

šalina

MĚSÍČNÍK JAKO BRNO!
www.salina-brno.cz

B | R | N | O

7-8 | 2018

ZDARMA

STRANA 24-25

Malým velkým kočkám se v Zoo Brno daří

STRANA 4

Teplárny Brno budují
dobíjecí stanice pro elektromobily

STRANA 6-7

Paralelní světy.
Rozhovor k výstavě Rok 1968 v Brně očima cenzora

STRANA 16-17

DPMB:
Prázdninové změny v dopravě

Foto: Archiv Zoo Brno

inzerce

Změňte práci a staňte se hrdinou naší výroby

Přípravář lakovny - 28 000 Kč po zaučení
Operátor lepení - 25 600 Kč po zaučení
Operátor montáže - 24 000 Kč po zaučení

www.hrdinouvife.cz
724 140 140

IFE Innovations
For
Entrance Systems

25 dní
dovolené

PROHLÍDKA
VÝROBY
KAŽDÉ ÚTERÝ
V 16:00



Michael Kaněra
Nástrojář



Knorr-Bremse Group

Milé čtenářky, milí čtenáři,

léto budiž pochváleno. Ale protože na počasí nejde spoléhat, platí okřídlené pravidlo: na jaký šťastný (nebo nedej bože nešťastný) způsob si léto uděláte, takové bude. Pokud tedy ještě hledáte, kam vyrazit, nechte se inspirovat třeba nabídkou našeho spolupracovníka a vydejte se do Rakouska na sever od Salzburgu. Pokud ale raději trávíte léto doma, pak si určitě udělejte výlet nebo procházku na některé z míst ve správě Lesů města Brna (můžete si naplánovat i oběd na přehradě, kde přibyla tři nová veřejná místa pro milovníky grilovaček). No a přestože tu máme prázdniny, kultury i volnočasovým aktivitám se meze nekladou – divadlo se bude ještě chvíli hrát na Biskupském dvoře, o něco později na Staré radnici a na konci prázdnin zavítá do MdB i Lev v zimě. Na hvězdárně můžete zase sledovat zatmění Měsíce a malé velké kočky na vás čekají v Zoo Brno. A všude můžete dojet šalinou, i s šalinou. Takže klidně, krásné léto a v září na shledanou.

Jiřina Veselá, šéfredaktorka

Měsíčník pro příjemné cestování městskou dopravou v Brně

Vydává: Dopravní podnik města Brna, a.s., Hlinky 151, 656 46 Brno, IČ: 25508881

Informační kancelář DPMB: tel.: 543 174 317

Redakce: Redakce Šalina, Hybešova 59, 602 00 Brno, tel.: 543 232 034, www.salina-brno.cz, e-mail: redakce@salina-brno.cz

Redakční rada: Předsedou je Mgr. Ondřej Holík, vedoucí odboru Kanceláře primátora města Brna, místopředsedou Vít Prýgl (DPMB).

Členy rady dále jsou: Ing. Miloš Havránek, Mgr. Luděk Kocman a Barbora Lukšová (DPMB), Ing. Tomáš Večeřa (CCB), Mgr. Petr Hladík, PhDr. Juraj Groch a PhDr. Jiřina Veselá (APC).

Inzerce přijímá: CCB, spol. s r.o., Okružní 19, 638 00, Brno, tel.: 545 222 779, e-mail: inzerce@salina-brno.cz.

Grafické zpracování: Grafické studio CCB, spol. s r.o., Okružní 19, 638 00, Brno
Distribuce tohoto prázdninového dvojčísla od 29. června 2018. / Redakční uzávěrka 22. června 2018.

Záříjové číslo vychází 31. srpna 2018.

Náklad 50 000 výtisků • ZDARMA • MKČR E 13922

Elektronickou odpovědí do kterékoli soutěže Šaliny dáváte souhlas se zpracováním zaslaných osobních údajů a zveřejněním jména ve výsledcích soutěží.

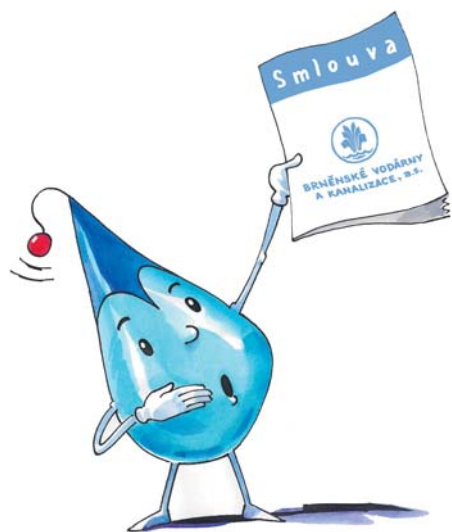
DPMB testuje interaktivní označnick



Dopravní podnik města Brna začal testovat nový interaktivní označnick. Instalován byl v polovině června na zastávce Možolky ve směru do centra. Nový označnick vyniká 15" displejem typu e-paper. Právě to zajišťuje výbornou čitelnost všech zobrazovaných informací. Velkou výhodou jsou také interaktivní funkce, kdy cestující mohou například listovat jízdními řády, mapkami a navíc jsou jim stále k dispozici informace o odjezdu nejbližšího spoje. Brněnský dopravce je první v republice, který tento vyspělý panel otestuje v provozu. V zahraničí je k vidění ve Vídni, Grazu či Bernu.

Vodárny: Aktualizaci smluv urychlí web

Novela zákona o vodovodech a kanalizacích přinesla změny



Už téměř polovinu smluv z celkového počtu zhruba 54 tisíc, jichž se před čtyřmi lety dotkla novela zákona o vodovodech a kanalizacích, se Brněnským vodárnám a kanalizacím podařilo aktualizovat. Přesto, že konečný termín pro veškerou obměnu je až 31. prosince 2023, zbývá ještě poměrně velké množství smluv, které je třeba upravit. Společnost Brněnské vodárny a kanalizace, a.s., proto postupně vyzývá jednotlivé zákazníky s prosbou o součinnost při úpravě stávající smlouvy, kterou s nimi má

uzavřenou tak, aby všechny smlouvy byly do daného data v souladu se zákonnými podmínkami.

Novela zákona o vodovodech a kanalizacích účinná od 1. 1. 2014 změnila náležitosti smluv o dodávce pitné vody a odvádění odpadních vod. Vzhledem k velkému počtu cca 54 tisíc smluv a nezměněnému počtu příslušných zaměstnanců je proces jejich obměny časově náročný. Přesto díky spolupráci a součinnosti zákazníků probíhá prozatím vše hladce a více než 44 procent smluv je aktualizováno. Zákazníci, kteří ještě nemají smlouvy v pořádku, se nemusejí bát zbytečných průtahů, budou-li postupovat podle pokynů na webových stránkách společnosti.



Pokud jste jako vlastník připojené nemovitosti a zákazník uvedené společnosti dosud nebyli osloveni a jste ochotni této věci napomoci, doručte prosím Dotazník k uzavření smlouvy, uveřejněný na <http://www.bvk.cz/zakaznikum/formulare/> s vyplněnými údaji jakoukoliv formou do zákaznického centra v ulici Pisárecká 1a Brno, kde připraví návrh nové smlouvy, který Vám zašlou. V případě osobní návštěvy bude možno novou smlouvu rovnou uzavřít.

Kontakty: e-mail: bvk@bvk.cz • tel. 840 177 177

Brněnské vodárny a kanalizace, a.s. Pisárecká 555/1a, Pisárky, 603 00 Brno

Proměnu bývalé káznice ukazuje výstava

Centrum tvůrčích profesí – ateliéry, zkušebny, multifunkční sál a další zázemí pro umělce nabídne projekt kreativního centra, který je jedním z dílčích nástrojů, které město Brno realizuje na podporu místní tvůrčí komunity. V části objektu bývalé káznice v ulici Cejl by mělo vyrůst nejen zázemí pro kreativní odvětví, ale také by měl být oživen objekt chátrající káznice a jejího okolí. Část budovy přitom zůstane zachována jako muzeum. Na otázku, jak by mohlo takové centrum vypadat, hledala odpověď architektonická soutěž, kterou připravila Kancelář architektů města Brna a kterou v říjnu loňského roku vyhlásilo statutární město Brno. První cenu v soutěži udělila porota autorům z pražského atelieru KAVA. Na místě by mohly vyrůst sdílené i samostatné kanceláře, ateliéry pro umělce, otevřené dílny, střížny, kavárna, hudební klub nebo sál s kapacitou pro dvě stě padesát lidí. Se všemi soutěžními návrhy se veřejnost mohla seznámit už během června na výstavě v autentických prostorách káznice v rámci Ghettofestu. Nyní se výstava po krátké odmlce přesunula do Urban centra v Mečové ulici, kde bude pokračovat až do konce července. Více informací najdete na: www.kambrno.cz, www.urbancentrum.brno.cz ■ (sal)

„Je to cesta, kterou chceme jít. Nebudeme se bránit ani jiným technickým řešením tohoto označníku. Snahou DPMB je nabízet cestujícím moderní služby a řešení. Současně budeme rádi za jejich zpětnou vazbu,“ uvedl **generální ředitel DPMB Miloš Havránek**, který se nebrání myšlence osadit do budoucna interaktivními označníky většinu zastávek v Brně. Panely navíc dokáží komunikovat i s nevidomými a veškeré informace, třeba i ty o výlukách, se do nich nahrávají online. Postřehy

a připomínky k novému zařízení mohou cestující zasílat na adresu oznacnik@dpmb.cz.

Testovaný panel má také výrazně nižší spotřebu elektrické energie, a to až o 90 % než aktuálně využívané elektronické informační panely, tzv. ELPy. Podle nich zjistí cestující přesný čas odjezdu spoje nebo se včas dozví o výluce a náhradní dopravě. Jejich instalace začala v roce 2014 a jsou k dispozici na 50 zastávkách. Do konce roku 2018 bude ELPy osazeno dalších 35 zastávek. ■ (bar, foto: DPMB)



Orlice se usídlila zpátky na Orlí



Průčelí jednoho z domů na ulici Orlí znovu zdobí její symbol, orlice. Na fasádu se vrátila letos v červnu po sto letech. V roce 1918 byla jako symbol překonání monarchie přenesena do dvora.

Zájezdni hostinec U Černého orla stál na místě dnešního domu č. 7 v Orlí ulici minimálně od 17. století. Z jeho domovního znamení, původně patrně barokní plastiky s orlem v erbu neseném dvojhlavou orlicí, nakonec vzešlo jméno pro celou ulici. Když se však v roce 1918 rozpadla habsburská monarchie, euforii z nabytí samostatnosti provázela

i odpor k připomínkám starých pořádků. Ničení, v lepším případě jen odstraňování se dotklo pomníků, soch, křížů a samozřejmě i rakouských orlic. Právě tato společenská nálada se podepsala i na přemístění domovního znamení na Orlí a plastika se z průčelí domu přestěhovala do dvora. Její návrat není však touhou po starých pořádcích, nejedná se totiž v první řadě o symbol monarchie, ale o paměť města a zejména na toho místa, které dalo název celé ulici, zdůvodnili představitelé města



Anketa:

Věříte všemu, co si přečtete v novinách nebo na internetu?



Zdeněk Junák,

herec Městského divadla Brno

Ne, nevěřím. Víte, před časem jsem si přečetl knihu Tolstého umění života a smrti, kterou napsal don Miguel Ruiz. A tam se mimo jiné autor ptá: „Co je to pravda? Kdo má pravdu?“ Takže to, co píše internet, to je jeho pravda, co píšou noviny, to je jejich pravda, ale je to opravdu pravda? Sečteno a podtrženo – pravdu má každý z nás, pokud sám sebe v žádném případě nepodvádí.



Mirka Topinková Knapková,

olympijská vítězka ve skifu LOH 2012

To záleží na tom, na jakých webových stránkách se právě pohybují, nebo které noviny čtu. Některé považuji za více důvěryhodné, jiné za méně. Pokud se mi nějaká informace nezdá, snažím se ji ověřit z více zdrojů.



Šimon Ryšavý,

knihkupec a nakladatel

Dle mého názoru nedůvěra k tištěným médiím a tím i jejich žurnalistům stále stoupá. Je zvláštní, že se tento jev děje v nejvyspělejších zemích s rozvinutou demokracií. Domnívám se, že senzacitvost a prodejnost tiskovin, ale i lákavost internetu je tím hlavním důvodem. Proto moje víra v tisk i internet je na pochybách.



Milan Uhde,

dramatik

Nevěřím ničemu. Každé sdělení konfrontuju se životní zkušeností a zůstávám kritický, a to i k ní.

a vedení radnice Brna-střed rozhodnutí o znovuinstalaci plastiky.

Domovní znamení byla jednou z forem, jak před zavedením čísel popisných jednoznačně určit jednotlivé domy. Námětem bývala zvířata a ptáci, ale také znamení jako hvězdy, zvony

nebo kříže. Ačkoliv v Brně bylo číslování domů podle ulic, které platí v podstatě dodnes, zavedeno už v roce 1867, některá domovní znamení slouží k orientaci stále. Proslulý je dům U Červeného raka nebo dům U Tří kohoutů.

■ (tis, foto: Archiv TIS MMB)



Teplárny Brno budují dobíjecí stanice pro elektromobily

Kvarteto nových veřejných rychlodobíjecích stanic by už v příštím roce měli začít využívat v Brně majitelé elektromobilů. V rámci pilotního projektu s jejich výstavbou začaly Teplárny Brno, které se z rozhodnutí města staly jejich

investorem i provozovatelem. Tři stanice se budou totiž nacházet v blízkosti velkých teplárenských výrobních zdrojů (Červený mlýn, Špitálka, Staré Brno). Všechny tyto provozy splňují základní předpoklady pro instalaci rychlodobíjecí

stanice: jsou vhodně umístěny blízko komerčních či obytných celků, mají dostatečnou připojovací výkonovou kapacitu pro připojení rychlodobíjecí stanice a disponují plochou pro umístění jak samotné stanice, tak parkovacího místa.

O umístění čtvrté stanice ještě není zcela rozhodnuto. Už teď je ale jasné, že to bude u některého z brněnských obchodních center. Podle hustoty dopravy, blízkosti k silnému distribučnímu uzlu elektrické energie a dalších parametrů se rozhodne mezi Globusem, Avionem, Olympií a Vaňkovkou.

Podle předběžného časového harmonogramu bude zkušební provoz zahájen v druhé polovině



roku 2019. Finální časový harmonogram a celkové investiční náklady stanoví až vyhotovená projektová realizační dokumentace. Její dokončení se předpokládá letos v září.

Na svůj boom elektromobilů Česká republika podle odborníků zatím čeká, nastat by měl v nejbližších letech. Růst elektromobilového trhu však čelí mnoha překážkám, například v podobě nedostatečně husté sítě dobíjecích stanic. V roce 2017 bylo v ČR evidováno cca 350 dobíjecích stanic, do roku 2025 jich má být až 1 200.

Švédsko, Francie, Nizozemsko, Německo nebo Norsko patří v současné době mezi země s nejvyšším poměrem elektromobilů a automobilů s klasickými spalovacími motory. V roce 2017 se v Evropě prodalo více než 300 tis. aut do zásuvky (tzv. plug-in hybridů a elektromobilů), v České republice si osobní automobily na alternativní pohon našlo 3 400 nových majitelů.

V současné době je v ČR registrováno přibližně 2 000 automobilů čistě na elektrický pohon. Do roku 2020 má jejich počet narůst na 5 000, počet plug-in hybridů by měl být v této době 12 000. Celkový počet vozidel na alternativní pohon se má do roku 2025 vyšplhat dokonce na 115 000. K tomu by mohl přispět i Národní akční plán čisté mobility, který vláda schválila v roce 2016. Počátkem letošního roku se také Rada města Brna seznámila s Konceptem elektromobility ve městě Brně.

K evropskému projektu KeepWarm se připojily i Teplárny Brno



Snížit emise skleníkových plynů zlepšením vlastností systémů dálkového vytápění ve střední a východní Evropě je primárním cílem projektu nazývaného zkráceně KeepWarm, podporovaného Evropskou unií.

Podílí se na něm 11 partnerů v 7 zemích včetně České republiky. Tu mimo jiné reprezentují i Teplárny Brno prostřednictvím svého dlouhodobého projektu náhrady zastaralých parovodů a vytvořením čistě

horkovodní rozvodné sítě, která by měla být dokončena v roce 2022.

Kromě Česka, kde je hlavním partnerem Teplárenské sdružení ČR, probíhají klíčové aktivity projektu KeepWarm v Chorvatsku, Lotyšsku, Srbsku, Slovinsku, Rakousku a na Ukrajině. V této oblasti jsou systémy dálkového vytápění stále ještě často neúčinné a do velké míry se spoléhají na fosilní paliva (topný olej, zemní plyn nebo uhlí). Teplárny budou sdílet své poznatky a zkušenosti

s ostatními zahraničními účastníky v rámci pilotních programů, budou analyzovat své postupy a řešení.

„Teplárenství v České republice má před sebou řadu změn a v rámci projektu chceme přispět k jeho modernizaci a přizpůsobení se novým požadavkům zákazníků. Již proběhlo první koordinační jednání partnerů a nyní se projekt rozjíždí na plné obrátky,“ řekl ředitel Teplárenského sdružení České republiky Martin Hájek.

Ekologické teplo bez starostí



Topná sezona 2017/2018? Brzy začala, ale také brzy skončila

Zatímco loňský leden byl svojí průměrnou teplotou minus 4,6 stupňů druhým nejstudenějším za posledních třicet let, průměrná teplota toho letošního si nezačala s tou březnovou.

To je jen jedna z anomálií topné sezony 2017/2018, kterou Teplárny Brno odstartovaly 15. září 2017 spuštěním výroby na zdroji Špitálka. O den později začaly dodávku tepla

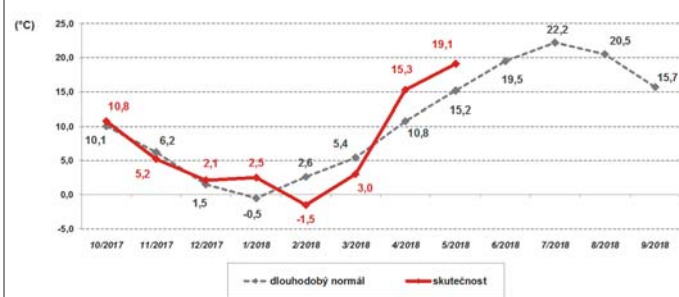
do brněnských domácností zajišťovat také horkovodní kotle na zdroji Brno-Sever a lokální plynové kotelny. Topit se začalo zhruba o týden dříve, než je obvyklé.

Od října do prosince následovalo období, kdy počasí odpovídalo běžným zvyklostem. Ani žádné nečekané oteplení ani třeskutá zima.

Následující období se ale běžným teplotám naprosto vymykalo.

Leden, který byl teplejší o 3 °C než dlouhodobý normál, vystřídal únor chladnější o 4 °C. A tím to zdaleka nekončilo. Studený únor se přelil i do studeného března chladnějšího o 3 °C. (Mimochodem, loňský březen byl pro změnu se svojí průměrnou teplotou 8,1 °C v Brně druhým nejteplejším březnem za poslední půlstoletí.) O nečekané finále se pak postaral duben. Ten přinesl výrazné oteplení, které asi většina lidí kvitovala docelem s povděkem. Průměrná dubnová teplota byla zhruba o 5 °C vyšší vůči pětiletému normálu. Teploty byly tak vysoké, že v pátek 13. dubna Teplárny Brno přerušily dodávky tepla. Jak se ukázalo, původně plánované přerušení ovšem znamenalo definitivní konec. Topná sezona 2017/2018 tak skončila v polovině dubna, o měsíc dříve než vloni. Suma sumárum, měla velmi rychlý průběh: trvala pouze 211 dnů, obvyklý počet topných dnů přitom bývá zhruba 230. Jak se říká, brzy začala, brzy skončila. ■ (sal)

Vývoj průměrných měsíčních teplot
v topné sezoně 2017/2018 (°C)



Předškoláky i žáky na Křídlovické hřeji Teplárny Brno



Společnou budovu využívají na Křídlovické mateřská i základní škola, nechybí samozřejmě ani školní družina a školní jídelna. V uplynulém roce škola otevřela celkem 17 tříd, do jejichž lavic zasedlo téměř 700 žáků. Objekt je napojen na soustavu zásobování tepelnou energií Tepláren Brno, jejichž teplo tak hřeje předškoláky i jejich starší kamarády. Každoročně škola odebere přibližně 1 200 GJ tepelné energie. Do loňského roku byla dodávka tepelné energie řešena prostřednictvím páry, od podzimu 2017 školu už sem teplo proudí prostřednictvím horké vody. Celkem se v Brně Teplárny Brno starají o tepelný komfort 99 535 domácností a řady významných firem a institucí.

foto: <http://web.zskridlovicka.cz/informace-o-skole/>

Nový systém parkování: informace lidé získají na webu, na úřadu i na reklamních plochách

Od 1. září letošního roku začnou v nejužším centru Brna fungovat pravidla, díky nimž zde snadněji zaparkují lidé, kteří zde bydlí či podnikají. Centrum se také zklidní a ubude v něm provozu, který omezoval chodce.

Tento nový systém je potřeba důkladně vysvětlit a představit. Město Brno proto připravilo informační kampaň, která bude od července informovat o podrobnostech nového systému a bude lidem na očích na mnoha místech v centru města i v dalších oblastech.

Regulace v centru města funguje už řadu let. V roce 2007 zde byly instalovány sloupky regulující vjezd. Lidé, kteří tu bydlí či podnikají, si dosud vyřizovali oprávnění – několik variant papírových kartiček, které se obtížně kontrolovaly a mnohdy také různými způsoby zneužívaly.

Tato povolení budou nyní nahrazena elektronickou databází registračních značek, díky níž bude

kontrola probíhat automaticky. Lidé i firmy budou mít ke správě svého účtu přístup z internetu.

Nejpřísnější varianta systému, která bude kontrolovat vjezd i parkování, bude fungovat jen v centrální části města, kde je nejméně prostoru a největší pohyb chodců (včetně pěších zón).

Vyřídí nová povolení si k 1. září musí lidé, kteří v nejužším centru města trvale bydlí či vlastní nemovitost, nebo lidé, kteří zde podnikají.

V dalších oblastech města se bude zavádět pouze regulace parkování, a to takto:

■ Vždy pouze tam, kde to bude chtít městská část.

■ Takovým způsobem, jak to bude městská část požadovat.

Nyní jsou stanoveny ceny a pravidla pro nejužší centrum a první tři oblasti městské části Brno-střed. V oblasti v okolí ulic Antonínská, třída Kapitána Jaroše a Grohova se připravuje spuštění rezidentního parkování od 1. listopadu letošního roku – na



vyřízení potřebných oprávnění mají proto lidé čas do listopadu.

Systém nyní počítá s tím, že na většině ulic, kde se regulace zavede, bude omezeno parkování jen přes noc, aby zde snadno zaparkovali rezidenti.

Regulaci přes den je potřeba zavádět jen na nejfrekventovanějších místech, kde je výhodné mít větší obrátkovost vozidel. Díky tomu se zvýší šance, že zde lidé zaparkují, aby si v krátkosti něco vyřídili. Na dlouhé odstavení auta tato místa nebudou výhodná. Existovat bude také řada

ulic a míst, kde parkování nebude regulováno vůbec.

Kde o novém systému hledat podrobné informace:

- na webové stránce www.parkovani.vbrno.cz,
- v letáčích, které budou k dispozici na přepážkových pracovištích města Brna i městské části Brno-střed,
- na informačních hypercubech (reklamních kostkách) v ulicích centra Brna,
- na kontaktním pracovišti na Zvonářce 5, které se otevře 30. července.

Paralelní světy

aneb Rok 1968 v Brně očima cenzora



Výstava Rok 1968 v Brně očima cenzora začne v Galerii Jih brněnského Špilberku 21. srpna 2018.

Ještě nikdy nepublikované snímky i plakáty ze soukromých sbírek a archivů. Ale především trochu jiný pohled. Řečeno sci-fi terminologií, něco jako paralelní světy nabídne návštěvníkům připravovaná výstava Muzea města Brna na Špilberku pod názvem Rok 1968 v Brně očima cenzora. „V prvotním plánu jsme chtěli připomenout, že letos v srpnu uplyne rovných padesát let od okupace ČSSR. V tom druhém bychom rádi ozřejmili návštěvníkům, jak se podání skutečných událostí deformovalo téměř v současném čase i o jejich druhém životě, který probíhá dodnes,“ přibližuje kurátor výstavy, historik Martin Samson, podle kterého je výstava určena především studentům, hipsterům a pamětníkům.

Z těch padesáti let se zhruba polovinu času hovořilo o bratrské pomoci a pravda zůstávala bokem. Na druhé straně, za tu druhou polovinu už bylo dost příležitostí popsat reálný stav. Čím se bude výstava na Špilberku odlišovat od jiných, podobných?

Právě tím druhým pohledem. Přál bych si, aby to byla atmosférická, vizuálně velmi přitažlivá expozice,

která dá příchozím dost možností uvědomit si celý vývoj, nejen samotné události ze srpna 1968, ale to, co se dělo před nimi a hlavně to, co nastalo potom. A především bychom chtěli ukázat, v jaké pozměněné podobě se takřka ještě v reálném čase události prezentovaly obdobně jako v orwellovském světě. A myslím, že pro mnoho lidí bude velmi překvapivý závěr výstavy, kdy jim nabídneme ukázky

toho, jak dnes, kdy si myslíme, že už jsou karty jasně rozdané, dokáží nejednodušší extremistické skupiny pokrouceně a manipulativně historické události upravovat a přenášet.

Jak bude výstava koncipována?

Rozsahem zabere sice jen čtyři sály Galerie Jih na Špilberku, obsahem bude ale velmi bohatá. Její první část se bude věnovat 60. letům, kdy

ve společnosti byla patrná rozvolněnost, nadšení, naděje. To slovo naděje je tam to nejdůležitější. Po těžkých padesátých letech, procesech, velké krádeži v podobě měnové reformy, přichází generace, která už se cítí trochu oprostěná od druhé světové války a slyší na nové myšlenky. Což se projevovalo v náladě celé společnosti. Nebudou tu chybět ikonické hračky výtvarnice Libuše Niklové, užitý design, výrobky typu brusel, zastoupena tu budou vybraná umělecká díla i „prase“, legendární skútr Čezeta 501 jako symbol té doby.

Srpnová okupace byla bleskem z čistého nebe?

Příchod ruských a ostatních vojáků byl šok. Běžní lidé nevěděli nic o vyjednáváních, neznali zákulisí, jako bylo například jednání v Černé nad Tisou, že československé hranice překročí cizí armády, věděli snad jen autoři zvacího dopisu. A najednou tanky v ulicích... Rád bych tam na unikátních snímcích Zdeňka Černého z Ivančic, které dosud nikde nebyly vystaveny, ukázal, jak spontánně lidé reagovali. Všichni táhli za jeden provaz – oproti událostem rok poté, kdy se už komunisté přesunuli na druhou stranu, proti vlastním lidem.

Bude vystavena i neblaze proslulá Bílá kniha, jejímiž autory byli anonymní sovětské žurnalisty a která měla objasnit, proč došlo k ozbrojené akci proti spřátelené mírumilovné zemi? Tu prý ani nešlo nikdy koupit a politruční ji jen rozdávali politicky spolehlivým osobám...

Pomyslný pohled cenzora bude tvořit gró výstavy. Vedle fotografií a dokumentů najdou návštěvníci oddělené symbolicky trikolorní páskou doklady toho, jak se konkrétní věci snažil komunistický režim prezentovat a pozměňovat. Vedle zmíněné Bílé knihy se budou moct například blíže seznámit s výroky z publikace





Manifest pravdy, vydané nedlouho po invazi, jejíž autorem byl tehdejší ministr školství Jaromír Hrbek: „Strany a vlády pěti zemí Varšavské smlouvy prohlašují, že splnily svoji internacionální povinnost, postupovaly přesně podle ducha i litery bratislavské dohody, poskytl ČSSR pomoc proti hroící kontrarevoluci a chránily západní hranice společenství socialistických zemí proti možnému zásahu imperialismu a západoněmeckého revanšismu.“ Ta manipulace slovem byla neuvěřitelná.

Mnozí žurnalisté se však dlouho snažili referovat o dění pravdivě.

Studio brněnské televize vydrželo odolávat politickému tlaku nejdéle. Redakce byla roztržena na několika

místech po Brně, a když už pak nemohli vysílat ani z Kojálu, dohodli se na spolupráci s rakouskou televizí, převáželi natočené pásky do Rakouska a odtud se vysílalo. Naopak zmíněné orwellovské parametry měla Vysílka Vltava, která z východního Německa zásobovala české občany informacemi o přátelské pomoci – ukázkou z jejího propagandistického vysílání z přehrávače zájemcům rovněž nabídneme. A o některých událostech, jako byl například protest osmi statečných v Moskvě, se prostě nepsalo vůbec.

Dotknete se i dramatických událostí roku 1969?

Zatímco v roce 68 komunisté drželi s občany, od Palachova upálení se snažili lidi od sebe naopak odsunout. Takže zatímco na jedné straně



uvidíte snímky zachycující pietu pro Jana Palacha u mariánského sloupu na náměstí Svobody, do protikladu za páskou bude velkoformátová koláž s fotkami ze sjezdů, politické plakáty, nástěnky prvomájové vlajčky. Zdůrazněn bude i podíl Lidových milicí, jejichž příslušníci s největší pravděpodobností zastřelil právě při protestech v srpnu 1969 na kraji Moravského náměstí mladinkou Danuši Muzikářovou. V tom byl podle mne největší posun: v roce 68 přišli cizí vojska, o rok později už šli Brňané proti Brňanům, proti vlastním lidem stáli otcové od rodin s páskou Lidových milicí, kteří si chtěli něco dokázat. V roce 68 se střílelo na periférii města, o rok později se protesty přenesly do srdce Brna a vše bylo mnohem akčnější.

A definitivně přichází doba normalizace...

Oficiální propaganda se jednoznačně snažila vše zlehčit a podat stylem: všechno je v pořádku, jen jste to špatně pochopili. Pro dokreslení celé situace pustíme v rámci výstavy i proslulý televizní projev Vasilu Biľaka z roku 71 (tzv. Psi brešú a karavana ide d'alej). Mizely nejen filmy a knihy, ale i řada skvělých projektů, které byly už takřka před realizací... Videomapping připomene ty, které se kvůli politickým machinacím nikdy neuskutečnily, nezačala se vyrábět třeba i čtyřválcová Čezeta Františka Pudila, ani Škoda 720 s italskými designery, to vše šlo do stoupy.

Často se ale tvrdí, že normalizace už byla docela v pohodě, nikdo se nestřílel, zdravotnictví bylo bezplatné...

Mezi exponáty ve čtvrtém sále bude rovněž Kronika Brna III, jejíž kronikář píše už od roku 1967 docela ostře proti SSSR a v tomto duchu popisuje i srpnové události. A pak je mezi stránky kroniky vložený průklepák s vysvětlením, kde si sype popel na hlavu, jak vycházel ze špatných informací... Tady by si měli návštěvníci uvědomit to ponížení každého člověka, který musel něco podobného napsat. A přesto dnes mohou po internetu běhat fotomontáže a články, jejichž autoři obhajují okupaci vlastní země, která poškodila několik generací, a vykládají okupaci z roku 68 jako záchranu před „pražským Majdanem“. Ve čtvrtém sále proto shromáždíme informace o druhém životě událostí ze srpna 1968 v pojetí současné propagandy, která se neštítí vykrádat osobnosti a deformovat konkrétní historická fakta. Doufám, že se nám podaří vše vyjednat tak, aby na obrazovce byl ke zhlédnutí i nedávný dokument televize Rossija 1, hlásající třeba bezostyšně po půlstoletí vyvrácená tvrzení o nálezech zbraní určených pro státní převrat a zdůvodňující „bratrskou pomoc“.

■ (jih)

Autorem snímků je Zdeněk Černý, plakáty zapůjčil Vladislav Mařa.

MODERNÍ DLAŽBA

NOVÉ VYMÝVANÉ POVRCHY

ŠIROKÝ VÝBĚR BAREVNÝCH MELÍRŮ



PREFA DEKOR

WWW.BETONESHOP.CZ
WWW.PREFA.CZ







**NAVŠTIVTE
NAŠÍ PRODEJNU
NA ADRESE**

**Havránkova 30/11,
619 00 Brno-Dolní
Heršpice**



PREFA BRNO

PREFA BRNO a.s.
infolinka: +420 800 260 003, e-mail: prefa@prefa.cz

inzerce



KRYOTERAPIE

vysoce efektivní způsob léčby pomocí chladu

- urychluje hojení po zranění pohybového aparátu
- výrazně ulevuje od bolesti svalů a kloubů
- zmírňuje projevy lupénky a atopického ekzému
- omezuje používání léku proti bolesti
- vhodné od 2 do 100 let

Lokální kryoterapie – využívá se při léčení zánětu kloubních vazů a šlach, při poškození kloubů, měkkých tkání a změnách, které způsobují přetížení svalově šlachového aparátu (zlomeniny, vymknutí, vykloubení, natažení či natržení šlach a svalů). Běžně se celá kúra lokální kryoterapie sestává z 15 aplikací, ideálně každý den jedna aplikace.

Kryoterapie účinně pomáhá při následujících chorobách a postiženích

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • chronické zánětlivé onemocnění kloubů a zad • degenerativní kloubní onemocnění • bolestivé zádové syndromy • revmatické onemocnění měkkých částí • bolestivé kontraktury (stahy) kosterní svaloviny a zad | <ul style="list-style-type: none"> • pórázové a pooperační hematomy a otoky • psoriáza s kloubními a kožními příznaky • neurodermitida – atopický ekzém • bolesti hlavy |
|---|---|

NOVĚ V
**OSTEOCENTRU
BRNO**



POLYGON BRNO

škola bezpečné jazdy

powered by
SuperDRIVE



darujte
bezpečí

www.polygonbrno.cz

odpočet trestných bodů
škola smyku | kurz pro maminky

inzerce

eta
tady je doma

ETA Pečenka

Elektrický pečicí hrnec

80%

ÚSPORA
ELEKTRICKÉ
ENERGIE OPROTI
BĚŽNÉ TROUBĚ



VAŘÍ, DUSÍ,
PEČE
A ZAPÉKÁ



VHODNÁ
NA CESTY



NEPŘILNAVÝ
TEFLONOVÝ
POVRCH



DÁREK
ZDARMA



Zakoupíte ve značkové prodejně **ETA v Brně:**
Cejl, Královo Pole, OC Letmo, OC Olympia
nebo na www.eshop.eta.cz



Technické sítě Brno svítí i hlídají podzemí. Už dvacet let



Už dospělá, ale ještě pořád mladá. Prostě v nejlepším věku je městská společnost Technické sítě Brno, která si letos připomíná 20. narozeniny. Před tolika lety byla totiž zapsána do obchodního rejstříku ve své současné podobě. A zatímco dřív byla mezi ostatními městskými giganty spíše v pozadí, nyní už jen málokterý z Brňanů neví, že právě TSB, a.s., se stará o veřejné osvětlení v ulicích stejně jako o kolektory v podzemí. „Spektrum našich činností je však mnohem pestřejší a navíc se stále rozšiřuje. Máme ambici se stát pro město Brno lídrem v oblasti informačních a komunikačních technologií ICT,“ říká generální ředitel TSB, a.s., Ing. Pavel Rouček.

Začneme ale od konce, či spíše ukončení. Poslední červnové úterý se do kolektorů pod historickým jádrem vypravila poslední skupinka návštěvníků. Proč musely exkurze skončit?

Ani nás to netěší, ale neměli jsme jinou možnost. Od poloviny letošního roku jsme povinni na základě určení Národního úřadu pro kybernetickou a informační bezpečnost chránit v souladu s požadavky zákona o kybernetické bezpečnosti například optické sítě Metropolitní sítě Brno. A i ty v kolektorech vedou. Samozřejmě že jsme dosud přijali a dodržovali všechna možná bezpečnostní opatření, abychom případná rizika minimalizovali, ale víme všichni, že zcela vyloučit nepředvídané útoky nelze. Nově bychom nyní ale třeba museli vystavovat návštěvníky osobní prohlídce, nutili je odevzdávat mobily, už by to pro ně nebylo komfortní, a proto jsme exkurze ukončili.

U kolektorů ale ještě zůstaňme. Jak velká je tato podzemní síť, kterou spravujete?

Brněnská kolektorová síť měří 21,5 kilometru. Zhruba třicet metrů pod zemí vedou primární kolektory, které jsou svojí délkou bezmála osmi kilometrů impozantním dílem. Vzhledem k jejich stáří, budovaly se

zhruba před 40 lety, vyžadují sice náročnou údržbu, ale jejich stav je poměrně dobrý. I díky loňskému odvlhčení, které jsme zavedli, jsme zhruba o třetinu snížili vlhkost, která se tam pohybovala kolem 98 procent. Omezila se tak koroze, zlepšily se podmínky bezpečnosti práce. Zbývající část sítě tvoří tzv. sekundární kolektory, které vedou asi pět sedm metrů pod zemí. V kolektorech jsou vedeny kromě optických sítí zejména páteřní rozvody energií s výjimkou plynu, jsou tu i rozvody soukromých provozovatelů, ale podrobnosti sdělovat nelze.



Zpátky na zem. V jakém stavu je veřejné osvětlení v Brně?

Už několik let se chlubíme nesvítilostí, která nepřesahuje půl procenta, i když hranici máme na třech procentech, což je také standard v ostatních městech. Jinými slovy to znamená, že poruchy se snažíme odstranit vždy co nejdřív a daří se nám to. Vloni jsme také obnovili na 1200 světelných míst, což je dvojnásobný nárůst proti dřívějšímu období. Podíleli jsme se na aktualizaci Městských standardů veřejného osvětlení, takže mohou Brňany ujistit, že modernizace veřejného osvětlení bude pokračovat a nově budeme instalovat už jen svítidla s takřka nulovou horní svítivostí, což bude mít velmi pozitivní dopad na snížení světelného znečištění v Brně. Už dosluhující sodíkové světla postupně nahradí moderní a úsporné LED lampy.

A teď tedy ještě již zmíněné ICT. Co plánujete?

Nedávno jsme spustili městské datové privátní úložiště, které je největším svého druhu v tuzemsku. Určeno je pouze pro statutární město Brno a jeho organizace, v praxi to přinese zvýšení bezpečnosti a rychlosti práce se systémovými aplikacemi. Chystáme se také vybudovat redundantní metropolitní síť, tedy záložního propojení jejich distribučních center, čímž se zabrání výpadku nedostupnosti služeb úřadů městských částí při případné poruše páteřního propojení metropolitní sítě. A plánujeme samozřejmě mnohem více.

■ (jih, foto: Archiv TSB, a.s.)

inzerce

inzerce

HOME&OFFICE

KANCELÁŘSKÉ ZBOŽÍ

**ORIGINÁLNÍ I ALTERNATIVNÍ
NÁPLNĚ DO VŠECH TISKÁREN**

USB flash disky,
micro SD karty,
papíry, ...

DVĚ PRODEJNY V BRNĚ

Štěpánikova 36a, Kr. Pole

OC LETMO

1. PATRO

otevřeno Po-Pá 8-17

otevřeno Po-Pá 9-20
a So-Ne 9-18

www.home-office.cz

sleva 5%
při předložení
této inzerce

Activejet

POHŘEBNÍ A HŘBITOVNÍ
SLUŽBY MĚSTA BRNA

Objednávky pohřbů – kompletní pietní služby

Koliště 7	tel.: 545 422 121
Jihlavská 1	tel.: 543 212 816
Lužánecká 2a	tel.: 545 212 740
Vídeňská 9	tel.: 515 917 103
Pekařská 52	tel.: 513 034 969

Nepřetržitý svaz zesnulých: 603 11 33 00

www.pohrby.cz



Dáme na vás. Listopadové finále rozhodne

Tento rok obyvatelé města Brna podali v rámci participativního rozpočtu města Brna 133 projektů v celkovém objemu téměř 182 milionů Kč. Veřejnost podpořila celkem 109 z těchto projektů a město je momentálně až do konce září posuzuje z hlediska proveditelnosti. Projekty, které budou shledány jako proveditelné, postupují do velkého listopadového finále, ve kterém občané s trvalým pobytem v Brně rozhodnou, které z nich bude město v následujících letech realizovat.

Pro aktuální informace doporučujeme navštívit webové stránky participativního rozpočtu [damenavas.cz](https://www.damenavas.cz) či sledovat <https://www.facebook.com/damenavas/>.

Současně s posuzováním projektů tohoto roku se soustavně pracuje na realizaci finálových projektů z pilotního ročníku „Dáme na vás“. První výsledky lze vidět již dnes např. v Tuřanech, kde je vysázena alej podél okružní vycházkové trasy. V ostatních případech jsou nápady v projektové fázi, kdy se dolaďují poslední detaily tak, aby se ještě v průběhu prázdnin mohlo začít se samotnou realizací.

- Celkem podaných projektů: **133**
- V celkovém objemu: **181 902 505 Kč**
- Z toho podpořeno: **109**
- Posuzování proveditelnosti do: **30. 9. 2018**
- Termín finálového hlasování: **1.–22. 11. 2018**

Dáme na vás

Participativní rozpočet

Na začátku roku 2017 město Brno spustilo první ročník projektu „Dáme na vás“, v rámci kterého mohou občané města rozhodovat o části rozpočtu. Stalo se tak prvním statutárním městem v České republice, které zavedlo participativní rozpočet na celoměstské úrovni. Pro druhý ročník participativního rozpočtu vyčlenilo město částku 30 milionů korun. Protože jeden projekt může stát maximálně 3 miliony korun, znamená to, že bude realizováno nejméně 10 projektů. V listopadu tohoto roku pak občané města v hlasování rozhodnou, které projekty město zrealizuje. Participativní rozpočet, který je jedním z projektů vznikajících v rámci konceptu Chytré Brno, se snaží vtáhnout občany města do rozhodování o veřejných financích a podpořit rozvoj občanské společnosti.

Právní poradna

Jak na prodej nemovitosti?



V dnešní době se čím dál tím více prodejů nemovitostí odehrává bez využití služeb realitních kanceláří. Je pak na smluvních stranách, aby samy zajistily smluvní dokumentaci

a zvážily úskalí transakce. I v případě menších prodejů je vhodné uhrazení kupní ceny prostřednictvím její úschovy u advokáta či notáře, prodávajícímu je pak vyplacena až po úspěšném prodeji. Náklady na úschovu v řádu několika tisíc mohou zachránit mnohdy nevratné škody. Není vhodné využívat vzory smluv z internetu. Často nejsou aktuální a většinou neobsahují řešení mnoha složitých situací, ke kterým může dojít, jako je exekuční postižení prodávané nemovitosti. Při složitějších prodejkách či převodech společníckých podílů jsou taktéž vzory obtížně použitelné, nesprávné označení převáděných nemovitostí může vést k zamítnutí návrhu na vklad vlastnického práva katastrálním úřadem. Na smluvní dokumentaci jsou kladeny větší nároky i v případě, kdy je kupní cena financována z hypotečního úvěru. Úspěšným prodejem ale transakce ještě nekončí – kupující nesmí zapomenout uhradit daň z nabytí nemovitých věcí.

JUDr. Petr Večeřa, advokát

Advokátní kancelář Muzikář & Partners

www.muzikarpartners.cz

NdB Národní
divadlo
opera Brno

Libuše

Bedřich Smetana

dirigent: Robert Kružík
režie: Jiří Heřman

Premiéra 7. září 2018
Výstaviště Brno, pavilon P

www.ndbrno.cz

Jezerní svět jen pár hodin od Brna



Výlety na kolech, nekonečné koupání v krásných jezerech, milí lidé a k tomu skvělý servis. Takové je Rakousko na sever od Salzburgu. Oblast, která je při výběru dovolené neprávem opomíjena. Dokonalý relax si tu mohou dopřát také rodiny s dětmi všeho věku. Navíc z Brna tam dojedete za čtyři a půl hodiny.

Wallersee, Mattsee nebo Obertrumersee jsou tři krásná jezera, obklopená mírně zvlněnou krajinou, do které je zasazeno třináct malých městeček a obcí. Oblasti se říká Salzburger Seenland a o turisty je tu skvěle postaráno. Ubytovat se tedy není problém. Třeba v Neumarktu u Wallersee můžete bydlet na bio

farmě Greischbergerhof s celou rodinou v apartmánu s kuchyňkou za necelých 70 eur.

Více než 60 ubytovacích zařízení, včetně zmíněné biofarmy, vám dá k pobytu také speciální Seenland card, která skrývá řadu možností. Třeba volné vstupy do několika muzeí včetně muzea písňů Tichá noc v Oberndorfu. Ušetříte za vstupy na všechny placené pláže, které u přírodních jezer nabízejí také zázemí v podobě převlékáren, sprch na břehu a dalších atrakcí včetně třeba plovoucí trampolíny. Zdarma můžete vyzkoušet také tři minigolfová hřiště v Mattsee, Obertrumu a Neumarktu. Zajímavá jistě bude také komentovaná prohlídka malého pivovaru

Trumer v Oberturmu, která bez karty stojí pro dospělého skoro 10 eur. Neomezeně pak můžete s touto kartou brázdit jezero Mattsee a Obertrumersee na výletních lodích.

Zažijte jezera naplno

Voda v jezerech je průzračně čistá, ale jezera jsou celoročně teplejší než jezera na jih od Salzburgu, protože nejsou napájena vodami z hor. Běžně se tak už v květnu můžete koupat ve vodě o teplotě přes dvaadvacet stupňů. Půjčit si můžete třeba kola a vydat se na rodinný celodenní výlet kolem Wallersee. Tedy ono se dá objet na kole zhruba za hodinu a půl, ale když se zastavíte tu na minigolf,

jinde se zase zdržíte dováděním na některé z pláží nebo na půjčeném paddle boardu, strávíte příjemným aktivním odpočinkem třeba celý den.

Adrenalin pro celou rodinu i muzeum veteránů

Možností, jak strávit dovolenou v oblasti Salzburger Seenland je mnoho, i variant pro horší počasí je dost. Zábavní park Fantasiana ve Strasswalchenu vás pohltí hned za vstupem a nebude vás chtít pustit po celý den. Je tu na padesát atrakcí a mnohé z nich mohou konkurovat velkým světovým zábavním parkům. Navštívíte Dráculův hrad, zámekovou vesnici, svět dinosaurů, Afriku a další – celkem sedm tematických oblastí. Zažijete sešup ze sedmnácti metrů na lodi do jezera či adrenalinovou jízdu na horské dráze.

Tatínci, ale nejen oni, ocení úžasné muzeum veteránů Fahr(t)raum, které vzniklo ze soukromé sbírky vnuka po konstruktérovi Ferdinandu Porsche v Mattsee. Expozice ve zrušené továrně na boty v Mattsee patří k nejlepším v Rakousku. A děti si v úžasné dětské sekci mohou vyzkoušet jízdu na trenážerech. K vidění je přes dvacet veteránů, mnohé z nich i sto let staré a všechny jsou pojízdné. Ve sklepě pak na návštěvníky čeká kolekce traktorů konstruktéra Ferdinanda Porsche!

■ Text a foto: Tomáš Hájek
www.objevimesvet.cz



Stezky, studánky i rezervace.

Lesy města Brna nabízí unikátní zážitky



Nejen daleké putování do exotických destinací. I turistika v brněnských městských lesích představuje unikátní zážitky. Takže pokud patříte mezi jedince, které moře příliš neláká, nemusíte zoufat. Lesy města Brna nabízí mnoho možností, jak strávit letní dovolenou – zdaleka to nemusí být jen v zahraničí. Táhne vás to k přírodě? Pro dobrodruhy, milovníky přírody či romantiky, ale i pro rodiny s dětmi máme pár tipů, jak strávit volné dny. Stačí si jen vybrat podle toho, co vás zajímá a kolik máte času. Nezapomeňte ale na desatero pravidel správného chování.

Lesní naučné stezky

Naučné stezky slouží k přiblížení života v lese a seznamují širokou veřejnost s prací těch, kteří se o lesy starají.

- 1. Naučná stezka deblínská – cca 1,5 km od deblínského rybníka – délka – 1 hodina klidné chůze
- 2. Naučná stezka brněnská – ze Štýřic podél řeky Svatky a končí u přírodní rezervace Kamenný vrch – délka 2 hodiny klidné chůze

- 3. Naučná stezka lipůvecká – mezi obcemi Hořice, Dolní Lhota a Lipůvka – délka 3 hodiny klidné chůze
- 4. Naučná stezka myslivecká Holedná – obora Holedná – délka 1,5 hodiny klidné chůze
- 5. Naučná stezka interaktivní Holedná – obora Holedná – délka 1 hodina klidné chůze
- 6. Naučná stezka Babí lom – mezi obcemi Lelekovice, Vranov a Šebrov, 100 m od lesních školek pod Babím lomem – délka 1,5 hodiny klidné chůze
- 7. Naučná stezka Akátka – městská část Brno – Židenice v lesoparku Akátka – délka – 1 hodina klidné chůze, součástí je nové dětské lesní hřiště

Studánky

Lesy města Brna, a.s., pečují o prameny v lese a snaží se oživit tradici budování studánek a opět přiblížit přírodu a její zdroje všem lidem.

- 1. Studánka U Sovy – nachází se u lesní cesty z Heroltic do Pejškova
- 2. Fořtova studánka – nachází se u lesní cesty z Braniškova na Lažánky

- 3. Studánka pod Pasníkem – pramení při výstupu na nejvyšší vrchol deblínska zvaný Pasník
- 4. Studánka u Širokého proudu – nachází se cca 100 metrů od lesní cesty ze Sentic k řece Svatce
- 5. Studánka V Hájků – nedaleko obce Lažánky
- 6. Olšová studánka – nachází se

inzerce

0,5 km od Lelekovadla směrem do Lelekovic

■ 7. Studánka U Lavek – pramení nedaleko Lelekovadla vlevo směrem do Lelekovic

■ 8. Ivanovická studánka – pramení pod Velkou Babou nedaleko zastavky městské části Brno – Ivanovice

■ 9. Hančina studánka – nachází se u lesní cesty z Hořic do Černé hory

■ 10. Studánka V Pařízkách – v polovině turistické trasy z Hořic do Šebrova

Chráněná území

Do území obhospodařovaného společností Lesy města Brna, a.s., spadá i několik chráněných území, o které se společnost stará dle schváleného plánu péče.

- 1. Přírodní rezervace Slunná
- 2. Přírodní park Údolí Bílého potoka
- 3. Přírodní park Baba
- 4. Přírodní rezervace Babí lom
- 5. Přírodní rezervace Kamenný vrch
- 6. Přírodní památka Údolí Kohoutického potoka
- 7. Přírodní rezervace Bosonožský hájek
- 8. Přírodní rezervace Černovický hájek
- 9. Přírodní památka Mniší hora

Hledáte stabilní zaměstnání, do kterého se budete vždy těšit?

Líbila by se vám práce v čistém a voňavém prostředí? Jste manuálně zruční?

Společnost Cosmonde, a.s. zabývající se výrobou kosmetiky nabízí volná místa na pracovní pozici:

OPERÁTOR/KA VÝROBY

Vaší náplní práce bude:

- lehká manuální práce na výrobních linkách v nepřetržitém provozu (12hodinové směny)

Nabízíme:

- práci na HPP na adrese Dusíkova 7, Brno-Lesná
- motivující mzdové ohodnocení
- stravenky v hodnotě 200 Kč za odpracovanou směnu
- až 2x Flexipass v celkové hodnotě 1000 Kč každý měsíc
- možnost dále se vzdělávat • další benefity

Požadujeme:

- pečlivost, zodpovědnost • potravinářský průkaz

Nástup možný IHNED!

Kontakt: Martina Kuchtíčková

☎ 720 042 761 ✉ recruitment@cosmonde.cz

cosmonde

WORLD OF COSMETICS

Desatero návštěvníka lesa:

Děkujeme, že na naučných stezkách, v přírodních rezervacích i v lese:

- 1. Používáte cesty a turisticky značené stezky.
- 2. Jezdíte na kole po cestách a značených cyklotrasách.
- 3. Necháváte automobily a motocykly zaparkované na vyhrazených místech, neboť jezdit mimo veřejné komunikace je zakázáno.
- 4. Své zvířecí společníky máte na vodítku, neohrožíte tak volně žijící živočichy.
- 5. Nevyrýváte své pozdravy do stromů a skal a využíváte pouze soudobých telekomunikačních prostředků.
- 6. Nepoškozujete rekreační prvky určené pro všechny návštěvníky.
- 7. Nezanecháváte po sobě odpadky.
- 8. Nerozděláváte oheň a netáboříte.
- 9. Nerušíte zvěř, necháváte rostliny růst, kameny ležet a skály stát.
- 10. Chováte se tiše a vychutnáváte si krajinu v celé své kráse a půvabu.

Industriální styl ve Fabriku. Třeba s erteplemi

Na velikosti ne vždy záleží. Příkladem toho je drobná kavárna na náměstí 28. října 20 Fabrik Food Factory. Maličké rozměry jí rozhodně neubírají na přitažlivosti a zajímavosti, prostory totiž za první republiky sloužily jako masna, za normalizace pak jako garáž. Ve Fabriku vás nečeká jenom výborná káva, domácí limonády nebo lahodné dezerty. Rozsáhlá je také nabídka jídla, které rozhodně stojí za to vyzkoušet. Typickými pro Fabrik jsou „Erteple“ (opékané brambůrky), nebo velké pečené brambory plněné různými náplněmi. Ochutnat tak můžete bramboru s lososem, nebo trhanými hovězími líčky. Pokud máte možnost příjemnějšího startu dne, můžete si sem zajít i na snídani, a to i ve veganské verzi. Fabrik je otevřený od pondělí do pátku, na návštěvu této maličké kavárny tak máte celý týden.



České hranolky po vlámsku. S kapsou navíc

Hranolky už dávno nejsou jenom přílohou k hlavnímu jídlu. Jako svačinku nebo jen tak na zobání pro zpříjemnění dne je nabízí už ne jeden podnik v Brně. Nově se ale na Radnické 11 otevřela pobočka FÆNCY FRIES, které původně začínaly v Ostravě a postupně se rozšířily i do Prahy či do Liberce. Ač se jedná o fast food, na svých hranolkách si dávají záležet. Vše je z čerstvých a lokálních surovin nejvyšší kvality, těšit se tak můžete na ryze české brambory. Recept na přípravu je inspirován domovinou hranolek, tedy vlámskými recepty, a použití rostlinných olejů zajišťuje, že hranolky jsou vhodné jak pro vegetariány, tak pro vegany. Ještě jedna věc dělá FÆNCY FRIES výjimečnými. Kornoutky, ve kterých jsou hranolky servírovány, mají oddělený kelímek na dip,

nemusíte se tedy bát, že se spodní hranolky rozmáčí. Pokud máte na FÆNCY chuť, jsou tu pro vás vždy od pondělí do soboty.



Za kulatou sladkostí do Sušenkárny

Kdo by neznal nejvýraznější kavárnu na Zelném náměstí, Café Momenta. Její rodina se nedávno rozrostla o Sušenkárnu Momenta, která je jen kousek od kavárny na ulici Mečová. Aby taky ne, když se sušenky pečou přímo v Momentě. Uvnitř provoněného obchůdku na vás čeká patnáct druhů čerstvě upečených sušenek, například skořicová, kakaová s chilli, nebo levandulová. Sušenkárna nezapomněla ani na nejlepší přátele lidí a v jejich nabídce tak jsou i sušenky pro psy s kousky jablek, nebo mrkve. Koncept



Sušenkárny je inspirovaný drobnými obchůdky v Belgii nebo Francii, což se promítá i do receptů. Pokud tedy zatoužíte po lahodné sladké tečce, zajděte si na Mečovou 8, kde na vás Sušenkárna čeká každý den v týdnu.

■ (dd, foto: D. Dvořáková)

Bud' pilot: Létající stroje pro báječné muže (i ženy)

Jeden je pilotem dopravních letadel, pro toho druhého je to (zatím) životním snem. Láska k letectví a obdiv k létacím strojům ale dovedla Dominika Vahalu a Vojtěcha Kuchaře k uskutečnění společného a nejen v tuzemsku ojedinělého nápadu. Už zhruba rok si tak zájemci (převažují sice muži, ale ženám rozhodně není vstup zapovězen) vyzkoušet v Brně řídit jako jediní na světě (kromě připravujících se profesionálních pilotů) třeba šedesátitunový Boeing 737 MAX 8. Abyste se mohli vznést prostřednictvím leteckého simulátoru do oblak, musíte ale napřed sestoupat do suterénu objektu na Úvozu 120 (pro Brňany – hledejte tam, kde bývala pivnice Erika), kde našel projekt Bud' pilot zázemí. Vybírat můžete z různých dlouhých programů a po krátké instruktáži vyletět. K dispozici jsou dva věrně vybavené kokpity, bud' dopravního boeingu, nebo pro akčnější povahy, stíhačky F-16. A jak praví motto: nebudete věřit, že nesedíte v opravdové kabině. Iluzi vnějšího prostoru umocňuje projekce krajiny na velká zakulacená plátna. Nasimulovat je možné jakoukoliv denní dobu počasi od bouřky po dokonalé jasno, odstartovat nebo přistát můžete takřka na každém z větších letišť celého světa podle vašeho přání. Toužíte-li po adrenalinu, pak lze naprogramovat i poruchu. Anebo si rovnou mezi zážitkovými programy vybrat ten s názvem Sully – let 1549 a vyzkoušet si přistání na řece Hudson (a připadat si trochu i jako Tom Hanks). Více na www.budpilot.cz ■ (jih, foto: Archiv Budpilot)



Z tramvaje RT6N1 se stane muzejní kousek



Poslední brněnská tramvaj typu RT6N1 č. 1803 zamířila do Technického muzea. Tento typ vozu tak zůstane zachován pro další generace jako významný milník ve vývoji tramvajových vozidel v České republice.

Tramvaje typu RT6 inspirované koncepcí francouzských vozů Alstom TSF2 začaly vznikat počátkem 90. let. Tuzemský výrobce ČKD se jejich vývojem snažil dohnat ztrátu, kterou utrpěl díky masové produkci již silně zastaralých

tramvají T3, které v rámci RVHP vyvážel kromě Československa zejména do Sovětského svazu. V roce 1989 však ČKD přišla o drtivou většinu svých východních odběratelů, a proto se vydala cestou konstrukce tramvaje, která by byla v novém tržním prostředí konkurenceschopná a uspokojila by stále náročnější tuzemské i zahraniční zákazníky.

Prototyp tramvaje RT6 spatřil světlo světa v roce 1993. V Brně se představil hned

dvakrát – v roce 1993 byl vystaven na veletrhu Autotec a o rok později byl k vidění v ulicích Brna ve dnech Mezinárodního strojírenského veletrhu. V roce 1997 bylo vyrobeno 8 vozů tzv. ověřovací série RT6N1, které byly dodány po 4 kusech do DP Praha a DP Brno. Následovalo 10 sériových vozů, které odkoupil DP v polské Poznani. Celou výrobu pak uzavírá jeden vůz RT6S, který byl vyroben v roce 1997.

Provoz tramvají v Brně

Brněnské tramvaje RT6N1 obdržely evidenční čísla 1801 – 1804. Prakticky od počátku provozu se začaly projevovat časté problémy s hydraulickými brzdícími středního podvozku, trakčními měniči, vzduchovým vypružením nebo nadměrným hlukem. Po roce 2000 tak tramvaje převážně stály ve vozovně. Systematická snaha o jejich znovuzprovoznění byla zahájena v roce 2007. Dne 19. 12. 2008 byl Drážním úřadem vydán průkaz způsobilosti pro vůz 1801. Postupně následoval i vůz 1803 a 1802. S ohledem na specifičnost tohoto typu tramvají však docházelo i při drobnějších závadách k delším odstávkám, a to kvůli dlouhým dodacím lhůtám náhradních dílů, s čímž souvisela i jejich vysoká cena. Nakonec se proto DPMB přiklonil k omezení investic do těchto vozů, které byly postupně odstaveny. ■ (text, foto: Jiří Černý)

Od kolejí opět létají jiskry



Přes šestadvacet kilometrů tramvajových tratí se zbaví vlnek. Na konci června totiž začal Dopravní podnik města Brna brousit kolejnice. Drobné vlčky vznikají na kolejnicích při běžném provozu, výrazně zvyšují hlučnost, vibrace a taky nepříznivě působí na samotnou jízdu tramvají. Odstranění vlnek se provádí strojními bruskami. Efektem není pouze výrazné snížení hluku, ale i menší opotřebení tramvajových tratí a také samotných vozidel. Kolikrát bruska po vybraném úseku projede, závisí vždy na míře vlknovitosti v konkrétním místě.

„Broušení je součástí pravidelné, cyklické údržby tramvajových tratí, které DPMB provozuje. Jedná se o efektivní způsob údržby. Navíc přináší související efekty směrem k vnějšímu prostředí jako je snížení hluku a vibrací. Broušení bude letos probíhat například v úseku Hybešova – Václavská, Novolíšeňská – Mířkova, smyčka Řečkovice – Hudcova – Semilasso. Dohromady projede strojním broušením sedm úseků, což činí 26 370 metrů tramvajových tratí,“ uvedl **generální ředitel DPMB Miloš Havránek**. Broušení je každoročně

naplánováno na noční hodiny přibližně od 23 do 04.30 hodin, kdy tramvaje nejedí. Opravy se tak cestujících nedotknou. Jednorázově jsou však hlukem dotčeni obyvatelé domů v lokalitách, kde práce probíhají.

Za posledních sedm let nechal DPMB zbrousit přes sto kilometrů tramvajových tratí. Podle prvotních odhadů potrvá letošní broušení kolejnic do konce července a vyjde na víc než 4,6 milionů korun. ■ (bar, foto: DPMB)

Omezení prodeje jízdních dokladů

V době školních prázdnin, tedy od 2. 7. – 24. 8., dochází k následujícím změnám otevírací doby na vybraných pracovištích předprodeje jízdních dokladů:

- Prodejna Královo Pole, Purkyňova 93 (menza VUT) bude uzavřena. Prodej jízdních dokladů bude opětovně zahájen v pondělí 27. 8. v obvyklém prodejním režimu: po – pá 7:00 – 18:00 hodin.
- Prodejna Pisárky bude otevřena pouze v omezeném režimu od 08.00 – 16.00 hodin. V pondělí 27. 8. bude prodej zahájen v obvyklém prodejním režimu: po – pá 7.00 – 17.00 hodin.
- Provoz ostatních prodejních míst se nemění. Děkujeme za pochopení.

PROBÍHAJÍCÍ UDÁLOSTI, ZMĚNY A VÝLUKY

Dlouhodobá výluka v ulici Valchařské a navazující práce v ulici Selské

Z důvodu kompletní rekonstrukce je přibližně do září 2018 neprůjezdná ulice Valchařská pro veškerou dopravu. Tramvajová **linka 4** je provozována obousměrnými tramvajemi ve zkrácené trase z centra pouze na Tomkovo náměstí. Náhradní dopravu ve vyřazeném úseku zajišťuje pravidelná autobusová **linka 57**, která je z Tomkova náměstí prodloužena přes Maloměřice až do smyčky Obřany, sídliště. Aktuálně jsou realizovány také navazující opravy kolejí a povrchů vozovky v ulici Selské. Linky 57, 75 a N94 jedou ve směru z centra odklonem ulicemi Vrbí a Slaměnikovou, zastávka Maloměřický most z centra je přeložena přibližně 160 metrů vzad, zastávka Proškovovo náměstí z centra je přeložena přibližně o 60 metrů za křižovatku s ulicí Slaměnikovou. V opačném směru jedou autobusy bez omezení ulicí Selskou.

Oprava mostu v ulici Černovické

Z důvodu opravy mostu nad ulicí Olomouckou je přibližně do října 2018 částečně omezen silniční provoz na ulici Černovické. Expresní autobusová **linka E75** jede ve směru ze Židenic do Slatiny odklonem a vynechává zastávku Olomoucká - u školy. V opačném směru jede bez omezení po své trase.

Výluka v ulici Charvatské

V souvislosti s rekonstrukcí kanalizace a následnou obnovou povrchů komunikací je **od pondělí 9. dubna 2018** na dobu přibližně 18 měsíců vyloučena doprava v ulici Charvatské a v části Slovanského náměstí. Trolejbusová **linka 32** je obsluhována autobusy nebo parciálními trolejbusy, které jedou v úseku Botanická - Hutařova odklonem ulicemi Šumavskou, Štefánikovou, Palackého a Berkovou. Autobusová **linka 67** je v úseku Štefánikova - Skácelova odkloněna ulicemi Tábor, Jana Babáka a Purkyňovou. Autobusy **linky 68** jedou od zastávky Šumavská odklonem ulicí Šumavskou přímo k přeložené zastávce Klusáčkova (za křižovatkou Kounicova x Šumavská).

Pro zajištění obsluhy polikliniky Dobrovského je **od 2. července 2018** upravena trasa účelové autobusové linky 81 v úseku Klusáčkova - Nákupní centrum Královo Pole. Tato linka bude nově obsluhovat dočasnou zastávku Charvatská v ulici Dobrovského a náhradou za zastávku Štefánikova obslouží zastávku Kartouzská.

Dlouhodobá výluka v ulici Údolní

Od 1. května 2018 po dobu přibližně 1 roku je z důvodu kompletní rekonstrukce sítě a komunikací zcela uzavřena část ulice Údolní mezi ulicemi Úvoz a náměstím Míru. **Linka 4**, provozovaná obousměrnými tramvajemi, je ve směru

od centra ukončena v zastávce Úvoz. Náhradní dopravu na Náměstí Míru zajišťuje mimořádná autobusová **linka x4** Komenského náměstí - po trase linek 38 a 39 - Vaňkovo náměstí - Lerchova - Náměstí Míru, kde je linka provozně propojena se stávající **linkou 68** a autobusy pokračují směrem Tábor - Klusáčkova - Šumavská. Noční autobusová **linka N89** je v úseku mezi zastávkami Úvoz a Náměstí Míru rovněž odkloněna po výše uvedené trase shodně s linkou x4.

ZMĚNY, VÝLUKY A OPATŘENÍ V PROVOZU

Další část dlouhodobé výluky tramvají do Komárova v souvislosti s rekonstrukcí ulic Dornych a Plotní

Z důvodu pokračování prací v rámci rekonstrukce ulic Dornych a Plotní není **od soboty 30. června 2018** průjezdná ulice **Dornych** mezi křižovatkami s Plotní a Zvonařkou, včetně **smyčky Zvonařka**.

■ Tramvajová **linka 12** je vedena po zkrácené trase Technologický park - Česká - Hlavní nádraží (dále pokračuje dočasně jako **linka 11** směr Cejl - Lesná, Čertova rokle v souvislosti s výlukou v ulici Milady Horákové viz níže).

■ **Náhradní dopravu** ve vyřazeném úseku zajistí stejně jako doposud **autobusové linky 40, 48, 50 a 63**, avšak v prodloužené trase. **Linky x12 a 60** jsou zrušeny a nahrazeny prodloužením **linky 61, resp. 40**.

■ Autobusová **linka 40** jede nově po trase Újezd u Brna, městský úřad / Tovární - Tuřany - Komárov - Úzká - Hlavní nádraží (zastávky na kolejích 3 a 4) - Křídlovická - Strážní - Univerzitní kampus, sever.

■ **Linky 47 a 49** jsou z trasy v úseku Tržní - Úzká odkloněny obousměrně ulicí Křenovou přes zastávku Masná a Vlhká k **Hlavnímu nádraží**, s výstupní zastávkou společnou s linkou 67 a odjezdovou zastávkou v ulici Benešově.

■ **Linky 48, 50 a 63** jsou ze své standardní zastávky na Úzké (u OD Tesco) prodlouženy do zastávky **Hlavní nádraží** (výstup u V. nástupiště, nástup na kolejí 4), odtud zpět přímo ulicemi Dornych a Plotní směrem Komárov a dále po standardních trasách. **Linky 40, 48, 50, 63** vynechají zastávku Autobusové nádraží směr Komárov, náhradou obslouží zastávku **Zvonařka** v ulici Plotní u galerie Vaňkova.

■ **Linka 61** jede od zastávky Soukenická obousměrně odklonem přes **Hlavní nádraží** a dále shodnou trasou jako linky 40, 48, 50 a 63 do Komárova na Mariánské náměstí.

■ Vybrané spoje **linky 77** pojedou přímo ulicemi Olomouckou a Křenovou do smyčky **Hlavní nádraží**. Ve směru do Slatiny (Šlapanic, Evropská) jedou všechny spoje **linky 77** z Úzké a nově odklonem ulicemi Křenovou a Tržní přes zastávky Vlhká a Masná.

■ Obsluhu lokality CTP Ponávka s centrem města zajišťuje i nadále autobusová **linka 67**, která jede mezi zastávkami Hlavní nádraží - Komárov / Mariánské náměstí v obou směrech ulicemi Masnou a Černovické nábřeží.

■ **Noční autobusová linka N94** vynechá ve směru k Hlavnímu nádraží zastávku **Zvonařka** a v opačném směru do Přízřenic - Modřic jede shodně jako **linky 47 a 49** odklonem ulicí Křenovou.

■ **Noční autobusová linka N95** jede i nadále v obou směrech odklonem ulicí Plotní.

■ Smyčka **Zvonařka** a stejnojmenná zastávka v ulici Dornych jsou bez obsluhy, zastávky pro okružní autobusové linky budou přeloženy. Pro **linku 44** za křižovatkou s ulicí Plotní a **pro linku 84** (a také pro vybrané spoje linky 77) ke křižovatce s ulicí **Ve Vaňkovce**.

Výluka na Slovanském náměstí II. a III.

Z důvodu postupu prací při rekonstrukci Slovanského náměstí není **od soboty 30. června přibližně do 31. července 2018** možný průjezd **linek 30, 44 a 53** přes Slovanské náměstí ve směru do Žabovřesk. Tyto linky jsou jednosměrně v úseku **Semilasso - Skácelova** odkloněny ulicí Berkovou, kde se také nachází přeložená zastávka **Slovanské náměstí**, zastávku Husitská uvedené linky v daném směru vynechají bez náhrady. Od **1. srpna 2018** se toto omezení bude týkat rovněž opačného směru k Semilassu. **Linky 30, 44, 53 a 84** budou následně odkloněny obousměrně ulicí Berkovou. Na **linku 30** jsou po dobu výluky vypravovány autobusy, popř. parciální trolejbusy. **Linky 32 a 67** již jedou odklonem v rámci **výluky na ulici Charvatské**.

Výluka tramvají v ulici Rašínově

Z důvodu rekonstrukce horkovodu, kolejových objektů a povrchů komunikací je **od soboty 30. června do pátku 31. srpna 2018** vyloučena tramvajová doprava v ulici Masarykově a Rašínově. Tramvaje **linky 4** jsou odkloněny ulicí Husovou. **Linka 9** je v souvislosti s dalšími výlukami v uvedeném období mimo provoz. **Linka H4** provozovaná o víkendech historickou tramvají jede v úseku Hlavní nádraží - Česká odklonem přes zastávku Malinovského náměstí.

Výluka na Moravském náměstí v tzv. prodloužení ulice Milady Horákové

Z důvodu rekonstrukce tramvajové tratě, inženýrských sítí a komunikací v úseku Moravské náměstí - Milady Horákové je **od soboty 30. června do pátku 31. srpna 2018** vyloučen veškerý provoz přes Moravské náměstí do ústí ulice Milady Horákové. Tramvajové **linky 3 a 5** jsou ze směru Stará osada / Štefánikova čtvrť ukončeny na kolejové úvratí u křižovatky Koliště x Milady Horákové. Náhradní dopravu ve zbývajících úsecích linek 3 a 5 zajistí **mimořádná** tramvajová **linka x14** po trase Bystrc, Rakovecká - Vozovna Komín - Veveří - Česká - Mendlovo náměstí - Ústřední hřbitov. **Linka 9** je dočasně **zrušena** a nahrazena mimo jiné **posílenou linkou 11** v trase Lesná, Čertova rokle - Cejl - Hlavní nádraží (dále pokračuje po trase **linky 12** směr Česká - Technologický park). **Linka 11** je v provozu i ve večerní době pracovních dnů a o víkendech. **Linka 67** jede v úseku Moravské náměstí (zastávka linek 1 a 6 směr

Lidická) – Schodová ve směru do Jundrova odklonem ulicemi **Lidickou a Lužáneckou** a v opačném směru do centra ulicemi **Příkop, Bratislavskou a Jezuitskou**. Linky N92 a N93 jedou ve směru na Hlavní nádraží od přeložené zastávky Náměstí 28. října odklonem ulicemi **Příkop, Bratislavskou a Jezuitskou** a v opačném směru do Černých Polí z Moravského náměstí (zastávka linky 1 a 6 směr Lidická) odklonem ulicemi **Lidickou, Lužáneckou a Drobného**.

Výluka tramvají do Líšně

Z důvodu rekonstrukce tramvajové tratě v ulici Nezamyslově a Ostravské není **od soboty 30. června do pátku 31. srpna 2018** možná jízda tramvají **linky 8 a 10** do Líšně a na Stránskou skálu. Tramvajová **linka 8** je od zastávky Geislerova **odkloněna** přes zastávku Dělnický dům do smyčky **Juliánov**. Linky **9 a 10** jsou **zrušeny** (jejich provoz je nahrazen změnou trasy a posílením linek 8 a 11). **Náhradní doprava** je zajištěna posílením **linek 55 a 78**, příp. standardními **linkami 58 a 75**, s přestupní vazbou k lince 8 v zastávce **Dělnický dům** (na linku 55 jsou po dobu výluky vypravovány kloubové autobusy, jsou tedy zrušeny speciální spoje s cyklosiřem). Tramvajové zastávky **Podstránská, Stránská skála a Stránská skála-smyčka** nelze po dobu výluky obsloužit. Ze zastávky Podstránské lze využít pravidelnou **linku 75**.

Provoz dopravy v období letních prázdnin

V pracovních dnech **od 2. července do 31. srpna 2018** bude z důvodu výrazné snížené poptávky po přepravě vedena doprava na linkách 1 až 84 podle omezených jízdních řádů pro PRACOVNÍ DNY – PRAZDNINY a rovněž nepojedou zvláštní autobusové školní spoje.

Jednosměrná výluka tramvají v ulici Hybešově

V souvislosti s rekonstrukcí kolejových objektů bude v nepracovních dnech **od 5. července do 8. července 2018** vyloučen provoz tramvají ulicemi Václavskou a Hybešovou ve směru k hlavnímu nádraží. **Linka 1** ve směru do Řečovic a **linka 2** ve směru do Židenic pojedou v úseku Mendlovo náměstí / Poříčí – Malinovského náměstí jednosměrným odklonem ulicemi Pekařskou – Husovou – Joštovu – Rooseveltovu. **Náhradní dopravu** za linky 1 a 2 zajistí jednosměrná mimořádná autobusová **linka x1** na trase Mendlovo náměstí – Hybešova – Hlavní nádraží – Malinovského náměstí. **Linka H4** provozovaná historickou tramvají bude v těchto dnech mimo provoz.

Výluka autobusů v oblasti Bystrce a Kohoutovic

Z důvodu konání Mistrovství Evropy v cyklistice juniorů ve **čtvrtek 12. července a pátek 13. července 2018** přibližně v době **od 9 do 15 hodin**

nebude možný průjezd **linek 50, E50 a 52** ulicí Žebětínskou. **Linky 50 a E50** budou mezi Kohoutovicemi a Bystrcí odkloněny ulicemi Veslařskou a Kníničskou. **Linka 52** bude v úseku Kohoutovice, hájenka – Stará dálnice odkloněna přes Bosonohy a Veselku. Dopravní omezení v Bystrci se dotkne také **linek 54 a 303**, které budou odkloněny ulicí Odbojářskou.

Výluka tramvají v křižovatce Joštova × Rašínova a v Králově Poli

V souvislosti s rekonstrukcí kolejových objektů bude **od pondělí 16. července do pátku 27. července 2018** vyloučen provoz tramvají mezi zastávkami Česká a Moravské náměstí. Tramvajová **linka 6** pojedou v uvedeném období pouze v úseku Starý Lískovec – Česká. Ve zbývajícím úseku zajistí náhradní dopravu mimořádná tramvajová **linka P6** na trase Nové sady – Hlavní nádraží – Malinovského náměstí – Moravské náměstí – Semilasso – Královo Pole, nádraží. O víkendu **21. a 22. července** bude **linka P6** z důvodu výměny kolejí ve smyčce Královo Pole, nádraží odkloněna od zastávky Semilasso do vozovny Medlánský. **Linka H4** pojedou v tyto dva nepracovní dny pouze v úseku Mendlovo náměstí – Česká (dočasná zastávka v blízkosti křižovatky Joštova x Rašínova).

Omezení provozu v křižovatce Řípská × Tuřanka

V důsledku stavebních prací při rozšíření komunikací a rekonstrukci povrchů bude v průběhu měsíce srpna postupně omezován provoz trolejbusové **linky 31** a autobusových **linek 75, E76, 77, 78 a N89** v oblasti ulice Řípské. Podrobnosti budou zveřejňovány po upřesnění postupu prací.

Grand Prix České republiky – Mistrovství světa silničních motocyklů

Ve dnech **3. – 5. srpna 2018** bude realizováno dopravního opatření v souvislosti s konáním nejvýznamnější motoristické akce roku na Masarykově okruhu. Doprava návštěvníků z centra Brna bude zajišťována autobusovou **linkou 400** v trase Mendlovo náměstí – Svážná – Pražská – Troubsko, Veselka – Popůvky, Vintrova – Kývalka, spojovací – Automotodrom, Start. Linka bude v provozu od 6:30 do 21:00 hodin (v neděli pouze do 18:00 hodin) v základním intervalu 20–30 minut, který bude podle aktuální poptávky zkracován (v neděli v době špičky až na 2–5 minut). Přeprava cestujících na lince 400 je bezplatná.

Pro návoz návštěvníků z kempu Žebětín k závodisti bude v provozu zvláštní linka příležitostné dopravy s označením X v okružní trase Automotodrom, Start – Kývalka, spojovací – Popůvky, Vintrova – Troubsko, Veselka – Žebětín, Krivánkovo náměstí – Žebětín, Chrpová – Žebětín, kemp – Tribuna D – Tribuna A, B – Hájenka na Šípu – Automotodrom, Start. Tyto autobusy přepraví cestující rovněž zdarma a budou v provozu vždy od 7:00 do 19:00 hodin (v neděli pouze do 18:00 hodin). Z důvodu uzavření některých

komunikací je linka X vždy od 14 hodin do ukončení provozu vedena pouze v úseku Automotodrom, Start – Žebětín, Krivánkovo náměstí.

V souvislosti s omezenými parkovacími kapacitami na přírodních parkovištích v oblasti Automotodromu se rovněž předpokládá zavedení dalších mimořádných autobusových linek např. z parkoviště osobních vozidel na Staré dálnici nebo na silnici I/23 směr Rosice. Tyto linky by byly pro zjednodušení orientace návštěvníků označeny písmeny. Cílovou, resp. výchozí, zastávkou všech kyvadlových linek k parkovištím je smyčka Automotodrom, Start.

Posílení dopravy na hrad Veveří

V rámci tradiční kulturní akce Lughnasadh konané na hradě Veveří v sobotu **4. srpna 2018** bude posílena **autobusová linka 303** v úseku Bystrc, ZOO – Hrad Veveří (zastávka v tarifní zóně 310) a její provoz bude dle zvláštního jízdního řádu prodloužen do cca 0:30 hodin.

V pátek a sobotu **10. a 11. srpna 2018** bude v souvislosti s konáním hudebního festivalu Moravské hrady v prostoru nad hradem Veveří posílena po oba dny **autobusová linka 303** v celé trase přes zastávku U Matky Boží (tarifní zóna 325). V době po ukončení standardní provozní doby linky 303 (cca 22:30 hod.) budou řazeny speciální spoje ze zastávky U Matky Boží do Bystrce, ZOO nebo do Veverské Bítýšky až do cca 1 hodiny po půlnoci. Podrobnosti k jednotlivým opatřením (rozsah, četnost a organizace posilových spojů) budou k dispozici na internetových stránkách www.dpmb.cz před konáním uvedených akcí.

■ Odbor přípravy provozu DPMB, a.s.

Do ulic vyjely historické tramvaje a trolejbusy

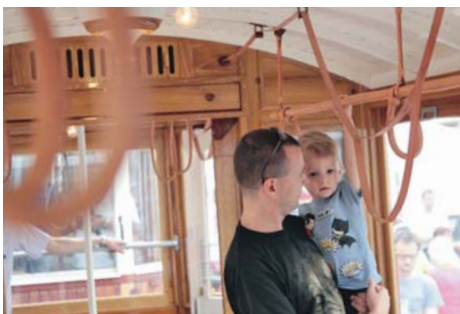
Milovníci historických vozů se mohou i v letošním roce projet dřevákem či trolejbusem 6Tr. V sobotu 23. června byl totiž zahájen pravidelný sezónní provoz historických linek H4 a H24. Víkendové jízdy historických tramvají a trolejbusů jsou v plánu do 30. září.

V centru města jezdí linka H4. Ta je obsluhována historickou tramvají. S ohledem na prázdninovou výluku v ulicích Rašínova a Masarykova, je tato linka vedena nejprve po trase: Komenského náměstí – Česká – Malinovského náměstí – Hlavní nádraží – Nové sady – Hybešova – Václavská – Mendlovo náměstí (zde mohou cestující přestoupit na linku H24). V září se linka H4 vrátí na svoji tradiční trasu přes zastávky Náměstí Svobody a Želný trh. Linka H24, provozovaná historickými trolejbusy, v návaznosti na linku H4 jezdí po trase Mendlovo náměstí – Výstaviště-hlavní vstup – Pisárky – Anthropol – Optátova – Vozovna Komín. V provozu jsou obě linky v nepracovních dnech včetně svátků vždy od 10 do 18 hodin v intervalu 60 minut.

Více informací na www.dpmb.cz.

■ (red)

Skvosty MHD se představily veřejnosti



Stovky fandů městské hromadné dopravy, ale i rodiče s dětmi dorazili do centra Brna. Sobota 16. června totiž patřila již tradiční Dopravní nostalgii. Historické tramvaje, autobusy a trolejbusy zaplnily celé náměstí Svobody a Bránělovu ulici. Vše doplňovala legendární parní tramvaj Caroline ze sbírek Technického muzea v Brně. Poté, co si milovníci MHD vozy důkladně prohlédli, vyjely historické unikáty do ulic na okružní jízdu. Většina tras přitom vedla k medlánecké vozovně, která se mimořádně pro tento den otevřela veřejnosti.

Návštěvníky na úvod přivítal generální ředitel Dopravního podniku města Brna Miloš Havránek.

Hned poté si mohli projít zázemí tramvajové vozovny. Ta si v letošním roce připomíná 60 let od svého vzniku. Otevřena totiž byla v roce 1958 jako zázemí pro tramvaje ale i trolejbusy. Velký zájem byl také o komentované prohlídky, které se konaly každých 30 minut. Při nich se zájemci dozvěděli zajímavosti o jednotlivých vozech, ale i o jejich údržbě či provozu. Připraven byl program i pro děti. Na dětských trenažerech si mohli vyzkoušet řízení autobusu, trolejbusu a tramvaje nebo si postavit vlastní model vozu MHD. Další dny otevřených dveří plánuje DPMB na příští rok, kdy si podnik bude připomínat výročí 150 let MHD v Brně. ■ (bar, foto: DPMB)



**TVÉ MĚSTO TĚ POTŘEBUJE, STAŇ SE
ŘIDIČEM MHD**



DOPRAVNÍ PODNIK MĚSTA BRNA HLEDÁ ŘIDIČE TRAMVAJÍ, TROLEJBUSŮ I AUTOBUSŮ

MÁŠ 21+ LET A ŘIDIČÁK ALESPŮŇ SKUPINY «B»?
pak ti nabízíme:

**NÁBOROVÝ PŘÍSPĚVEK AŽ 100 000 Kč (od 1. 4. 2018) • NÁSTUPNÍ MZDU cca 30 000 Kč
5 TÝDNŮ DOVOLENÉ • BENEFITY • PŘÍPLATKY • PLACENÉ PŘESČASY
ŠALINKARTU PRO TEBE I TVOU RODINU**

www.dpmb.cz
 543 171 222
 kariera@dpmb.cz


ALFONS MUCHA
DVA SVĚTY

SLOVANSKÁ
EPOPEJ
&
PLAKÁTY

26 05 – 31 12 2018
**VÝSTAVIŠTĚ
BRNO**

www.mucha.brno.cz



**G
A
L
E
R
I
E
P
E
K
A
Ř
S
K
Á**

... prostor nejen
pro umění a design

**Léto v GALERII
PEKAŘSKÁ**

černobílé fotografie Rostislava Košťála
nebo kovové plastiky Jaromíra Garguláka
... téma dvou výstav
... to je léto v GALERII PEKAŘSKÁ

Více na
www.galeriepekarska.cz

Výstavní a prodejní galerie
GALERIE PEKAŘSKÁ
Pekařská 52, 602 00 Brno
PO – PÁ od 9:00 do 17:00 hod.
Tel.: +420 721 562 527
www.galeriepekarska.cz

Využijte výhodný formát inzerce „vizitka“ v měsíčníku Šalina

za rozumnou cenu 1 900 Kč + DPH.

Inzerce je určena pro vaše logo, kontakt a stručný popis nabídky.
Ideální způsob reklamy pro malé firmy a podnikatele.
Vizitky vám rádi graficky připravíme.

Inzerce vizitka objednávejte u:

Zdeňky Laštůvkové (laštuvkova@ccb.cz, 539 007 971)
a Michaely Koštovalové (kostovalova@ccb.cz, 539 007 975)

Koupím

■ Koupím les i s pozemkem. Může být
malá výměra nebo i zanedbaný.

Děkuji. 773585290

Služby

■ Provedu drobné šicí opravy, šití záclon,
povlečení aj. Tel.: 602 566 404 po 16 hodině

Práce, brigády

■ OLMAN SERVICE s. r. o. přijme
šikovné pracovníky osoby se zdravotním
omezením na pozici UKLÍZEČ/KA na ranní
a odpolední směny v Brně.

Volejte: 730 186 797 nebo pište na
email: nabor@olman.cz.

Různé

■ VivatVinum.cz - o víně v Brně.

Kalendář akcí, přehled vinoték, novinky
brněnských vinoték.

■ HledamVino.cz - vše o víně.

Zpravodajství, přehledy, kalendář.

Tipy a rady, jak se vyznat ve víně.

Prodej

■ Prodám zachovalé Alu disky AEZ, 4 ks za
2000 Kč. Disk R15, 7J, 4x100, ET 35, na pneu
185/65/R15. Tel.: 731 141 036

Řádkovou inzerce do Šaliny zadávejte výhradně
prostřednictvím webu www.salina-brno.cz

TISKÁRNA BRNO

Postaráme se o vaše zakázky
od návrhu až po distribuci

Rádi vám poradíme a doporučíme
optimální řešení

katalogy • kalendáře
plakáty • vizitky
letáky • knihy

CCB

Brno, Okružní 19
www.TiskarnaBrno.cz

Tel.: 604 210 059

Návštěvníky Olympie čeká Velká prázdninová soutěž



Šťěstí ve hře si v první polovině prázdnin budou moci zkusit návštěvníci obchodního centra Olympia Brno, v němž od 9. až 29. července vypukne Velká prázdninová soutěž. Hlavní výhry budou po celou dobu vystaveny ve studiu na centrálním

prostranství. Každý z návštěvníků si na základě nákupu v kterékoliv obchodní jednotce může zatočit kolem štěstí a odnést si okamžitou výhru nebo postup do finálového losování o 100 atraktivních cen. Hraje se o luxusní postel, masážní vanu,

zájezdy, elektroniku a řadu dalších hodnotných cen.

Návštěvníci, kteří přijdou od 9. do 27. července nakoupit do obchodního centra Olympia Brno, si mohou ve výherním studiu zatočit kolem štěstí. Každý soutěžící vyhrává! Odnese si buď okamžitou menší výhru, nebo postup do slosování o hlavní hodnotné ceny, které budou vystaveny v obchodním centru po celou dobu trvání výherní akce. „Ve finálovém losování tak mohou návštěvníci centra získat luxusní postel Saffron, vybavení domácnosti, jakým je například masážní vana nebo kvalitní sprchový kout. Ve hře je také elektronika, sportovní vybavení nebo zájezdy dle vlastního výběru či pobytové rekreační balíčky. Každý soutěžící vyhrává a nikdo neodchází z naší soutěže s prázdnou,“ říká Jan Pazour, ředitel obchodního centra Olympia Brno.

Slosování o finále

V pátek 27. července v 19 hodin bude ze všech soutěživých, kterým kolo štěstí dopřalo postup do slosování o finále, vylosováno 100 finalistů postupujících do nedělního losování o hlavní výhry. Slosování o finále bude možno sledovat v přímém přenosu na Facebooku OC Olympia Brno.

Finálové losování

V neděli 29. července v 18 hodin proběhne ve výherním studiu na centrálním prostranství obchodního centra finálové losování za účasti zpěvačky Ilony Csákové. 100 hlavních cen tak bude znát své majitele a budou předány vítězům. Návštěvníky čeká i autogramiáda Ilony Csákové.

Zatočit si kolem štěstí mohou návštěvníci starší 18 let, nebo děti za doprovodu rodičů ve výherním studiu v průběhu akce denně od 12 do 19 hodin.

Podrobné informace a pravidla soutěže najdete na www.olympia-centrum.cz. ■ (PR)

inzerce

9–29/7/2018

**ZATOČ SI
A VYHRAJ**

**PŘIJĎTE SI
PRO CENY
ZA STATISÍCE**



Olympia
BRNO

Jihomoravské město Boskovice po roce opět ožije festivalem.

Od 5. do 8. července se v unikátním historickém jádru města – židovské čtvrti a jejím blízkém okolí uskuteční již 26. ročník festivalu pro židovskou čtvrt – Boskovice 2018. Právě místo konání a jeho otevřenost má zásadní podíl na neopakovatelné atmosféře, kterou byste si neměli nechat ujít.

Festival si ani v letošním roce neklade žádné žánrové hranice. Kromě hlavní scény, která bude stejně jako v předchozích letech v amfiteátru letního kina, si pořadatelé pro návštěvníky tradičně přichystali i program na mnoha dalších zajímavých místech v okolí bývalé židovské čtvrti v Boskovicích.

Milovníkům jazzu a blues by rozhodně neměla uniknout scéna v zámeckém skleníku. Ta bude ve čtvrtek večer zasvěcená blues, v pátek a v sobotu bude oděná výhradně do jazzového hávu. Na své si přijdou i filmoví fajnšmekři, pro které bude v kině Panorama nachystaná čtyřdenní filmová projekce. Pro

fanoušky výtvarného umění budou po celém městě připraveny i nejrůznější výstavy. Chybět nebudou ani divadelní představení pro dospělé i děti. Součástí festivalu budou opět i autorská čtení (např. Jáchyma Topola, Lukáše Sciscelyho).

Více informací nalezne na www.boskovice-festival.cz

XXVII. Mezinárodní kytarový festival a kurzy BRNO'18 předvede špičku světových kytarových interpretů a pedagogů

Koná se 5. – 11. 8. 2018

Mezinárodní kytarový festival BRNO byl již v minulých letech významným odborným časopisem ve světě považován za nejvýznamnější český kytarový festival a řadí se k nejznámějším svého druhu v Evropě, má celorepublikový dopad s mezinárodním vřelým.

Úvodní festivalová Noc flamenca na Špilberku 5. srpna v programu nazvaném Flamenco from Andalusia and its Vibrant World představí Javiera Conde, Zairu Santos, Ismaela Solomando, Luise de Jerez a Joseho Conde. Vedle flamenca na koncertech

vystoupí a budou vyučovat některé absolutní světové špičky kytary, Costas Cotsiolis, René Izquierdo, Tom Kerstens, duo Jakub Bokun & Jakub Kosciuszko. Festival bude zakončen koncertem 10. 8. na Nové radnici v Brně. Kytarovým orchestrem pod vedením dirigentů Nikita Koškina a Vladimíra Novotného a sólisty z mezinárodních kurzů. Návštěvnost všech akcí festivalu včetně přednášek, odpoledních koncertů a soutěže každoročně přesahuje počet 4000 návštěvníků, čímž se potvrzuje, že se jedná o největší festival svého druhu ve středoevropském regionu.

Při festivalu probíhají Mezinárodní kytarové kurzy, které jsou vedeny sólisty koncertů festivalu a mezinárodně předními světovými pedagogy, jako jsou například skladatelé Nikita Koškin (Rusko) Milan Tesař, Igor Shoshyn, Krzysztof Nieborak, Michele Greci, rovněž Vladislav Bláha, Zdeněk Dvořák a Jan Čížmář. Účastníci kurzů se účastní nácviku kytarového orchestru festivalu, který vystoupí na závěrečném koncertě (10.8).

Vedle koncertů a mezinárodních kurzů proběhne Mezinárodní kytarová soutěž GUITARALENT ve dvou kategoriích – do 19 let (GUITARALENT)

a bez omezení věku (BRNO – TOKYO). Vítěz soutěže vyhraje kytaru nejvýznamnějšího japonského kytaráře Masaki Sakuriae a postup do finále kytarové soutěže v dubnu 2019 v Tokiu.

Uměleckým garantem ředitelem festivalu a soutěže je Vladislav Bláha, vítěz řady mezinárodních soutěží, který je jediným českým kytaristou, který vystoupil s recitálem v Carnegie Hall v New Yorku, mimo to koncertoval ve 45 zemích a působí jako docent na JAMU a profesor na Konzervatoři v Brně. Podrobné informace o kytarovém festivalu se nachází na stránkách www.guitar-cz.com nebo www.kytarovyfestival.cz.



FLAMENCO NIGHT

GUITAR FESTIVAL BRNO
5. – 11. 8. 2018

JAVIER CONDE – ZAIRA SANTOS – Y GRUPO DE ANDALUSÍA

FLAMENCO AND ITS VIBRANT WORLD

5. 8. 2018
HRAD ŠPILBERK
BRNO



MEZINÁRODNÍ KYTAROVÝ FESTIVAL BRNO
5. 8. – 11. 8. 2018

5. 8. Flamenco Night: Javier Conde & Zaira Santos
Y Grupo de Andalusia
6. 8. Duo Jakub Bokun & Jakub Kosciuszko
7. 8. René Izquierdo
8. 8. Costas Cotsiolis
9. 8. Tom Kerstens
10. 8. Kytarový orchestr festivalu a sólisté

www.kytarovyfestival.cz

Festival Trnkobraní vstupuje do druhé padesátky s Jarkem Nohavicou a oznamuje kompletní hudební program



Kompletní hudební program letošního 51. ročníku oznamuje hudebně-švestkový festival Vizovické Trnkobraní, který se koná v pátek a sobotu 17. a 18. srpna v areálu likérky Rudolf Jelínek ve Vizovicích nedaleko Zlína. Do své druhé padesátky tento hudební festival s nejdelší tradicí vstoupí s Jarkem Nohavicou, který se na Trnkobraní vrací po dlouhých jedenadvaceti letech, kdy býval pravidelným účastníkem festivalu. Návštěvníci se dále můžou těšit na Arakain a Lucii Bílou, kapely Divokej Bill, Mig 21, Mandrage, Jelen, Mirai či zpěvačku Ewu Farnou a další interprety a kapely. V programu nebudou chybět také tradiční lokální hvězdy, jako je Fleret a Zuzana Šuláková, dcera legendární Jarmily Šulákové. Součástí festivalu bude i tradiční oblíbená soutěž v pojídání švestkových knedlíků otevřená široké veřejnosti. Ta letos proběhne v sobotu ve 13.20 hodin a moderovat ji budou Patrik Hezucký s Michalem Kavalčíkem, dříve Rudou z Ostravy. Více na www.trnkobrani.cz

14. ročník festivalu Hradů CZ

Putovní festival Hradů CZ nabídne v atraktivním prostředí pěti českých a tří moravských hradů, v jejichž blízkosti se koncerty konají, ty nejlepší interprety tuzemské hudební scény. Hrad Veveří se dějištěm festivalu stane v termínu 10.-11. srpna 2018. Kromě zavedených hudebníků se fanouškům Hradů CZ představí spousta nových kapel a interpretů, kteří na festivalu ještě nikdy nehráli. Organizátoři nabízejí i atraktivní nehumední program ve formě bezplatného vstupu na prohlídku jednotlivých hradů. Nově pořádají talentovou soutěž pro začínající kapely v jednotlivých regionech, organizují doprovodné sportovní aktivity, přidávají programy pro využití rodin s dětmi, wi-fi zóny nebo ještě komfortnější bydlení ve speciálních kempech. Více na internetových stránkách www.hradycz.cz, www.ceskehrady.cz, www.moravskehrady.cz

pořádá Nedomyšleno & Riff Raff © 2018

HRADY CZ

letní kulturní festival

ČESKÉ HRADY.CZ

13. - 14. 7. Točnick - Žebrák
20. - 21. 7. Kunětická hora
27. - 28. 7. Švihov
03. - 04. 8. Rožmberk n. Vltavou
31. 8. - 1. 9. Bezděz

MORAVSKÉ HRADY.CZ

10. - 11. 8. Veveří
17. - 18. 8. Hradec n. Mor.
24. - 25. 8. Bouzov

Partners: Kooperativa, O2, EXPO, Prima, iPrima, OČKO, instinkt, HETRÁDI, TV, BEAT, NÁRODNÍ PARÁDITOVÝ ÚSTAV

Divokej Bill | Škwor
Rybičky 48 | Tomáš Klus | Jelen
Marpo & TroubleGang | Horkýže Slíže
Mandrage | Slza | Lenny | J.A.R. | Monkey Business
Pražský výběr | Majk Spirit + General Foxx
Vypsaná fixa | Visací zámek | Pipes and Pints
Ivan Mládek a Banjo Band | The Agony
Bros'n' Beasts | Hentai Corporation | Plexis | Johnny Machette

Partners: Česko 1918, NÁRODNÍ PARÁDITOVÝ ÚSTAV, předprodeji: TICKETSTREAM, www.facebook.com/CEKHEHRADY, www.hradycz.cz, páteční karneval ve 21:00 hodin - každá maska dostane dárek!

Partners: JAKA DANIELS, FINLANDIA, Coca-Cola, Hamé, RENAULT, MONETA, VEOLIA, LAMAX, JOHNNY SERVIS, railreklam

**VINAŘI
HUSTOPEČSKA**

Vás zvou do sklepa na

Léto otevřených sklepů

červen - srpen
2018
17:00 - 21:00
www.vinarihustopecka.cz

Otevřené sklepy Nosislav 2018

Sobota 8. září 2018
13 - 21 hodin

- Rodinná atmosféra s tradičními víny místních vinařů
- Večerní posezení pod hradbami s hudbou a občerstvením
- Na akci v neděli navazuje tradiční Vinobraní pod hradbami
- Výstava fotografií Jiřího Liščáka
- Historický průvod a výstup Mužáků v průběhu Otevřených sklepů

Soutěž o láhev vína

Vstupné:
400 Kč v předprodeji
450 Kč na místě

[facebook.com/nosislav](https://www.facebook.com/nosislav)

lístky zakoupíte na wisomm.com

Malým velkým kočkám se v Zoo Brno daří



V roce 2017 přišlo do Zoo Brno celkem 308 112 návštěvníků. Letos to bylo od začátku ledna do konce května přesně 86 033 lidí.

Příběh brněnských lvícat (a levhartů k tomu)



Před rokem touto dobou se v brněnské zoo chystala velká sláva. Připravoval se příjezd dvou lvů. Vybrat tu správnou dvojici pro chovný pár je velká alchymie, již předchází velká

spousta práce, nespočet mailů, telefonů a hodně cestování a v neposlední řadě hodně štěstí, které Zoo Brno přálo: samice Kivu a samec Lolek si padli do oka hned od začátku.

Ani jednomu vůbec nevadilo, že zatímco Lolek se narodil v polském Gdaňsku, Kivu pochází z Portugalska a do brněnské zoo přijela z Ústí nad Labem. Po oškubání a očuchávání přes kontaktní mříž a úvodním vyjasnění pozic jednoznačně převážily vzájemné sympatie.

„Spojování velkých koček je hodně riskantní podnik. I když se Kivu i Lolek chovali přesně tak, jak měli, nebyli jsme si jistí, jestli vše dobře dopadne. Brzy po spojování přišla Kivu do říše a chovatelé zaznamenali pokusy o páření. Páření u lvů probíhá velmi intenzivně, pár se spojuje opakovaně po několik dnů. Ani když se ukázalo, že námluvy byly úspěšné, neměli jsme zdaleka vyhráno. Pro Kivu to byla první zkušenost

s porodem a starostí o potomky, všechno se musela teprve učit. Nicméně pro nás bylo v tu chvíli nesmírně cenné už to, že jsme věděli, že se samice Kivu a samec Lolek úspěšně pářili a že mohou mít mláďata,“ vysvětlila kurátorka chovu savců Zoo Brno Dorota Gremlicová.

První odchovy jsou obecně těžké a často neúspěšné, samice ale nemá jinou možnost, jak se stát dobrou matkou, než že si sama všechno vyzkouší. Proto brněnští chovatelé do odchovu nijak nezasahovali, jen lvici připravili co nejvhodnější podmínky a poskytli jí klid, aby se mohla soustředit na mláďata. Kivu se ukázala jako skvělá matka. Malí lvi přišli na svět 29. prosince, první v 19:53, druhý v 23:55 a od první



Koruna ze vstupného pomáhá záchraně želv v Indonésii

Mezinárodní projekt Kura Kura, kterým Zoo Brno zachraňuje mořské želvy přímo v Indonésii, získal další finanční prostředky na svůj provoz. Činnost rehabilitačního centra na ostrově Nusa Penida podpoří akce Koruna ze vstupného.

Za každého návštěvníka zoologické zahrady tak jedna koruna putuje na tento in-situ projekt, jehož hlavní činností je péče o zraněné želvy, nebo o želvy zabavené pašerákům. Konkrétně peníze půjdou na financování provozních výdajů a dobudování výukového centra a ubytování pro veterináře a správce objektu. Záchrané centrum funguje od 9. května 2017. Jen v posledních týdnech se podařilo uzdravit několik želv. Jednou z nich je například kareta zelenavá, kterou veterináři pojmenovali Rose. Má asi rok a do záchraného centra dorazila se zanícenými nozdrami plnými hnisu a otekou hlavou. Po vyšetření se ukázalo, že trpí rozsáhlou infekcí. Lékaři nozdry vyčistili a stále pravidelně podávají medikaci. V současné době už se Rose daří dobře, má velkou chuť k jídlu a zotavuje se.

Veterináři pomohli a zpátky do moře vypustili karetu obrovskou pojmenovanou Imma. Měla v ústech zaseknutý velký rybářský hák. Museli ho jemně vytáhnout, ránu ošetřit, vydesinfikovat a pravidelně oplachovat. Po asi dvou týdnech péče ji mohli vrátit zpět do moře na východním pobřeží Bali, kde byla nalezena. Realizace celého projektu Kura Kura – želvy v ohrožení trvala deset let. Brněnská zoologická zahrada jím navázala na kampaň Evropské asociace zoologických zahrad a akvárií (EAZA) „Shellshock“, která byla příkladem iniciativy evropských zoo napomoci odvrátit želví apokalypsu.

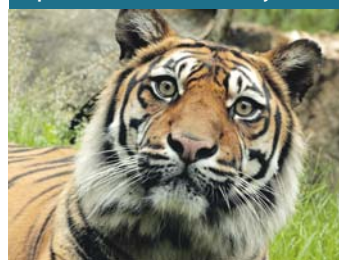




Léto v Zoo Brno

Létní měsíce přejí návštěvě zoo, v té brněnské se navíc můžete těšit na několik speciálních akcí. V hlavních rolích budou opět velké kočkovité šelmy. I letos si na Mniší hoře připomenou den, který na celém světě připadá všem tygrům. Zájemci se mohou 29. července těšit na zábavnou stezku i speciální setkání u tygrů sumaterských.

Vůbec poprvé se bude 10. srpna konat Světový den lvů. Loni byla ještě Kivu s Lolkem v zázemí, tentokrát už návštěvníky o tento svátek neochudí a prozradí o nich vše, co vás zajímá.



O týden a den později se uskuteční Den bez palmového oleje. V posledních letech se palmový olej stal jedním z nejpoužívanějších produktů rostlinné výroby. Setkáme se s ním v každém supermarketu, najdeme jej v potravinách, kosmetice, v krmivech i palivech. Intenzivní pěstování palmy olejné způsobuje odlesňování tropických deštných lesů zejména v jihovýchodní Asii, ale také v Africe i Jižní Americe. Pro všechny návštěvníky v zoo připraví vzdělávací stezku.

Tradičním vyvrcholením prázdnin je Den adoptivních rodičů. Pokud jste přispěli na chov některého ze zvířat v Zoo Brno, máte vstup zdarma. Přijít ale samozřejmě mohou i všichni ostatní. V sobotu 25. srpna navíc v Zoo Brno oslaví 65 let existence zoologické zahrady na Mniší hoře.

► chvíle se o ně začala pečlivě starat a v bdělé péči nepolevuje.

Ani Lolek nezůstal pozadu. Chovatelé nejprve ponechali lvíčata pouze s matkou, všichni se společně setkali až po několika týdnech. „I výchova divokých lvícat ve volné přírodě probíhá obdobně, samice má koťata schovaná a přivede je ukázat, až jsou připravená,“ doplnila Gremlicová. Kivu si po opětovném shledání s Lolkem zjedнала respekt, aby ochránila mláďata. Jak se ukázalo, Lolek s tím neměl žádné problémy a s lvícaty se rychle sžil. A to i tehdy, když se rozhodli udělat z bambulky na jeho ocase nejoblíbenější hračku.

To, že Kivu vychovává samce a samici, odhalila až první veterinární prohlídka. Jméno pro holku vybrali příznivci brněnské zoo. Z nabízených možností zvolili krásné jméno Anoona, což v jazyce Shona (jeden domorodých zimbabwských jazyků) znamená „bůh vidí“. Volbu jména pro kluka měl na starosti kmotr lvícat, Radek Štěpánek. Bývalý úspěšný tenista samečka pojmenoval Akashinga.

„Znamená to statečný a zároveň se tak označuje speciální ženská protipylácká jednotka. Doufám, že se můj kmotřenec ukáže jako statečný lev a bude se mu skvěle dařit. Být kmotrem je pro mě velká čest už proto, že lev je zvíře, které mě provázelo celou mou kariéru,“ řekl Štěpánek.

Děs i hrůza a svítání společně v levhartí kleci

Od té doby už mohou celou lví rodinku vidět návštěvníci Zoo Brno v jejich nové expozici u Africké vesnice. Jen tak mimochodem, radost z lvícat měli na Mniší hoře po dlouhých 25 letech. A rozhodně to nebyla jediná skvělá zpráva na konci loňského roku. Zhruba měsíce před lvícaty se totiž po 17 letech narodila také mláďata levhartům cejlonským.

I tihle rošťáci se každý den prohání po své expozici. A aby těch podobností nebylo málo, jedná se také se o holku a kluka. Sameček se jmenuje Ashanga (děs a hrůza), samička je Aruni (svítání).

Za posledních 17 let se v Zoo Brno vystříдалo celkem devět levhartů cejlonských, ale až samice Nayana a samec Daan vytvořili stabilní a kompatibilní pár. Oba přišli v roce 2013 jako dvouletí, tedy pohlavně nedospělí. Teoreticky samci dospívají v 2,5 letech a samice kolem tří let, ale ve skutečnosti úspěšná reprodukce začíná až kolem čtvrtého roku.

„První páření a první odchovy bývají neúspěšné a možných příčin je mnoho: samec ještě neumí pářit, samice ještě není schopná zabřznout nebo donosit mláďata, první říje mohou být nevyřádné a chovatelé tak špatně odhadnou termín spojování. Narození životaschopných mláďat po čtyřech letech soužití páru proto není až tak zvláštní,“ uvedla Gremlicová.

K mláďatům velkých kočkovitých šelem vede dlouhá cesta plná překážek a nástrah. O to hezčí je pak výsledek, když se vše podaří a na matkách, chovatelích i návštěvnících je vidět radost z tak vzácných, krásných a hravých zvířat. Přijďte se podívat.

■ (sál)



Malý klokan bažinný prozkoumává průchozí expozici

Už tradičně se na jaře rodí v brněnské zoo řada mláďat. Některé druhy však přivedly na svět své potomky na Mniší hoře vůbec poprvé.

„Velkou radost nám dělá mládě klokana bažinného. Dříve jsme chovali klokany Bennetovy v horní části zoo, kde dnes stojí expozice lvů konžských, a až letos se podařilo úspěšně odchovat potomka i klokana v nové průchozí expozici naproti pandám. Ve skutečnosti se mládě narodilo už loni v září, ale teprve na začátku dubna začalo být pozorovatelné, jak se v matčině vaku pohybuje. Malí klokani se totiž rodí opravdu malíci a svůj vývoj dokončují právě v bezpečí vaku. Ted už mládě často vykukuje ven a podniklo i několik výprav po expozici,“ řekl ředitel Zoo Brno Martin Hovorka.

Mládě zkoumající venkovní svět mohou zahlédnout i návštěvníci procházející expozici, je ale potřeba pozorně se dívat a chovat se tiše. Při první známce nebezpečí totiž mizí v matčině vaku. „Čtli bychom proto poprosit všechny návštěvníky o ohleduplnost v průchozí expozici, aby měla matka i mládě klid a nebyli zbytečně vystaveni stresu,“ uvedl mluvčí zoo Michal Vaňáč. „Pohlaví malého klokana budeme znát v následujících týdnech, až po první veterinární prohlídce,“ upřesnil.

Skupinu klokana bažinného chovají v brněnské zoo od dubna 2017, kdy z Belgie dorazila samice Mimosa. Právě ta se stala poprvé matkou. Hrdým otcem je pak samec Meroo, který do Brna přišel o měsíc později z Prahy. Oba pak letos v květnu doplnila ještě samice Pamboolah z nizozemského Rotterdamu.

Klokani bažinní žijí ve východní a jihovýchodní Austrálii. Aktivní jsou zejména v noci, živí se především listy, trávou, bylinami a větvíčky keřů. Mají tmavohnědou srst, tmavší končetiny a ocas, světlejší žlutavé břicho a často také žlutý proužek na tvářích.

BACHA NA MOZARTA! Unikátní cyklus staré hudby vstupuje do sedmého ročníku.



Hudební cyklus BACHA NA MOZARTA! začínal v roce 2012 s odvážnou ambicí – atraktivní formou přiblížit hudbu klasiků 17. a 18. století dnešnímu divákovi. Setrvale vysoká programová i interpretační úroveň a nadšené ovace v zaplněných sálech během následujících šesti ročníků jsou tím nejvýmluvnějším důkazem o úspěchu této mise. Zahajovacím koncertem 20. září cyklus BACHA NA MOZARTA! vstoupí do 7. ročníku a opět přinese proslulé tituly i novodobé premiéry, vedle známých jmen se představí mladí, perspektivní umělci. Vše za osobní přítomnosti mistrů Bacha a Mozarta, kteří pohotově glosují počiny svých kolegů kompozitů.

Abonentní cyklus staré hudby BACHA NA MOZARTA! na prestižních místech v Brně už sedmým rokem realizuje špičkový evropský soubor Czech Ensemble Baroque pod vedením dirigenta Romana Válka. Letošní 7. sezóna začne 20. září koncertem Cavalieri: Svár duše s tělem a vyvrcholí 29. května závěrečným koncertem Richter Gala. Připraven je také tradiční vánoční koncert, tentokrát s první dámou českého klarinetu Ludmilou Peterkovou, nebo hudební oslava 340. výročí narození Antonia Vivaldiho Viva(t)ldi. Mimořádný koncert mimo abonmá 16. ledna nabídne Händelovo oratorium Saul se sólistou Metropolitní opery New York Adamem Plachetkou, světovou kontratenorovou legendou Andrease Schollem a dalšími špičkovými pěvci. Předprodej cenově zvýhodněných celoročních abonentek na všech 7 koncertů aktuálního cyklu BACHA NA MOZARTA! i na jednotlivé koncerty již započal. Podrobnosti na www.bachanamozarta.cz ■ (sal, foto: Archiv CEB)

MdB zve na historickou komedii s hvězdným obsazením: Lev v zimě

Dagmar Havlová Veškrnová a Tomáš Töpfer se jako na smrt rozhádaný manželský pár představí brněnskému obecenstvu na konci srpna na jevišti Hudební scény Městského divadla Brno v inscenaci **Lev v zimě**.

Píše se rok 1183. Král Jindřich II. vládne obrovské říši rozkládající se na území dnešního Irska, Anglie a velké části Francie. Král však stárne a musí jmenovat dědicem trůnu jednoho ze svých tří synů: Richarda, Bohumíra nebo Jana, kteří všichni zoufale touží po koruně. O Vánocích roku 1183 sežve Jindřich na zámek Chinon všechny tři, k tomu svou zhrzenou a lstivou manželku Eleonoru, svou milenkou Alici a francouzského krále Filipa. Půda je připravena pro souboj kdo s koho. Každý aktér má svůj plán a je s to obětovat takřka cokoli, aby dosáhl svého...

Historická komedie *Lev v zimě*, kterou do Brna přiveze pražské Divadlo na Vinohradech ve dnech 21. – 23. srpna 2018, nabízí brilantní dialogy a pohotové konverzační obraty, změny v postavení jednotlivých figur vůči sobě připomínají partii šachu. Nenávisť mezi Eleonorou a Jindřichem vede hlouběji, ti dva se spolu nehádají jako milenci na začátku vztahu, ale jako dva lidé, kteří už si své prožili – a to včetně vzájemných válek, podvodů, zrad a rozchodu. Přesto dokážou navzdory opravdové bolesti, kterou si navzájem způsobili, spolu komunikovat s grácií a vtipem.

Vstupenky na tyto tři jedinečné večery lze zakoupit v pokladně Městského divadla Brno na Lidické ulici 16 či na www.mdb.cz. ■ (sal, foto: Archiv MdB)



Moravská galerie se na konci léta rozloučí s bienále grafického designu – vystoupí sklepácký M.T.O.



Až do 26. 8. bude v Uměleckoprůmyslovém muzeu na ulici Husova k vidění to nejzajímavější ze světové produkce grafického designu. **28. ročník bienále grafického designu** nabízí kromě soutěžní přehlídky současných tvůrců také doprovodné výstavy, představuje retrospektivu práce studia Najbrt, typografa Františka Štorma, nezávislé časopisy, nebo také průnik grafického designu s designem produktovým. Slavnostní zakončení přehlídky s mezinárodním renomé naplánovala Moravská galerie na **neděli 26. 8.**, program bude probíhat po celý den. Těšit se zájemci mohou na workshopy, komentovanou prohlídku výstav a večer na vystoupení kapely M.T.O. Universal na nádvoří Místodržitelství paláce. Takzvaný Malý taneční orchestr je skupina výtvarníků a herců kolem divadla Sklep, v Brně zatančí a zazpívá herec Tomáš Hanák, umělec František Skála či grafický designér Aleš Najbrt. Děti se mohou po celé léto zabavit grafickým designem každý čtvrtek, kdy se v prostorách Uměleckoprůmyslového muzea koná barevné dopoledne – kreativní program pro děti od 2 do 6 let (rezervace míst na edukace@moravska-galerie.cz, více informací na Facebooku Moravská galerie dětem). Otevřeno denně středa – neděle, 10–18 hodin, čtvrtek 10–19 hodin, více na www.moravska-galerie.cz ■ (sal, foto: Archiv MG)

Hvězdárna a planetárium: Měsíční noc na Kraví hoře

Tohle si rozhodně nesmíte nechat ujít! V pátek 27. července se na nočním nebi odehraje divadlo, na jehož reprízu si počkáme dalších 11 roků. Komu připadne hlavní role? Přeci Měsici! Ten se na dlouhé dvě hodiny schová do zemského stínu, aby nám předvedl parádní úplné zatmění. Aby toho nebylo málo, bude na nebeské scéně sekundovat zářivý Mars, doprovázený dalšími planetami Sluneční soustavy.

Na Hvězdárně a planetáriu Brno začne pozorování po setmění – a nejen to. Již od 21. hodiny budou připraveny dalekohledy, speciální světelné instalace v přílehlém parku i na koupališti, informační materiály a další překvapení. Tak se přijďte podívat! Měsíční noc se uskuteční za každého počasí, vstupné platit netřeba.

K pozorování mimořádného představení každopádně nic speciálního nepotřebujete. Snad jen štěstí na pěknou oblohu, teplé oblečení a ideálně nějaké ty přátele. To, že se děje něco zvláštního, bude patrné už při východu Měsíce krátce před 21. hodinou. Kdybyste se v té době, tedy v pátek 27. července večer, nacházeli oblečení ve skafandru na vyprahlém povrchu samotného Měsíce, viděli byste, jak planeta Země pozvolna zakrývá oslnivý sluneční disk. Úplné zatmění začne o půl desáté. Pokud budete někde mimo rušivá světla města, objeví se na setmělém letní obloze nejen řada slabých hvězd, ale i Mléčná dráha. A budete-li mít po ruce dalekohled, určitě se s ním na měsíční kotouč podívejte. Odměnou vám bude spousta zajímavých detailů.

V téže době v těsné blízkosti Měsíce snadno najdete i naoranžovělý zářivý Mars. Jen o pouhé čtyři dny později přitom nastane tzv. velká opozice, během které bude Mars jenom 58 milionů kilometrů od Země. To je nejmenší vzdálenost od předcházející velké opozice v roce 2003. Pokud na Mars zamíříte dalekohled, snadno rozlíšíte jeho malý kotouček a na něm dokonce i drobné, tmavé skvrny. A proč „opozice“? Jednoduše proto, že



Soutěžte o vstupenky!
Chcete navštívit Hvězdárnu
a planetárium Brno? Soutěžte
o vstupenky můžete do 30. srpna
2018 na www.salina-brno.cz

Mars bude na opačné straně pozemské oblohy než Slunce. Úplné zatmění Měsíce skončí ve čtvrt na dvanáct, ještě po půlnoci však budeme sledovat, kterak Měsíc vystupuje z plného zemského stínu. Hlavním garantem akce je Hvězdárna a planetárium Brno a Sportovní a rekreační areál Kraví hora. Umělecké instalace zajišťují VISUALOVE.

Zatmění Měsíce však bude vidět nejen z Brna, ale i celé České republiky. Dokonce z celé Evropy, Afriky i Asie. Nejdelší úplná zatmění Měsíce trvají 106 minut. Například v červenci 2000 to bylo přesně 106 minut a 25 sekund. V srpnu 1859 trvalo ještě o tři sekundy déle. Tento rekord však bude překonán až 19. srpna 4753 s časem 106 minut a 35 sekund. Těch 103 minut v pátek 27. července 2018 bude ovšem i tak velmi dlouhých...

■ (sal, foto: Archiv Hvězdárna a planetárium Brno)

Vychutnejte si oblíbená představení pod širým nebem. Divadlo B. Polívky zve na Letní scénu

Divadelní prázdniny? To úplně neplatí. Již potřetí se můžete těšit na Letní scénu Divadla Bolka Polívky. **Od 22. července do 5. srpna** na nádvoří **Staré radnice v Brně** odehraje Divadlo Bolka Polívky vybrané inscenace ze svého repertoáru i další zajímavé produkce z nabídky svých hostů.



■ **22. 7., 23. 7.**

Šašek a syn –

V úspěšném představení Šašek a syn se v hlavních rolích potkávají Bolek a Vladimír Polívkovi. Přijďte se podívat na převýchovu mladého šlechtice v šaška.



■ **28. 7. Letem sokolím –**

Autorská klauzura Letem sokolím vypráví o podivuhodném přátelství dvou klaunů, náčelníka župy Brěti a jejího jediného aktivního člena Čenka.

■ **26. 7., 27. 7. – Šest tanečních hodin v šesti týdnech** Šest týdnů tance, šest týdnů porozumění a hledání společné řeči. Madame Lily



Harrison (Chantal Poullain) si najímá Michaela Minettiho (Martin Kraus), aby ji naučil swing, tango, valčík, foxtrot, cha-chu a moderní tanec. Oba prochází těžkým životním obdobím...

■ **3. 8. Srnky –** Bláznivá komedie o outsidersch s kuriózními osudy. Seznamte se s dirigentem, který touží vystupovat v Japonsku a na Praž-



ském jaru; mykologem, který ze strachu z vlastní výšky chodí neustále ohnutý; vynálezcem, který má na kontě řadu odmítnutých vynálezů, či úředníkem, který vždy po orgasmu pláče, protože si myslí, že to je naposledy.

Moravská zemská knihovna zve na výstavu Zvláštní vydání

V období letních prázdnin a začátkem podzimu připomene MZK srpnové události roku 1968, a to konkrétně výstavou k publikaci „**Zvláštní vydání. Žurnalistika v srpnu 1968 v moravských krajích**“. Průvodním jevem události způsobených okupací Československa vojsky Varšavské smlouvy v srpnu 1968 byla exploze mediálních zpráv. Žurnalisté se snažili průběžně informovat veřejnost, a k tomu jim nestačila běžná vydání denního tisku. Fenomémem doby se stala zvláštní vydání, která byla vydávána redakcemi ústředních, krajských, okresních i závodních novin v celé republice. Na výstavě si zájemci mohou prohlédnout některé originály Zvláštních vydání novin, zejména z prvních dnů okupace, nové tituly novin, které začaly v době okupace vycházet, fotografie z brněnských ulic ze srpna 1968 i kresby z dobového tisku. Výstava potrvá od 9. července do 5. října 2018.



- 19. 6. – 31. 8. / výstava / Oči Brna: Františka Stránecká. Morava pohádková, Morava lidová (Foyer MZK, přízemí)
- 9. 7. – 5. 10. / výstava / Zvláštní vydání. 50 let od okupace Československa 21. srpna 1968 v moravském tisku (Galerie MZK, přízemí)
- 27. 8. / 9.00 / školení / Kde a jak hledat odbornou literaturu? (Počítačová učebna / 6. patro)
- 29. 8. / 9.00 / školení / Jak citovat? (Počítačová učebna / 6. patro)

Špilberské kasematy nejsou mrtvé. Přesvědčíte se s tabletem



Nevšední novinku přichystalo Muzeum města Brna v kasematech na hradě Špilberku. Lidé si je nově mohou projít se zapůjčeným tabletem, na kterém je skrze temné chodby provede hra plná šifer, příběhů a rozšířené reality. Návštěvníci zhlédnou videa s autentickými historickými příběhy, popřemýšlí u úkolů, ale také se pomocí rozšířené reality podívají na věci, které v kasematech dávno nejsou: uvidí například dnes již neexistující přístavek v západním příkopu. Kdo vyzkouší novinku nazvanou **Příběhy z kasemat**, přenesse se v roli lékaře do období mezi lety 1742 až 1786, setká se s reálnými postavami, stavitelem Rochepinem, s baronem Trenckem, ale i třeba s vězněm Gromanem odsouzeným na doživotí. Všechny příběhy jsou historicky doložené, buď se tak opravdu staly, nebo se mohly stát. Kasematy jsou totiž opředeny mnoha mýty a legendami, přitom doopravdy se v nich odehrály takové věci, které jsou častokrát mnohem hrůzostrašnější, než samotné známé povídky. Hra „Příběhy z kasemat“ nemá u českých památek ani muzeí obdobu. Jde o unikátní kombinaci rozšířené reality a gamifikace. Hráči v týmech kromě sledování historických příběhů plní i různé úkoly a sbírají za ně virtuální to-lary, v závěru je pak čeká odměna v podobě fotokoutku s některou z postav ze hry. Touto zážitkovou formou lidé poznají kasematy mnohem intenzivněji než při klasické prohlídce. Zažijí tajemno, poznají kus brněnských dějin a procvičí si mozkové závity. Hra zaujme především mladší a hravé návštěvníky. Zkusit ji může i jednotlivec, ale větší legrace to bude v několikačlenném týmu (v jednom týmu smí být max. 5 osob). Tablety se půjčují přímo na místě, tuto speciální prohlídku s hrou je nutné předem rezervovat. Více informací na www.spilberk.cz

■ (sal, foto: M. Budíková, MuMB)

Užijte si prázdniny ve VIDA! Čeká vás kutění, kouřové signály i představení s pokusy

Chtěli byste se naučit umění kouřových signálů nebo proniknout do tajů barevných šamanských koutů? Navštivte o prázdninách zábavní vědecký park VIDA! u brněnského výstaviště a indiánské dovednosti si snadno osvojíte. Každý prázdninový den si v rámci prázdninových **labodílen Indiánské léto** zkusíte vyrobit zlato nebo indiánský lapač snů. Třicetiminutový program je určen pro rodiny s dětmi od 5 let a každý den se koná hned třikrát. Za skupinu (1–4 os.) zaplatí návštěvníci 50 Kč jako příplatek ke vstupnému do VIDA!



Ve VIDA! také můžete vyzkoušet nový mobilní prostor pro tvoreni a kutění, takzvanou **Bastlířnu**. Na zájemce tam čekají pracovní stoly, nářadí a nejrůznější materiál. „Čím dál víc lidí uvítá možnost vyzkoušet si práci s pilou, kladivem, odporovou rezačkou či pájkou. Chceme jejich kreativitu vyjít vstříc,“ vysvětlil Sven Dražan, manažer VIDA! Program v Bastlířně je součástí vstupenky do VIDA! a prostor je návštěvníkům otevřen každý den. V létě byste si také určitě neměli nechat ujít program, kde se děti i dospělí dozvědí, jak zacházet s penězi v různých životních situacích. Poutavou hru FinGram nabízí VIDA! v ceně vstupenky o prázdninových víkendech, a to díky podpoře ČSOB.

Ročně do VIDA! zavítá přes 220 tisíc návštěvníků, od otevření centra v prosinci 2014 už překročila celková návštěvnost 800 tisíc. Součástí nabídky VIDA! je i možnost navštívit promítání napínavých 3D filmů z divoké přírody nebo science show v Divadle vědy. „Představení s pokusy se uvádějí v science centrech po celém světě. Ve VIDA! věnujeme jejich přípravě velkou pozornost a věříme, že jsou výjimečná. Tuto skutečnost potvrdilo například loňské vítězství na celoevropské soutěži performerů Science me! v německém Hannoveru,“ sdělil ředitel VIDA! Lukáš Richter.

Rádi byste VIDA! navštívili v čase, který vám zbývá po práci nebo po cestě z koupaliště? Pak určitě využijete **nejlevnější vstupenku za 90 Kč/os.**, která platí ve všední dny letních prázdnin od 16 do 18 hodin. Rozpoutejte tornádo, zažijte zemětřesení nebo si vyzkoušejte trénink pilotů stíhaček. Navštivte také dočasnou výstavu geometrických hlavolamů GeomeTRY.

■ (sal, foto: Archiv VIDA!)

Filharmonický hudební Špilberk: tango, filmové hity i symfoničtí Olympic



Vášnivá Carmen a argentinské tango, filmové hity, oslava 100. výročí narození Leonarda Bernsteina a vzniku republiky, Olympic se symfonickým orchestrem. To jsou hlavní lákadla **Mezinárodního hudebního festivalu Špilberk**, který letos Filharmonie Brno pořádá devatenáctým rokem. Série šesti podmanivých večerů pod letní oblohou začíná 14. srpna a potrvá deset dní. „Orchestr se představí hned úvodní večer, kdy doprovodí šarmantní lotyšskou akordeonistku Kseniji Sidorovou. Spolu s její kapelou zahraje nejdříve melodie z Bizetovy Carmen, v druhé půli večera pak skladby Astora Piazzolly prodchnuté argentinským

tangem,“ uvedla ředitelka Filharmonie Brno Marie Kučerová.

O dva dny později, tedy 16. srpna zazní melodie z filmových kasovních trháků v podání **Anny Julie Slováčkové** a **Milana Peroutky**, navíc v impozantním hávu žesťového orchestru **Moravia Brass Band**. Těšte se na Hvězdné války, Harryho Pottera, Avatara nebo Forresta Gumpa, Lvího krále či Jurský park.

Programem s názvem **Happy Birthday, Maestro! Vše nejlepší, republiko!** oslaví orchestr dvojí sté výročí. „Zazní Bernsteinova Missa Brevis a Chichesterské žalmy. Vznik republiky připomeneme třemi částmi Smetanovy Mé vlasti: Vltavou, Šárkou a Z českých luhů a hájů. To vše 22. srpna pod takovkou Leoše Svárovského s kontratenorem Janem Mikuškem a Českým filharmonickým sborem Brno,“ doplnila Kučerová.

V pátek 24. srpna je připravena lahůdka pro milovníky odlišného žánru – za doprovodu **Janáčkovy filharmonie Ostrava** zahrají své největší hity legendární **Olympic**.

Čtyři hlavní koncerty jsou proloženy dvěma **kinokoncerty**, při kterých se mohou posluchači těšit na projekci na velkém plátně a s kvalitním zvukem. První kinokonzert 17. srpna přenese všechny do Baden-Badenu na **Opera Gala 2016** a večer prodchnou Pucciniho, Verdiho, Bizetovy či Lehárvy skladby v podání světových pěveckých hvězd. Druhý kinokonzert se koná 20. srpna a přinese program z **Festivalu Grafenegg 2017**, slavné arie a přede hry z oper například v podání Aidy Garifulliny, která zpívala na zahájení letošního fotbalového mistrovství světa.

Vstupenky od 90 Kč jsou k dostání jednotlivě i jako součást výhodného předplatného. Dají se koupit v předprodeji v Besední ulici, v Domě pánů z Lipé nebo on-line na www.filharmonie-brno.cz ■ (sal)

Předplatné do Národního divadla Brno nabízí slevy i lístek za hubičku

V předplatném na divadelní sezonu 2018/2019 nabízí Národní divadlo Brno téměř 50 inscenací činohry, opery a baletu a 5 představení z nabídky 6. mezinárodního operního a hudebního festivalu Janáček Brno 2018.

Stálí i noví divadelní příznivci si mohou vybrat z 18 abonentních řad! Nabídka je opravdu pestrá a uspokojí všechny, kteří si chtějí vychutnat několik večerů v roce přesně podle svých představ. Jednotlivé abonentní skupiny představují celky sestavené buď podle žánru, nebo podle zaměření či charakteru.

K výhodám předplatného patří stálé místo v hledišti, až **šedesátiprocentní slevy** na vstupném, padesátiprocentní sleva na všechny divadelní programy a výrazná úspora času při nákupu vstupenek. A navíc: na vybrané představení vstupenka za hubičku!

Předplatné NdB na sezonu 2018/2019 nabízí jak stávající, tak i nová abonmá, speciálně sestavená na premiéry, na představení o víkendech, ve všední dny večer nebo odpoledne, na zkoušku, pro romantické duše či rodiny s malými dětmi!

Jako bonus pro všechny předplatitele jsou připraveny slevové poukazy od partnerů NdB – sleva na nákup knih, na zahraniční zájezdy za operou a muzikálem, či na útratu v restauraci anebo květinářství. Předplatné do NdB je dárek pro každou příležitost. Více informací na www.ndbrno.cz, v Zákaznickém centru na ulici Dvořákova 11 nebo na ivanova@ndbrno.cz, 542 158 233.

■ (sal, foto: KIVA)



Kam v létě na výstavy? Do Domu umění



Dvě nové výstavy můžete navštívit v Domě umění až do 29. července. Obě zkoumají otázku přínosu evropské integrace a pozitivního přínosu míchání národních kultur.

Výstava portrétů česko-švýcarské fotografky Iren Stehli prezentuje pohled na téma migrace skrze osudy Čechů a Slováků, kteří po roce 1968 opustili Československo a za svůj nový domov si zvolili Švýcarsko. Portrétní fotografie pětadvaceti osobností doprovází příběhy o jejich druhém životě v nové zemi. Výstavu připravilo Švýcarské velvyslanectví v České republice u příležitosti 100. výročí založení Československa.

Výstava Artspace Germany představuje uměleckou scénu Německa jako rozmanitý prostor reprezentující propojení kultur bez ohledu na národnost. Na výstavě ji bude reprezentovat třináct umělců mnohdy světového významu, kteří jsou různých národností, svůj tvůrčí život ale spojili s Německem. Výstavu připravila kurátorka Ursula Zeller ve spolupráci s Institutem pro zahraniční vztahy ve Stuttgartu. Putovní výstava se dosud představila v řadě měst po Evropě, Asii a Jižní Americe. V České republice je k vidění poprvé.

■ (sal, foto: Miroslav Němeček)

Na film? Do Muzea romské kultury!

Srdečně Vás zveme na promítání hudebního filmu **Cikánské melodie života**, které proběhne 26. července od 18 hodin v Muzeu romské kultury.

Film z roku 1975 režírovaný Janem Fuksou je stylizovaným příběhem útrap a radostí Romů na cestě z indické pravlasti až po současnost. Záběry z Brna a jeho okolí hudebně doprovází romští muzikanti nabízející



paletu žánrů od cimbálky až po bigbitové melodie. Po projekci se můžete těšit na hudební vystoupení.

Akce se koná jako doprovodný program výstavy Andreje Pešty: Mire sveti / Světy Andreje Pešty, kterou si můžete přijít prohlédnout do konce září.

■ (sal, foto: Archiv MRK)



S flašinetem za dobrou náladou i pro pomoc potřebným



Po roce se opět vrací do Brna na tři dny flašinetáři se svými nástroji. Letos o trochu dříve než tomu bývalo v letech minulých. Od 10. do 12. srpna se sjedou účastníci Mezinárodního setkání flašinetářů, které se v Brně koná poděváté. Přijíždějí z různých měst Evropy se svými flašinety čili kolovrátky, což jsou přenosné hudební nástroje zpravidla poháněné klikou, které reprodukuje předem mechanicky „nahranou“ hudbu. Do Evropy se rozšířily v první polovině 18. století z Asie. Nejprve se staly oblíbenou zábavou vyšší společenské vrstvy. Postupně v 19. století zlidověly a flašinetáři s nimi obcházeli různé atrakce, ale hráli i běžně na ulicích. Jejich produkce nebyla údajně považována za žebrání. Tradice flašinetářských setkávání v ČR začala v Liberci. Postupně se přidala další města a každoroční pouť flašinetářů v ČR se několik let koná na trase Praha, Liberec, Pekařov a Brno. Letos setkání naopak začne v Brně. Vždy odpoledne vyrazí flašinetáři do centra města, aby připomněli, jak to asi znělo v brněnských ulicích třeba koncem 19. století. Závěrečný koncert se uskuteční v Červeném kostele v neděli 12. 8. večer. Stejně jako v předešlých letech půjde jeho výtěžek na podporu lidí s autismem, tedy brněnské asociaci pomáhající vzájemnému porozumění – Paspoint (dříve Apla). Mezinárodní setkání flašinetářů v Brně organizuje Technické muzeum. Bližší informace – www.tmbno.cz

■ (sal, foto: Archiv TMB)

Vařte a soutěžte s Šalinou

Pstruh duhový s citronovo-kaparovou omáčkou

Mnozí z nás se velmi intenzivně zajímají o to, co jedí, snaží se stravovat nejen podle své chuti, ale také podle toho, co je pro zdraví prospěšné a užitečné. Mezi nejzdravější potraviny vůbec patří ryby, jejichž obliba a spotřeba i u nás v poslední době výrazně vzrůstá. My si dnes představíme recept z jedné z našich nejvyšších kvalitních domácích, tedy sladkovodních ryb – pstruha.

Mořské ryby a plody moře jsou rovněž vynikající, raději si je ale vychutnejte na dovolené u moře, kde je umí nejen skvěle připravit, ale mají také velmi pestré nabídky. Doma si pak pečlivě vyberte jejich dodavatele, který vám zaručí kvalitu a hlavně 100% čerstvost. Nestáňte se tak účastníkem „hry na chlazenou mořskou rybu“, která byla však již dříve někdy i vícekrát zmrazena

a rozmrazena. Kvalita takové ryby je daleko nižší a rozhodně neodpovídá požadované ceně.

A pokud vsadíte na naši domácí rybu, kterou vám prodají ještě živou a vy si ji za pár hodin připravíte, vězte, že máte surovinu vpravdě luxusní!

Recept:

Pstruh/lososovitý pstruh	200 g
Kapary	30 g
Citronová šťáva	30 ml
Máslo	30 g



Mořská sůl	4 g
Pepř čtyř barev	2 g
Řepkový olej	20 ml

Postup:

Filet z pstruha omyjeme, osušíme, kůži na několika místech nařízneme, lehce osolíme, opepříme a necháme asi 20 minut odležet.

Nyní si připravíme citronovo-kaparovou omáčku – na pánvi zpěníme máslo, přidáme sterilované kapary a krátce zarestujeme, aby se máslo nespálilo. Poté přidáme šťávu

z poloviny citronu, směs promícháme, lehce provaříme a máme hotovo.

Na pánvi rozpálíme olej a začneme pstruha opékat nejprve kůží dolů, během 5 minut je filet hotový, uvnitř krásně růžový, s do zlatova popečenou kůžičkou na povrchu.

Na předeřátý talíř naservírujeme nejprve omáčku a na ni umístíme pstruží filet, jídlo ozdobíme jednoduše řezem citronu či limetky.

Jako příloha se výborně hodí rozpečená bageta, salátek nebo obyčejné vařené brambory s máslem a petrželkou.

Dobrou chuť přeje

■ (Rudolf Musil, zástupce šéfkuchaře steakhouse U Starýho Billa)

SOUTĚŽ

JE LOSOSOVITÝ PSTRUH SAMOSTATNÝM DRUHEM?

Svoje odpovědi posílejte do e-mailu do 15. července 2018 na adresu soutez@salina-brno.cz. Nezapomeňte prosím uvést svoje jméno a telefonní číslo. Vylosovaný autor správné odpovědi získá voucher do steakhouse U Starýho Billa. Vítězem minulého kola se stává Jitka Slámová.

VAŇKOVKA FEST



OPEN AIR | HUDBA | DIVADLO | JÓGA | ZÁBAVA
ČERVEN/ČERVENEC/2018
VAŇKOVKA SPIRIT BAR

MONKEY BUSINESS VISACÍ ZÁMEK TATA BOJS

STAND-UP COMEDY LIVE!
KAREL HYNEK | LUKÁŠ PAVLÁSEK
ADÉLA ELBEL | TOMEŠ | VIČAR | HARNACH | GROlich | HEMALA
POKÁČ MYDY RABYCAD PEKAŘ
MUCHA PLEXIS THE GLASS ONION
NAŠROT MIXLE V PIXLE PAVEL HELAN FRANTA JETEL
MICHAEL V. (J.A.R.) TOM HOLIČ & D.J.D. MACKIE MESSER TIBET

ČERVEN 2018

ČERVENEC 2018

PONDĚLÍ 25

Cestujeme s Vaňkovkou |
přednáška | sál Café Práh
19.00 NAMIBIE

STŘEDA 27

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Pro děti před vysvědčením
a se zmrzlinou!
**16.30 DĚTSKÝ ŠBOR MAGDALENKY:
BAMBULÍN**
17.30 MIXLE V PIXLE

ČTVRTEK 28

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert
**19.00 THE GLASS ONION -
THE BEATLES REVIVAL**

PÁTEK 29

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert | Brněnské legendy
18.00 MACHU PICHU
19.30 TIBET
21.00 FRANTA JETEL

ČERVENEC 2018

STŘEDA 4

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Stand-up
**20.00 STAND-UP COMEDY LIVE!
KAREL HYNEK
& NAMIKROFON**

ČTVRTEK 5

Noc dokumentů | Projekce |
sál Café Práh
18.00 PLAVBA
19.00 ŽIVOT ZAČÍNÁ PO STOVCE
20.00 ZEMŘÍT PRO DESIGN

PÁTEK 6

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Party for all sexy dancers
19.00 MICHAEL V. (J.A.R.)
20.30 MONKEY BUSINESS
22.00 MICHAEL V. (J.A.R.)

ÚTERÝ 10

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert | Irská noc
20.00 DÁLACH

STŘEDA 11

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Noc Improshow
20.00 IMPRO DŽOW

ČTVRTEK 12

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert
19.00 PTAKUSTIK
20.30 POKÁČ

PÁTEK 13

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert pro všechny punkáče
19.00 TWIN SOUL BROTHERS
20.30 VISACÍ ZÁMEK

PONDĚLÍ 16

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Divadelní scéna
20.00 DIVADLO AMADIS | DVA

ÚTERÝ 17

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert | Mezi žánry
19.00 NASLOUCHEJ MANDARINKÁM
20.00 LUPE
21.00 LAVALIER

STŘEDA 18

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Divadlo
20.00 KOMEDIOMAT

ČTVRTEK 19

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert
19.00 DON JUAN DISCO
20.30 MUCHA

PÁTEK 20

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Fashion Barber Disco Party for all men
16.00 KABINET TOMA HOLIČE
19.00 DEAL BEAT
20.30 MYDY RABYCAD
22.00 TOM HOLIČ & D.J.D.

STŘEDA 25

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Stand-up
**20.00 STAND-UP COMEDY LIVE!
LUKÁŠ PAVLÁSEK
& NAMIKROFON**

ČTVRTEK 26

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert
19.00 NAŠROT
20.30 PLEXIS

PÁTEK 27

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert
19.00 PAVEL HELAN
20.30 PEKAŘ

NEDĚLE 29

**VAŇKOVKA SPIRIT BAR
& CHILL-OUT MUSIC OD 16.00**
Koncert & závěrečná festivalová party
19.00 DJ TROPICALISTA
20.30 TATA BOJS
22.00 DJ MACKIE MESSER

Každou sobotu od 23. 6. do 28. 7.
(Fait Gallery)

11.00 YOGA S NIKOL
(30. 6. před pódiem,
při špatném počasí sál Café Práh)

Na všechny akce
VSTUP ZDARMA
ulice Ve Vaňkovce, Brno

galerie-vankovka.cz | vankovkafest.cz