

šalíná

MĚSÍČNÍK JAKO BRNO!
www.salina-brno.cz

B | R | N | O

5 | 2018

ZDARMA

Deadtown Divadla bratří Formanů na Divadelním světě Brno. Kompletní program festivalu

STRANA 23

STRANA 6-7

Maroš Kramár zahraje na Biskupském dvoře:

V češtině i přemýšlím

STRANA 18

DPMB

se připravuje na výročí renovací vozidel

STRANA 11 a 19

Oslava století.

Re:publika je tady

Foto: Archiv DsB

inzerce

Změňte práci a staňte se hrdinou naší výroby

25 dní
dovolené

Zásobovač ve výrobě - 23 000 Kč měsíčně po zaučení

Operátor montáže - 23 180 Kč měsíčně po zaučení

Přípravář lakovny - 27 258 Kč měsíčně po zaučení

www.hrdinouvife.cz

703 155 259

IFE Innovations
For
Entrance Systems



Michael Kaněra
Přípravář lakovny



Knorr-Bremse Group

Milé čtenářky, milí čtenáři,

jsou prkna, která znamenají svět. Od května se však v divadelní svět mění celé Brno. A to nejen v opravdu Divadelní svět, festival, který nese toto hrdé jméno, ale hlavně tím, že svá náměstí, prostranství či budovy otevírá divadelníkům a všem, kteří divadlo milují ve všech jeho podobách. Takže květnová Šalina může trochu působit jako divadelní program – najdete zde nejen představení Divadelního světa, ale i festivalu Dokořán či seznam účinkujících na jedinečné evropské taneční události, kterou se stane na výstavišti Dance Brno. A jako malou ochutnávku si můžete přečíst rozhovor s hercem Marošem Kramářem. Ten v srpnu zavítá na slovenskou část divadelní přehlídky na Biskupském dvoře, kterou tam už tradičně zanedlouho odstartuje Městské divadlo Brno. Nejen divadlem je ale živ člověk, i když to tak nevypadá, takže na dalších stránkách najdete rovněž spoustu zajímavého čtení o tom, co se děje v dopravním podniku, o noci muzejní i kostelů či ohňostrojích... Šalinou s Šalinou do májových dnů a ještě dál.

Jiřina Veselá, šéfredaktorka

Měsíčník pro příjemné cestování městskou dopravou v Brně

Vydává: Dopravní podnik města Brna, a.s., Hlinky 151, 656 46 Brno, IČ: 25508881

Informační kancelář DPMB: tel.: 543 174 317

Redakce: Redakce Šalina, Hybešova 59, 602 00 Brno, tel.: 543 232 034, www.salina-brno.cz, e-mail: redakce@salina-brno.cz.

Redakční rada: Předsedou je Mgr. Ondřej Holík, vedoucí odboru Kanceláře primátora města Brna, místopředsedou Vít Prýgl (DPMB).

Členy rady dále jsou: Ing. Miloš Havránek, Mgr. Luděk Kocman a Barbora Lukšová (DPMB), Ing. Tomáš Večeřa (CCB), Mgr. Petr Hladík, PhDr. Juraj Groch a PhDr. Jiřina Veselá (APC).

Inzerce přijímá: CCB, spol. s r.o., Okružní 19, 638 00, Brno, tel.: 545 222 779, e-mail: inzerce@salina-brno.cz.

Grafické zpracování: Grafické studio CCB, spol. s r.o., Okružní 19, 638 00, Brno
Distribuce tohoto čísla od 27. dubna 2018. / Redakční uzávěrka 20. dubna 2018.

Červnové číslo vychází 1. června 2018.

Náklad 50 000 výtisků • ZDARMA • MKČR E 13922

Na přehradě odstartovala 72. plavební sezóna



Stovky lidí dorazily v sobotu 14. dubna do bystrckého přístaviště. Po zimní přestávce totiž loď dopravního podniku opět vyjely na vodu. Slavnostního zahájení 72. plavební sezóny se zúčastnili zástupci vedení

podniku, města Brna a samozřejmě i kapitáni, kteří v následujících měsících budou vozit cestující.

„V loňském roce naše loď převezly více než 245 tisíc návštěvníků. Doufám, že v nové sezóně toto číslo

Ohňostrůjci ze čtyř zemí nabídnou pyromuzikálovou show

Soutěžte o vstupenky na ohňostroje!

Unikátní mezinárodní soutěž ohňostrojů STAROBRNO IGNIS BRUNENSIS se letos koná již po jednadvacáté.

Co znamená česky název Ignis Brunensis?

Správnou odpověď zašlete e-mailem do 15. května 2018 na adresu soutez@salina-brno.cz, do předmětu zprávy napište prosím Ignis Brunensis.

Nezapomeňte prosím uvést své jméno a telefonní číslo pro eventuální kontakt. Každý ze tří vylosovaných autorů správné odpovědi získá čtyři volné vstupenky na tribunu na vybraný ohňostroj.

V tradičním termínu na konci května a v první polovině června se v Brně uskuteční již jedenadvacátý mezinárodní soutěžní festival ohňostrojů STAROBRNO IGNIS BRUNENSIS. Pro letošní ročník je připraveno celkem pět show – čtyři ohňostroje na hladině Brněnské přehrady

a závěrečný epilog v centru Brna nad hradem Špilberk.

Festivalu se zúčastní jako vítězové evropských a světových ohňostrojních soutěží Francie, Rumunsko, Polsko a také domácí české týmy. O hlavní putovní cenu IGNIS BRUNENSIS budou bojovat na brněnském

přehradním jezeře polský, rumunský a francouzský tým. Česká republika letos zajišťuje nesoutěžní show.

Týmy nově nebudou bojovat pouze o letošní vítězství. „Ročníkem 2018 startuje nový pětiletý cyklus soutěže ohňostrojů v Brně s motivační novinkou pro soutěžní týmy, kdy vítěz získává právo startu v jubilejním 25. ročníku festivalu. Pětadvacátý ročník v roce 2022 tak bude festivalem absolutních vítězů se startem laureátů z let 2018 až 2021 – vítězů 21. až 24. ročníku,“ uvedl za organizátory Jiří Morávek.

Letošní festival provází stoleté výročí Československa. Domáci i zahraniční designéři ohňostrojních show dostali povinnost dvouminutovou hudbu pro zapracování československého motivu do celkového designu a hudebního doprovodu svých ohňostrojních představení. Vybrána byla koncertní přehra Karneval od Antonína Dvořáka v nahrávce pod vedením dirigenta Jiřího Bělohávk, kterou pro přehlídku věnovala Česká filharmonie. Epilog nad Špilberkem bude celý věnován významnému

jubileu založení společného státu Čechů a Slováků.

Soutěžní ohňostroje na hladině přehradního jezera potrvají i s povinnou závaznou dvouminutovou částí minimálně 17 minut. Epilog je plánovaný v délce asi 12–13 minut. Originální hudební doprovod k ohňostrojům vysílá exkluzivně Rádio Krokodýl 103 FM.

Všechny veřejné výhledové plochy na ohňostroje jsou pro diváky zdarma. Na Brněnské přehradě bude ale jako každoročně vybudována také komfortní placená zóna – ozvučená tribuna k sezení pro vyznavače ohňostrojního umění z tuzemska i zahraničí.

■ (sal)

Brněnská přehrada

sobota 2. 6. / 22:30	prelude
FLASH BARRANDOV SFX Česko	
středa 6. 6. / 22:30	1. soutěž
SUREX Polsko	
sobota 9. 6. / 22:30	2. soutěž
PYRO EVENTS Rumunsko	
středa 13. 6. / 22:30	3. soutěž
POK 2.0 LUX FACTORY Francie	

centrum Brna – nad hradem Špilberk

sobota 16. 6. / 22:30	epilog
IGNIS BRUNENSIS TEAM Česko	



► opět navýšíme, “popsal **generální ředitel DPMB Miloš Havránek**. Cestující se letos mohou těšit na nový automat na loďní lístky, který byl instalován v přístavišti v Bystřici. Pomocí bezkontaktní platební karty můžou zakoupit loďní lístek sami, bez čekání u okénka předprodeje.

V plavební sezóně zajišťuje DPMB pravidelnou linkovou dopravu z Brna – Bystřice do Veverské Bítýšky. Celková plavební dráha je necelých 10 km dlouhá. Loď ji ujedou za 70 minut. Ceny pro letošní plavební sezónu zůstávají stejné jako loni.

■ (red. foto: DPMB)



Technické sítě Brno – koncernový lídr v ICT

Privátní datové úložiště, které společnost Technické sítě Brno, a.s., uvede v průběhu letošního května do zkušební provozu, se stane dalším krokem v rozvoji služeb IT technologií v rámci městského koncernu. „Jeho součástí se spolu s dalšími městskými firmami staly na sklonku loňského roku i Technické sítě Brno. V praxi to znamená mnohem větší vzájemné propojení společností s využitím jednotlivých synergii. Naše společnost má ambice stát se lídrem v oblasti ICT, tedy informačních a komunikačních technologií,“ uvedl generální ředitel TSB, a.s., Ing. Pavel Rouček.

Spuštěním této špičkové technologie v prostoru uzavřené metropolitní sítě Brno vzniká pro město a jeho společnosti vysoce zabezpečený

datový prostor s vysokou dostupností a také další příležitosti pro rozvoj privátních cloudových služeb.

Technické sítě Brno, a.s., hodlají postupně rozšiřovat nabídku služeb datového centra, které provozují již od roku 2009, i pro ostatní členy koncernu a organizace zřízené statutárním městem Brnem. Služby by měly v budoucnu zahrnovat zajištění potřeb pro aplikace, infrastrukturu, hosting a housing.

Snahou TSB není poskytování služeb, které jsou běžně dostupné na širokém segmentu trhu, kde je velké množství poskytovatelů a prioritou rozhodování zákazníka je nízká cena, ale služby specializované s vysokou mírou přidané hodnoty, jako je především bezpečnost a rychlost na vlastní infrastrukturu. ■ (sal)

Anketa:

Proč je důležité připomínat si letošní 100. výročí vzniku republiky?



Zdeněk Junák,

herec Městského divadla Brno

Jestli je to nutné, to nedokážu posoudit, ale v každém případě je dobré připomínat si naši historii. Mladá generace o mnohých událostech z naší historie nemá ani páru a my starší jsme už na mnohé zapomněli. Příkladem budiž to, co se v naší krásné zemi odehrává. Možná – a já věřím, že se to nestane – v naší vládě opět zasednou komunisté. Inu, jak se říká, komu není šůry dáno...



Mirka Topinková Knapková,

olympijská vítězka ve skifu LOH 2012

Výročí vzniku republiky je dobré slavit, abychom si připomněli historii vzniku státu a události, které se za období od jeho vzniku udály. A to především proto, abychom si pořád uvědomovali, co lidé museli prožívat a za co museli bojovat, abychom dnes žili ve svobodné zemi.



Šimon Ryšavý,

knihkupec a nakladatel

Bez Sokola by nebylo legií, bez legií by nebylo Československa. Tato slova řekl prezident Tomáš Garrigue Masaryk po vzniku republiky. Dnes, sto let od těchto událostí, se na tuto naši historii trochu zapomíná. Jsem moc rád, že město Brno bude nyní hlavním hráčem oslav v připomínce vzniku samostatného státu. Těším se!



Milan Uhde,

dramatik

Protože člověk i společnost bez paměti ztrácí totožnost, tedy povědomí o tom, kdo jsou.

Noc kostelů bude už podesáté

Vlastní „šalinu“, ale i pátrací soutěž a samozřejmě pestrý doprovodný program. Letošní jubilejní, v pořadí desátá, Noc kostelů se v Brně uskuteční 25. května. „V 17.50 ji jako již tradičně zahájí radostné vyzvánění zvonů,“ uvedla mluvčí Biskupství brněnského Martina Jandlová.

Šalina Noci kostelů 2018 bude centrem Brna projíždět od 18 do 22.30 se zastávkou na Moravském náměstí před kostelem sv. Tomáše, cestující uvnitř čekají setkání se zajímavými hosty, jako jsou například režisér Jiří Strach, moderátorka Veronika Sedláčková nebo kněz a dokumentarista Jan Hanák. Do pátrací

soutěže Po stopách Svatotomské Madony (Palladia města Brna) se mohou zapojit všechny generace, úkoly najdou ve třech chrámech, kterých se nejvíce její pozoruhodný příběh dotýká (sv. Tomáš, jezuitský kostel, bazilika na Starém Brně). Podobně jako v předchozích ročnících nebudou chybět hudební programy klasické i moderní (např. varhanní, gospelová, chorální a multižánrová vystoupení), komentované prohlídky chrámových prostor i běžně nepřístupných míst, možnost výhledů z věží, prohlídkové okruhy či cesty ve světle svící. Více na stránce www.nockostelu.cz. ■ (sal)

Další domácnosti ušetří díky horkovodům

Pouze minimální omezení v dopravě, ale citelný úbytek parkovacích míst především kolem Úvozu, Údolní a Mendlova náměstí přinese přes léto pokračující rekonstrukce teplotní sítě. Její modernizace a přechod z páry na horkou vodu, v nichž Teplárny Brno pokračují letos již osmým rokem, jsou ale nutným krokem ke stabilizaci ceny tepla a úsporám pro zákazníky.

Stabilizace ceny tepla a úspora pro zákazníky. To jsou dva hlavní důvody, proč již v roce 2010 odstartovaly Teplárny Brno postupnou výměnu zastaralých parovodů za moderní horkovody. V době letošní letní odstávky bude vyměněno dalších zhruba 4,2 kilometrů rozvodů a přepojeno 50 odběrných míst. Celková investice zbylých etap se pohybuje kolem 1,1 miliardy korun a projekt patří k nejnáročnějším v historii společnosti vůbec. „Za čtyři roky by však Brno mělo získat čisté

horkovodní síť. Kladný finanční efekt pocítí nejen teplárny, které ušetří až 140 tisíc MWh zemního plynu, ale především samotní odběratelé v menších výdajích za teplo. Potvrzují nám to již zkušenosti z dosud přepojených míst, kde se úspory pohybují průměrně okolo deseti dvanácti procent, což znamená zhruba 1500-2000 korun v ročních nákladech na domácnost,“ upřesnil generální ředitel Tepláren Brno Ing. Petr Fajmon, MBA. Nezanedbatelný není ani ekologický efekt – po přechodu

NOVÉ
HORKOVODY
BRNĀNŮM
UŠETŘÍ 8-15 %
NÁKLADŮ
NA TEPLU.
DĚKUJEME
ZA TRPĚLIVOST!

Podrobnosti najdete na
www.teplarny.cz/projekty
a na www.kopemezabno.cz

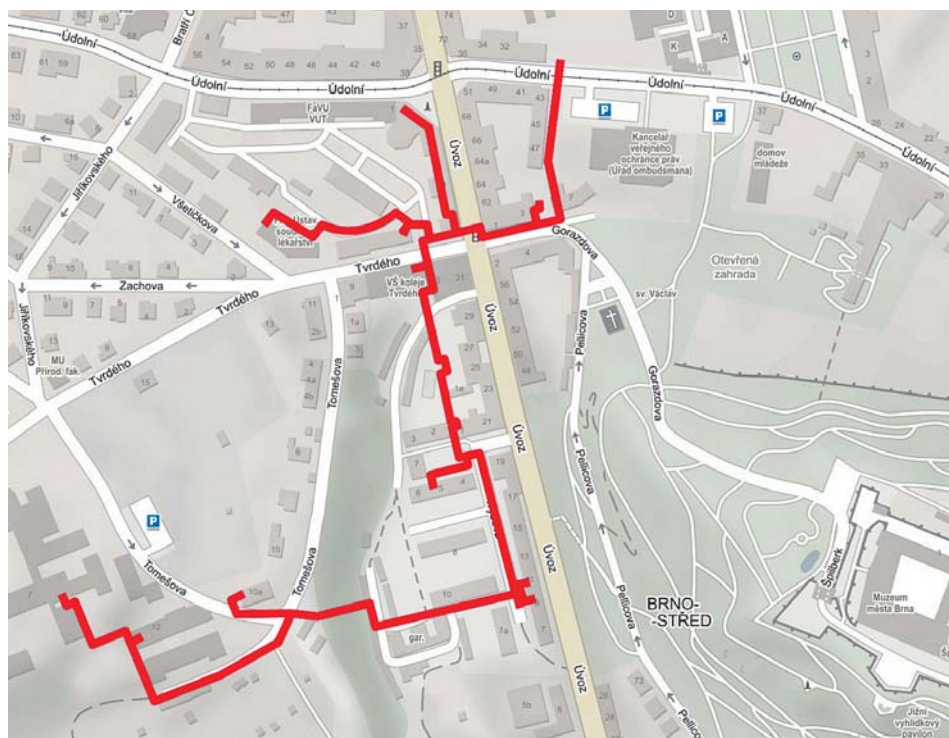
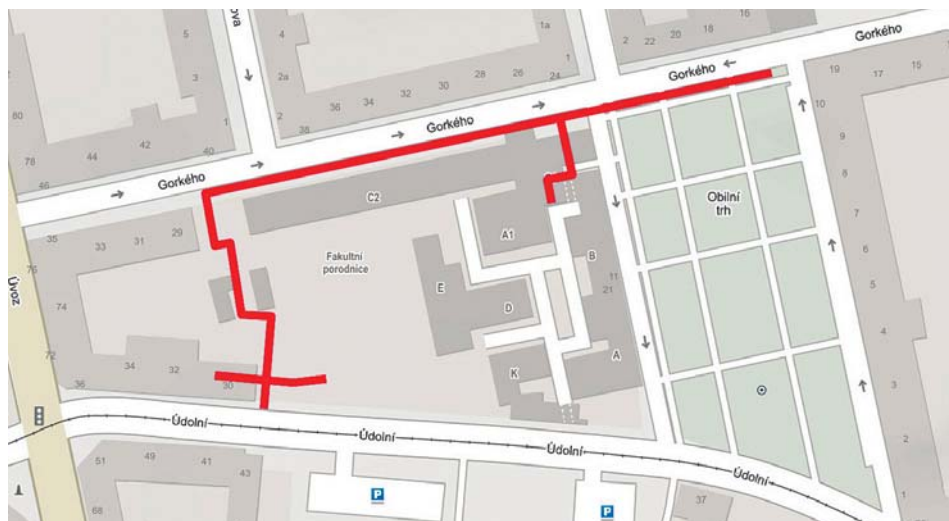


na horkou vodu to bude stejné, jako by z Brna ubýlo deset tisíc aut.

Do provozu na silnicích letošní etapa výrazně nezasáhne, uzavírky jsou plánovány například pro ulici Běhounskou mezi náměstím Svobody a Jakubským náměstím, s omezením v provozu musejí počítat motoristé v oblasti Obilního trhu, uzavřena bude Jaselská. Částečně omezen provoz bude také v oblasti Úvozu, Údolní a Tvrdeho. Zjednotněna bude ulice Gorazdova směrem od Pellicovy na Úvoz.

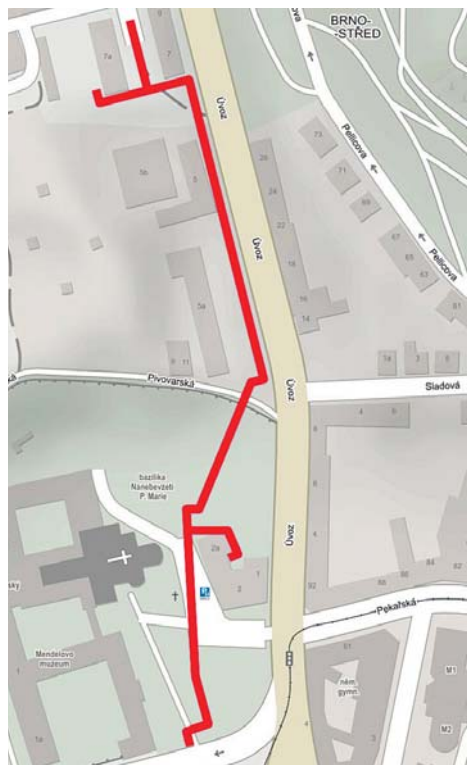
Rozsah letošní výměny si však vyžádá dočasný úbytek několika desítek parkovacích stání, což zkomplikuje situaci obyvatelům v okolí Úvozu a Obilního trhu. „Intenzivně hledáme možnosti náhradního parkování, které je v této lokalitě opravdu obtížné najít. Jednáme s odborem dopravy Magistrátu města Brna o možnosti dočasného parkování podél ul. Údolní. Veřejnost o náhradním parkování budeme informovat,“ ujistil generální ředitel Petr Fajmon. Za vyhrazená parkovací stání budou zhotoviteli jednotlivých staveb v nejbližším okolí zajištěna náhradní místa pro parkování.

Práce jsou plánovány mimo jiné také do oblasti parovodu Sever v lokalitách kolem ulic Zábrdovická, Stará osada, Lazaretní a Kosmákova, kde budou probíhat souběžně v koordinaci s rekonstrukcí tramvajového tělesa na ulici Cejl. Podobně zkoordinovaná je i rekonstrukce parovodu



Přínosy modernizace

- **STABILNÍ CENA TEPLA.** Snížením tepelných ztrát uspoří TB náklady na distribuci tepla v řádu desítek milionů korun. Tyto prostředky budou následně využity pro stabilizaci v roce 2017 snížené ceny tepla.
- **ÚSPORY.** Zákazníkům dodávka tepla za pomoci horké vody přinese úsporu tepla ve výši 8–15 %, což představuje zhruba 1 500 – 2 000 Kč ročně pro každou domácnost.
- **KOMFORT.** Horká voda méně zatěžuje rozvody a vystrojení předávacích stanic, snazší je i jejich obsluha, regulace a měření. Změna teplotního média s sebou navíc přináší vyšší bezpečnost a lepší hygienu v technologické místnosti.
- **KLID.** Brňané se v budoucnu mohou těšit na méně výkopů, protože některé části horkovodní sítě využívají systém sekundárních kolektorů.
- **ČISTÉ ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ.** Výměna parovodů za horkovody má ve výsledku i lepší dopad na životní prostředí. Každý nahrazený kilometr znamená o 336 tun CO₂ ročně méně.



► v oblasti Rašínovy v centru Brna, kde se teplárny rovněž pouze „připojí“ k rekonstrukci tramvajové-
ho tělesa na Moravském náměstí.

Ze strany Magistrátu města Brna a Policie ČR probíhá schvalování projektu dopravního značení, spočívající v povolení parkování na chodnících na ulici Údolní.

Práce v městské části Brno-střed

■ Oblast ul. Jaselská

Termín realizace:

04/2018 – 10/2018,
provoznuschopnost 08/2018

Uzavírky:

uzavírka ulice Jaselská
omezení provozu v křižovatce
Marešova x Jaselská

Objízdné trasy:

přes Žerotínovo nám., ul. Marešovu,
Údolní, Gorkého, Veveří, Arne Nováka

Parkování:

dojde ke zrušení parkovacích míst po
obou stranách ulice Jaselská a po obou
stranách ulice Marešova

■ Oblast ul. Gorkého

Termín realizace:

04/2018 – 10/2018,
provoznuschopnost 08/2018

Uzavírky:

uzavírka části Obilního trhu (od objektu
Obilní trh 3 po ul. Gorkého), části ul. Gor-
kého (v 1. etapě od Obilního trhu po ul.
Jaselská, ve 2. etapě od ul. Jaselská po
objekt Gorkého 4) a část ul. Grohova (od
objektu Grohova 16 po ul. Arne Nováka)
omezení provozu na ul. Arne Nováka,
Grohova a východní straně Obilního trhu

Objízdné trasy:

přes ul. Údolní, Gorkého, Veveří,
Jiráskova, Arne Nováka, Grohova

Parkování:

dojde ke zrušení stání po obou
stranách ulice Grohova, parkovacích
míst po obou stranách Obilního trhu,
stání po pravé straně Obilního trhu,
parkovacích míst po levé straně ulice
Gorkého, stání po pravé straně ulice
Gorkého, parkovacích míst po pravé
straně ulice Arne Nováka a stání po
levé straně ulice Arne Nováka

■ Oblast Obilní trh

Termín realizace:

04/2018 – 10/2018,
provoznuschopnost 08/2018

Uzavírky:

omezení provozu v křižovatce
ul. Gorkého x Obilní trh

■ Oblast ul. Úvoz

Termín realizace:

04/2018 – 10/2018,
provoznuschopnost 08/2018

Uzavírky:

uzavírka části ul. Roubalova
v 1. etapě zcela uzavřena ul. Gorazdova
a zobousměrněna ul. Pellicova, ve
2. etapě zjednosměrnění ul. Gorazdova
omezení provozu na ul. Údolní, Úvoz
a Tvrdého

Parkování:

dojde ke zrušení parkovacích míst na
ulici Tomešova, parkovacích míst po
jedné straně ulice Trýbova, stání po
levé straně ulice Gorazdova a stání
u objektu Trýbova 10

■ Oblast Mendlova náměstí, 1. etapa

Termín realizace:

04/2018 – 10/2018,
provoznuschopnost 08/2018

Uzavírky:

omezení provozu v pravém jízdním
pruhu na ul. Úvoz ve směru z ul. Údolní
na Mendlovo náměstí (od objektu Úvoz
7 po ul. Pivovarská), obousměrný pro-
voz je zachován, pro dopravu je využit
jízdní pruh vyhrazený pro MHD a TAXI

Parkování:

dojde k omezení parkování na par-
kovišti Mendlovo náměstí u baziliky
Nanebevzetí Panny Marie, parkovacích
míst po levé straně ulice Úvoz a stání
u objektů Úvoz 5 a 7a

■ Oblast ul. Běhounská

Termín realizace:

04/2018 – 09/2018,
provoznuschopnost 07/2018

Uzavírky:

uzavírka ul. Běhounská (mezi námě-
stím Svobody a Jakubským nám.)

I kanály je potřeba vyčistit Brněnské vodárny využívají hydromechanizace



Viděli jste v ulicích Brna dopravní monstrum, které nepopojíždí, ale stále stojí na jednom místě? Zdánilo se vám nic neděje, jenom okolo něj se pohybují postavy v modrých montérkách a výstražných vestách. Co vlastně dělají, když to vypadá, že nedělají?

Když se zadíváte pozorněji, všimnete si, že z vozidla vede do země silná hadice, kterou ti lidé sem tam pohnou a občas se upřeně zahledí do otvoru v zemi. Jsou to totiž s trochou posměchu nazývaní „kanálníci“, bez nichž by se, stejně tak jako bez popelářů, život ve městě brzy stal nesnesitelným. A činnost, kterou provádí a která některé řidiče občas vytočí, je čištění kanalizace pomocí hydromechanizace.

Brněnské vodárny a kanalizace, a.s., používají v současnosti čtyři vysokotlaké kombinované vozy s recyklací. Pomocí vody vhněné pod vysokým tlakem do stoky jsou uvolňovány sedimenty, které jsou odsávány a zachyceny v nádrži, přičemž se nasává voda mechanicky zbaví nečistot a následně je opět použita k čištění stoky. Tímto řešením se zvyšuje efektivita prováděných čistících prací. Příčin zanášení kanalizací je víc a souvisí nejen s technickým řešením kanalizační sítě, ale i se životním stylem obyvatelstva. V poslední době se např. zvyšuje množství organického znečištění, spojeného s instalací Kanalizačním řádem

města Brna nepovolených, tedy nelegálních, drtičů kuchyňského odpadu. S tím souvisí i zvýšený výskyt hlodavců.

I když se pracovníci BVK snaží při této činnosti co nejméně omezit provoz, např. kanalizace pod tramvajovými kolejemi se čistí v nočních hodinách (což ale na druhou stranu přináší problémy s dodržováním nočního klidu), nevyhnou se situaci, že plynulou dopravu zejména v úzkých ulicích na nezbytně nutnou dobu omezí. Pokud se tedy ocitnete v dopravní zácpě, způsobené právě touto příčinou, buďte shovívaví. Bez toho by to bylo ještě horší.

■ (sal, foto: Archiv BVK)

— inzerce —



Pořádá dne **27. 5. 2018** od 9 do 16 hodin

KONKURZ

V sále (aule) Gymnázia Matyáše Lercha
Žižkova 55, Brno

Přihlášky a další informace získáte na tel. čísle: +420 603 584 610,
www.brdd.cz, nebo pište na e-mail: detskedivadlo-brno@seznam.cz

Maroš Kramár: V češtině i přemýšlím



Začínal jako československý herec. Dnes je slovensko-český herec, nebo možná taky česko-slovenský. A rovněž slovenský a český moderátor. . . Maroš Kramár hraje v českých i slovenských divadlech, kde mluví podle potřeby některým z jazyků. A v obou i moderuje. Vidět na vlastní oči ho budou moci návštěvníci Letní divadelní scény na Biskupském dvoře, kde se představí hned v několika rolích v komedii Mandarinková izba. Chcete-li, Mandarinkový pokoj.

Kdy jste jel naposledy šalinou?
Tramvají jsem jel nedávno, v Praze. Ale šalinou teď už nějakou dobu ne.

V hantecu se tedy evidentně stále orientujete. I když mladší generace ani netuší, že vy jste herectví vystudoval právě na brněnské konzervatoři. Jak k tomu došlo?

Fyzika, chemie nebo matematika mne nikdy nepřitahovaly a navíc jsem se hraní věnoval už od svých šesti let, točil jsem filmy i televizi, účinkoval v divadle, takže herectví byla jasná volba. Ale v té době existovala na Slovensku pouze konzervatoř pěvecká, hudební a taneční, herecká byla v Brně, Ostravě a Praze. A protože Brno bylo nejbližší Bratislavě, jel jsem na zkoušky tam. A oni mne vzali, takže jsem v Brně strávil nejkrásnějších pět let: čtyři na konzervatoři a pak rok v Mahenově činohře.

Nezamotala vám někdy vaše popularita hlavu?

Když hrajete od dětství, tak si zvyknete a naučíte se s tím žít. Horší to

mají ti, co k tomu přijdou později a nečekají, těm to hlavu zamotat může. Jako se stává třeba i politikům, když se z někoho stane přes noc někdo a on pak neví, co se sebou...

Fanyanky vás nenaháněly?

Ale jo, to byly hezké časy... Když ony ty moje fanyanky nějak zestárlý. (☺)

Jak jste to měl při studiu se slovenštinou? Měl jste úlevy, anebo jste se musel honem rychle česky naučit? A co bylo nejtěžší – ř?

Protože jsem tam byl sám Slovák, musel jsem se učit česky. Jevišttní mluvu jsem se učil vlastně jen česky, slovensky ne, a díky tomu mám ale také dodnes pořad kontakt s českým filmem i televizí. Naučit se ř je sice asi to nejobtížnější, ale těch rozdílů je mnohem víc. Od slovenštiny máte jiné té, elka vyslovujete jinak, ve slovenštině třeba neexistují dvě délky za sebou, což je v češtině docela běžná věc. Ale jsem rád, že jsem to zvládl a dneska mluvím česky.

Nedělá vám potíže přecházet z jednoho jazyka do druhého?

V češtině už i přemýšlím, nemusím si to v hlavě překládat, takže nemám problém přejít z jednoho jazyka do druhého. Ale přiznávám, že někdy jsou ty odchylky tak malé, že najednou chvíli nevím, co je správně česky. Takže asi se mi tam občas ta slovenština připlete.

Cítíte se víc jako Slovák, nebo jako Čech? Díky předkům také připomínáte, že jste osminový Rus...

Hlavně se cítím člověkem. Člověkem, který má rád lidi, má rád pohodu, když je kolem veselo, vyhýbá se problémům. Brňáci říkají, lidi jsou různé, hloupé a pitomé, a mnozí z vlastní zkušenosti víme, že na blbce narazíte kdekoli na světě, stejně jako naštěstí i na hodné lidi. Já se proto vnitřně necítím ani jako Rus, ani jako Slovák, nebo Čech. Jsem člověk a vůbec mi nezáleží na tom, jaký má kdo přízvuk. Někdy mi na Slovensku vyčítají, že mluvím česky, a v Česku zase, že slyší slovenský přízvuk, a já vždycky odpovídám: Není důležité, jak mluvíte, ale co říkáte.

Co vás na herectví tak očarovalo, že jste se rozhodl mu věnovat?

Určitě svoji roli sehráli i geny. Táta byl herec, dědeček byl herec a režisér.

Hrát mne bavilo od malička, i když jsem byl často kvůli natáčení po hotelích a kvůli tomu jsem přišel o dětství a nehonil mičudu s klukama. Nevadí mi to. Možná je to pravda, ale na druhou stranu je mi devětapadesát a hraju (si) dodnes.

A některé z vašich tří dětí projevuje herecké sklony?

Nejstarší dcera hraje na klavír a zpívá, o herectví zájem nejví. Kluci už hráli oba, ale ten starší mi nedávno řekl, že by chtěl raději vydělávat a mladší mi zase oznámil, že hercem nebude. Prý by chtěl, až bude mít sám děti, s nimi být doma. Což řal do živého.

Váš soukromý život se stal nedávno oblíbeným soustem bulváru kvůli údajným problémům v manželství. Pokud použiji příměr mezi hajným a pytlákem, paparazzi jsou pro mě pytláci. Vůbec se o vás nestarají a nepomůžou, ale díky vám se mají neuvěřitelně dobře, nechal jste se slyšet na jejich adresu. Jaké to je, když si o sobě čtete nejružnější smyšlenky, které navíc mohou ublížit dětem?

Snažím se toho prostě nevšímát, co už taky. Karma je zdarma. Nechápu, jak můžete vstávat ráno a přemýšlet,



► komu dnes asi tak ublížíte, nic si nezjistit, neověřit a napsat nějaký nesmysl.

Raději tedy k divadlu. Na Biskupském dvoře se v létě v rámci malého divadelního slovensko-českého festivalu představíte s francouzskou komedií *Mandarinková izba*, která je už legendární inscenací. Jak dlouho ji hrajete?

Pokud se nepletu, bezmála dvacet let.

Není to už pro vás nuda?

Určitě ne. Únavné někdy je, když hrajete stejnou hru ve stejném divadle třeba čtyřikrát, pětikrát za sebou. Ale toto není ten případ. Hrajeme zhruba čtyřikrát do měsíce, pokaždé v jiném divadle, v jiném městě, ať už na Slovensku nebo v České republice. Takže když máme nějakou delší pauzu, vyloženě se těším, že se sejdem a zahrajeme si to. Ta hra je moc dobře napsaná, zjednodušeně řečeno, v jednom hotelovém pokoji se střídají různí hosté a diváci sledují jejich příběhy, jejich osudy, jako kdyby ty hotelové zdi mohly vyprávět.

Vysám tam ztvárňujete několik různých postav, ale taky máte se svojí kolegyní Zuzanou Tlučkovou hned na začátku milostnou



scénu. I tu po dvaceti letech hrajete stále stejně?

Nedávno se mne ptali, jestli je delší, nebo kratší... To netuším, ale vím, že z toho máme stále větší srandu. Zatímco před těmi dvaceti lety jsme tam ještě skákali na posteli, teď si už musíme spíš pomáhat, abychom se vůbec otočili... (☺)

Díky televizním Zázrakům přírody jste jeden z nejoblíbenějších českých moderátorů. Jak dlouho už pořad připravujete?

Pro mne je největším zázrakem ten pořad sám. Původně mě oslovili na šest dílů, teď po devíti letech jich máme natočeno dvaasedmdesát. Chytlo se, sledovanost je pořád

velmi vysoká. Lidé mne poznávají na ulici jako moderátora, což mě někdy trochu mrzí, raději bych, aby mě poznávali jako herce.

S kolegou Vladimírem Kořenem musíte při natáčení absolvovat různá, někdy velmi adrenalinová zadání. Co bylo pro vás zatím nejhorší?

Někdy mám pocit, že dramaturgyne Eliška Faeklová dělá vše proto, aby nás zničila a mohla hledat nové moderátory. Vybírá disciplíny, u kterých mám strach, že je ve svém věku ani nepřežiju. Děsivých bylo dvacet minut akrobatického letu, obavy jsem měl, když mě na Ještědu spouštěli ze skokanského můstku, řtili jsme se pětasedesátikilometrovou rychlostí na sáňkách, moc jsem si neužil silvestrovskou večeři šest metrů pod hladinou... Byli jsme už krasobruslaři, chodil jsem po laně, budeme dělat akvabely... Uvidíme, čím nás ještě překvapí.

Těšíte se do Brna?

Do Brna se vždycky těším, mám to město rád, protože jsem se tam naučil všechno dobré i zlé. Mám ho spojené s prvními láskami i první cigaretou.

■ (jih, foto: Archiv M. Kramára)

Biskupský letní divadelní dvůr rozezná i slovenština. Nenechte si ujít skvělá představení našich sousedů

Kolekce vybraných inscenací počátkem srpna představí v rámci divadelní přehlídky na Biskupském dvoře herecké osobnosti našich nejbližších sousedů. Kromě Městského divadla Brno a dalších českých souborů, které letos na nádvoří Moravského zemského muzea zavítají, se tak nabízí mimořádná příležitost opět blíže poznat kvalitní slovenské divadlo. A ruku na srdce, vy trochu starší, nestýská se vám po báječných televizních slovenských pondělcích? Nemusíte umět cizí jazyk, a přece rozumíte. I když oficiálně dělí naše země hranice, to, co historicky oba národy spojuje, zůstává živé. Vyberte si tedy některou z inscenací divadelní přehlídky, která se stává svěbytným příspěvkem k oslavám stého výročí vzniku republiky, a nechejte naplnit svoji mysl rostoucím obdivem, když se hvězdné nebe nad vámi tentokrát snese i na jevišti.

■ 1. a 2. srpna

Mandarinková izba

Komedie plná typicky francouzského šarmu a espritu nabízí v sérii vtipných jednoaktovek s překvapivou pointou, někdy až detektivní, zajímavé příběhy lidí, které mají jedno



společné. Sešli se v malém pařížském hotelu, v pokoji zvaném mandarinkový, který má rovněž svůj vlastní příběh... Čtyři herci se převtěli do několika postav a jejich osudů. Hrají Maroš Kramár, Zuzana Tlučková, Pavol Topofský, Bibiana Ondrejková.

■ 4. a 5. srpna 2018

Lord Norton a sluha James (po 20 letech)

Legendární představení, kterému aplaudovali diváci na Slovensku i v České republice, mělo přes 600 repríz a jeho nahrávka na cédéčku posbírala 3 diamantové, 9 platinových a 18 zlatých desek... V nové inscenaci,

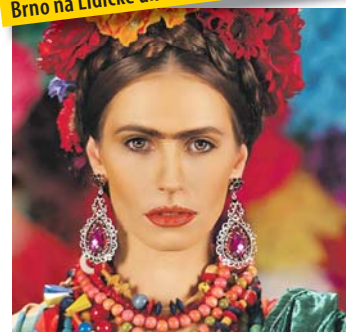
kterou teprve čeká v červnu slovenská premiéra ve Štúdiu L+S, si inteligentní a brilantní humor v ději plném nečekaných zvratů budete moci vychutnat ve skvělém hereckém podání Luboše Kostelného v roli lorda Nortona a Jozefa Vajdy jako sluhy Jamese.

■ 13. a 14. srpna 2018

Muž na zjednenie

Neodolatelná komedie Santiaga Moncady. Starší záletník unese přímo od oltáře mladší nevěstu. A co se stane, když jedna z jeho milenek je jeho vlastní žena? V alternacích účinkují: Pavel Trávníček, Hana Gregorová, Peter Batthyány a další.

Začátky vždy ve 20.00. Vstupenky si lze zakoupit od května v předprodeji Městského divadla Brno na Lidické ulici nebo na www.mdb.cz



■ 17. a 18. srpna 2018

Frida aneb Malovat a milovat

Původní slovenský muzikál plný podmanivých melodií nabízí životní příběh legendární mexické malířky Fridy Kahlo a jejího partnera Diega Rovera, plný lásky a vášně. Na libreto a textech písní se autorsky podílel i Daniel Hevier, který spolupracoval jako textař s většinou hvězd slovenské popové scény – připomeňme jeho Reklamu na ticho či Lišku Jany Kirschner. Hrají: Katarína Ivanková, Tomáš Palonder, Marcel Ochránek, Jakub Ružička a další. Živý orchestr.

Městské divadlo Brno

GULÁŠ FEST

4. ročník

PARK LUŽÁNKY
TENISOVÉ KURTY BLTC
TENIS PUB, LUŽÁNECKÁ 7

12. 5. 2018
od 10:30 hod



Muzikálové vystoupení herců
Městského divadla Brno
Koncert Děti kapitána Morgana
Koncert Ukulele Troublemakers

Soutěže v pojídání
s „maxijedlíkem“ Jaroslavem Němcem

Atrakce pro děti:
Dinokrokové Hocus a Lotus,
lanová dráha, lezecká stěna,
minitenis s profi trenéry,
skákací hrad se skluzavkou,
lukostřelba, bungee trampolíny a jiné

Řemeslná piva, dobroty z naší udírny a grilu
Moravská vína Kávové nápoje

Moderuje **Alan Novotný**

www.gulasfestbrno.cz

AUTOCENTRUM HAKR

- NOSIČE KOL • NOSIČE LYŽÍ
- STŘEŠNÍ NOSIČE • BOXY
- SNĚHOVÉ ŘETĚZY



HAKR
car accessories

Atera
TRÄGERSYSTEME

THULE
HAKR

Hapro
Expanding life



AUTOCENTRUM HAKR

Koliště 59, 602 00 Brno
tel.: +420 545 242 446
mobil: +420 777 800 304
e-mail: hakrbrno@hakrbrno.cz

www.hakrbrno.cz

Hledáte stabilní zaměstnání, do kterého se budete vždy těšit?

Líbila by se vám práce v čistém a voňavém prostředí? Jste manuálně zruční?

Společnost Cosmonde, a.s. zabývající se výrobou kosmetiky nabízí volná místa na pracovní pozici:

OPERÁTOR/KA VÝROBY

Vaší náplní práce bude:

- lehká manuální práce na výrobních linkách v nepřetržitém provozu (12hodinové směny)

Nabízíme:

- práci na HPP na adrese Dusíkova 7, Brno-Lesná
- motivující mzdové ohodnocení
- stravenky v hodnotě 200 Kč za odpracovanou směnu
- až 2x Flexipass v celkové hodnotě 1000 Kč každý měsíc
- možnost dále se vzdělávat • další benefity

Požadujeme:

- pečlivost, zodpovědnost • potravinářský průkaz

Nástup možný IHNED!

Kontakt: Martina Kuchtíčková

☎ 720 042 761 ✉ recruitment@cosmonde.cz

cosmonde

WORLD OF COSMETICS

PENZION JIRINKA

STEINHAUSEN

WineLife

De Roccis

ROZVOJ

BALECKÉ PIVO

LIBRY

Plovárna

carout

Nejste psychicky v pohodě? AVS přístroj Vám pomůže.



**„Měla jsem problémy se spánkem, nic nezabíralo a léky mi nedělaly dobře. Tak jsem si pořídila psychowalkman. Nejprv jsem tomu nevěřila, ale stalo se! První noc jsem usnula hned a za dva týdny jsem byla z nejhoršího venku.“
říká Zdena Tomšů z Brna.**

Častý příběh, proč lidé volí AVS přístroj, lidově zvaný psychowalkman. Lékařka Tereza Gabryšová dodává: „Pro lepší spánek je místo léků lepší psychowalkman.“

Ovšem kromě nespavosti je tento přístroj užitečný i jinak: odstraní ihned stres a únavu, takové to napětí a nedobrou pohodu. Vyléčí rychle i těžší deprese. Hodně zákazníků si



Stresy, únavu, deprese a nespavost řeší AVS přístroj výborně. V brněnské prodejně odborného garanta Galaxy, kterou najdete 300 metrů od Semilassy, si tento přístroj můžete vyzkoušet sami.

kupuje psychowalkman preventivně, zejména na běžnou dobrou relaxaci nebo učení. Odborně se psychowalkman nazývá AVS přístroj (= audiovizuálně stimulační) a je určený samouživatelům.

Přístroj vyvíjela NASA

Nasadíte si speciální brýle a sluchátka, zvolíte si na ovládání program, například

„Rychlé odstranění únavy“ a zapnete start. Pulsující světlo z brýlí a hudba či zvuky ze sluchátek přeladí biorytmy do

Můžete si objednat i KATALOG - ZDARMA přes běžnou SMS!

Pošlete sms s Vaší adresou a slovem **ŠALINA** na tel.: 778 035 563. Katalog Vám přijde domů poštou. Přidejte emailovou adresu a dostanete ještě Ebook.

U nás to jsou desítky známých zpěváků a herců, čerstvě například Simona Babčáková a Ota Jiráček, v cizině je používáním známa herečka Demi Moore, David Beck-



Prim. MUDr. Jan Cimický, Csc.

„První psychowalkman jsem si přivezl z ciziny před 20 lety, od té doby je ve středisku Modrá laguna používáme. V dnešní době bych jej doporučil téměř všem.“



stavu bez únavy. AVS přístroj navozuje stavy, které jsou pro organismus přirozené, ale vlivem různé civilizační zátěže je člověk není schopen sám spontánně dosáhnout. Tuto technologii AVS vyvinula už před časem NASA a dva nositelé Nobelových cen. Velkou popularitu získávají AVS přístroje teď za poslední roky, kdy se výrazně zvýšila jejich účinnost a začali je používat celebrity.

ham nebo George Clooney. AVS přístroje fungují dobře, nemají vedlejší účinky a uživatelé si je pochvalují. Podle výzkumu uvádí 48% Čechů, že účinky ještě předčily jejich očekávání. Fungování AVS přístroje si ostatně může ověřit každý na vlastní kůži, což je v oblasti zdravotních metod naprosto unikátní možnost. Je to možné u odborného garanta zadarmo (www.galaxy.cz).

JM

Pozvánka:

Přijďte si zdarma vyzkoušet to, co funguje!

Galaxy®

AVS přístroje

Mojmírovo náměstí 27, Brno

Tel. 778 035 563, 541 215 144

www.psychowalkman.cz



Slevy pro důchodce, studenty a další. Nyní v květnu různé akce!

Sem s nápadem pro Brno!



Chcete uspořádat opékačku, ale ve vašem okolí chybí veřejné grilovací místo, nebo máte nápad na super aktivitu, která by oslovila široký okruh Brňanů? Na nic nečekejte a vložte svůj nápad na damenavas.brno.cz. Deadline pro podávání nápadů v rámci brněnského participativního rozpočtu Dáme na vás se totiž pomalu blíží ke konci. Projekty lze vkládat do konce května, ale doporučujeme je vložit co nejdříve, abyste nepřišli o možnost upravit případné nedostatky, které by bránily jejich realizovatelnosti.

Podané projekty budou až do 15. června sbírat potřebnou podporu

ze strany veřejnosti. Pouze projekty, které osloví minimálně 300 dalších obyvatel (na webovém portálu získají 300 „líbí se mi“), budou městem posuzovány z hlediska jejich realizovatelnosti. Město následně vyhodnotí, zda projektu nebrání například majetkoprávní překážky, či zda není v rozporu s plány města.

Takže, máte nápad pro Brno? Sem s ním! Líbí se vám projekty ostatních? Neváhejte je podpořit svým „líbí se mi“. Pojďme měnit Brno společně.

■ (sal)

Veřejné setkání pro všechny navrhovatele a veřejnost

Chcete se o svůj nápad podělit s veřejností a získat zpětnou vazbu ještě před koncem finální uzávěrky podávání projektů? Všichni navrhovatelé, kteří mají svůj projekt zveřejněn v galerii projektů na damenavas.brno.cz, jej budou moci prezentovat na setkání, které se uskuteční 16. května od 17:00 do 18:45 hodin v Zastupitelském sále ÚMČ Brno-střed, Dominikánská 2.



Pohyb dvakrát jinak.

V duchu motto „prevence je lepší než léčba“ se v rámci projektu **Brno – Zdravé město uskuteční od 27. května do 16. června Brněnské dny bez úrazu zaměřené na předcházení úrazů a nácvik první pomoci. Program nabídne širokou škálu akcí určených od nejmenších dětí po seniory.**

Pozornost bude věnována bezpečnosti v silničním provozu z pohledu řidičů, chodců i cyklistů, zájemci si na dopravním hřišti v Pisárkách vyzkoušejí auto – a mototrenažery, včetně těch, jež simulují, co se děje s posádkou auta při přetočení „na střechu“ či nárazu. Důraz bude kladen na praktický nácvik poskytování první pomoci, děti si budou moci vyzkoušet, jak se ošetřují reálně vypadající zranění. Připraveny jsou také workshopy z oblasti sebeobrany, prevence pádů i toho, jak se

správně hýbat, „aby tělo nebolelo“. Podrobný program je k dispozici na www.zdravemesto.brno.cz

A pokud chcete vědět, co se chystá v budoucnosti v oblasti brněnského sportu, pak se přihlaste na konferenci, kterou Brno připravilo ve spolupráci s Fakultou sportovních studií pro laickou i odbornou veřejnost. Akce se bude konat 16. 5. 2018 od 14.00 do 16.00 v aule Lékařské fakulty Univerzity v Brně. Dozvíte se například informace o Konceptu sportu města Brna na léta 2018–2030, o podpoře sportu ze strany Jihomoravského kraje či o zajímavých projektech pro rozvoj sportu. Účastníci se mohou bezplatně přihlašovat prostřednictvím elektronického formuláře, který naleznete na adrese: <https://muni.cz/go/7c2242>. Vstup je volný.

■ (sal)

inzerce

řádková inzerce

OKAMŽITÁ HOTOVOST

výkup zlata, stříbra, platiny
PENÍZE IHNE!

Nabízíme nejlepší výkupní ceny v Brně
Diskrétnost a profesionální přístup samozřejmostí.

NEPLATÍTE ŽÁDNÉ
VEDLEJŠÍ POPLATKY

AURUM – BRNO
Slovákova 6, Brno
Tel: 737 427 295
www.aurum-brno.cz

Otevírací doba:
po, st 8:00–19:00,
út, čt 8:00–16:00,
pá 8:00–15:00

Koupím

■ Koupím les i s pozemkem. Může být malá výměra nebo i zanedbaný. Děkuji.
773585290

Prodej

■ Prodám zachovalé Alu disky AEZ, 4 ks za 2000 Kč. Disk R15, 7J, 4x100, ET 35, na pneu 185/65/R15. Tel.: 731 141 036

Práce, brigády

■ Základní škola Chalabalova Brno přijme uklízečku. Prac. doba 14:00–18:30. Další info na tel: 547422641 nebo dpohankova@chalabalova.cz

Služby

■ Provedu drobné šicí opravy, šití záclon, povlečení aj. Tel.: 602 566 404 po 16 hodině

Řádkovou inzerci do Šaliny zadávejte výhradně prostřednictvím webu www.salina-brno.cz

Nastartuj to s námi

Do našich dep v Brně hledáme kolegyně / kolegy na pozici

Náplň práce

- Obsluha klientů společnosti PPL ve svěřeném regionu
- Práce s mobilním terminálem a přepravními dokumenty
- Komunikace se zákazníky

Požadujeme

- Řidičský průkaz skupiny “B” / “C”
- Profesionální a slušnost
- Dobrý zdravotní stav
- Zodpovědnost a samostatnost

Nabízíme

- Pevný termín výplat
- Mzdu dle dosažených výsledků
- Služební telefon

Nástup možný ihned!

Kontakt: brno@ppl.cz



Re:publika je tady.

Oslava století vypukne v květnu

Budíme zase spolu!

Festival RE:PUBLIKA
26/5 – 17/6/2018
Výstaviště Brno

Oslava století!
Vstup do areálu zdarma.
republika2018.cz

Oslava století! Tak se mluví o festivalu RE:PUBLIKA, který bude slavnostně zahájen 26. května v Brně na výstavišti. Bude to přesně 90 let poté, co výstaviště vzniklo a co zde byla otevřena velká výstava k desátému výročí vzniku Československa.

Stoleté výročí si zaslouží velký festival! Tři týdny a čtyři víkendy plné originálního programu.

Sport v historických i současných podobách, to nejlepší z designu a literatury, slavní fotografové, největší československé rande, komentované prohlídky výstaviště, folklorní víkend, divadlo – to vše vás na festivalu čeká. Zpoplatněna budou pouze taneční vystoupení v rámci festivalu Dance Brno 100 a Slovanská epopej.

„Chceme z Re:publiky vytvořit interaktivní prostor, kde se mohou potkat, diskutovat, odpočívat, vzdělávat i bavit všichni. Chceme z každého návštěvníka učinit spoluvůdce akce. Přejeme si, aby obyvatelé Brna akce bavila, aby jí žili, aby ji měli za svou,“ popisuje ojedinělou událost Petr Vokřál, brněnský primátor a iniciátor celého projektu. V poledne zahajovacího dne se můžete těšit na hudební překvapení, 300 slavnostních praporů, dobová auta, kostýmy, skvělé jídlo i světelnou show. Festival potrvá až do 17. června a každý den toho bude mnoho k vidění, slyšení, zažití. Přijít můžete kdykoli a díky vstupu zdarma i opakovaně. Nenechte si ujít například výstavu 100 let 100 knih v Pavilonu Morava. „Kterých 100 knih se ocitne jako vzácné kameny ve výstavní expozici? Nechme tuto nabídku prozatím neodhalenu a berme to jako pozvánku k návštěvě. Ale jsem si téměř jista, že stejně jako ve mně i ve vás většina titulů vyvolá pocit, že jde o "dobré známé", že zajásáte: Tu přeci doma máme, u této jsem si poplakala, tato mi vždy spraví náladu. A tato – to je přece naše národní hrdost,“ říká Libuše Nivnická, ředitelka Knihovny J. Mahena. ■ (sal)

Právní poradna

Co platí a co ne v nájemní smlouvě bytu?



Jedna z nejčastějších smluv, kterou písemně uzavírají tisíce lidí, je smlouva o nájmu bytu. Je upravena občanským zákoníkem

v § 2235 a následujících. Navzdory její četnosti smlouva o nájmu bytu často obsahuje ujednání, která zákon nedovoluje. Jedná se o ujednání, která zkracují práva nájemce zaručená zákonem, ukládají nájemci nepřiměřené povinnosti, nebo povinnost uhradit smluvní pokutu. V případě sporu z nájemní smlouvy, nejčastěji po podání výpovědi pronajímatelem pro porušení těchto nedovolených ujednání nájemcem, by ale soud k nedovoleným ujednáním v nájemní smlouvě nepřihlížel a nájemci by poskytl ochranu. Mezi nejčastější konkrétní nedovolená ujednání patří zákaz chovat domácí zvířata, zkrácení výpovědní doby, ujednání výpovědních důvodů mimo těch stanovených zákonem, či zákaz přijímat jakékoli spolebydlicí osoby. Naopak pokud si pronajímatel vymíní, že si nájemce v bytě nesmí zřídit trvalý pobyt, je takové ujednání sice platné, avšak příslušný úřad trvalý pobyt nájemci i na základě takové nájemní smlouvy zapíše. Porušení této povinnosti nájemce pak může mít jen občanskoprávní následky.

JUDr. Petr Večeřa

Advokátní kancelář Muzikář & Partners
www.muzikarparters.cz

Mrtvé dřevo žije dál. Znáte doupné stromy?

Lesníci v Lesích města Brna záměrně ponechávají v lese stromy na dožití. Postupně se z nich stávají tzv. doupné stromy, které poznáme podle modré čáry okolo kmene. V nich se časem vytváří přirozené dutiny vydlabané většinou ptáky, nebo vzniklé v důsledku hniloby. Takovýto strom pak vytváří přirozený domov nejen pro hnízdící opeřence, ale i pro brouky a rostliny. Nakonec se strom rozpadne úplně, ale i potom hraje velmi důležitou půdotvornou úlohu. Mrtvé dřevo je nepostradatelné při obnově lesa, protože proces tlení vytváří bohatý substrát a zásobuje půdu živinami pro kvalitní růst hub, rostlin i stromů. Další jeho schopností je zadržování vody při velkých deštích či tání sněhu a následného využití nasáté vody v období sucha. Takto nastrádaná vláhla má kladný vliv na

vegetaci v okolí, která je díky tomu bujnější.

I za bezvětří však mohou z těchto starých stromů padat větve nebo části kmenů, proto je lesníci odstraňují z míst, kde lze očekávat větší množství lidí, jako jsou naučné stezky či blízké okolí městské zástavby. Jinak je to ovšem mimo tyto frekventované

lokality. Lesy města Brna mají strategii nedotěžování povolených těžeb (etátu) a dávají prostor obnově lesa ponecháváním určité části stojících stromů mýtního věku k přirozenému dožití a zetlení. Stojící odumírající stromy stejně jako ležící dřevní hmota se totiž stávají cennými biotopy zahrnujícími nespočet druhů organismů,

zejména ptáků, hmyzu a hub. Zakládání těchto nadčasových biocenter v hospodářském lese sice přináší finanční ztrátu z nevytěženého dřevní hmoty, tuto újmu však kompenzuje dlouhodobé posilování ekologického potenciálu lesních ekosystémů, které do budoucna znamenají i posilování produkční funkce lesa. ■



MODERNÍ DLAŽBA
NOVÉ VYMÝVANÉ PLOCHY
ŠIROKÝ VÝBĚR BAREVNÝCH MELÍRŮ

PREFA DEKOR
WWW.BETONESHOP.CZ
WWW.PREFA.CZ

NAVŠTIVTE NAŠÍ PRODEJNU NA ADRESE
Havránkova 30/11,
619 00 Brno-Dolní Heršpice

PREFA BRNO
PREFA BRNO a.s.
infolinka: +420 800 260 003, e-mail: prefa@prefa.cz

inzerce

MIGRÉNA

BIOLOGICKÁ LÉČBA

Nemůžete se zbavit migrény?

Naše klinika se specializuje na klinická hodnocení biologické léčby různých onemocnění včetně migrény.

KONZULTACE, VYŠETŘENÍ I PŘÍPADNÁ LÉČBA JE V CCR BRNO ZDARMA

Cílem je prokázat účinnost použité biologické léčby při léčbě migrény.

 **734 574 598 nebo 515 550 902**

Zdravotnické zařízení CCR Brno s.r.o., Hybešova 20, (vchod i z Vodní 13)

TIP:
ZLATÉ ČESKÉ
DUKÁTY
PŘEDSTAVUJÍ
TRADIČNÍ,
A PŘECE
ORIGINÁLNÍ
DÁREK –
K NAROZENÍ
DÍTĚTE,
KE SVATBĚ
I JEN TAK
PRO RADOST...



JIŘÍ Z PODĚBRAD A JOHANA Z ROŽMITÁLU

PRVNÍ SADA DVOU ZLATÝCH DUKÁTŮ ČI STŘÍBRNÝCH TOLARŮ
Z CYKLU KRÁLOVSKÉ DVOJICE PŘIPOMÍNÁ POSLEDNÍHO SKUTEČNĚ
ČESKÉHO KRÁLE, KTERÝ SPOJIL ROZDĚLENOU ZEMI, A JEHO DRUHOU
MANŽELKU, KTERÁ NEVÁHALA OSOBNĚ SVOLAT ZEMSKOU HOTOVOST
A VYTÁHNOUT V JEJÍM ČELE PROTI NEPŘÍTELÍ OHROŽUJÍCÍMU ZEMI



25 **ČM** ČESKÁ
LET MINCOVNA

PRODEJNA BRNO: ROOSEVELTOVA 20 / +420 542 213 972 / PRODEJNABRNO@MINT.CZ

inzerce

POLYGON BRNO

škola bezpečné jízdy

powered by
SuperDRIVE

**BRNO
CIRCUIT**
MASARYKŮV OKRUH



darujte
bezpečí

www.polygonbrno.cz

odpočet trestných bodů
škola smyku | kurz pro maminky

I psi mají své pekárny

Při mlsání a nakupování dobrot je třeba myslet i na naše čtyřnohé parťáky. Pro páníčky, kteří své domácí mazlíčky rádi rozmazlují, se na ulici Pekařská 22 otevřela pekárna „U Salky“ a pejsci zde mají dveře otevřené. V nabídce pekárny najdete jak klasické známé značky granulí a konzerv, tak domácí sušenky a pochoutky z masa přímo z jatek. Svému pejskovi tak můžete nakoupit jeho oblíbené tradiční menu a přilepšit mu třeba domácími mrkvovými kostičkami, jablečnými čtverečky, nebo sušeným masem. Vepřové uši a podobná „žvýkadla“ samozřejmě nechybí. Nabízí tu i doplňkový sortiment, jako jsou stylové obojky, vodítka a samozřejmě hračky. Pekárna je horkou novinkou, sortiment se tak jistě bude měnit a rozšiřovat. Doporučujeme tedy vyzkoušet a dál sledovat na sociálních sítích.



Mexiko na víkách od popelnic



Brněnská gastronomická scéna se neustále rozrůstá o nové a zajímavé podniky. Komu v brněnských ulicích chyběla pořádně rozpálená kuchyně, může si teď zajít na náměstí Svobody do mexického Bistro Bastardo. Stylový interiér bistra je nejlepší zažít na vlastní kůži, nalákat vás ale můžeme třeba na židle vypadající jako vytvořené z vík od popelnic. Těšit se tak můžete na tradiční mexické pochoutky, jako jsou tacos, quesadillas nebo burritos. A co zaručuje jejich autentičnost? Vše vzniká pod dohledem mexického šéfkuchaře. Nemusíte se tak bát žádných náhražek, ale naopak se těšit na pořádné mexické jídlo, kterému nechybí žádná

z potřebných surovin. Burritos pak můžete zapít rozličnými příchutěmi mexických limonád Jarritos, nebo Coronou.

Whiskey bar, který už neexistuje. V novém

Whiskey bar na Gorkého a jeho tatarák nejsou pro znalé Brňany žádnou novinkou. Podnik ale už nějakou dobu funguje pod novým jménem a jiným vedením. Už název Whiskey bar, který neexistuje napovídá tomu, že se přidal do skupiny tvořené vyhlášenými podniky Bar, který neexistuje, 4pokoje a Super Panda Cirkus. Cílem nově „neexistujícího“ Whiskey baru je zbořit mýty ohledně pití whisky, kterou někteří občas považují trochu za snobské pití. V sortimentu lze najít zhruba 200 lahví whisky, od těch nejdražších i přes ty levnější, avšak o nic méně chutné. V nabídce jsou samozřejmě rovněž jiné druhy alkoholu, nealkoholických nápojů, piva, či rozličných koktejlů. Celý bar je laděný do stylu klasických irských pubů, důraz je tak kladen také na originální nabídku pív. A o vychvalovaný tatarák návštěvníci také nepřišli, v nabídce stále je a zda je stejně dobrý, či dokonce lepší, necháme už na vás.

■ (dč, Foto: Dominika Dvořáková)



inzerce

HOME&OFFICE

KANCELÁŘSKÉ ZBOŽÍ

ORIGINÁLNÍ I ALTERNATIVNÍ NÁPLNĚ DO VŠECH TISKÁREN

USB flash disky, micro SD karty, papíry, ...

DVĚ PRODEJNY V BRNĚ

Štefánikova 36a, Kr. Pole

OC LETMO

1. PATRO

otevřeno Po-Pá 8-17

otevřeno Po-Pá 9-20 a So-Ne 9-18

www.home-office.cz

sleva 5% při předložení této inzerce

Activejet

POHŘEBNÍ A HŘBITOVNÍ

SLUŽBY MĚSTA BRNA

Objednávky pohřbů – kompletní pietní služby

Koliště 7	tel.: 545 422 121
Jihlavská 1	tel.: 543 212 816
Lužánecká 2a	tel.: 545 212 740
Videňská 9	tel.: 515 917 103
Pekařská 52	tel.: 513 034 969

Nepřetržitý svoz zesnulých: 603 11 33 00

www.pohrby.cz

V květnu se otevře vozovna ve Slatině



V květnu, při pravidelné exkurzi Dopravního podniku města Brna pro veřejnost, můžete navštívit rozlehlou vozovnu ve Slatině. V provozu je od 70. let 20. století a slouží jako zázemí pro autobusy a trolejbusy. Exkurze se uskuteční **v úterý 15. května**. Bližší informace o jejím konání budou zveřejněny nejpozději týden předem na internetových stránkách www.dpmb.cz. Vstup je zdarma.

■ (red, foto: Archiv DPMB)

Revizor v DPMB: vyjednávač, ale i informátor



Pro brněnský dopravní podnik pracuje téměř pět desítek revizorů, mezi nimi i osm žen. Denně v prostředcích MHD kontrolují platnost jízdních dokladů cestujících. „Projíždím celé Brno, a to za každého počasí, ať je horko nebo padá sníh. Každý den zkontroluji okolo 30 spojů a nachodím téměř 5 kilometrů. Samozřejmě, kromě běžné kontrolní činnosti, čas od času fungujeme jako informátoři, a to hlavně pokud jsou nějaké významné výluky, nebo problémy v dopravě například kvůli špatnému počasí,“ uvádí jedna z brněnských revizek.

V loňském roce se pracovníkům přepravní kontroly podařilo odhalit přes 62 tisíc černých pasažérů. „Často se cestující vymlouvají, že neměli čas si jízdenku označit. Označovače jdou přitom vypnout až půl minuty poté, co vůz vyjede ze zastávky. Pak jsou velmi časté výmluvy na nemoc. Je to poměrně pestré,“ popisuje svoje zkušenosti revizorka, která v dopravním podniku pracuje šestým rokem. I ona, stejně jako její kolegové, se při své práci setkala s napadením jak fyzickým, tak i slovním. „V tomto povolání to mají ženy určitě složitější. Muži mají rozhodně větší autoritu. Řada černých pasažérů si tak myslí, že si k nám může dovolit mnohem více,“ doplňuje žena.

I tak ale počet útoků na revizory DPMB rok od roku klesá, v loňském roce to byly dva případy, které skončily pracovní neschopností pracovníka přepravní kontroly. „DPMB kladě velký důraz na neustálé zdokonalování svých pracovníků, k čemuž u revizorů patří také dovednost vyjednávání, bezkonfliktního řešení složitých a mezních situací a dokonalé ovládnutí asertivity,“ uvedl vedoucí tarifního odboru Vít Prýgl.

Revizoři se letos zúčastnili i kurzu sebeobrany, kde dostali návod, jak se bránit pokud na ně cestující zaútočí. Nejprve absolvovali přípravu a ukázky na zíněnkách, poté se přesunuli do tramvaje na praktický nácvik. Základem bylo nekonfliktní řešení situací.

■ (bar, foto: DPMB)

Revizor má pravomoc:

- kontrolovat platnost jízdních dokladů
- uložit přírážku k jízdnému za jízdu bez platného jízdního dokladu, nedodržení Přepravního řádu, Smluvních přepravních podmínek nebo Tarif IDS JMK
- vyloučit cestujícího z přepravy, který se neprokáže platným jízdním dokladem
- vyloučit cestujícího z přepravy, který nedodrжуje Přepravní řád, Smluvní přepravní podmínky nebo Tarif IDS JMK
- odebrat jízdní doklad cestujícímu, který se prokazuje neplatným jízdním dokladem



MINIKVÍZ

Máte historii DPMB v malíčku? Provéřte svoje znalosti u dopravní minikvízy.

1. V době vzniku městské hromadné dopravy se Brno nacházelo na území Rakouska – Uherska a v rámci monarchie se stalo třetím městem s MHD. Kde byla veřejná hromadná doprava zavedena dříve?

- a/ ve Vídni a Linci
- b/ ve Vídni a Bratislavě
- c/ ve Vídni a Budapešti



2. Kdy se v brněnských ulicích poprvé objevily elektrické tramvaje, kdy autobusy a kdy trolejbusy?

- a/ 1884, 1920, 1946
- b/ 1900, 1930, 1949
- c/ 1910, 1935, 1950

3. Počátky lodní dopravy na Brněnské přehradě spadají do roku 1946. Kde tehdy končila plavební trasa lodí?

- a/ u mostu pod Veverskou Bitýškou
- b/ u zastávky Mečkov
- c/ u hradu Veveří

4. Nejnovější vozovnou DPMB je vozovna trolejbusů v Komíně. Víte, ve kterém roce tu byl zahájen provoz?

- a/ 1997
- b/ 1998
- c/ 1999

5. V posledních letech došlo na lodní dopravě k masivní obnově plavidel. Dokážete vyjmenovat všechny lodě naší současné přehradní flotily?

- a/ Lipsko, Vídeň, Utrecht, Stuttgart, Dallas, Brno
- b/ Lipsko, Praha, Vídeň, Dallas, Utrecht, Brno
- c/ Lipsko, Praha, Vídeň, Dallas, Veveří, Brno



(Správné odpovědi: 1c, 2b, 3c, 4a, 5a)

PROBÍHAJÍCÍ UDÁLOSTI, ZMĚNY A VÝLUKY

Dlouhodobá výluka tramvajové dopravy do Komárova v souvislosti s rekonstrukcí ulic Dornych a Plotní

Z důvodu zahájení stavby související s přeložkou tramvajové trati do ulice Plotní a související rekonstrukce části ulice Dornych je **dlouhodobě** vyloučen provoz tramvajové dopravy do Komárova a je omezen průjezd ulicemi Plotní, Dornych a po přilehlých komunikacích. Během probíhající **první části stavby** (úplná uzavírka ulice Dornych od křižovatky s ulicí Zvonařka po Svatopetrskou) je veškerá silniční doprava vedena obousměrně ulicí Plotní. V této souvislosti došlo k následujícím opatřením v provozu MHD. **Tramvajová linka 12** je v provozu ve zkrácené trase z Technologického parku na Zvonařku, **náhradní dopravu** v úseku Úzká – Komárov zajišťují **pravidelné autobusové linky 40, 48 a 63**, doplněné o **mimořádnou autobusovou linku x12** v úseku Úzká – Komárova a po shodné trase z Komárova na Úzkou je také prodloužena **autobusová linka 50**. Všechny uvedené autobusové linky (x12, 40, 48, 50 a 63) jedou na Úzké ze zastávky u obchodního domu Tesco a v obou směrech ulicí Plotní. Ve směru do centra je náhradou zřízena zastávka Železniční (u křižovatky s ulicí Spěšnou) a zastávka Zvonařka je v tomto směru přeložena do ulice Plotní (za přechodem na ÚAN Zvonařka). Ve směru z centra do Komárova autobusy navíc obsluhují zastávku Konopná (u bývalé tramvajové zastávky), linka 50 vynechává zastávku Mariánské náměstí. **Přestup** mezi tramvajovou linkou 12 a autobusy je zajištěn v **zastávce Úzká**. Autobusová **linka 64** ve směru z Komárova na Červený písek odjíždí ze zastávky Mariánské náměstí zřízené na parkovišti a jede po stejné trase jako v opačném směru, tj. přes zastávku Černovická k zastávce Škrobárenská a dále po pravidelné trase. Místní obsluhu a spojení lokality CTP Ponávka s centrem města zajišťuje **linka 67**, která jede mezi zastávkami Hlavní nádraží – Komárov / Mariánské náměstí v obou směrech přes zastávky Vlhká, Masná, Hladíková, Škrobárenská, Černovické nábrží (pouze ve směru do Komárova), Černovická a Mariánské náměstí v ulici Černovické (stejně jako linka 49). Spoje, dříve vedené pouze ve zkrácené trase Jundrov – Zvonařka, jsou prodlouženy na úsek Jundrov – Komárov / Mariánské náměstí. Východí zastávka Mariánské náměstí je u těchto spojů na parkovišti (společně s linkou 64). **Noční autobusová linka N95** jede v obou směrech odklonem ulicí Plotní. Omezení se týká i **regionální autobusové linky 109**, která ve směru na ÚAN Zvonařka jede ulicí Plotní a vynechá tak zastávku Svatopetrská. V záboru staveniště **bez možnosti obsluhy linkami MHD** jsou zastávky **Kovářská** (náhradou možno využít zastávek Zvonařka nebo Škrobárenská), Svatopetrská (náhradou zastávka Železniční) a po dobu stavby není možno obsloužit ani zastávku **Konopná** ve směru do centra (možno použít zastávky Komárov nebo Železniční).

Úpravy provozu linek MHD související s dalšími etapami výstavby budou upřesňovány vždy

v dostatečném časovém předstihu v koordinaci s postupem stavebních prací a souvisejícími uzavírkami komunikací.

Výluka v ulici Charvatské a na Slovanském náměstí

V souvislosti s rekonstrukcí kanalizace a následnou obnovou povrchů komunikací je **od pondělí 9. dubna 2018** na dobu přibližně 18 měsíců vyloučena doprava v ulici Charvatské a v části Slovanského náměstí. Trolejbusová **linka 32** je obsluhována autobusy nebo parciálními trolejbusy, které jedou v úseku Botanická – Hutařova odklonem ulicemi Šumavskou, Štefánikovou, Palackého a Berkovou. Autobusová **linka 67** je v úseku Štefáníkova – Skácelova odkloněna ulicemi Tábor, Jana Babáka a Purkyňovou. Autobusy **linky 68** jedou od zastávky Šumavská odklonem ulicí Šumavskou přímo k přeložené zastávce Klusáčkova (za křižovatkou Kounicova x Šumavská). V uzavřeném úseku, bez možnosti obsluhy linkami MHD, jsou zastávky Šelepova (náhradou možno využít zastávky Šumavská nebo Klusáčkova), Charvatská (náhrada zastávkami Dobrovského nebo Jungmannova). **Provoz na Slovanském náměstí** je veden obousměrně po polovině náměstí přilehlé k ulici Charvatské a zastávka Slovanské náměstí je ve směru na Skácelovu přeložena o 200 metrů vpřed do ulice Skácelovy.

ZMĚNY, VÝLUKY A OPATŘENÍ V PROVOZU

Provoz dopravy v období svátků

O nedělích 29. dubna a 6. května 2018 pojedou **linky 1, 8, 12 a 53** podle jízdních řádů pro **SOBOTY** (bez podvečerního posílení provozu). Na všech ostatních linkách bude doprava vedena podle běžných jízdních řádů pro **SOBOTY + NEDĚLE**.

V pondělí 30. dubna a 7. května 2018 (pracovní den mezi víkendem a státním svátkem) bude z důvodu očekávaného výrazného snížení poptávky po přepravě provoz linek MHD zajištěn podle omezených jízdních řádů pro **PRACOVNÍ DNY – PRÁZDNINY** (u vybraných linek prodloužení intervalu o 2–5 minut).

V úterý 1. a 8. května 2018 (státem uznané svátky) bude doprava vedena podle jízdních řádů pro **NEDĚLE**.

Etapová rekonstrukce kolejového trojúhelníku v křižovatce Vranovská a Jugoslávská

Od pondělí 30. dubna 2018 bude zahájena poslední etapa opatření a bude přerušen provoz ve směru do ulice Jugoslávské. Tramvajová **linka 3** bude nadále (již od 16.4.) v úseku Česká – Vojenská nemocnice odkloněna ulicemi Rooseveltovou a Cejl, **linka 4** jede bez omezení po své trase ulicemi Cejl a Vranovskou a **linka 11** pak pojedje stále (od 16.4.) v úseku Česká – Jugoslávská přímo ulicí Milady Horákové. Pro zajištění spojení ve směru od Židenic do

oblasti Černých Polí je nadále prodloužena autobusová **linka 58** přes zastávku Vojenská nemocnice na Jugoslávskou. Po dobu všech etap je vedena obědovou trasou noční autobusová **linka N94**, která ve směru do centra obsluhuje náhradou zastávku Jugoslávská, místo zastávky Trávníčkova.

V závěrečném **víkendu 26. a 27. května 2018** budou vzhledem k pokládce finálních vrstev komunikace a nezbytným úpravám trolejového vedení realizována také výluka na trase **linky 4** v úseku Tkalcovská – Tomkovo náměstí.

Dlouhodobá výluka v ulici Údolní

Od 1. května 2018 po dobu přibližně 1 roku bude z důvodu kompletní rekonstrukce sítě a komunikací zcela uzavřena část ulice Údolní mezi ulicemi Úvoz a náměstím Míru. **Linka 4**, provozovaná obousměrnými tramvajemi, bude ve směru od centra ukončena v zastávce Úvoz. Náhradní dopravu na Náměstí Míru zajistí mimořádná autobusová **linka x4** Komenského náměstí – po trase linek 38 a 39 – Vaňkovo náměstí – Lerchova – Náměstí Míru, kde bude linka provozně propojena se stávající **linkou 68** a autobusy budou plynule pokračovat směrem Tábor – Klusáčkova – Šumavská. Z pohledu nabídky spojů a dostupnosti náměstí Míru doporučujeme využívat prioritně trasu **linky 68** přes zastávku Tábor (přestup z tramvají linek 3 a 11). Noční autobusová **linka N89** bude v úseku mezi zastávkami Úvoz a Náměstí Míru rovněž odkloněna po výše uvedené trase shodně s linkou x4.

Brněnský Majáles

V sobotu 5. května 2018 se v areálu brněnského výstaviště uskuteční Brněnský Majáles 2018. V době průvodu z centra města na výstaviště (cca od 11 do 12 hod.) bude krátkodobě omezována doprava v ulici Pekařské a na Mendlově náměstí. V odpoledních, večerních a nočních hodinách pak bude dle aktuální potřeby posilována doprava na pravidelných linkách směřujících k výstavišti.

■ Od 11:00 do 2:00 hodin bude v provozu posilová tramvajová **linka P1** na trase (Malinovského náměstí –) Hlavní nádraží – Výstaviště-hlavní vstup (– Pisárky).

■ Spoje **linky 5** vedené od cca 19:30 hodin pouze na Mendlovo náměstí budou prodlouženy po trase linky 1 přes Výstaviště-hlavní vstup do Pisárky a provoz linky bude prodloužen do 1:00 hodin.

■ Od 22:00 do 1:00 hodin budou řazeny mimořádné posilové spoje tramvají **linky P12** od zastávky Výstaviště-hlavní vstup ulicí Pekařskou na Českou a dále do Technologického parku.

■ Přibližně do 1:00 hodin bude také prodloužen provoz **linek 1, 4, 8, 25, 26, 37, 84** (pouze v části trasy) a posíleny vybrané **noční autobusové linky** z uzlu Hlavní nádraží.

Pro přístup anebo odchod z akce je třeba **využívat pouze zastávku Výstaviště-hlavní vstup**. Noční autobusové linky N97, N98 nebudou posilovány.

Výluka tramvají v ulici Vídeňské

Z důvodu výměny výhybky za zastávkou Celní a kolejí v navazujícím úseku bude **v úterý**

8. května 2018 přibližně do 21 hodin vyloučena tramvajová doprava v ulici Vídeňské. **Linka 2** bude v provozu pouze v úseku Stará osada – Václavská a dále pojedje odklonem přes Mendlovo náměstí do Pisárce, **linka 5** bude v provozu pouze v úseku Štefánikova čtvrť – Mendlovo náměstí a **linka 6** pojedje mezi zastávkami Česká – Krematorium obousměrným odklonem přes náměstí Svobody a ulici Reneskou. **Náhradní dopravu** zajistí mimořádná autobusová **linka x6** na trase Česká – Pekařská – Mendlovo náměstí – Ústřední hřbitov-smýčka / Bohunická doplněná o **kyvadlový provoz tramvaje** mezi zastávkami Bohunická – Modřice, smýčka obousměrně po koleji směrem do centra.

Výluka autobusů v Bosonohách

V **pondělí 8. května 2018** bude v ulici Hoštické v Bosonohách probíhat sportovně-společenská akce Milčovo kolečko. V době od 12:30 do 17:00 hodin bude linka 69 ukončena v zastávce Hoštická (přeložené do ulice Pražské) a nebude obsluhovat smýčku Bosonohy.

Studentský majáles

V **pátek 11. května 2018** proběhne ve sportovním areálu Hněvkovského v Komárovi akce Studentský majáles. Dle aktuální poptávky bude v podvečerních hodinách posilován provoz autobusové linky x12, která bude prodloužena do zastávky Komárov v ulici Hněvkovského. Pro noční odvoz z akce bude do 1 hod. posílen provoz linky N95 v úseku Sazenice – Hlavní nádraží. Přibližně do 1:00 hod. bude prodloužen také provoz **linek 1, 4, 8, 12, 50** a vybrané **noční autobusové linky** z uzlu Hlavní nádraží.

Výluka na ulici Kounicově

Z důvodu výměny kolejí v křižovatce Kounicova x Šumavská bude v **sobotu 12. a neděli 13. května 2018** přerušena tramvajová doprava na trase **linky 12** v úseku Konečného náměstí – Technologický park. Ve vyřazeném úseku bude zavedena mimořádná autobusová **linka x12**. S ohledem na omezenou průjezdnost uvedené křižovatky budou trolejbusy na linkách 34 a 36 nahrazeny v plném rozsahu autobusy. Autobusy na **linkách x12, 34, 36, N93 a N99** pojedou ve směru z centra odklonem ulicí Pod kaštany, kam bude v tomto směru přeložena zastávka Klusáčkova.

Brněnská muzejní noc

Sobotní večer 19. května 2018 bude věnován tradiční Brněnské muzejní noci. K místům vzdálenějším centru města bude zajištěna kyvadlová doprava mimořádnými autobusovými linkami s výchozí zastávkou Česká (nástupišť v blízkosti křižovatky Joštova x Moravské náměstí a na Brandlově ulici). **Linky označené písmeny A – H budou v provozu od 18:00 hod.** a jejich provoz bude ukončen v rozmezí 23:00 – 0:30 hod. Cestující budou na všech autobusových linkách přepraveni zdarma. Pro nástup do vozidel linek C (Mohyla Míru) a H (Předklášť) v nástupní zastávce Česká bude s ohledem na omezenou kapacitu příslušných muzeí vyžadováno předložení bezplatné jízdenky – místenky, které bude možno vyzvednout od 16. do 18. května v informačním stánku Brněnské muzejní noci na Náměstí Svobody od 10.00 do 18.00 hodin (historický autobus ze sbírky Technického muzea v Brně). Místenky budou vydávány v počtu maximálně 5 ks/osoba/spoj a jen do vyčerpání stanovené kapacity autobusu. Tyto linky nebudou operativně posilovány! Na linku A budou nasazeny také historické autobusy Technického muzea; na všech linkách budou vybrané odjezdy zajišťovat nízkopodlažní autobusy. V souvislosti se závěrem Brněnské muzejní noci bude cca do 1:00 hod. prodloužen provoz **linek 1, 4, 8, 12** a vybrané **noční autobusové linky** z uzlu Hlavní nádraží.

Výluka tramvají v ulicích Benešově a Nádražní

V důsledku výměny kolejových objektů v ulicích Nádražní a Benešově bude v **neděli 20. května 2018** přerušen jednosměrný provoz tramvají z Malinovského náměstí k Hlavnímu nádraží na 1. kolej. **Linky 1 a 2** pojedou ve směru k Hlavnímu nádraží odklonem přes náměstí Svobody, **linka 4** pojedje

z Malinovského náměstí přímo na Českou a **linka 9** pojedje v úseku Hlavní nádraží – Moravské náměstí jednosměrným odklonem ulicí Rooseveltovou.

Oprava parovodu v ulici Gorazdově

V souvislosti s rekonstrukcí parovodu dojde **od 21. května 2018** přibližně do konce října 2018 ke zjednosměrnění ulice Gorazdovy. Autobusy **linky 80** pojedou ve směru na Hrad Špilberk odklonem ulicí Husovou a Pellicovou, náhradou obslouží zastávku Šilingrovo náměstí zřízenou na začátku ulice Pellicovy. V opačném směru pojedou autobusy bez omezení po své trase.

Noc kostelů

V souvislosti se závěrem akce Noc kostelů bude v **noci z pátku 25. na sobotu 26. května 2018** cca do 1:00 hod. prodloužen provoz **linek 1, 4, 8, 12** a vybrané **noční autobusové linky** z uzlu Hlavní nádraží.

Výluka tramvají do Štefánikovy čtvrti

Z důvodu výměny kolejových objektů ve smyčce bude v **sobotu 26. a neděli 27. května 2018** vyloučena tramvajová doprava do Štefánikovy čtvrti. Tramvaje **linky 5** budou od zastávky Jugoslávská odkloněny do smyčky Černá Pole, Zemědělská. Náhradní dopravu v úseku Jugoslávská – Štefánikova čtvrť zajistí mimořádná autobusová **linka x5**.

Výluka autobusů v Bystři

Vzhledem ke konání závodů v triatlonu nebude v **neděli 27. května 2018** přibližně v době **od 9 do 18 hodin** možná jízda autobusů ulicí Obvodovou v Bystři. **Linka 54** proto pojedje mezi zastávkami Zoologická zahrada a Ondrouškova po trase a zastávkách linky 52 ulicí Odbojářskou. **Linka 303** pojedje mezi zastávkami Zoologická zahrada a Rakovecká bez zastavování ulicemi Odbojářskou a Páteří. Obě linky vynechají zastávky Zoologická zahrada (zastávku přilehlou k tramvajové trati) a Přístaviště, linka 54 navíc nepojede ani přes zastávky Rakovecká a Kubíčková.

HLEDÁŠ BRIGÁDU PŘI STUDIU?

STAŇ SE
ŘIDIČEM TRAMVAJE

DPMB
Dopravní podnik města Brna a.s.



DOPRAVNÍ PODNIK MĚSTA BRNA NABÍZÍ STUDENTŮM VYSOKÝCH ŠKOL MOŽNOST BRIGÁDY NA POZICI ŘIDIČ TRAMVAJE

MÁŠ 21+ LET A ŘIDIČÁK ALESPŮN SKUPINY «B»?

HLEDÁŠ ZAJÍMAVÝ VÝDĚLEK FORMOU DOHODY O PRACOVNÍ ČINNOSTI?

KURZ ŘIDIČŮ TRAMVAJÍ ZAČÍNÁ OD 2. 7. 2018!

(pro absolvování nutná denní účast po dobu 7–8 týdnů)

🌐 www.dpmb.cz ☎ 543 171 235 ✉ kariera@dpmb.cz

Na výročí se DPMB připravuje renovací vozidel



Dopravní podnik města Brna oslaví v létě roku 2019 významné výročí – 150 let od zahájení provozu městské hromadné dopravy v Brně. Dne 17. srpna 1869 totiž v Brně poprvé do ulic vyjela tramvaj tažená koňmi. Aby toto výroční nezůstalo opomenuto, již několik let vybraní pracovníci dopravního podniku postupně připravují nejrůznější detaily jubilejního roku: od akcí pro veřejnost, přes výroční publikaci až po přípravu vlastního vozového parku historických a retro vozidel, které společně s vozidly Technického muzea v Brně (TMB) v rámci vyvrcholení oslav vytvoří majestátní defilé reprezentující kompletní vozový park MHD v Brně, a to od vleku koňské tramvaje až po nejnovější nízkopodlažní autobus.

S myšlenkou vlastního vozového parku retro vozidel se vedení podniku začalo zabývat kolem roku 2014. Hlavní myšlenkou bylo vytvoření vlastního vozového parku, který bude určen zejména pro reprezentační účely a komerční jízdy. V roce 2015 odstartoval program renovací vozidel, které bez výjimky probíhají v podnikových ústředních dílnách, v případě autobusů a trolejbusů na dílnách těžké údržby ve vozovnách.

Prvním renovovaným vozem byla tramvaj Tatra T3 ev. č. 1525 z roku 1967, která byla dokončena v prosinci 2015. Následována byla „ká dvojkou“ ev. č. 1123 z roku 1983. Obě renovace proběhly poměrně rychle, trvaly 4 – 5 měsíců. Oba typy vozidel totiž ještě jezdí v běžném provozu a pracovníci ústředních dílen tak dobře znají jejich konstrukci. Nebyl ani velký problém

se sehnáním dobových komponent a materiálů k uvedení obou vozů do původního stavu.

O poznání složitější byla rekonstrukce tramvaje T2 ev. č. 1435 z roku 1959, která od roku 1990 sloužila jako služební tramvaj ve vozovně Pisárky a kvůli různým úpravám byla značně nepůvodní. Díky nákupu nepotřebné tramvaje T2 z DP Ostrava, ze které došlo k vytěžení původních dílů a příspěví TMB, jiných dopravních podniků nebo sběratelů se ze „Sputniku“, jak Brňané té dvojkám přezdívali, podařilo vyrobit věrného reprezentanta provozního stavu, v jakém tramvaje T2 jezdily kolem roku 1972 po provedení první generální opravy. Velkým oříškem byla také renovace vlečného vozu Ringhoffer z roku 1926, který už sice jako historický vůz v podniku dlouhá léta jezdil, ale na konci roku 2015 už se nacházel v takovém stavu, že Odbor kontrol zakázal jeho další provoz a bylo nutné provést celkovou generálu pojezdové části i skříně. I v tomto případě byla renovace provedena ve vlastních dílnách. Kompletně a velmi precizně byly vyrobeny nové dřevěné části skříně vozu a interiéru vozidla. Zásahu na krásu tohoto skvostu mají zejména pracovníci stolařské dílny v ústředních dílnách DPMB.

Právě v ústředních dílnách v současné době probíhá i oprava motorového vozu 4MT a jeho vlečného vozu, které jsou mezi staršími lidmi a zaměstnanci známe jako „Plecháčce“ nebo „Bystráčky“. Interně se těmto vozům přezdívá „včelíny“ a to díky jejich stavu, z jakého bylo při renovaci vycházeno. Oba vozy byly převzaty

z Technického muzea z líšeňského areálu, kde od 70. let stály na vnějším prostranství, čemuž odpovídal i jejich stav. Dokončení zatím nejnáročnější renovace se plánuje na konec roku 2018.

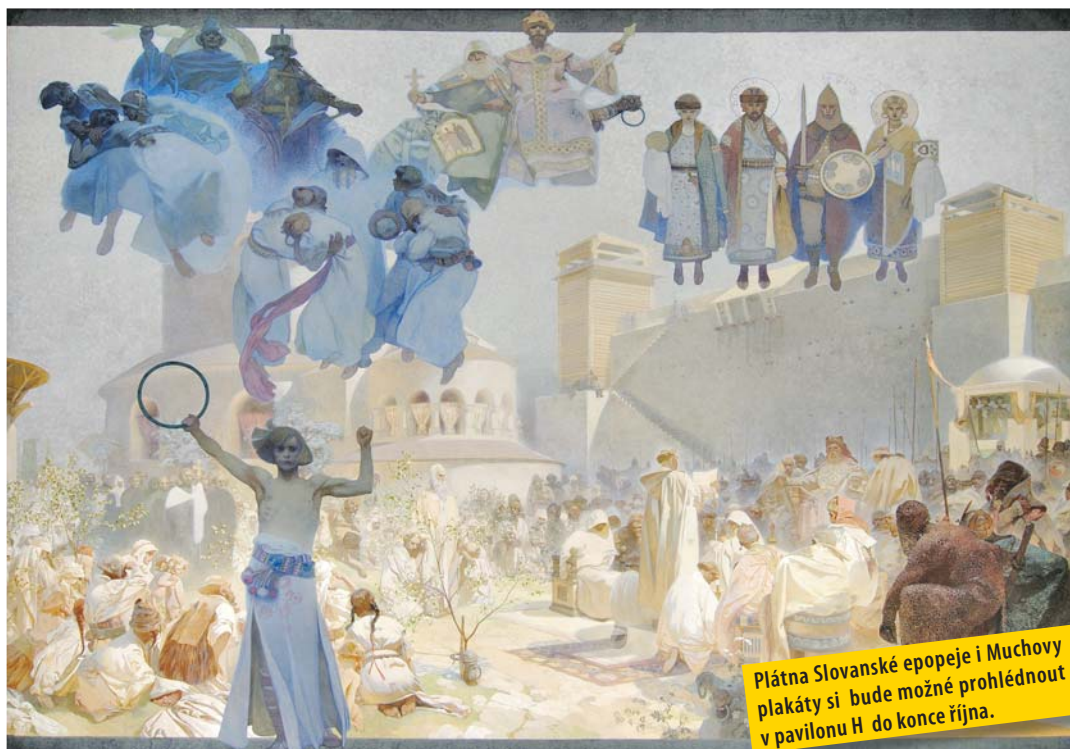
K retro vozům ještě přibude vůz T3R ev. č. 1615, který bude sloužit ve stavu „retro“ jako zástupce tramvají s čely v designu Ing. arch. Patrika Kotase. Po opravě bude reprezentovat přibližný stav, v jakém v roce 1995 do Brna přišel po prototypové rekonstrukci na typ T3R.

Staronovu podobu dostanou i autobusy a trolejbusy

Retro vozidla budou i na autobusové a trolejbusové trakci. Na dílně těžké údržby v Komíně se dokončuje kloubový retro trolejbus Škoda 15Tr ev. č. 3502 z roku 1990 do stavu po dodání. Následovat bude renovace sólo trolejbusu 14Tr ev. č. 3260 z roku 1994. V případě trolejbusu 14Tr se jedná o zástupce vozu, který byl do Brna dodán jako první „čtrnáctka“ s digitálním transparentem, který byl na předním čele umístěn v charakteristickém budníku. Vozy s těmito budníky jezdily pouze v Brně.

Autobusová vozovna ve Slatině finalizuje opravu autobusu Karosa B732 ev. č. 7273 z roku 1989 do původního stavu a medláneční pracují na renovaci „devítistovky“ z poslední série vozů pod značkou Karosa dodaných do Brna, konkrétně voze B951E ev. č. 7486 z roku 2006. Plánovaná je ještě oprava kloubového vozu Karosa B741 ev. č. 2315 z roku 1995. ■ (Text a foto: Jiří Černý)

Ke Slovanské epopeji se přidají i Muchovy plakáty



Jedním z taháků festivalu Re:Publika, který odstartuje symbolicky v den devadesátého výročí otevření brněnského výstaviště, bude výstava devíti největších pláten ze slavného cyklu Alfonse Muchy Slovanská epopej. Brno se ale také stane prvním místem, kde budou k vidění propojené hned dva světy českého secesního velíkána. K epopeji se totiž přidá nejrozsáhlejší sbírka jeho plakátové tvorby. Ta čítá bezmála dvě stovky artefaktů, mezi něž se kromě plakátů řadí také dekorativní panó, kalendáře, reklamy na nápoje, průmyslové výrobky a nejrůznější společenské a kulturní události.

Z Prahy do Brna zamíří plátna z let 1912–1916. Galerie hlavního

města Prahy, vlastník Slovanské epopeje, vybrala ty rozměrově nejmonumentálnější: sedm pláten má velikost 6 × 8 metrů, dvě jsou pak o něco užší – 6 × 4 metry.

„Festival Re:publika rekapituje sto let samostatné existence naší země. Mám velkou radost, že se v jeho rámci v Brně představí i světoznámá Slovanská epopej, a děkuji hlavnímu městu Praze za spolupráci. Re:publika díky této výstavě symbolicky propojí naše dvě největší města. Slovanská epopej navíc, tak jako celý festival, oslavuje český národ, hrdě se hlásí k naší minulosti a s nadějí nahlíží do budoucnosti,“ popisuje ojedinělou událost Petr Vokřál, primátor

statutárního města Brna a iniciátor celého projektu.

Brněnské výstaviště představí některé Muchovy práce vůbec poprvé veřejně

Co se týče jedinečné sbírky dalších Muchových prací, některé z nich ještě nespály světlo veřejného světa. Od svého vystavení v roce 2013, kdy se stala historicky nejnavštěvovanější výstavou výtvarného umění v České republice a návštěvnický rekord dosud nebyl překonán, se sbírka Nadačního fondu Richarda Fuxy podstatně rozšířila. „Do výstavního projektu jsme se po oslovení ze strany Veletrhů Brno zapojili bez dlouhého

přemýšlení. Chceme návštěvníkům nabídnout pohled na unikátní spojení komerční tvorby secesního mistra a zároveň jeho vlasteneckého vyjádření v podobě Slovanské epopeje,“ vysvětluje, proč neváhal se zapůjčením sbírky, Richard Fuxa, předseda správní rady nadačního fondu nesoujícího jeho jméno.

Kurátorem unikátní výstavy bude český historik umění Karel Srp, který se při své profesi zaměřuje na Alfonse Muchu a kromě již zmiňované výstavy v pražském Obecním domě byl také kurátorem vystavení Slovanské epopeje ve Veletržním paláci. „Výstava bude pojata atraktivně především pro diváky: v bočních chodbách kolem ústředního prostoru se setkají s výběrem Muchových plakátů. Výstava buduje na kontrastu vizuální zkušenosti, sílu bude získávat z dynamiky vnímání, z prudkých přechodů, umožněných dispozicí výstavní síně, z průhledů mezi chodbou a hlavním sálem, kde se divák setká s těmi nejnosnějšími a zároveň i nejrozměrnějšími obrazy ze Slovanské epopeje. Od úvodního plátna, strhující výpovědi o původu Slovanů přes pohanské slavnosti a zavedení křesťanské liturgie divák přejde přes triptychy věnované dějinám husitství až k úchvatnému zrušení nevolnictví v Rusku, vyhlášenému v Moskvě,“ nastiňuje pojetí Karel Srp.

Epopej dostane vlastní klimatizaci

Aby mohla být obří Muchova plátna v pavilonu H vůbec vystavena, je třeba dodržet přísné klimatické podmínky. Teplota tak musí oscilovat dva stupně kolem dvacetistupňové hranice, vlhkost se pak musí pohybovat kolem 55 procent. „Kvůli tomu je nutné do pavilonu instalovat speciální klimatizační jednotky a udělat několik dalších úprav, pomocí kterých se podaří udržet požadované klima,“ uvedl generální ředitel společnosti Veletrhy Brno Jiří Kuliš.

Počet návštěvníků, kteří v jeden okamžik budou moci být v pavilonu, se omezí na 150 osob. Zájemci o zhlédnutí unikátního Muchova díla budou mít dvě možnosti. Buď přijdou bez předchozí rezervace s rizikem, že si vystojí frontu, nebo si návštěvu předem objednají. A čeká se velký zájem, jelikož Slovanská epopej je skutečně světovým fenoménem – při její výstavě v Japonsku expozici navštívilo za tři měsíce 662 tisíc lidí.

■ (sal)



Den řemesel

■ **1. 5. 2018** – Moravská Nová Ves
od 10 hod. V 19 hodin koncert Melody Makers,
10 – 22 hod. ochutnávka „neoveských“ vín,

Májové otevřené sklepy

■ **5. 5. 2018**
Velké Pavlovice, vinné sklepy
od 11 hod. Večerní zábava s cimbálovou
muzikou od 19 hod. v místní sokolovně.

**XI. Výstava vín
Lednicko-valtického areálu**

■ **18. 5. – 19. 5. 2018**
Autokemp Apollo u Lednice
od 14 hod. 18. 5., od 10 do 22 hod. 19. 5.

Zaječské otevřené sklepy

■ **19. 5. 2018**
Zaječ, vinné sklepy
od 10 do 18 hod. a v neděli od 10 do 12 hod.

**Otevírání Lichtenštejnských
stezek 2018**

■ **19. 5. 2018**
Břeclav, start ICE Bors aréna Břeclav
od 10 hod.

Májové zpívání u Nechor

■ **26. 5. 2018**
Prušánky, Nechor – vesnička vinných sklepů
od 15 hod.

**Podluží v písni
a tanci Tvrdonice**

■ **1.–3. 6. 2018**
Tvrdonice, areál

**Putování
za vínem**

■ **9. 6. 2018**
Tvrdonice, Kostice
od 12 do 19 hod.

**Hippoclub
Lednice**

■ Romantické jízdy v kočárech po
zámeckém parku ■ Půjčování poní-
ků na procházky po zámeckém par-
ku v doprovodu rodičů ■ Restaurace,
penzion, pořádání svateb, oslav a jiných společenských akcí ■ Stylový
Hubertův salonek ■ Vhodné pro rodinné dovolené i školní výlety



Lednice, ul. 21. dubna 4
Tel.: 519 340 477, 736 625 745

www.hippoclub.cz





LÉT V BRNĚ



RETRO VÝSTAVA o brněnských plovárnách, plážové módě a bicyklech

5. květen – 24. červen 18
úterý – neděle, 10 – 16 h.
Letohrádek Mitrovských
www.letohradekbrno.cz

Vinaři z Tvrdonic a Kostic
ve spolupráci s obcí Tvrdonice pořádají

DEN OTEVŘENÝCH SKLEPŮ

Za vínem na Podluží

9. 6. 2018

10:00 – 19:00

V obcích Kostice a Tvrdonice

Otevřen přívoz přes řeku Moravu
Občerstvení zajištěno
K dobré náladě zahraje Hrušecká CM

Vstupenka zahrnuje:
degustaci nabízených vzorků,
průvodce a pohárek, dopravu koňským povozem
či autobusem

Info: www.tvrdonice.cz
Kontakt: 777 360 001

CENY VSTUPENEK
Předprodej 350 Kč / na místě 450 Kč
Předprodej na www.wisomm.com



Vybrané akce ve Valticích květen a červen 2018



- | | |
|--|--|
| <p>11. – 12. 5. 2018</p> <p>2. 6. 2018</p> <p>16. 6. 2018</p> <p>21. 6. 2018</p> <p>23. 6. 2018</p> <p>24. 6. 2018</p> | <p>51. Valtické vinné trhy</p> <p>Letní slavnosti vína a dětský den</p> <p>Hudba na kole</p> <p>MHF Concentus Moraviae</p> <p>1. koncert cyklu Henckeovy
barokní varhany</p> <p>Martino Hammerle – Bortollotti,
Moravská filharmonie Olomouc,
Jihlavský sbor Melodie</p> |
|--|--|

Více informací na www.valtice.eu

Léto v Brně

Retro výstava o brněnských plovárnách, lázních, plážové módě, starých bicyklech a trojkolkách 5. 5. – 24. 6. 2018, út-ne 10–16 hod. Letohrádek Mitrovských v Brně www.letohradekbrno.cz

Po úspěchu předchozích retro výstav, které jsme během uplynulých 10 let uspořádali (Šťastný život v secesi, Z historie brněnských cukráren, Nezapomenutelná Ema Destinová, Četnické humoresky, Slavní detektivové na stopě zločinu, Světoví návrháři, Hvězdy stříbrného plátna) jsme se v rámci 100. výročí vzniku ČSR v letošním roce a v souvislosti s festivalem RE:PUBLIKA, probíhající ve stejném termínu v sousedství letohrádku, rozhodli uspořádat výstavu Léto v Brně, která připomene městské

a říční lázně, plovárny nebo sportoviště povětšinou navržené předním brněnským / československým architektem Bohuslavem Fuchsem (Výstavní – právě před 90 lety, Kopečná, Zábrdovice) a zároveň přiblíží tehdejší trávení volného času, dobovou letní módu, sportovní náčiní atd. Jsme hrdí, že na výstavě představíme téměř neznámé, naprosto jedinečné sbírky oděvů a doplňků, plavek a sportovního náčiní, historických bicyklů a trojek atd. od soukromých sběratelů z mnoha koutů ČR. Návštěvníci výstavy se dovedí mnoho zajímavých informací historického a architektonického charakteru, seznámí se také s dobovými provozními a návštěvními řády, ceníky, s metodikou plování, zdravotní tělovýchovou na slunci, vzduchu a ve vodě, s otužováním, první pomocí apod.

Letní móda a plavky budou rozděleny podle prvních sedmi desetiletí 20. století, nebudou chybět ani klobouky, brýle, plovací, sportovní nebo zábavní pomůcky a mnoho dalších exponátů, stejně jako dobové dokumenty, almanachy, fotografie, pohlednice nebo časopisy.



Zaječské otevřené sklepy 2018

Sobota 19. května od 10:00 do 19:00

Vstupné 590 Kč
(v předprodeji 490 Kč)

Vstupné obsahuje:

- obsahuje degustační skleničku
- seznam vzorků k degustaci (vzorek 2cl)
- minerální vodu 0,5 l
- mapku otevřených sklepů a kulturních míst Zaječ, propisku, hrací kartu
- Zaječský express (Autobus pro přesuny)

Doprovodný program:

Sobota 19. května

19:30 - Večerní doprovodný program areál TJ Sokol Zaječ
vystoupení Folklorního souboru
Regal Steel k tanci a poslechu - český bigbít od 80let po současnost

Neděle 20. května

10:00 - 12:00 Prodej vín u jednotlivých vinařů

www.vinarizajeci.cz



Vinaři Zaječ
zapsaný spolek



VINAŘSKÝ FOND
ČESKÁ REPUBLIKA



Vlna z Moravy
vína z Čech



Předprodej vstupenek na: www.slevymojemesto.cz nebo www.vinarizajeci.cz

PODLUŽÍ
V PÍSNÍ A Tanci
TVRDONICE



65. ročník národopisných slavností
1. – 3. června 2018

www.slavnosti-tvrdonice.cz

OTEVÍRÁNÍ

Lichtenštejnských stezek 2018

19. května 2018

Kdy: 19. května 2018 - volný start v 10.00 hod
Kde: prostranství před ICE BORS arénou Břeclav
Startovné: dospělí 60,- Kč, děti 10,- Kč

Lichtenštejnské
stezky



NOVÁ 55 km HABÁNSKÁ STEZKA

DĚTSKÁ TRASA
cca 20 km

Břeclav
Ladná
Moravský Žižkov
Velké Bílovice
Rakvice

PROGRAM

9.00 hod. začátek prodeje cyklopasů
9.00 hod. výstava obrazů p. Křivánek a p. Schultz
10.00 hod. volný start cyklistů
14.00 hod. živá hudba
17.00 hod. losování tomboly

Zdarma prohlídka Zámeckého pivovaru
Bohaté občerstvení - Zámecký pivovar „Lichtenštejnský speciál“
Degustace vín Vinařství Votava

TOMBOLA: 1. cena v obou kategoriích (dospělí a děti)
Jízdní kolo od společnosti JAN BARÁNEK, s.r.o.

Hlavní partneři nové Habánské stezky



© 2Brand.cz

COSMOS DISCOVERY

— WORLD EXHIBITION —

1.5. - 31.7.
BW BRNO

VESMÍRNÁ MISE PRO CELOU RODINU

cosmosdiscovery.cz



inzerce

eta
tady je doma

**Nejlepší
tréninkový
parták**

VITAL BLEND DIGI



DÁREK



Smart Fitness
náramek GoGen
v hodnotě
1 799 Kč

SNADNO ZAKOUPÍTE



ve značkových
prodejnách v Brně

ETA OC OLYMPIA
ETA OC LETMO

ETA Cejl
ETA Královo Pole



nebo na
www.eshop.eta.cz

Festival Divadelní svět Brno 2018

Národní
divadlo
Brno

Deadtown

Divadlo bratří Formanů
23.–25. 5. 20 h, 26. 5. 14 a 20 h, 28. 5. 20 h, 29. 5. 18 h,
Moravské náměstí

24. 5.

Batosnění

Studio Damúza
15 a 16.30 h, Divadlo Polárka

Tisíc tuctů

Plata Company
15 a 18 h, Divadlo U stolu

Společenstvo vlastníků

Vosto5
18 h, Mahenovo divadlo, Malá zkušebna

Pár vzkazů veškerenstvu

Studio Hrdinů
19.30 h, HaDivadlo

Prokletí

Powszechny Teatr PL
20.30 h, Divadlo Husa na provázku

25. 5.

Jsou místa oblíbená tmou...

Naivní divadlo Liberec
10.30, 17 a 19 h, Reduta

Malé divadlo z konce světa, Opus I

Théâtre de la Massue, Compagnie Ézéquier Garcia-Romeu FR
17.30 a 19.30 h, Městské divadlo Brno, ČS

Elity

Slovenské národní divadlo SK
19 h, Mahenovo divadlo

Přes ploty

Slovácké divadlo Uherské Hradiště
19.30 h, HaDivadlo

Jasno lepo podstín zhyna

Meetfactory
20 h, Divadlo U stolu

Moc bezmocných

Divadlo Feste
22 h, roh ulic Leitnerova a Pekařská

26. 5.

Blízko

Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu PL
10.30 a 15.30 h, Divadlo Polárka

Medová královna

Divadlo Drak
14.30 a 17 h, Městské divadlo Brno, ČS

Až na dřev

Divadlo X10
17.30 h, Divadlo Polárka

Richard III.

Maladype Theatre H
18 h, HaDivadlo

Naše násilí a vaše násilí

Mladinsko Gledališče SL
19 h, Divadlo Husa na provázku

Obrys

Jiří Bartoňanec
22 h, Reduta, Mozartův sál

27. 5.

Koukej, svě!

Divadlo Minor
13 a 15.30 h, Divadlo Polárka

Trójanky

Městské divadlo Zlín
16 h, Městské divadlo Brno, HS

Chyba

Vit Neznal & kol
17 h, šapitó v Lužánkách

Ada/Ava

Manual Cinema USA
17 h, Divadlo na Orli

Homo Faber

Činoherní studio Ústí n. L.
19 h, HaDivadlo

Poslední večere

Dekkadancers
19 h, Městské divadlo Brno, ČS

Něco za něco

Divadlo pod Palmovkou
19 h, Reduta

Macbeth

Bulandra Theatre RO
19 h, Mahenovo divadlo

Momentum

Mířenka Čechová
27. 5. 19 h–28. 5. 20 h, piazzetta před Janáckovým divadlem

Stalker

Teatro Tatro Štúdio SK
21 h, u plaveckého stadionu Lužánky

28. 5.

Batolárium

Bábkové divadlo na Rázcestí SL
11 a 14.30 h, Divadlo Polárka, malá scéna

Pozor, děti, přijela k nám pout'!

Divadlo rozmanitostí Most
17.30 h, Divadlo Polárka

Lula del Ray

Manual Cinema USA
17.30 h, Divadlo na Orli

Vyrozumění

Komorní scéna Aréna
19 h, Reduta

Višňový sad

Slovenské komorné divadlo Martin SK
19.30 h, Městské divadlo Brno, ČS

Kříž u potoka

Slovácké divadlo Uherské Hradiště
19.30 h, Mahenovo divadlo

Freedom

Bitef Theatre SR
21 h, HaDivadlo

29. 5.

Guide

Věra Ondrašíková a kol.
20 h, Divadlo Husa na provázku

30. 5.

Švihla

Tereza Hradílková a kol.
20 h, HaDivadlo

Za finanční
podpory:

B | R | N | O | I

Středomoravský kraj

MINISTERSTVO
KULTURY

VARŠ
VÝSTAVA

Mediální
partneři:

mafra | DNES | LIDOVÉ NOVINY | JDNES.cz

Dvojka
Český rozhlas

DSB

Reinhard Kleist v Moravské zemské knihovně



Ve spolupráci s Goethe-Institutem Praha zavítá do Moravské zemské knihovny Reinhard Kleist (9. května v 18.00 v Konferenčním sále). Kleist přijede představit průřez svou vlastní tvorbou a bude mluvit i o svých dalších dílech. Celý večer bude moderován a tlumočen. Reinhard Kleist se narodil v roce 1970 v Hürthu u Kolína nad Rýnem. V Münsteru studoval grafiku a design. Tady vznikla i jeho první alba. Zveřejnil mnoho komiksů, ale i ilustrace pro knihy a obaly LP. Za svoji tvorbu byl vyznamenán mnoha cenami, např. cenou za literaturu pro mladistvé v německém jazyce za svoji grafickou novelu Boxer: pravdivý příběh Hercka Hafta z roku 2012. Své umění prezentuje po celém světě prostřednictvím workshopů, přednášek, výstav a koncertů spolu s kreslením v reálném čase (live drawing concert).

Tady vznikla i jeho první alba. Zveřejnil mnoho komiksů, ale i ilustrace pro knihy a obaly LP. Za svoji tvorbu byl vyznamenán mnoha cenami, např. cenou za literaturu pro mladistvé v německém jazyce za svoji grafickou novelu Boxer: pravdivý příběh Hercka Hafta z roku 2012. Své umění prezentuje po celém světě prostřednictvím workshopů, přednášek, výstav a koncertů spolu s kreslením v reálném čase (live drawing concert).

- 9. 4. – 26. 5. / výstava / Vladimír List (Foyer MZK, 2. patro)
- 3. – 31. 5. / výstava / Osvald Chlubna. Janáčkův nejvěrnější žák (Foyer MZK, přízemí)
- 10. 5. / 17.00 / školení / Volně přístupné databáze z oblasti šedé literatury (Počet. učebna / 6. patro)
- 14. 5. / 10.00 / vernisáž / Současná německá a česká lyrika (Týmová studovna / 1. patro)
- 14. 5. / 17.30 / přednáška / Programová řada: Současná německy psaná próza po roce 2000 (Videokonf. místnost / 4. patro)
- 15. 5. / 18.00 / promítání / Premiéra filmu Nezvedený syn (Konf. sál / přízemí)
- 16. 5. / 18.00 / přednáška / Chlubnův první smyčkový kvartet (Malý sál / 6. patro)
- 17. 5. / 17.00 / školení / Kde hledat odborné zahraniční články? (Počet. učebna / 6. patro)
- 21. 5. / 18.00 / promítání / Filmový klub: Ein Geschenk der Götter (Konf. sál / přízemí)
- 24. 5. / 18.00 / přednáška / Osvald Chlubna a Leoš Janáček (Malý sál / 6. patro)
- 28. 5. / 17.30 / promítání / Don Quijote promítá (Malý sál / 6. patro) ■

Po Líbezných vyhlídkách přijde Odhalená pravda. V divadle u Polívků

Do konce divadelní sezony si diváci v Divadle Bolka Polívky budou moci vybrat jak z oblíbených komedií, tak představení na závažnější témata. Vaším očím by neměly ujít inscenace:

13. 5. MINDGAME – Líbezná vyhlídka

Když se Mark Styler (Petr Halberstadt), autor „zaručeně pravdivých“ detektivních románů, pokouší získat rozhovor s Eastermanem – známým sériovým vrahem – nemá ani ponětí, do čeho se pouští. Napřed musí dostat souhlas Doktora Farquhara (Miroslav Etlzer) – podivínského ředitele Líbezných vyhlídek – psychiatrické léčebny, v níž je Easterman držen. Brzy však zjistí, že nic není takové, jak se zdá. Odkud se přesně vzalo maso v mrazáku? Proč není kostlivec ve skříni? Další a další otázky roztáčejí děsuplnou spirálu přicházejících odpovědí.

20. 5. THE NAKED TRUTH – Odhalená pravda

Síla tance, síla přátelství, síla porozumění propojí šest žen a přiměje je odhalit o sobě pravdu a dokáže, že stojí za to čelit nepřízni osudu, ať jakkoli krutému. Prostřednictvím kurzu pole dance ve venkovské tělocvičně, od kterého každá očekává něco jiného, zvýšit si sebevědomí, shodit pár kilo, udržet si chlapa nebo si ho najít, ale ani jedna si neuvědomuje, jak moc to ovlivní jejich život, dospějí přes nejrůznější neshody ke společnému rozhodnutí...

20. 6. PANKRÁČ '45



Klára Cibulková, Réka Derzsi, Eva Josefíková, Andrea Buršová a Bohdana Pavlíková v „castingu na popravu“. Fiktivní příběh založený na skutečných událostech. Píše se konec léta roku 1945 a v Tichomoří končí druhá světová válka, Evropa se začíná vypořádávat s jejími důsledky. V Československu probíhá zatýkání nacistických zločinců, loajálních Němců, ale také skutečných i domnělých českých pomahačů nacistického režimu. Toto zatýkání a vyšetřování se týká i slavných osobností. ■

Když předplatné, tak do Městského! Na Lidické zahájili prodej na příští sezónu



Chcete mít svůj divadelní zážitek jistý a ne vést krvelačnou bitvu o vstupenky? V tom případě si poříďte předplatné do Městského divadla Brno, které zahájilo 23. dubna prodej Sezónního abonmá a Předplatného pro pěkné podvečery!

Díky **Sezónnímu abonmá** zhlédnete veškeré novinky v průběhu celé sezóny 2018/2019: rodinnou muzikálovou komedii **Velký** podle stejnojmenného filmu s Tomem Hanksem o dvanáctiletém chlapci, kterému se splní jeho přání „být velkým“, drama o hledání lásky od ruského velikána L. N. Tolstého **Anna Karenina**, snad nejznámější drama milostných intrik **Nebezpečné vztahy**, kontroverzní rockovou operu **Rent** o syrových a mnohdy surových tématech či elegantní muzikál **Grand Hotel**, který vás zanechá do Berlína 20. let. Neuniknou vám ani tři inscenace, které nebyly dosud nikde uvedeny! Fotbalová pohádka **Klapzubova jedenáctka** od Eduarda Basse, která nechybí v žádné dětské knihovničce, kabaretně laděné rozmarne **Osmyčky**, nahlížející na české dějiny z humorného i hořkého pohledu, a fantasy muzikál **Ráj** o křehké lásce ve světě zničeném roboty.

Druhým typem abonmá je **Předplatné pro pěkné podvečery**, v rámci něhož uvidíte v průběhu sezóny čtyři tituly, jež patří v MdB k těm nejvyhledávanějším a nejoblíbenějším: disco muzikál **Horečka sobotní noci**, rodinná muzikálová komedie **Děsnej pátek**, historické drama **Čarodějky ze Salemu** a komedie **Dotkni se vesmíru a pokračuj**, ověřená hned třemi cenami GRAND Festivalu smíchu v Pardubicích.

Své stálé místo do Městského si můžete pořídit v komerčním oddělení MdB, Lidická 16, tel.: 533 316 352 či na webu www.mdb.cz

■ (sal, foto: Archiv MdB)



Partner Městského divadla Brno

VIDA! láká na volný vstup pro všechny maminky a babičky

Zábavní vědecký park VIDA! letos poprvé oslaví Den matek. A to v neděli 13. května volným vstupem pro všechny maminky a babičky. Užít si tu můžou nejen 170 hravých exponátů, ale i speciální voňavý a výtvarný program. „Den otců slavíme každý rok už od našeho otevření, tato akce mívá veliký úspěch. Rozhodli jsme se proto potěšit i maminky a babičky a nabídnout volný vstup na jejich svátek i jim,“ řekl Sven Dražan, manažer programu VIDA! Na co se můžou v neděli 13. května v brněnském science centru těšit? „Připravujeme výrobu přírodní kosmetiky i voňavé šumivé bomby do koupele, maminky si také můžou vyzkoušet kreslení pravou mozkovou hemisférou a grafickou techniku linoryt,“ láká na akci Šárka Látalová, která má na starosti rodinné akce ve VIDA!



vujeme výrobu přírodní kosmetiky i voňavé šumivé bomby do koupele, maminky si také můžou vyzkoušet kreslení pravou mozkovou hemisférou a grafickou techniku linoryt,“ láká na akci Šárka Látalová, která má na starosti rodinné akce ve VIDA!

■ (sal)

Májová hvězdárna

Schválně se večer, samozřejmě pokud je pěkné počasí, podívejte z okna. Máte-li alespoň trochu dobrý výhled směrem nad západní obzor, kde si určitě všimnete velmi jasné „hvězdy“. Ovšem, není to hvězda, je to planeta Venuše. A jelikož je viditelná po západu Slunce, říká se jí také večernice.

Když ale přijdete na Hvězdárnu a planetárium Brno, uvidíte toho ještě více! Květnové obloze budou dominovat souhvězdí Lev, Panna a Pastýř s velmi jasnou hvězdou Arcturus. Kromě nich se můžete dalekohledy podívat na kulovou hvězdokupu M 3, galaxii M 51, tajemnou hvězdokupu NGC 457 a také celou řadu dvojhvězd – například Algieba nebo Cor Caroli.

K procházce vybízí už květnové svátky. Stačí projít kvetoucím parkem Kraví hory a ocitnete se ve vesmíru. Tamní digitárium bude mít otevřeno 1. i 8. května.

Jaké to asi je usnout a probudit se v pravěku? Zkuste se přesvědčit sami. Právě takové je totiž představení **Soumrak dinosaurů** – divoké dobrodružství ve světě dinosaurů, napínavé pro malé i velké diváky. Spolu s digitáriem můžeme cestovat nejen prostorem, ale i časem. Tentokrát až do doby před 250 miliony roky!

Z dalekých končin vesmíru, ze zářivě oranžové planety jménem Zula, přichází **Zula hlídka!** Tentokrát vyrazí na vědeckou expedici s cílem posbírat

inzerce

Technické muzeum otvírá vrata Šlakhamru i větrného mlýna



V měsíci květnu připravilo Technické muzeum v Brně bohatý program nejen ve své hlavní budově v Brně – Králově Poli. Hned první sobotu otevře po zimním období svá vrata Šlakhamr v Hamrech nad Sázavou, a to i s kováři, kteří představí své umění nejen u malých

kovadlin, ale také u velkého bucharu. O týden později se rodiče s dětmi mohou vydat na větrný mlýn do Kuželova, kde je bude čekat Pohádkový mlýn. A kdo má rád život starých Slovanů i s jejich technickými vymoženostmi či bojovým uměním, může navštívit 26. 5. Starou huť u Adamova, kde bude slovanské ležení a kromě běžného každodenního života návštěvníci uvidí, jak naši předkové zpracovávali železo a jaká další řemesla k tomu byla potřeba. Už zhruba týden dopředu budou uhlíři připravovat milíř a pálit dřevěné uhlí, bez kterého by železo nebylo.

■ Foto: Archiv TMB



vzorky počasí pro Multovu výzkumnou práci. S těžkým úkolem jim pomůže jejich věrný mazlíček Gorga, který dokáže všechny druhy počasí nejen posbírat, ale také nalahvovat. Když ho však Zula hlídka nechťeně urazí, Gorga se rozhodne planetu Zula

opustit a najít si jiný domov. Meziplanetární padouch Černopadouch ale Gorgu podle přesvědčí, aby mu pomohl ovládnout celý vesmír...

Pro starší děti a dospělé je připravena **MORAVA 360**. Mezi Pálavou a Mačochou, mezi Podyjí a Bílými Karpaty, mezi nebem a podzemím – tam všude se rozkládá náš neuvěřitelný kraj ozdobený nádhernou přírodou, výjimečnými památkami a úrodnými vinicemi. A lidé se zde dožívají pozoruhodně vysokého věku. Vedou se spory o tom, jestli to způsobuje dobrá voda, anebo víno. Poznejte známá místa z nových úhlů pomocí dronů se speciální optikou a jedinečné projekce v digitálním planetáriu.

■ (sal, foto: Archiv Hvězdárna a planetárium Brno)

Filharmonie Brno vítá svého nového šéfdirigenta. Dennis Russell Davies přichází



Je známý mimořádným rozpětím repertoáru od baroka po soudobou hudbu, odborníci z celého světa ho považují za jednoho z nejnovativnějších a nejodvážnějších dirigentů klasické hudby. Mezi jeho přátele patří mnoho světoznámých skladatelů – Luciano Berio, Heinz Winbeck, Philippe Manoury, Hans Werner Henze nebo například Philip Glass či Michael Nyman. Řídil orchestry po celém světě. A kromě toho je uznávaným pianistou. **Dennis Russell Davies.**

Nový šéfdirigent a umělecký ředitel Filharmonie Brno.

Jeho inaugurační koncert se uskuteční 18. září v sále Stadionu na Kounicově ulici. Zazní při něm Dvořákova Symfonie č. 1 „Zlonické zvony“ a Harmonielehre (Nauka o harmonii) Johna Adamse.

„S hrdoostí a nadšením se stávám součástí skvostné hudební tradice Brna a jeho filharmonie. Těší mě, že ke skladatelům, kteří jsou s orchestrem již dlouho spojováni, se v nové sezoně přidávají ti, s nimiž spolupracuji už přes padesát let – mnozí z nich se stali mými důvěrnými přáteli. Je pro mě vzrušující připravovat provedení nové skladby na zkouškách s hudebníky a v dialogu s kolegy, skladateli, kteří do nové hudební tvorby vložili svá srdce a své myslí,“ říká ke svému brněnskému působení Davies.

■ (sal, foto: Andreas H. Bitesnich)

inzerce

Spílání Brnu uvede Milana Uhdeho a jeho Zázrak v černém domě



Spílání Brnu, dlouhodobý inscenační cyklus činohry NdB, vstupuje do své třetí fáze! Po inscenacích, věnovaných odkazům Zdeňka Rotrekla (Podezřelá krajina s Anděly) a Jiřího Bulise (Draží v Chomutově!), nahlédneme protentokrát minulost jihomoravské metropole prismatem tvorby brněnského rodáka, porevolučního politika a především výtečného dramatika Milana Uhdeho. **Zázrak v černém domě** je autobiografická, hořce ironická sonda do hlubin sváru jedné disfunkční rodiny. Titulní černý dům, funkcionalistická stavba, se zde stává ústředním antihrdinou dramatu, fiktivní křížovatkou emo-

ci, již malé osobní krivdy, vzájemné konflikty, a zaprášená tajemství procházejí ruku v ruce s velkými dějinami 20. století. V pohnutých osudech a pošramocených vztazích rodiny Pompeových se Milan Uhde částečně vyrovnává i s vlastní minulostí, a to za pomoci precizně budované, postupně houstnoucí atmosféry, výborně pointovaných dramatických situací a také humoru, jenž nepostrádá groteskní škleb, ani mnoho odstínů černi. Postava doktora Pompeho je sice zjevně inspirována bernhardovským dramatickým typem, ale jeho rodina by klidně mohla být tou Vaší. Otázka zní, poznáte se? Černou komedii o dvou dílech z roku 2002, která byla v kategorii Hra roku oceněna prestižní Cenou Alfréda Radoka, uvede NdB v Rudutě poprvé 27. dubna, režie se ujal Břetislav Rychlík.

■ (sal, foto: Archiv NdB)

G
A
L
E
R
I
E
P
E
K
A
Ř
S
K
Á

...prostor nejen pro
umění a design

Májový koncert v GALERII PEKAŘSKÁ

9. května v 18:00 hodin

Zpěv: JANA CHALOUPOKOVÁ (soprán)
VLADIMÍR CHMELO (baryton)

Klavír: JAN KRÁL

Počet vstupenek je omezen, proto si
vstupenky rezervujte již nyní na:
T: +420 721 562 527 nebo
E: krejcirikova@galeriepekarska.cz

Výstavní a prodejní galerie
GALERIE PEKAŘSKÁ
Pekařská 52, 602 00 Brno
Otevírací doba:
PO – PÁ od 9:00 do 17:00 hod.
Tel.: +420 721 562 527
www.galeriepekarska.cz

Pekařská FEST
shopping day
25. 5. 2018

Pekařská ulice v centru
Brna opět ožívá
více informací najdete
www.facebook.com/pekandabrn



výstava
černobílých
fotografií

ROSTISLAVA
KOŠTÁLA

„CO ZAVÁL
PRACH, ALE
NEODNES' ČAS“

Výstava potrvá
od 28. 5. do 4. 7. 2018
www.galeriepekarska.cz

V sobotu 19. května Brno opět ožije muzejní nocí

Předposlední květnovou sobotu se večer vydejte do ulic – v 18 hodin začne oblíbená Brněnská muzejní noc, během níž mohou lidé putovat po městě a navštěvovat galerie, muzea ale i jiné, jindy méně dostupné instituce. Hlavním organizátorem akce, která se letos koná už po čtrnácté, je Moravská galerie, která pro návštěvníky připravuje webové stránky a také tištěnou informační brožuru, v níž lze najít veškeré informace o doprovodném programu. Ten bude jako vždy bohatý, tešte se na koncerty, výtvarné programy pro děti, módní přehlídky, komentované výstavy, ohňovou show a mnoho dalšího. Více na <http://www.brnenskamuzejninoc.cz/> a také na Facebooku.

Špilberk zmapuje „osmičková výročí“ od třicetileté války



Do programu muzejní noci se 19. května tradičně zapojí i Muzeum města Brna, které vás zve na hrad Špilberk na tematiku „osmičkových“ výročí. V historii se přitom podíváte mnohem dál než jen do 20. století. Program připomene 400 let od vypuknutí Třicetileté války (1618) a 370 let od podepsání Vestfálského míru. Zazijete tedy 17. století – na hradbách se utáboří rakouská a švédská armáda včetně jezdců na koních, nádvoří zaplní jarmark, potulní komedianti, kejklíři a šermíři. Program ale připomene i 170 let od revolučního roku 1848 a všechny přelomové události minulého století z let 1918, 1938, 1948 a 1968. Všemi výročími i hradem samotným vás provede hra „Zašifovaná osmička“. Kdo ji zvládne, dostane se do slosování o pěknou cenu. Osudovými výročími českých dějin se budou inspirovat také vystoupení improvizčních divadel – zhostí se jich skupiny Meandry a Tamti. Uvolněnou atmosféru 60. let připomene koncert kapely Meteor z Prahy, která hraje oblíbené dobové hity. Muzejní noc na hradě Špilberku začne 19. května v 18 hodin. Více na www.spilberk.cz. ■ (sal, foto: Archiv MuMB)

VIDA!

Zahajte noční procházku už odpoledne

VIDA! se k muzejní noci připojí letos už počtvrté. Stejně jako v předchozích letech nabízí program zdarma – stanoviště s pokusy v okolí budovy a představení se zábavnými experimenty na venkovním pódiu, a vstup do expozice za zvýhodněnou cenu 80 Kč/os. V ceně této vstupenky je i možnost navštívit novou výstavu matematických hádanek a geometrických hlavolamů GEOMETRY a zhlédnout napínavý 3D film Predátoři. Vstupenky je možné zakoupit až na místě nebo od poloviny dubna v předprodeji na pokladně VIDA! či na www.vida.cz/eshop. VIDA! je ideálním místem, kde můžete s rodinou zahájit svou muzejně noční procházku za kulturou a poznáním. „Náš program totiž začíná už v 16 hodin“, řekla Šárka Látalová z VIDA!. Na co se můžete účastníci těšit? „Chystáme pokusy, které přiblíží, jak plyne voda i čas, seznámíte se s různými způsoby měření času, vyrobíte si přesýpací hodiny a na vlastní



kůži zažijte relativitu času“, odpověděla Látalová. Každou hodinu se také před budovou VIDA! odehraje představení se zábavnými pokusy Časostroji. Show diváky přenesení do období První republiky, kdy se začalo měnit vnímání času, rozšířily se náramkové hodinky a lidé si konečně užívali volný čas. V okolí budovy VIDA! končí muzejní noc ve 22 hodin, vnitřní expozice bude možné navštívit až do 23 hodin.

Technické muzeum připomene osobnosti, které proslavily Moravu

Od monarchie po republiku a dále, tak by se dala charakterizovat muzejní noc Technického muzea v Brně. Letos představí osobnosti, které se proslavily v průmyslu či technice Moravu i za hranicemi. Některé z nich založily firmy, jež přetrvávají dodnes, i když samozřejmě v jiné podobě. Patří sem např. obory strojírenství (ČKD Blansko), obuvnictví, potravinářství a další. A protože i technici a dělníci a průmyslníci se uměli bavit, doprovodí vše dobová hudba a módní přehlídky.

Dobrou brněnskou muzejní noc? V Muzeu romské kultury!

Přijďte 19. května na tajuplnou výpravu nocí do Muzea romské kultury! Kromě stálé expozice Příběh Romů bude k vidění výstava Andrej Pešta: **Míre Sveti / Světy Andreje Pešty**, která ve fotografiích zachycuje život Romů v Československu od 60. let do 80. let 20. století. Doprovodný program doplní originální workshop pro děti k aktuální výstavě, těšit se můžete na komentované prohlídky s kurátory i unikátní dřevěné kolotoče řezbáře Matěje Holuba, který povozí všechny děti! Radost udělá program i dospělým - vystoupí Erika Fečová & Live Band a až do večerních hodin pobyt na muzejním dvorku zpříjemní Jazz jam. Za zvuků praskajícího ohně budete moci ochutnat romské speciality. Poslední vstup do výstav ve 23:15. Těšíme se na vaši návštěvu! ■ (sal, foto: Archiv MRK)



Lvíčata mají jména a pravidelně chodí do velkého výběhu



Soutěžte o vstupenky!
Chcete vidět lvi dvojčata i další obyvatele Mniší hory? Soutěžit o vstupenky do Zoo Brno můžete do 31. května na www.salina-brno.cz

Anoona a Akashinga. Tak se jmenují pětíměsíční lvíčata v Zoo Brno, která v dubnu pokřtil tenista Radek Štěpánek. „Akashinga znamená statečný a zároveň se tak označuje speciální ženská protipytlácká jednotka. Doufám, že se můj kmotřenec ukáže jako statečný lev a bude

se mu skvěle dařit. Být kmotrem je mě velká čest už proto, že lev je zvíře, které mě provázelo celou mou kariéru,“ řekl Štěpánek.

O jménu pro malou lvici rozhodli příznivci brněnské zoo na webu a facebookovém profilu. Anoona, zdrobněle Anu, znamená v šonštině „bůh vidí“. Lvi dvojčata chodí už do velkého expozičního výběhu, takže návštěvníci mohou vidět každý den celou lvi rodinu.

Lvíčata se narodila 29. prosince, první přišlo na svět v 19:53, druhé v 23:55. Pro samici Kivu to byla první zkušenost s porodem a starostí o potomky. Poslední narození lvů se v Zoo Brno datuje do roku 1993.

■ (sal, foto: Archiv Zoo Brno)

Tell or Show tentokrát ve výrobní hale

Mladý herec a moderátor Filip Teller si pro čtrnáctý díl své divadelní talk show s názvem Tell or Show vybral vskutku netradiční prostor – výrobní halu společnosti EMKO Case v brněnské Slatině. Toto specifické prostředí určilo i název dílu, a tak se 11. května 2018 můžete těšit na Tell or Show: Tovární.

Zabrousíme například do televizního průmyslu, kde s jedním z tvůrců nahledneme pod pokličku seriálu Ulice. Jeho výroba má k té totiž průmyslové dost blízko. Vstupenky si můžete zakoupit na www.tellorshow.cz ■ (sal)

Egyptské pyramidy kousek od českých hranic. V Mistelbachu začala originální výstava

Egyptské pyramidy fascinují už od svého vzniku před 4 600 lety. Od 3. března je v muzeu MAMUZ v rakouském Mistelbachu, pouhých patnáct minut od českých hranic, k vidění výstava **Úchvatné pyramidy**, která ukazuje, jak dokonale byly pyramidy ve starém Egyptě budovány a jaký mají dodnes vliv na architekturu, módu a umění. Jedním z vrcholů výstavy je rekonstruovaná Sennedjemova pohřební komora. Fresky na jejích stěnách zobrazují scény z každodenního života a obrazy ze světa egyptských bohů a přibližují návštěvníkům dávno minulou dobu. „Prostřednictvím architektonických modelů, vykopávek, interaktivních instalací, multimedialních projekcí a rekonstrukcí přináší muzeum MAMUZ návštěvníkům pyramidy na dotek,“ láká ředitel muzea Peter Fritz. Všechny texty a zvukové stopy na výstavě jsou k dispozici i v češtině, pro objednané skupiny zajistí česky mluvící průvodce a češtinu ovládá většina personálu. Výstava potrvá do letošního listopadu.

■ (sal, foto: Archiv MAMUZ)



Chcete si udělat výlet k egyptským pyramidám? Zašlete odpověď na otázku:

Která pyramida byla do postavení Eiffelovy věže nejvyšší stavbou na světě?

Svoji e-mailovou odpověď zašlete do 15. května na adresu soutez@salina-brno.cz, nezapomeňte prosím uvést své jméno a telefonické spojení. Tři vylosovaní autoři správné odpovědi získají po dvou vstupenkách na výstavu Úchvatné pyramidy.

Vařte a soutěžte s Šalinou

Hovězí Quesadilla



Velmi rád vám tentokrát představuji quesadillu – pokrm, který má původ ve slunném Mexiku, odkud pronikl do USA a dále do celého světa. Quesadilla, dvě tortilly spojené náplní, má mnoho variací a podob, v naší restauraci U Starýho Billa připravujeme

variantu s rozkrojením na trojúhelníky, typickou pro americký Texas. Jako náplň jsem zvolil maso hovězí (pupek bude krásně šťavnatý a jemný), můžete ale spolehlivě použít i maso kuřecí, krůtí, vepřové či třeba tofu (vegetariánská verze).

Recept:

Hovězí pupek	100 g
Rajčata	25 g
Paprika čerstvá	25 g
Žampiony čerstvé	15 g
Fazole sterilované	20 g
Kukuřice sterilovaná	20 g
Tortilla pšeničná	2 ks

Eidam 40%	30 g
Sůl mořská	3 g
Pepř mletý	3 g
Římský kmín	špetka
Olej slunečnicový	20 ml
Zakysaná smetana 15%	40 ml

Dip Guacamole

Avokádo čerstvé	60 g
Cibule	15 g
Česnek	5 g
Jalapeño papričky sterilované	5 g
Citrony	15 g
Rajčata	15 g
Olej olivový panenský	10 ml
Sůl mořská	2 g

Postup:

Nejprve si připravíme guacamole. Cibuli nakrájíme najemno, zakápneme citronovou šťávou a necháme 30 min. odležet (krásně změkne). Do mixéru vložíme na menší kousky nakrájené zralé avokádo, sterilované jalapeño papričky, česnek a naši cibuli. Směs osolíme, opepříme a rozmixujeme na hustou pastu. Přidáme

najemno nakrájená rajčata, vše promícháme a poté dip zakápneme na povrchu citronovou šťávou a olivovým olejem – tím se bezvadně zakonzervuje a nebude nám černat.

Maso nakrájené na malé kousky zprudka opečeme, osolíme, opepříme a necháme odpočinout.

Čerstvou zeleninu nakrájenou na plátky prudce orestujeme na pánvi, přidáme sterilované fazole a kukuřici a směs lehce podusíme do změknutí. Dochutíme římským kmínem, solí a pepřem.

Mezi dvě tortilly postupně navrstvíme hrubě strouhaný sýr, kousky masa, zeleninovou směs a znovu sýr.

Quesadillu poté krátce opečeme na suché pánvi z obou stran, rozkrájíme na trojúhelníky a servírujeme s dipem guacamole a zakysanou smetanou.

Dobrou chuť přeje

■ (Radek Šimáček, šéfkuchař steakhouse U Starýho Billa)

SOUTĚŽ

JAK SE NAZÝVÁ ROSTLINA, JEJÍMŽ PLODEM JE AVOKÁDO?

Svoje odpovědi posílejte e-mailem do 15. května 2018 na adresu soutez@salina-brno.cz. Nezapomeňte prosím uvést své jméno a telefonní číslo. Vylosovaný autor správné odpovědi, který bude kontaktován mailem, získá voucher do steakhouse U Starýho Billa. Vítězem minulého kola se stává Michal Kabilka.


Městské divadlo Brno


FESTIVAL **IDOKOŘÁN**

PRO HUDEBNÍ DIVADLO 2018

9. – 13. června 2018

VI. mezinárodní festival hudebního divadla

*průřez tím nejzajímavějším, co se odehrává
v oblasti hudebního divadla na českých i zahraničních jevištích
s bohatou nabídkou doprovodných koncertů*

9. 6. 14:00 / Hudební scéna | **DĚSNEJ PÁTEK** | Městské divadlo Brno
před představením proběhne slavnostní předání Cen magazínu Musical-opereta za rok 2017

19:00 / Činoherní scéna | **KISS ME, KATE** | Východočeské divadlo Pardubice

22:00 / Dvorana MdB – Pod vínem | **KABINET** | koncert – vstup volný

10. 6. 15:00 a 17:30 / Divadlo Radost | **ZHAVRANELÍ** | Bratislavské bábkové divadlo (Slovensko)

19:00 / Činoherní scéna | **RENT** | Městské divadlo Ljubljana (Slovinsko)

22:00 / Dvorana MdB – Pod vínem | **ZDENEK MERTA U KLAVÍRU** | koncert – vstup volný

11. 6. 17:00 / Hudební scéna | **PŘEDSTAV SI...** | Městské divadlo Brno

20:00 / Činoherní scéna | **TAJNÝ DENÍK ADRIANA MOLEA VE VĚKU 13 a 3/4** | Divadlo v Dlouhé Praha

22:00 / Dvorana MdB – Pod vínem | **GOLDEN DELICIOUS** | koncert – vstup volný

12. 6. 17:00 / Divadlo Radost | **KABARET NOHAVICA** | Divadlo Radost

19:00 / Činoherní scéna | **SWEENEY TODD –**

ĎÁBELSKÝ LAZEBNÍK Z FLEET STREET | Divadlo J. K. Tyla Plzeň

22:00 / Dvorana MdB – Pod vínem | **DUŠAN VITÁZEK & BAND** | koncert – vstup volný

13. 6. 17:00 / Hudební scéna | **V RYTMU SWINGU BUŠÍ SRDCE MĚ** | Národní divadlo Praha

20:00 / Činoherní scéna | **BÁTHORYČKA** | Těšínské divadlo Český Těšín

B | R | N | O
STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO
FINANČNĚ PODPORUJE
MĚSTSKÉ DIVADLO BRNO,
PŘÍSPĚVKOVOU ORGANIZACI

14. 6. 10:00 / Divadelní klub | **OTEVŘENÁ DISKUZE U KULATÉHO STOLU**

DIAGONÁLNÍ SUDOKU

Do každého políčka vepište jednu číslici od 1 do 9 tak, aby se číslice neopakovaly v žádném řádku, sloupci ani v žádném z devíti vyznačených menších čtverců. Toto pravidlo platí i pro dvě hlavní úhlopříčky.

	7		4		9			
						3		6
	1		7		6			
3		7				6		9
			2		8			
6		2				8		5
			9		2		6	
5		9						
			5		3		9	

Malá holčička v zoologické zahradě se dívá do klece. „Kdyby ten tygr uměl mluvit, co by mi asi řekl?“ – „Princezno, já... **dokončení v tajence.**“

Po vyškrtání všech výrazů zůstane v obrazci 16 volných písmen, která – čtena po řádcích – tvoří **tajenku**.

Výrazy
k vyškrtávání:

ARBTR
BONITA
DOPRAVA
DRASLÍK
EPIGRAF
ESTRÁDA
FILOZOF
ITÁLIE
KAPUSTA
KOULE
KROSNA
KRYTINA
KŘIVKA
KUTIL

MRAMOR
NADACE
NAFTAŘ

Ř	Á	T	Š	L	O	P	N	A	K	V	I	Ř	K
A	A	E	A	J	Ř	E	A	R	K	A	S	Í	E
T	A	K	N	E	L	P	M	B	N	I	L	Z	D
F	A	T	S	U	P	A	K	I	O	S	F	R	O
A	T	I	O	I	O	I	T	T	A	D	O	A	P
N	L	K	R	Y									
A	O	U	K	Á	R	O	D	R	A	Z	O	O	A
D	R	T	L	K	U	A	E	R	A	D	L	S	V
A	T	I	N	O	B	V	M	L	I	F	I	T	A
C	E	L	E	O	Í	N	Ě	N	S	L	F	C	E
E	I	R	É	R	P	V	A	D	Á	R	T	S	E

ODRAZ
OZDOBA
PLENKA

PLODINA
POLŠTÁŘ
PONTON

POTRUBÍ
PRÉRIE
PŘESILA

RAFIKA
REVÍR
SNĚNÍ

TISKAŘ
TRADICE
ZRALOST

SOUTĚŽNÍ KŘÍŽOVKA

SOUTĚŽNÍ KŘÍŽOVKA

SOUTĚŽNÍ KŘÍŽOVKA

Připravte se na pořádnou porci nadsázky, ironie a černého humoru! Na jevišti Hudební scény Městského divadla Brno to totiž rozjíždí ve stylu legendárních britských komiků Monty Python! Unese evropská vlaštovka kokosový ořech? Po čem prahnou rytíři říkající Ni? Jak krvelačný může být králík? A podaří se králi Artušovi... **viz tajenku**? Rozvernou muzikálovou komedii Monty Python's Spamlot uvádí na Lidické jen do 12. května!

Vyluštěnou tajenku můžete posílat e-mailem do 15. května 2018 na adresu krizovka@salina-brno.cz. Nezapomeňte, prosím, uvést jméno a telefonický kontakt. **Tři vylosovaní autoři správné odpovědi získají po dvou vstupenkách na muzikál Představ si..., který se hraje v rámci festivalu Dokořán 11. 6. od 17 hodin na Hudební scéně Městského divadla Brno.**

	Ovoce konzervované vařením	Opatřený obalem	Umělecký směr		Dřívější jednotky síly	Boltce	Cito-slovce opovržení	Patřící vydavatelé slovníků	2. díl tajenky	Tlak
Ptačí potrava				Prázdnota uvnitř Zde						
Zastávání abatyšské funkce										
Velcí ještěři							Část šach. partie Škodliví motýlci			
Svobodné šlechtic. statky						Hesla Anglický „národ“				
Svratka a Svitava Zkratka satelitu					Český herec (Pavel) Schodek					Onemocnění kůže
Jméno herečky Medrické	Sarmat	Bitvy	Omámit alkoholem	Usušená tráva Obvazová potřeba	Těžké slad. víno Otec Libuše					
Přemluvený (film)					Popravčí Domácké jméno Adély			Inic. zpěv. Krajča Část Vídne		
Stoupenci alopatie				Asij. převýkavec Název hlásky „N“			Rozlehlé pole Národní divadlo			
1. díl tajenky				Vadné						
Jméno zpěvačky Langerové				Velký hroznyšovitý had						Pomůcka: malaga, arni, dyny.

Tajenka z minulého čísla: Přeměnit pohyb člověka. Po dvou vstupenkách do zábavního vědeckého centra VIDA! získávají: Jaroslav Bobek, Petr Švéda, Jiřina Relichová, Jaroslav Vrba a Marcela Břendová.



**DANCE
BRNO 100
RE:PUBLIKA**

Jedinečná evropská taneční událost

23/5 – 16/6/2018

**Brno - výstaviště, pavilon F
Mahenovo divadlo
divadlo Reduta**



FOTO: Pavel Hejny / DESIGN: Petr Stiegler

**Polský národní balet Varšava
Balet Slovenského národního divadla
Balet Národního divadla Bělehrad
Vídeňský státní balet / Volksoper
Slovinský národní balet Ljubljana
Balet Národního divadla v Praze
Balet Národní opery Lvov
Balet Chorvatského
národního divadla Zagreb
Maďarský národní balet Budapešť
Balet Národního divadla Brno**

**Mezinárodní taneční festival
k oslavám 100 let vzniku
samostatného Československa**

**www.dancebrno.cz
www.facebook.com/baletndb**