A TISKÁRNY CCB



Výborná
dostupnost
přimo
u zastávek
MHD

- Nabízíme k pronájmu kancelář v Brně na Lesné, Okružní 19.
- Skvěle přístupná kancelář o velikosti 19 m² v přízemí budovy vydavatelství.
- Vhodné jako kontaktní místo, kancelář pro poradce, účetní apod.
- Rychlé připojení k internetu k dispozici.

Bližší informace na tel.: 545 222 776
nebo e-mailu pronajem@ccb.cz

inzerce

Hledáte stabilní zaměstnání, do kterého se budete vždy těšit?

Líbila by se vám práce v čistém a voňavém prostředí? Jste manuálně zruční?

Společnost Cosmonde, a.s. zabývající se výrobou kosmetiky nabízí volná místa na pracovní pozici:

OPERÁTOR/KA VÝROBY

Vaší náplní práce bude:

- lehká manuální práce na výrobních linkách v nepřetržitém provozu (12hodinové směny)

Nabízíme:

- práci na HPP na adrese Dusíkova 7, Brno-Lesná
- motivující mzdové ohodnocení
- stravenky v hodnotě 200 Kč za odpracovanou směnu
- Flexipass v hodnotě 500 Kč měsíčně
- bonus 1000 Kč za docházku na noční směny
- možnost kariéerního růstu • možnost dále se vzdělávat
- další benefity

Požadujeme:

- pečlivost, zodpovědnost • potravinářský průkaz

Nástup možný IHNED!

☎ 720 042 761 ✉ recruitment@cosmonde.cz

cosmonde

WORLD OF COSMETICS

Koncerty, které se stávají skutečnými hudebními Událostmi.

To je začínající sezona Filharmonie Brno



Neotřelé kombinace hudby starších i novějších období. A především nový šéfdirigent Dennis Russell Davies. Tak se dá charakterizovat 63. sezona Filharmonie Brno, která právě začíná. Stěžejními dramaturgickými liniemi jsou americká klasika 20. století (mj. Ives, Bernstein, Harrison, Corigliano či Adams) a česká známá i méně uváděná hudba

(Voříšek, Dvořák, Suk, Martinů ad.). „Hudební mozaika celé sezony je ale samozřejmě mnohem pestřejší. Každý program jsme sestavovali s vidinou jedinečnosti a vzájemné komunikace mezi skladbami. Měli bychom tak být svědky nikoli „pouhých“ koncertů, ale skutečných hudebních Událostí,“ uvedl dramaturg Filharmonie Brno Vítězslav Mikeš.

Dennis Russell Davies na sebe vzal roli sólisty a hlavní tváře sezony 2018/2019. Za dirigentský pult se postaví celkem sedmkrát, z toho se třikrát představí i jako pianista. Do sezony připravil dva klavírní recitály: se svojí životní partnerkou Maki Namekawou provede skladby Reicha, Adamse a Glasse, s houslistkou Yumi Hwang-Williams skladby Debussyho,

Schumanna a Harrisona. A do třetice zahraje Mozartův Klavírní koncert č. 24 c moll.

V českých premiérách v Brně v příští sezoně zazní také skladby Lou Harrisona, Thomase Adése, Thomase Larchera, ale také třeba cyklus Mr. Tambourine Man od Johna Corigliana, což jsou nově zhudebněné texty Boba Dylana. „Všechno je ►



Inaugurace

8. 9. Stadion 19:00

■ Dvořák Symfonie č. 1

■ Adams Harmonielehre

„Inaugurační koncert přináší dvě velmi zajímavá a vzájemně odlišná díla. John Adams – jeden ze skutečně velkých žijících amerických skladatelů, dirigent, s nímž se znám přes 40 let a s nímž jsem mnohokrát spolupracoval – napsal před mnoha lety skvělou orchestrální skladbu, která se jmenuje Harmonielehre. Je to nádherná pocta velké tradici středoevropské hudby, nahlížená z perspektivy amerického skladatele, prodchnutého zvuky naší země. Chtěl jsem ji zkombinovat způsobem poněkud neobvyklým, neboť jedna z věcí, na něž se chci v Brně jako šéfdirigent soustředit, je provést a nahrát všechny Dvořákovy symfonie, a říkal jsem si, že začnu na začátku. Začnu s mladým, velmi talentovaným, velmi nadaným, ale v mnoha ohledech ještě nedostatečně sebejistým mladým skladatelem. Tedy Dvořákovou Symfonií č. 1. „Zlonické zvony“. Srdečně zvu všechny posluchače.“ Dennis Russell Davies

► to hudba, kterou světové orchestry běžně hrají, my ji představíme na českém území," řekl Davies.

Kromě odborníků oceňují volbu nového šéfdirigenta především filharmonici. „Jménem orchestru bych rád vyjádřil veliké nadšení z příchodu Maestra Daviese. Jedná se o umělce světového formátu, na-

i moderně“) se čtrnácti programy resp. jedenatřiceti koncerty. Připraveno je i sedm mimořádných koncertů. Kromě toho nechybí oblíbené Rodinné abonmá, série Veřejných generálních zkoušek, řada Jazz & World Music či cyklus Mladá krev, ve kterém se představí členové Orchestrální akademie Filharmonie Brno.



víc jsme při naší dosavadní spolupráci poznali jeho mimořádné lidské kvality, kterých si vážíme," řekl předseda Umělecké rady Filharmonie Brno Michal Hřeňo.

Pro posluchače jsou stejně jako loni připraveny tři základní orchestrální abonmentní řady (Filharmonie na Stadionu, Filharmonie doma I, Filharmonie doma II „Klasicky

„Oproti loňsku jsme přidali i šéfdirigentskou řadu, kterou si mohou posluchači koupit buď v rámci jednotlivých abonmentních řad, nebo Sezony na míru," informovala ředitelka filharmonie Brno Marie Kučerová. ■



Partner
Filharmonie Brno

Koncerty šéfdirigenta

ÚT 18/19/2018 Stadion, 19:00

DVOŘÁK A ADAMS

■ ANTONÍN DVOŘÁK
Symfonie č. 1 c moll op. 3 „Zlonické zvony“
■ JOHN ADAMS
Harmonielehre (Nauka o harmonii), česká premiéra

ČT 18 a PÁ 19/10/2018 Besední dům, 19:30

Z NOVÉHO SVĚTA

■ CHARLES IVES
Symfonie č. 3 „The Camp Meeting“ (Náboženské setkání)
■ LOU HARRISON
Klaviří koncert, česká premiéra
■ ANTONÍN DVOŘÁK
Symfonie č. 9 e moll op. 95 „Z Nového světa“

ČT 1 a PÁ 21/11/2018 Stadion, 19:00

BERNSTEIN 100

■ BENJAMIN BRITTEN
Sinfonia da requiem op. 20
■ IGOR STRAVINSKI
Žalmová symfonie
■ LEONARD BERNSTEIN
Symfonie č. 3 „Kaddish“

ST 23, ČT 24 a PÁ 25/11/2019 Besední dům, 19:30

ŠÉFDIRIGENT S TAKTOVKOU A ZA KLAVÍREM

■ ANTONÍN DVOŘÁK / arr. DENNIS RUSSELL DAVIES
Maličkosti op. 47, česká premiéra
■ WOLFGANG AMADEUS MOZART
Klaviří koncert č. 24 c moll KV 491
■ JAN VÁCLAV HUGO VOŘÍŠEK
Symfonie D dur op. 23

ST 20, ČT 21 a PÁ 22/3/2019 Besední dům, 19:30

PREMIÉROVÁNO V LINCI

■ FRANZ SCHUBERT / HEINZ WINBECK

Lebensstürme (Životní bouře), quodlibet s hudbou Franze Schuberta a na její motivy pro hlas, klavír a komorní orchestr, česká premiéra

■ ANTON BRUCKNER
Symfonie č. 1 c moll (Linecká verze)

SO 23/3/2019 Besední dům, 19:30

DENNIS RUSSELL DAVIES – MAKI NAMEKAWA

recitál pro dva klavíry
■ STEVE REICH
Piano Phase
■ JOHN ADAMS
Hallelujah Junction
■ PHILIP GLASS
Four Movements for Two Pianos (čtyři věty pro dva klavíry)

ÚT 26/3/2019 Besední dům, 19:30

YUMI HWANG-WILLIAMS – DENNIS RUSSELL DAVIES

recitál pro housle a klavír
■ CLAUDE DEBUSSY
Houslová sonáta
■ ROBERT SCHUMANN
Houslová sonáta č. 2 d moll op. 121
■ LOU HARRISON
Grand Duo pro housle a klavír

ČT 28 a PÁ 29/3/2019 Besední dům, 19:30

NA CESTĚ K SOUSTŘEDNOSTI

■ JOHANNES BRAHMS
Symfonie č. 3 F dur op. 90
■ THOMAS ADÈS
Houslový koncert „Concentric Paths“ (Soustředné dráhy), česká premiéra
■ MILOSLAV KABELÁČ
Symfonie č. 4 in A op. 36 „Camerata“

ČT 9 a PÁ 10/5/2019 Stadion, 19:00

DYLAN A FANTASTICKÁ

■ JOHN CORIGLIANO
Mr. Tambourine Man: Sedm básní Boba Dylana, česká premiéra
■ HECTOR BERLIOZ
Fantastická symfonie op. 14



Kdo je Dennis Russell Davies

Je známý mimořádným rozpětím repertoáru od baroka po soudobou hudbu, odborníci z celého světa ho považují za jednoho z nejinnovativnějších a nejdůležitějších dirigentů klasické hudby. Mezi jeho přátele patří mnoho světově známých skladatelů – Luciano Berio, Heinz Winbeck, Philippe Manoury, Hans Werner Henze nebo například Philip Glass či Michael Nyman. Řídil orchestry po celém světě. A kromě toho je uznávaným pianistou. Dennis Russell Davies. Nový umělecký ředitel a šéfdirigent Filharmonie Brno.

Za sebou má osmačtyřicet let v čele orchestrů, oper či festivalů po celém světě. Do Brna přichází z Brucknerova orchestru v Linzi a tamní opery, které vedl jako šéfdirigent a hudební ředitel patnáct sezon. „Je to nejvýznamnější osobnost, se kterou kdy náš orchestr trvale spolupracoval. Dennis Russell Davies je šíří svého záběru, uměleckých i životních zkušeností a vztahem k orchestru i každému jeho hudebníkovi ideální volbou pro umělecký rozvoj našeho tělesa v období přípravy a vstupu do nového koncertního sálu," konstatovala ředitelka Filharmonie Brno Marie Kučerová. Dennis Russell Davies se narodil v Toledu ve státě Ohio a studoval hru na klavír a dirigování na newyorské Juilliard School. Je členem Americké akademie umění a věd. V roce 2014 mu byl francouzskou vládou propůjčen titul komandéra Řádu umění a literatury a v roce 2017 obdržel od rakouské vlády Rakouský čestný kříž za vědu a umění I. stupně.

Divadlo Bolka Polívky otevírá již 26. sezonu. Připraven je i The Best of Re-kabaret

Divadlo Bolka Polívky vstupuje do další sezony již 6. září. Diváci se v prvním hracím týdnu nové sezony mohou těšit na oblíbená představení Šášek a syn, DNA, Šest tanečních hodin v šesti týdnech, Letem sokolím nebo také na další díl občasníku Re-kabaret, který bude tentokrát 8. září uveden pod názvem **The Best of Re-kabaret**. A jak už název napovídá, půjde o díl složený z těch nejlepších scének, které jste kdy v Re-kabaretu viděli.

Kromě představení ze stálého repertoáru divadla se v září můžete těšit třeba na:

11. 9. MILUJU TĚ, ALE

Hrají: Daniela Šinkorová / Tereza Kostková, Roman Vojtek, Lumír Olšovský, Petr Vondráček aj.

Komedie, která nemá příběhový děj. Jde o rychlý sled scének a hudebních čísel s jedním jediným tématem: vztah muže a ženy. Od prvních žhavých schůzek a příprav na ně, přes budování vztahu, svatbu, manželství, problémy s tchyní a tchánem, problémy s dětmi, únavu ze stereotypu, až po vztahy v pozdním věku.

16. 9. FILUMENA MARTURANO

Hrají: Simona Stašová, Svatopluk Skopal, Čestmír Gebouský, Jaroslava Tvrzníková / Jaroslava Pokorná aj.

Domenico Soriano je úspěšný obchodník a též neodolatelný ctitel ženských půvabů. Mladíčkou Filumenu Marturano potkal v jednom neapolském nevěstinci uprostřed druhé světové války. Pak se jejich cesty nakrátko rozešly, aby se však po válce náhodou potkali znovu a tehdy se zrodil vztah, který vydržel 22 let...

26. 9. VĚRA

Hrají: Ivana Chýlková, Bolek Polívka, Jana Stryková, Kryštof Hádek / Petr Stach aj.

Zelenkova ironická komedie je sondou do zábavního průmyslu a cynické doby, která pokrytecky hlásá, že cynismus už není v módě. Příběh o výsluní a pádu ambiciózních jedinců.

■ (sal)



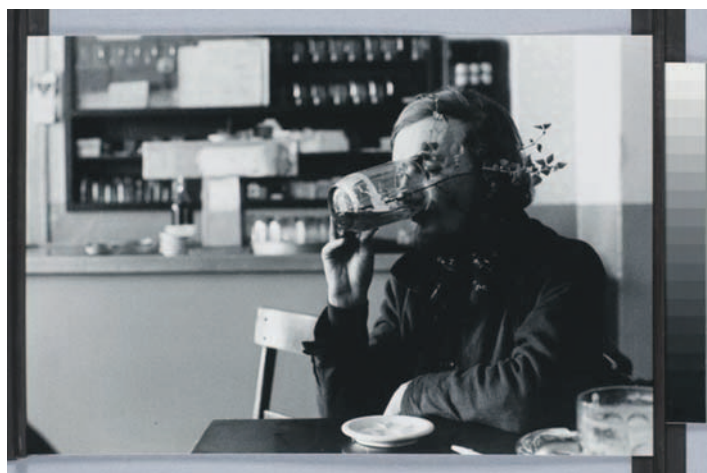
Mimořádná výstava v Domě umění připomene legendárního Jana Steklíka



Ve středu 26. září 2018 začíná v Domě umění města Brna mimořádná retrospektivní výstava legendárního českého výtvarníka **Jana Steklíka** (1938 až 2017). Jeho rozsáhlé dílo bude poprvé vystaveno v celé své šíři a pestrosti (od humorní kresby přes experimentální koláže a asambláže až k happeningům a legendárním akcím „Letiště pro mraky“ nebo „Vesmírný pivovar“). Steklík se proslavil jako jeden z ředitelů Křížovnické školy čistého humoru bez vtipu (po boku

Karla Nepraše, Eugena Brikciuse či Ivana Martina Jirouse a dalších). Kromě přátelství s okruhem českého undergroundu byla jeho tvorba spjata také s městem Brnem. Svými jemnými humoristickými kresbami přispíval jako ilustrátor do časopisu Host do domu či Veronica. Byl také výraznou postavou brněnského konceptuálního společenství okolo Jiřího Valocha. Jan Steklík, dítě druhé světové války tematizující její zranění, básník všednosti, spontánní hospodský kumpán, improvizátor nerozlišující mezi tvorbou a osobním životem, něžný, hravý, radikální a soustředěný. Výstava bude k vidění od 18. listopadu 2018 v Domě umění, Malinovského nám. 2.

■ (sal, foto: Helena Wilsonová, Miloš Strnad)



Festival vědy se těší na každého. Při kratochvilných pokusech se nikdo nudit nebude

Ta největší vědecko-populární taškařice, která se koncem léta odehraje v Brně, je opět tady! Vědecké, vzdělávací a další instituce se pokusí dokázat, že bez nadaných vědců a jejich objevů by svět kolem nás nebyl tak příjemným místem. V pátek 7. září a v sobotu 8. září 2018 přestěhují své instrumenty a nejrůznější nářadí do areálu dopravního hřiště na Riviéře a ukáží, zač je toho vědecký loket! Festival vědy – tentokrát za skvělé podpory Jihomoravského kraje – je totiž kratochvilnou prezentací brněnských vysokých škol, akademických pracovišť i vzdělávacích institucí. Bude to zábava, ale zábava velmi inteligentní. Stačí kliknout na www.festivalvedy.cz.

„Novinkou letošního roku je ale účast nadšených žáků i učitelů Základní školy Novolišeňská. Chemici z VUT si pak připraví chuť po ne-newtonovské kapalině. Tedy něco, to tady dosud nebylo,“ říká Jiří Dušek, ředitel Hvězdárny a planetária Brno, hlavního garanta akce.

V plném chodu budou i aparatury chemiků z Vysokého učení technického v Brně. K vidění budou komentované pokusy z anorganické chemie, třeba rozružený grizzly, k ochutnání pokrmy na bázi gelů pro odvážné diváky. Společnost SAKO přiblíží energetické využívání odpadu, Městská policie Brno dokáže, že věda nám pomáhá, abychom se v brněnských ulicích cítili bezpečně. Že věda může být sladká, zažijete s Mendelovou univerzitou v Brně! Ochutnáte zmrzlinu z dusíku, na vlastní oči uvidíte, co dokáže robotická ruka a také vás naučíme dojít z kravského vemínka.

Pojďte to s námi pořádně roztočit a vyzkoušejte si pokusy s momentem setrvačnosti a odstředivou silou. Zjistíte, díky čemu z kola nejen nespadne, ale můžeme na něm vyhrát závod! Na to láká VIDA! science centrum. Knihovna Jiřího Mahena v Brně vám prostřednictvím logických her pro malé i velké ze svého fondu pomůže řádně protočit mozkové závitky.

Z Akademické věd České republiky dorazí odborníci hned ze tří ústavů: Fyziky, Botanického a Archeologického. Základní škola Novolišeňská připravuje Pokusy v Mraveništi – interaktivní expozici, kde si účastníci vyzkouší mnoho pokusů a vyrobí si i jednoduché funkční fyzikální a matematické hračky.

Do programu se samozřejmě zapojí i Moravské zemské muzeum, jeho entomologické oddělení připraví ukázkou živého hmyzu, mikroskop s muzejními exempláři, jantar a ochutnávku hmyzích specialit.



Ve stánku Univerzity obrany si návštěvníci mohou otestovat své dovednosti na laserovém střeleckém trenažéru, zapojit se do kognitivního tréninku a vyzkoušet si elektroniku v plné polní.

Studenti Veterinární a farmaceutické univerzity Brno návštěvníkům zábavnou formou přiblíží farmaceutické a veterinární řemeslo. Chybět nebude většeni z rentgenových snímků, dojení, střelení uspávací šipkou, poznávání léčivých rostlin nebo příprava léků.

Hned pět stanovišť připravuje Masarykova univerzita. S Ústavem geologických věd si vyzkoušíte nejstarší metodu získávání zlata. V případě bezoblačného počasí můžete pozorovat fotosféru a chromosféru Slunce speciálními dalekohledy z Ústavu teoretické fyziky a astrofyziky. Karel IV., Jošt Lucemburský nebo Jan Žižka – jak tito lidé opravdu vypadali, jaká zranění utrpěli nebo jak zemřeli? Na to odpoví pracovníci Ústavu antropologie. Nutriční specialisté pro změnu prozradí, co všechno (ne)víte o potravinách. A Bioskop představí záhady bioluminiscence.

■ (sal, foto: Archiv organizátorů)

Rozmarná féerie Městského divadla Brno Osmyčky si posvítí na českou historii

Kdo by neznal pojem „osudové osmičky českých dějin“? Osvědčený autorský tým libretistů Stanislava Slováka, Jana Šotkovského a Petra Štěpána s hudebním skladatelem Karlem Cónem se v jubilejním roce 2018 – po několika svých kusech inspirovaných historickými událostmi – rozhodl posvítit na českou historii jako celek. Od vstupu Čechů na Říp (který se jistě musel odehrát v nějakém „osmičkovém“ roce) až po nejsoučasnější současnost putujeme s komediantskou skupinou napříč českými dějinami. **Osmyčky** jsou kabaretně laděná, rozmarná féerie s písněmi, která nasvětluje české dějiny z nečekaného, hořkého i humorného pohledu. Tématem inscenace ovšem nejsou pouze léta jako 1108, 1278, 1348, 1648, 1848, 1918, 1948, 1968, ale i ty „osmičkové“ roky, v kterých se zdánlivě nestalo nic důležitého (věděli jste, že roku 1888 byl založen Klub českých turistů?). Průvodci historií malého národa budou dva stálí soupeřníci českého národního osudu, „blaničtí rytíři naruby“, pánové Udařač a Zatykač (Michal Isteník a Petr Štěpán), kteří – jak se postupně ukáže – stáli v pozadí většiny významných událostí v historii českého národa a neváhají svou pravdu hájit i před božím soudem. ■ (sal, foto: Archiv MdB)



Vypátrejte ukrytý poklad ve VIDA!



Vydejte se na dobrodružnou cestu, na jejímž konci objevíte ukrytý poklad. Napínavou hru Pevnost VIDArd si užijí všichni školáci, kteří rádi řeší úkoly a hádanky. Pronikněte do tajů expozice VIDA! Objevte věci, které zůstávají běžnému návštěvníkovi skryté. Vyřešte spoustu zábavných i zažklitých úkolů a získejte poklad, který se ve VIDA! ukrývá. Průvodcem na napínavé cestě vám bude děda VšeVIDA.

Abyste získali poklad, musíte projít několika úrovněmi. Pro vstup do další úrovně stačí na webové stránce postupně zadávat správná hesla. K nim vás dovedou úkoly u vybraných

exponátů. Zastavíte se například u moderování počasí, využijete čárové kódy a rozpočítáte kontinenty. Budete také následovat řeku, která protéká celou expozicí, abyste se dostali v pátrání dále. Jakmile splníte všechny potřebné úkoly, poklad už máte na dosah ruky. Stačí jen objevit v expozici mapu a správně ji použít. Pátrací hru si můžete zahrát kdykoliv během otevírací doby vědecko-zábavního centra. Vyhraďte si na ni alespoň dvě hodiny. Startovní balíček obdržíte na pokladně za příplatek ke vstupnému 50 Kč. Pro hru je nutné použití vlastního chytrého telefonu s připojením k internetu (Wi-Fi je ve VIDA! bezplatná.) Pro pátrání v expozici můžete využít čas, který vám zbývá po škole nebo práci. Ve všední dny od 16 hodin zaplatíte za vstupné do VIDA! pouze 90 korun. Více informací najdete na www.vida.cz.

■ (sal, foto: Archiv VIDA!)



Hausopera: POSLEDNÍ PÓLO aneb První česká site-specific opera

Hausopera je spolkem nadšenců, které mnohá brněnská zákoutí inspirovala natolik, že jim chystají operu na míru. Ve startovacím ročníku zvou posluchače k bazénu v Lázních Rašínova. Pro toto místo s vůní chlóru vznikla jednoaktová opera Poslední pólo, ve které nechybí zlomené srdce, černé svědomí, bazén prolitých slz a odpuštění. Hudba se prolne s lадnými pohyby akvabel, nostalgické libreto v podání operních zpěváků vystupujících v plavkách potvrdí, že na první lásku se nezapomíná. Dress code žabky.

Pilotní opera Poslední pólo bude uvedena v Lázních Rašínova ve třech představeních v září a říjnu 2018 (premiéra 30. 9., reprízy 12. a 14. 10. 2018, začátek v 19 hodin, délka představení 30 minut). Hudbu zkomponoval skladatel a šéfdirigent Janáčkovy opery Marko Ivanović na libreto Josefa Škarky. Inscenaci vytvořil režisér Petr Hašek, umělecký vedoucí divadelní skupiny Geisslers Hofco-medianten. Nedílnou součástí inscenace



Modelářský svět v Technickém muzeu v Brně



Soutěžte o vstupenky!

Chcete navštívit Technické muzeum v Brně? Soutěžit o vstupenky můžete do 26. září 2018 na www.salina-brno.cz

V roce 1957 se zrodil časopis ABC. Časopis

pro kluky a holky, kteří se chtěli nejen více dozvědět z techniky a vědy, ale sami si chtěli něco vytvořit tzv. vlastníma rukama. Modelářství u nás určitě není zásluhou pouze Abička, jak se říkalo, ale právě tento časopis vedl velkou měrou docela nenásilně malé a mladé ke zručnosti. Dodnes v naší republice existuje mnoho fanoušků, jejichž koníčkem je vytváření modelů všeho druhu: od letadel a raket přes vojenskou techniku, vlaky, automobily, hrady a zámky, lodě atd.

Čtvrtý víkend v měsíci září se v Technickém muzeu v Brně uskuteční přehlídka papírových modelů s názvem **Modelářský svět** a s podtitulem soutěžní výstava papírových modelů. V sobotu 22. 9. a v neděli 23. 9. se ve třetím patře muzea představí modely nejrozličnějších kategorií a náročností: od jednoduchých modelů přes díla zkušených modelářů. Pod dohledem odborníků se uskuteční také workshopy, v nichž si mohou velcí i malí návštěvníci vyzkoušet postavit jednodušší vystřihovánky.

Akci doplní výstava o historii papírového modelářství v České republice.

Modelářský svět bude otevřený po oba dny od 10.00, v 10:30 dojde ke komentovanému zahájení výstavy, v 11.00 se v sobotu uskuteční křest nových modelů a ve 14:00 začne workshop s názvem Patina a barvení papírových modelů, v 16:00 druhý sobotní workshop – Tvorba autorských modelů 1:6. V neděli v 11:00 bude připravený další workshop – Tvorba krajin s produkty NOCH, ve 13:00 pak workshop Historie papírového modelářství. Neděli v 15:00 zakončí vyhlášení soutěže a předání cen. Modelářský svět bude po oba dny přístupný do 17:30.

A kdo by dal raději přednost historii našeho města, pak může v TMB navštívit další podzimní přednášky o podzemí našeho města s Alešem Svobodou. Více viz www.tmbno.cz/akce

■ (sal, foto: Archiv TMB)

bude vystoupení olympijské reprezentantky v synchronizovaném plavání Alžběty Dufkové a jejího týmu akvabel.

Ambicí spolku Hausopera je uvádění nových komorních oper komponovaných na míru různorodým místům města Brna, která jsou pozoruhodná architektonicky, svým příběhem nebo geniem loci. Vznikají tak site-specific projekty, neoddelitelně svázané s konkrétními prostory. Site-specific opera nemá v České republice tradici, v kontextu našeho regionu se tedy jedná o zcela nový žánr. Projekt se koná za finanční podpory Statutárního města Brna.

Zakládajícími členy spolku Hausopera jsou operní pěvec Josef Škarka, hudební publicista Boris Klepal a produkční Lucie Kořínková. „Herci nepotřebují jeviště ani oponu, publikum se obejde bez smokingu a večerních šatů. Místo pro novou operu je možná zrovna tam, kde pravidelně nakupujete, pracujete, venčíte psa, hrajete fotbal nebo pijete pivo. Umíme taková místa najít a ukázat je v nečekaném světle,“ shrnuje poslání Hausopery Josef Škarka. Jednotné vstupné činí 100 Kč, předprodej vstupenek na www.smsticket.cz/skupiny/268-posledni-polo

■ (sal, foto: Archiv Hausopera)

Snímky Andreje Pešty ukazují život Romů z konce minulého století



Do konce září se ještě můžete v Muzeu romské kultury seznámit s výraznou romskou osobností Andreje Pešty, amatérským fotografem, literátem a výtvarníkem (1921–2009).

Výstava **Andrej Pešta: Míre Sveti / Světy Andreje Pešty** představuje jeho odkaz prostřednictvím fotografií ze sbírky Muzea romské kultury. Rozsáhlý archiv

Peštových fotografií zachycuje zcela specifický vnitřní pohled na život Romů v Československu převážně z období šedesátých až osmdesátých let 20. stol. Svoji autentičností a tematickým zaměřením fixuje nadčasové hodnoty romské kultury. Peštova celoživotní fotografická tvorba nebyla doposud systematicky zpracována. Muzeum romské kultury chce spolu s vydáním doprovodné fotografické publikace Andrej Pešta, O Fotki tuto mezeru vyplnit a na základě média fotografie představit svého druhu unikátní tvorbu Andreje Pešty.

Kromě této aktuální výstavy stojí za vidění i stálá expozice MRK **Příběh Romů**, mapující jejich dějiny od starověké Indie až po události II. světové války a současnost. Využít lze i možnost komentovaných prohlídek v ceně vstupného po předchozí domluvě na emailu: pruvodce@rommuz.cz nebo na tel: + 420 545 214 419. Více na www.facebook.com/muzeum.romske.kultury.

■ (sal, foto: Archiv MRK)

Dezinformace o srpnové okupaci roku 1968 prezentuje nová výstava na Špilberku

50. výročí invaze vojsk pěti států Varšavské smlouvy do Československa připomene Muzeum města Brna na nové výstavě na hradě Špilberku „Rok 1968 v Brně očima cenzora“. Otevřela se přesně v den výročí, tedy 21. srpna. Nejenže výstava ukáže, co se dělo v Brně, ale také přiblíží, jak o tehdejších událostech informovala komunistická propaganda. Dezinformace a dnes tolik skloňované fake news totiž byly aktuálním pojmem už před půl stoletím. Kromě událostí roku 1968 a následné reakce konzervativního jádra KSČ na ně se v expozici zmíní i rok 1969, pro Brno velmi důležitý. Výstava vysvětlí, jak propaganda deformovala historické události, např. v tiskovinách nebo prostřednictvím tzv. vysílačky Vltava. Návštěvníci poznají, jak náhlé a tvrdé bylo utnutí uvolněné atmosféry 60. let a jak vypadal nástup normalizace. Výstava připomene i současný obraz okupace, kdy různé extremistické skupiny a konspirační weby vysvětlují tuto událost až bizarními způsoby. Výstava na hradě Špilberku bude k vidění až do 28. října 2018. Více na www.spilberk.cz. ■ (sal, foto: MuMB)



inzerce



G
A
L
E
R
I
E
P
E
K
A
Ř
S
K
Á

Pozvání na výstavu

MIROSLAV ŠTOLFA obrazy a kresby

výstava významného představitele českého moderního umění proběhne v prostorách výstavní a prodejní galerie – GALERIE PEKAŘSKÁ
Pekařská 52, 602 00 Brno

6. 9. – 10. 10. 2018

PO – PÁ od 10:00 do 18:00 hod.

doprovodný program k výstavě:

29. 9. 2018 od 15.00 hod. - Komentovaná prohlídka s českým historikem umění PhDr. Jiřím Hlušíčkou
(rezervace místa na tel.: 721 562 527, info@galeriepekarska.cz)

Moravská zemská knihovna představí ukrajinské spisovatele a básníky



NĚKOLIK UKRAJINSKÝCH SLOV O VÁLCE VÝSTAVA 18. 7. – 29. 9. 2018 | FOYER 2. PATRO

Moravská zemská knihovna připravila pro své čtenáře autorskou výstavu věnovanou literárním dílům vzniklým z nutnosti ukrajinských autorů vyjádřit se k válečnému konfliktu, který nečekaně postihl jejich zemi v roce 2014. Autorkou textů je ukrajinská bohemistka Iryna Zabiia, která představuje vedle jednoho z nejvýznamnějších současných spisovatelů Ukrajiny Serhije Žadana také další osobnosti ukrajinského písemnictví, mezi něž patří např. básnička Ljubov Jakymčuk, spisovatelka Oleksandra Ivanjuk, tvůrce uměleckých reportáží Olaf Klemensen, autor esejů a reportáží Artem Čech nebo představitel grafického románu Serhij Zaharov.

- 18. 7. – 29. 9. / výstava / Několik ukrajinských slov o válce (Foyer MZK / 2. patro)
- 3. – 29. 9. / výstava / Oči Brna: Ivo Váňa Psota: Muž, který roztančil Brno (Foyer MZK / přízemí)
- 10. 9. / 17.00 / Exkurze pro veřejnost v MZK: Osobní knihovna Otakara Březiny (Malý sál / 6. patro)
- 11. 9. – 31. 10. / výstava / Šťastný bezdomovec – Evropan a světoobčan Jiří Gruša / Glücklich heimatlos – Europäer und Weltbürger Jiří Gruša (Foyer MZK / 4. patro)
- 13. 9. / 16.30 / školení / Volně přístupné patentové databáze (Počítač. učebna / 6. patro)
- 20. 9. / 16.00 / kurz / Senioři a bezpečnost (Videokonf. místnost / 4. patro)
- 24. 9. / 18.00 / čtení / Oskar Georg Siebert (Malý sál / 6. patro)
- 25. 9. / 16.00 / školení / Jak citovat? (Počítač. učebna / 6. patro)
- 26. 9. / 17.00 / přednáška / Defense of the West: NATO, the European Union and the Transatlantic Bargain (Videokonf. místnost / 4. patro)

■ (sal, foto: Archiv MZK)

Podzim v Brně patří již tradičně Janáčkově



Nemáte ještě vstupenky na **Janáčkově Brno 2018**? Pak je nejvyšší čas ke koupi, protože festival nabitý špičkovými uměleckými produkcemi se rychle blíží! Celkem 32 produkcí na 11 místech, díla světových režisérů a vynikající interpreti, jako jsou

Kornél Mundruczó, Robert Carsen, Thomas Adès, Alvis Hermanis, Jiří Heřman, Tomáš Netopil, David Pountney, Tomáš Hanus, Simona Houda-Šaturová či Martin Kasík, kompletní provedení Janáčkových jevištních děl. To vše a další čeká na návštěvníky festivalu Janáček Brno 2018 v termínu 17. 11. – 5. 12. 2018.

Velšská národní opera představí inscenaci **Z mrtvého domu** D. Pountneyho, Vlámská opera **Věc Makropulos** režiséra K. Mundruczó a soubor z Poznaně slavnou **Její pastorkyňu** A. Hermanise inspirovanou dílem A. Muchy. Festival zahájí nová inscenace **Příhody lišky Bystroušky** brněnskému souboru v režii J. Heřmana a nebudou chybět ani další dvě česká národní divadla. Koncertní řada to je klavírní recitál světového britského skladatele T. Adése či dva symfonické večery, kde zazní např. Janáčkovy kantáty *Amarus*. Neváhejte, předprodej vstupenek je v plném proudu! Je připraven zvýhodněný Festivalový pas i výstavy a zábavné vzdělávací akce pro malé i velké. Více na www.janacek-brno.cz

■ (sal, foto: Magdalena Oško)

Čecháčci a Čoboláci vyrazí na své česko-slovenské turné

Ke 100. výročí od založení Československa naplánovala autorská dvojice Seriš a Teller turné se svojí inscenací **Čecháčci a Čoboláci**. Hra na pomezí stand up comedy a divadla využívá charakteristické rysy obou žánrů: slovní i pohybovou komiku, tanec, zpěv či improvizaci. Autorské výpovědi se tu střetávají s etudami, které rozebírají vztahy Čechů a Slováků.

Tvůrci a zároveň i hlavní aktéři hry se se svojí inscenací v průběhu října a listopadu vydají na cestu po českých a slovenských městech. Na den založení samostatného Československého státu, tedy 28. října, vystoupí tato dvojice v 19:00 v brněnském BuranTeatru. Vstupenky jsou k dostání na webu divadla. Další reprízy se uskuteční například v Praze, Bratislavě, Trenčíně a nebo Mostě.

■ (sal, foto: Archiv FT)



Zoo Brno nově chová kriticky ohrožené kolihy velké. A slavit budou pandy červené

V průběhu léta dorazily na Mniší horu dvě kolihy velké, které u nás patří ke kriticky ohroženým druhům. Tento druh chová Zoo Brno jako jediná v České republice. Celoevropská populace v zoologických zahradách není v současné době větší než 20 jedinců. Ptáci přijeli do Brna z malého zoo-parku v západním Německu. Jsou ve voliéře s ostatními ptáky ze skupiny bahňáků v expozičním celku Beringie. Jejich adaptace proběhla bezproblémově, takže se na ně návštěvníci Zoo Brno mohou přijít podívat.

„Současná česká hnízdní populace zjevně nepřesahuje tři páry, z nichž jeden opakovaně vyhníždil na travnatých plochách Letiště Václava Havla v Praze,“ uvedl kurátor chovu ptáků Zoo Brno Petr Suvorov. Kolihy jsou vůbec největšími

zástupci řádu bahňáků. Vyznačují se velmi dlouhým, křivým zobákem, který se v průběhu života ještě více prodlužuje. Přestože svým vzhledem připomínají spíše ibise, způsobem života se od něj liší například tím, že hnízdí na zemi a nikdy nesedají na stromy. Ve volné přírodě obývají zejména vlhké krátkotrávné plochy a jsou tak ideálním vlakovým druhem ochrany mokřadů, které patří v současné době k nejohroženějším biotopům na světě.



A pokud při své výpravě na Mniší horu chcete obdivovat také zajímavé druhy z řad savců, naplánujte si svoji návštěvu na 15. září od 13 hodin. Brněnská zoo totiž letos již podruhé připomene Mezinárodní den pand červených. Pro návštěvníky bude připraveno pět speciálních stanovišť, kde se dozví zajímavosti ze života těchto šelmiček a získají informace o možnostech jejich ochrany ve volné přírodě. Chybět nebude ani komentované krmení přímo u expozice těchto krásných šelem. V Zoo Brno je v současné době k vidění jedna panda červená, pětiletý sameček Huan.

■ (sal, foto: Archiv Zoo Brno)

Symbol české státnosti zazní na výstavišti. Národní divadlo Brno zahajuje sezonu Libuší



V pátek 7. září 2018 uvede Janáčkova opera NdB tolik očekávanou premiéru inscenace **Libuše**, kterou slavnostně otevře novou operní sezonu.

Libuše Bedřicha Smetany je jeden ze stěžejních symbolů české státnosti a dílem uváděným především pro slavnostní příležitosti. Kdy jindy než teď bychom si měli připomenout výročí 100 let od vzniku naší republiky, připomenout si ty, kteří ji zakládali, jejich mravní hodnoty a uvést znovu v život dílo určené k těmto mimořádným okamžikům. Slavte s Národním divadlem Brno na úchvatném místě, které v historii města Brna hraje nezastupitelnou roli – v areálu Brněnských veletrhů a výstaviště, místě, jenž vděčí za svou existenci a rozvoj právě vzniku samostatné republiky.

Režisérem Libuše je Jiří Heřman, umělecký šéf Janáčkovy opery NdB. Takovky se ujme talentovaný dirigent Robert Kružík, hvězdné obsazení pak korunuje vynikající sólistka Lucie Hájková v roli Libuše a její druh, barytonista Jiří Hájek, jakožto Přemysl ze Stadice.

Vstupenky na operní klenot českého národa rezervujte a objednávejte na www.ndbrno.cz; smetanolibuse.cz nebo osobně v zákaznickém centru, ulice Dvořákova 11, 657 70 Brno.

■ (sal, foto: Marek Olbrzymek)

Art protis, kostýmy i volné umění. Inez Tuschnerová v Moravské galerii

Inez Tuschnerová byla brněnská femme fatale umělecké scény, přesto ji dnes v jejím rodišti zná málokdo. Mezi její nejlepší přátele patřili spisovatel Milan Kundera, výtvarník Dalibor Chatrný nebo skladatel Pavel Blatný, na JAMU vyučovala dnes známé osobnosti jako Bolka Polívku, Miroslava Donutila nebo Jiřího Bartoška. V 60. letech se jako jedna z prvních věnovala unikátní technice netkané textilie zvané art protis. Tu využívala jak pro instalace v architektuře, tak i pro svá umělecká díla. Uznání si získala díky svým jedinečným kostýmním návrhům, což potvrdilo i ocenění DIVA v oboru kostýmní výtvarnice. Výstava v Moravské galerii chce připomenout tuto výraznou osobnost a ukázat její tvorbu v celé šíři. V Pražákově paláci budou od 14. září k vidění originální skici kostýmních návrhů, malby, umělecké objekty, nebudou chybět ukázky tvorby z art protisu. Oficiální zahájení výstavy je naplánováno do Pražákovy paláce na 13. září od 18 hodin, dětská vernisáž začne o dvě hodiny dříve v 16.00.

■ (sal, foto: Archiv MG)



Vařte a soutěžte s Šalinou

Steak z daňka s omáčkou z kaštanů a restované kapustičky

Blíží se podzim, doba, kdy se na našich stolech každoročně objevuje čerstvá zvěřina. Zvěřina je označení pro maso zvířat, ulovených ve volné přírodě. Nemělo by se takto označovat maso zvířat (zejména jelenů a daňků) chovaných na farmách. Maso z faremních chovů, kde nemají zvířata dostatek pohybu a dostávají granulovaná krmiva, má totiž jinou strukturu, chuť i nutriční hodnoty. Pravá zvěřina je výživná, lehce stravitelná, má charakteristickou vůni a chuť, obsahuje minimum tuku a používá se k přípravě celé řady výtečných jídel. Dnes si představíme pokrm z dančího hřbetu, toho nejlepšího, co můžete ze zvěřiny ochutnat.

Maso:

Dančí hřbet	200 g
Čerstvé bylinky – tymián, rozmarýn	po 20 g
Jalovec	2 kuličky

Mořská sůl	5 g
Mletý černý pepř	4 g
Rostlinný olej	125 ml
Štáva z citronu	1 ks

Omáčka:

Předvařené jedlé kaštiny	125 g
Smetana na vaření	175 ml
Cibule	30 g

Příloha:

Růžičková kapusta	75 g
Anglická slanina	25 g
Máslo	25 g

Postup

Čerstvé bylinky, sůl, pepř, citronovou šťávu a jalovec smícháme s olejem. Z takto připravené marinády důkladně potřeme filety masa a necháme „zrát“ v lednici minimálně čtyřicet hodin. Poté steaky grilujeme na rozpáleném grilu (pánvi) přibližně 3 minuty

z každé strany, případně déle, pokud máme rádi více propečené. Před podáváním maso necháme 1-2 min. odpočinout při pokojové teplotě.

Na omáčku nakrájíme najemno cibuli a zpěníme na másle. Přidáme předvařené kaštiny, lehce orestujeme, zalijeme smetanou a dochutíme solí a pepřem. Omáčku vaříme za stálého míchání 10 minut a ve finále rozmixujeme do hladka.

Kapustičky rozpůlíme, vložíme do hrnce s vřelou osolenou vodou a povaříme 2 – 3 minuty, aby změkly. Vodu sceďme a kapustičky necháme okapat.

Slaninu si nakrájíme na malé plátky a zprudka ji asi minutu osmažíme na rozpáleném oleji. Přidáme kapustičky a lehce je po stranách orestujeme.

Steak podáváme na teplé kaštanové omáčce s restovanou kapustičkou na slaničce. Jako alternativní přílohu lze doporučit šťouchané brambory na cibulce.

Dobrou chuť přeje

■ (Emanuel Vašíček, kuchař steakhouse U Starýho Billa)



SOUTĚŽ

DO JAKÉ SKUPINY ZVĚŘE PATŘÍ DANĚK?

Svoje odpovědi posílejte e-mailem do 15. září 2018 na adresu soutez@salina-brno.cz. Nezapomeňte prosím uvést svoje jméno a telefonní číslo. Vyrolovaný autor správné odpovědi získá voucher do steakhouse U Starýho Billa. Vítězem minulého kola se stává Nikola Šimková.

DIAGONÁLNÍ SUDOKU

Do každého políčka vepíšete jednu číslici od 1 do 9 tak, aby se číslice neopakovaly v žádném řádku, sloupci ani v žádném z devíti vyznačených menších čtverců. Toto pravidlo platí i pro dvě hlavní úhlopříčky.

		8	5		4	1		
		7				3		
			6	3	8			
1		6		5		8		7
		3	4		9	2		
4		2		1		9		5
			9	6	5			
		4				5		
		9	3		7	6		

„Prosím tě, co se stalo, že jsi telefonovala jen deset minut?“ ptá se ironicky manžel své ženy, která právě položila sluchátko. „**Viz tajenku osmisměrky.**“

Po vyškrtání všech výrazů zůstane v obrazci 9 volných písmen, která – čtena po řádcích – tvoří **tajenku**.

Výrazy

k vyškrtávání:

ANGLIE
ARMÁDA
ARTIKL
CIBULE
CUKETA
EPOLETA
INDIÁN
KABINET
KANKÁN
KOTNÍK
LEKNÍN
NEDĚLE
OPERACE
PALIST
POKLONA
PONTON
PŘELOM

E	C	A	R	E	P	O	B	S	Ý	K	O	R	A
Y	Z	A	N	O	L	K	O	P	O	A	L	N	D
N	Á	K	N	A	K	U	A	V	A	B	Á	Z	Á
K	M	T	Í	V	D	Ř	B	M	T	I	O	S	M
Í	O	S	N	E	E	Ú	O	I	D	N	K	T	R
N	T	O	K	M	S	L	U	N	C	E	Í	Á	A
T	E	E	E	U	E	O	I	U	E	T	L	R	N
O	K	S	L	Ř	T	V	K	T	O	D	T	E	G
K	L	E	P	O	L	E	T	A	E	I	Ě	K	L
O	N	E	M	E	T	K	K	M	K	L	V	L	I
Y	V	I	T	A	T	S	I	L	A	P	S	L	E

ŘEMESLO SOBOTA STATIV SÝKORA VELITEL
SKUTEK SOUDEK STOLETÍ TEMENO ZÁBAVA
SLUNCE STÁREK SVĚTLÍK ÚLOVEK ZÁMOTEK

SOUTĚŽNÍ KŘÍŽOVKA

SOUTĚŽNÍ KŘÍŽOVKA

SOUTĚŽNÍ KŘÍŽOVKA

Nový šéfdirigent Filharmonie Brno Dennis Russell Davies se s orchestrem představí na inauguračním koncertě, který se koná 18. září 2018 v sále Stadionu v Kounicově ulici. Posluchači se mohou těšit na Antonína Dvořáka a Johna Adamse, tedy na spojení, které předznamenává dvě stěžejní dramaturgické linie Daviesovy první brněnské sezony: klíčová díla americké hudby 20. století a řidčeji uváděné... **viz tajenku**.

Vyluštěnou tajenku můžete posílat e-mailem do 15. září 2018 na adresu krizovka@salina-brno.cz. Nezapomeňte, prosím, uvést jméno a telefonický kontakt. **Tři vylosovaní autoři správné odpovědi získají po dvou vstupenkách na koncert Filharmonie Brno s názvem V lese, který se koná 7. listopadu v 19.30 v Besedním domě.**

 Foto: R. Winkler						Vojenská vozidla	Barvivo v tmavých vinných hroznech	Iniciály herce Töpfera	Podmořský útes	Asociace překladatelů v USA	Obyvatel starověké Itálie	Malý Olin	Stroj pro výrobu elektrické energie	Anglicky „inkoust“	Značka vysavačů
						Uměl. dílo složené ze čtyř částí									
						Člověk bez nadání									
						Básnický zápor		Spojník potrubí							
	Ústrojí hmyzu k nasávání	Jaký	Vodní rostlina	Sloven. „jak“	Části domu Daniela (domác.)	Kolos		Chuť k jídlu							
									Konec (v hudbě)						Povel pro psa (přines!)
1. díl tajenky							MPZ aut Polska Jihoamer. hlodavec		Český matematik						Do svého bytu
										S nechutí					
Jméno básníka Březiny							Anglický šlechtic					Šéf			
Jeden ze zakladatelů skautingu						Jm. hokej. Eliáše	Výzva k tichu					Citoslov. upozornění			
						Název hlásky „S“						Jm. herce Hankse			
Nemocniční oddělení					2. díl tajenky							Zámeno (tahle)			
Jakýsi (básník.)					Chemický prvek (At)				Vyřazené spisy						Pomůcka: Seton, rif, ATIF, rias.

Tajenka z minulého čísla: Lvičata rostou jako z vody. Po dvou vstupenkách do Zoo Brno získávají: Marie Čalkovská, Robert Hrazdil, Karel Urbanovský, Ivo Novotný, Jiří Jaspar, Milan Netolický, Hana Ženožičková, Kristina Šiklarová, Eva Kosková, Oldřich Krejčí, Karla Zinková, Zdeněk Osička, Karel Nekola, Mirek Štefán, Michaela Badurová, Jan Mikuláščík, Eva Vlácilová, Radka Valíková, Jiří Kleiber a Miloš Winkler.