

ČD

PRO VÁS

REKLAMNÍ MAGAZÍN ČESKÝCH DRAH

2015 / ROČNÍK 6 / ZDARMA



RYBÁŘ

JAKUB VÁGNER

ČESKOU PŘÍRODU
NÁM MŮŽE ZÁVIDĚT
CELÁ EVROPA

5

Bodujte hned **2x**



Mezi Prahou a Ostravou

yní můžete získat ve věrnostním programu ČD Body dvojnásobnou odměnu!

- platí pro vybrané vlaky Ex a EC
- uplatnit lze pouze jízdenky zakoupené v eShopu ČD
- odměnu je možné získat za jakoukoliv jízdenku platnou v úseku Praha–Ostrava a opačně



PŘEDPLATNÉ
19 Kč
za číslo

VÁŽENÍ ČTENÁŘI, MILÍ SPOLUCESTUJÍCÍ,

je mi potěšením, že vám mohu představit další vydání časopisu, které právě držíte v rukou, jako média, jež obhájilo prvenství v anketě Firemní médium roku.

Pokud však jedete vlakem na hokej fandit českému týmu, bylo by asi pošetilé myslet si, že si právě čtete kulturní tipy nebo cestopis z Kalábrie. Pro ty ostatní tu však i v květnu máme časopis plný (doufám) zajímavého počtení a mnoha tipů na výlety. Vřele vám pak mohu doporučit některou z cyklopůjčoven ČD. Nejenže není jednoduššího způsobu, jak vyrazit na kole „bez kola“ a neřešit jeho přepravu – v půjčovnách najdete kola značková, o něž pečují odborní servismani, a navíc ve vybraných provozovnách můžete vyzkoušet i elektrokola. Ale nemyslete si, že nebudete muset vůbec šlapat! To pak radši zůstaňte doma u televize nebo počítače, sdílejte životy druhých a divte se, proč vážíte zase o kilo(a) víc.

Šťastnou cestu vlakem přeje

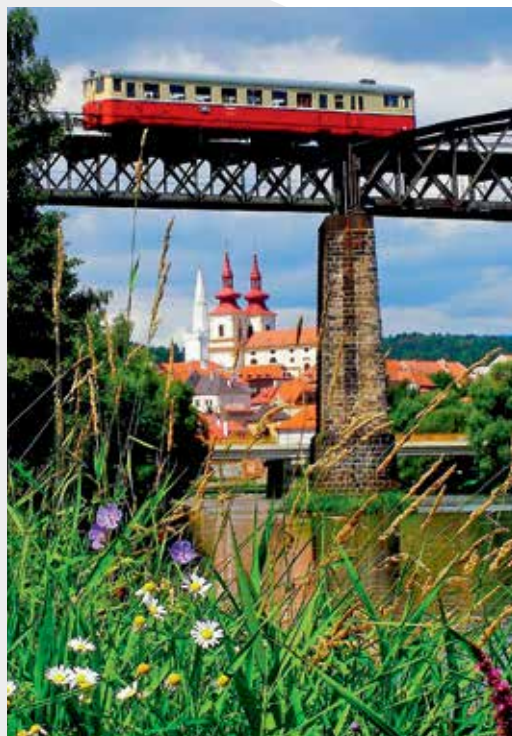
Zdeněk Ston, šéfredaktor

Fotěte kouzlo železnice a získáte Kilometrickou banku ČD!

JARNÍ KOUZLO ŽELEZNICE

Fotografie moderních či historických vozidel ČD a lidí kolem nich posílejte průběžně na cdprovas@cd.cz. Autory zveřejněných snímků odměníme Kilometrickou bankou ČD v hodnotě 2 200 Kč.

Kilometrickou banku za měsíc duben získává:
Karel Zárybnický



ČD pro vás
reklamní magazín
Českých drah

www.cdprovas.cz
cdprovas@cd.cz

TIŠTĚNÝ NÁKLAD
130 000 ks

VYDAVATEL
České dráhy, a.s.

DATUM A MÍSTO VYDÁNÍ
29. dubna 2015, Praha

REDAKCE
ČD pro vás
Generální ředitelství ČD
nábřeží L. Svobody 1222
110 15 Praha 1

ISSN
1210-9142

ŠÉFREDAKTOR
Zdeněk Ston

REDAKČNÍ RADA
Michal Štěpán (předseda)
Radek Dvořák
Jiří Jeřeta
Zdeněk Ston
Petra Kubíčková
Michal Málek
Tomáš Cach

INZERCE A PŘEDPLATNÉ
info@cdprovas.cz

**GRAFIKA/SAZBA/
ZLOM/PRODUKCE**
SEVENART s.r.o.

TISK
MORAVIAPRESS a.s.

POKYNY PRO AUTORY:
V případě nároku na honorář je nutné, aby autoři redakci uvedli jméno, příjmení, bankovní spojení, rodné číslo a adresu.

V opačném případě nemůže být honorář vyplacen.





VLAK+ ZOO PRAHA

Za zvířátky levněji vlakem ČD

Vydejte se do pražské zoo s extra výhodnou jízdenkou a ušetříte za jízdné i vstupné!

- **25% sleva zpáteční jízdenky** do stanic Praha hl. n., Praha Masarykovo nádraží, Praha-Holešovice a Praha-Libeň*
- **20% sleva do zoo** při předložení jízdenky

*VLAK+ Zoo Praha si vyžádejte při nákupu jízdenky a pro uznání slevy si ji nechte orazítkovat v Informačním centru zoo.

PŘÍŠTÍ ČÍSLO
VYJDE
3. 6.



23
CESTOVÁNÍ PO KRAJÍCH ČR
Královéhradecký



47
ŽELEZNICE
Jan Perner



11
RETRO
Tehdejší móda mladých

40
CESTOPIS
Od Jónského k Tyrhénskému moři



52
ČD PRŮVODCE
Cyklopůjčovny ČD



7
ROZHOVOR
Jakub Vágner



Železničář

Psali jsme...

Z Otrokovic do Vizovic za půl hodiny?
Možná už po roce 2020
(č. 7/2015)

Pětadvacetikilometrovou trať z Otrokovic do Vizovic čeká podle nedávno schválené studie proveditelnosti zásadní proměna. Měla by být kompletně elektrifikována, v úseku Otrokovice – Zlín zdvoukolejněna, v plánu je nahrazení tří přejezdů mimoúrovňovými kříženími, vzrůst rychlosti a propustnosti.

Poštovní vlaky sviští noci
mezi Prahou a Ostravou
(č. 8/2015)

Kdysi jezdila po bývalém Československu celá řada poštovních vlaků, dnes ovšem díky podstatně menší poptávce po těchto službách zásilek ubylo. V současné době zabezpečuje společnost ČD Cargo provoz tří párů nočních spojů na ramenu Praha – Pardubice – Olomouc – Ostrava.



Regionální dopravě v Německu
pomohou miliardové investice do vozů
(č. 8/2015)

Velké výdaje, ale i mnoho problémů a kritiky. To je aktuální situace u Deutsche Bahn AG v oblasti obnovy vozidlového parku. Na jedné straně potíže s prodlevou uváděnými vagony a lokomotivami do provozu, současně se ale DB AG nacházejí uprostřed fáze největších investic do vozů pro osobní dopravu.

Poslední hlásce ve slezských
Holasovicích zvoní umíráček
(č. 7/2015)

Hlásku v zastávce Holasovice mezi Opavou a Krnovem lze považovat za raritu i v celostátním měřítku, neboť objektů s ručně ovládanými návěstidly a mechanickými závorami zůstalo již jen minimum. Manažer infrastruktury ji však ještě letos plánuje nahradit dálkovým ovládním ze stanice Krnov.

Čtrnáctideník Železničář (stejně jako magazín ČD pro vás) si můžete předplatit na www.cdprovas.cz/predplatne.

Vlakem na hokej

Fanděte s Bobem a Bobkem už ve vlaku

Mistrovství světa IIHF v ledním hokeji 2015 startuje již první květnový den a vy můžete být při tom! Vlakem do Prahy i do Ostravy vás České dráhy jako oficiální partner turnaje svezou levně a pohodlně.

Chystáte se do Prahy nebo do Ostravy na MS IIHF v ledním hokeji 2015? Pokud si zvolíte cestu vlakem ČD, máte jedinečnou možnost využít slevu VLAK+ hokej. Tu získáte, když si na pokladně ČD zakoupíte zpáteční jízdenku s tímto názvem. Za cestu tam tak zaplatíte základní jízdné a zpět vás odvezeme zdarma! Nabídka platí odkudkoli z ČR do všech pražských nebo ostravských stanic, kde zastavují vlaky ČD. Stačí si jen nechat jízdenku označit razítkem VLAK+ v tzv. fanzóně u stadionu, kde se prokážete vstupenkou. K O₂ areně, kde bude bojovat o medaili i český tým, je to nejbližší ze stanic Praha-Libeň, popřípadě Praha-Vysočany. Na těchto nádražích v době mistrovství zastavují i vybrané vlaky vyšší kvality, které tyto stanice běžně projíždějí. Maskoty šampionátu jsou „králíci z klobouku“, objeví se proto i ve formě polepů na vybraných soupravách Pendolino nebo CityElefant. Všechny aktuální informace k jízdním řádům, zastavením vlaků a jízdenkám najdete na stránkách www.cd.cz/nahokej.

ČD Restaurant Ceny happy hours nyní až do Vídně

Bistrovozy na palubě modrých railjetů přicházejí se skvělou zprávou. Nově časová nabídka „happy hours“, která se vyznačuje především podstatně sníženými cenami na veškerý sortiment z nabídky ČD Restaurant se servisem JLV, platí až do Vídně. Aktuální časy výhodné nabídky jsou uvedeny na adrese www.jidelnivozy.cz nebo v menu kartách na palubách vlaků ČD railjet. Přejeme vám dobrou chuť!



Sleva
VLAK+ hokej
ve výši
50%



LETNÍ ANGLICKÉ TÁBORY SUMMER TIME CAMPS prima léto v srdci jihočeských lesů

Již 22. ročník nabízí tábory pro malé i velké: **SUMMER TIME** – letní tábor s dopolední výukou angličtiny pod vedením rodilých mluvčích. Atraktivní celotáborovou hru, soutěže, sport a koupání s nimi organizují čeští vedoucí. **EUROCAMP** – anglický mezinárodní tábor zaměřený na prohloubení komunikačních dovedností, kde dorozumivacím jazykem je angličtina i čeština. **ENGLISH 4 YOU** – intenzivní kurz za účasti rodilých mluvčích. Aktivní konverzace, procvičení výslovnosti i vnímání řeči.



SYKA AGENCY a.s., cestovní kancelář
M: +420 602 326 747 | T: +420 223 010 176
E: email@sykaagency.cz | www.syka.cz

Vlakem na letiště

Nové železniční spojení Ostrava – Mošnov realitou

Historicky první železniční trať v České republice vedoucí až na letiště se stala ta z Ostravy do Mošnova. Provoz stanice Mošnov, Ostrava Airport byl slavnostně zahájen 13. dubna. V letošním jízdním řádu budou na tuto linku nasazeny jednotky CityElefant, od nového jízdního řádu 2016 to budou zcela nové jednotky řady RegioPanter. Cesta z centra Ostravy trvá na letiště vlakem necelých 30 minut. Konečně se tak podařilo propojit železniční a leteckou dopravu, což se dlouhodobě plánuje i v Praze. Díky tomuto spojení vznikla i zcela nová zastávka v obci Sedlnice. V rámci Mistrovství světa IIHF v ledním hokeji 2015 si toto spojení vyzkoušejí i hokejisté, kteří přiletí právě na Letiště Leoše Janáčka Ostrava a budou se dopravovat do ostravské ČEZ Arény, stejně jako část zahraničních fanoušků.



Ocenění

ČD získaly cenu MOSTY 2014

Projekt Českých drah „Cestu si objedná-
vám z pohodlí svého domova“ získal
prestižní cenu MOSTY a zvítězil tak
v rámci kategorie Instituce veřejné
správy za mimořádnou aktivitu
nebo čin ve prospěch osob se zdra-
votním postižením. Aplikace pro
objednávku přepravy a asistence
pro osoby s omezenou schop-
ností pohybu je dostupná
všem zákazníkům na webu
a na každé osobní pokladně
Českých drah. Ocenění vyja-
dřuje uznání za dlouhodobou
pomoc a podporu imobil-
ním jedincům při cestování
vlakem. Jen za loňský rok se na
České dráhy prostřednictvím příslušné webové aplikace obrátilo se
žádostí o přepravu bezmála šest tisíc osob s omezenou pohyblivostí.
Cenu převzal člen představenstva ČD Michal Štěpán (na fotografii).



ČDParking

Nová parkovací místa v Pardubicích



Jedete autem na nádraží a chcete zaparkovat v blízkosti nádražní budovy? ČD, byť přední železniční dopravce, nabízejí pro své zákazníky i možnost výhodného parkování osobních automobilů v rámci projektu ČD Parking. V Praze můžete tuto službu využít v komplexu Wilsonova u hlavního nádraží nebo v Parking Centru (dříve garáže Slovan), v České Třebové v podzemním parkovišti na náměstí Jana Pernera. V průběhu května se tato služba rozšíří i do města Pardubice. V první etapě tu na vás bude čekat 18 parkovacích míst rezervovaných výhradně pro zákazníky ČD, kteří cestují ze stanice Pardubice hlavní nádraží. Stačí si v eShopu ČD při koupi jízdenky rezervovat i parkovací místo. Více na www.cd.cz/cdparking.



FORNETTI CAFFÈ PŘIHRÁVAJÍ PARTY BOX

Fandíte našim? Ať už v květnu pojedete vlakem přímo na zápas nebo budete pospíchat domů k televizní obrazovce, jistě se vám bude hodit tato skvělá nabídka z nádražních provozoven Fornetti Caffè nebo vybraných prodejen PONT Market.



Určitě se zastavte pro různé příchutě čerstvě rozpečených mini Fornetti. Půl kila těchto slaných či sladkých dobrot stojí v PartyBoxu jen 79 Kč. Dejte si dnes „Fornetti do toho!“

www.fornetticaffe.cz



Dubnové soutěže

Soutěžili jste s minulým číslem ČD pro vás? Přesvědčte se, zda jste odpovídali správně.



Soutěž o knihu Příliš mnoho Kateřin

Hlavní hrdina knihy se jmenuje:

C) Colin



Soutěž o poukaz ZOOT

Tajenka zní:

Tak uspořádali velké býčí zápasy.



Soutěž o vstupenky na MS v hokeji

Praha bude MS IIHF v ledním hokeji hostit:

podesáté



Soutěž s Elfíkem o balíček pohádek na DVD

Elektrické jednotky se přezdívaly:

Pionýr



Soutěž pro chytré hlavy

1 C, 2 A, 3 A, 4 B, 5 C



Jména všech výherců najdete již nyní na www.cdprovas.cz.



ČD pro vás

Pyšníme se titulem Firemní médium roku

Časopis ČD pro vás obhájil prvenství v kategorii Firemní tiskovina ankety Firemní médium roku, kterou získal i za rok 2012 (v roce 2013 anketa vyhlášena nebyla). Ocenění uděluje Komora Public Relations, profesní sdružení jednotlivců i společností v oboru komunikace. Hodnotící porota je složena jak z grafiků, tak z odborníků na psané texty, a u magazínu ČD pro vás ocenila především to, že skutečně myslí na své zákazníky, tedy na čtenáře! Každý měsíc je k dispozici nové číslo ve vlnách ČD vyšší kvality a na více než 300 nádražích. Více o magazínu včetně předplatného najdete na internetové adrese www.cdprovas.cz.



anketa

Články, které vás nejvíce zaujaly

Výsledky ankety o nejúspěšnější článek z minulého čísla ČD pro vás:

- 29% hlasů**
Cestopis – Jaro mezi holandskými tulipány
(Matouš Vinš)
- 20% hlasů**
Cestování po krajích ČR – Plzeňský
(Tomáš Rezek)
- 18% hlasů**
Rozhovor – Beata Rajská
(Michaela Matějovská)



pošta

Z dopisů od čtenářů

I tentokrát, jako váš pravidelný a věrný čtenář, rád odpovím na vaše soutěže. Z článků dubnového čísla mě nejvíce zaujal cestopis o Nizozemí a k tomu si dovoluji i pár poznámek. Nizozemská železniční správa, tedy *Nederlandsche Spoorwegen*, je velmi dobře vedená. To se týká i metra v Amsterdamu i jeho letiště Schiphol. Míra jejich pracovitosti je příkladná. I jejich zahradnické úspěchy, okrasné i užitkové, cením. Mám rád květiny, zeměpis i železnici. Přeji pěkné jaro vám všem.

Srdečně vás zdraví

Roman Pospíšil



Pionýrská železnice (o kterých píšete v dubnovém magazínu) bývala také v Trnavě na Slovensku na bývalé cukrovarské úzkokolejce.

Roman Jeschke

Chtěla bych se zeptat, proč není na stránce ve fotosoutěži i moje fotka? Podmínky jsem splnila, píšete, že ukončení zaslání soutěžních fotografií bylo 11. dubna, a já ji ten den ještě zaslala.

Děkuji za odpověď.

Hana Karbanová

Dobrý den, v podmínkách také píšeme, že do finále je vybráno pouze 20 snímků. Pokud mezi nimi ten váš není, nebyla jste vybrána.

Děkujeme za pochopení.

Redakce ČD pro vás

A man with a beard, wearing a blue jacket and a grey and red beanie, is smiling while holding a large, dark fish. He is also holding a fishing rod with a silver reel. The background shows a rocky shoreline with water.

ROZHOVOR JAKUB VÁGNER

Text: Marek Vejvoda, foto: archiv Jakuba Vágnera

Když chci odpočívat, tak jdu **ZASE NA RYBY**

Dva dny před naším rozhovorem se Jakub Vágner vrátil z Amazonie, dva dny po něm se vracel zpátky do pralesa. Svůj čas totiž světově proslulý český rybář, který ryby chytá proto, aby si je mohl pohladit, počítá na minuty. Na konci května pořádá na rybníku Katlov u Kutné Hory, vůbec poprvé v ČR, Mistrovství světa dětí v lovu kaprů.

Máte na organizaci svého času manažera? Sám to přece už nemůžete stíhat...

Mám celkem tři. Jedno období jsem dělal osm, pak deset a nakonec dokonce dvanáct hodin denně. Teď už spím maximálně šest hodin denně a víc ubrat odpočinku prostě nejde. Sám na sobě jsem poznal, že když se člověk přepíná, jednoho dne ho to udolá. Nebo aspoň ztrácí tah na branku – a to bych nechtěl. Takže jsem se musel začít obklopotvat lidmi, kteří jsou spolehliví, pracovití a bez kterých bych v podstatě dneska už nemohl existovat.

Říká se, že když si člověk chce odpočnout, má jít na ryby. Kam chodíte vy?

Jenom na ryby. Aspoň já to tak mám. Na začátku našeho vztahu to dlouho nemohla pochopit ani moje přítelkyně. Udivovalo ji, že jsem se vrátil z expedice, a místo toho, abych si lehl na zahradě na lehátko, jsem šel odpočívat zase na ryby. Jenže na expedici mám zodpovědnost za štáb, chci, abychom se vrátili všichni v pořádku, všechno jsme natočili, jsem tam nejenom za protagonistu, ale i za režiséra, znalce místního prostředí. Když se pak vrátím sem, vyrazím k vodě sám nebo s kamarádem popovídat si o všedních problémech života. Nebo naopak vůbec nemluvit a jen si, jak se říká, vyčistit mozek. To je ta největší nádhra.

Vlastníte český rybářský lístek?

Samozřejmě. Celorepublikovou povolenku.

Bývají i v zahraničí rybářské lístky?

V Evropě je to zcela běžné. Rybářů je v Evropě tolik, že kdyby tu nebyla pravidla, kvóty a omezení, tak by toho ve vodě už moc neplavalo. Potom existují místa daleko od civilizace, ať je to Amazonie, Kongo nebo oceány, kde se povolení nevydává.



S domorodými přáteli v Papui-Nové Guineji.

Jak se na vás dívají domorodci, pro které je chycená ryba obživou a vy ji pustíte?

Už jenom to, že jsme ve štábu bílí, že mám modré oči a blondaté vlasy, je podezřelý. Navíc jsme tam přijeli s podivnými hůlkami, na kterých jsou ještě podivnější mašinky, které navijejí vlasec. Kameramani mají kamery a zvukař takovou divnou chlupatou veverka na konci tyče. Často je to pro ně úplně setkání třetího druhu. Ze začátku se nám většinou smějí. Říkají: „Co tady chcete chytit? My tu máme pětisetmetrovou síť a vy jen divnou tyč.“ Když ale vidí, že jsme úspěšní, přijde pro ně ta absolutně nejdívnější fáze. To když rybu chytíme a pustíme ji. Oni najednou vidí,

jak jim steak odplouvá od břehu, a nedokážou pochopit, že je někdo takový, řeknu – blbý. Že si chytne večeri a pak ji zase pustí.

Když jste tam delší dobu, jak bydlíte?

Jako oni. Konkrétně na Guineji ve stromových chýších, s indiány v Amazonii spíme v jejich chýších. Někdy postavíme malé stany, které vozíme s sebou. Ale obecně se snažíme s těmi národy žít co nejlíže. V okamžiku, kdy s nimi trávíme více než tři, čtyři dny, tak s nimi i částečně splyneme. Na začátku sledují každý váš pohyb, ale po určité době vás už začnou trochu přehlížet. A to je přesně ten okamžik, kdy se začínají chovat naprosto spontánně a vy vidíte ty krásy kolem.

Pozvou vás na večeri, na slavnost nebo nějaký rituál?

To je zcela přirozená věc. Samozřejmě jsou národy, které mají rituální obřady, kterých se můžou zúčastňovat jenom příslušníci toho daného kmene nebo národa. Tam nemůžete. Mají i posvátná místa, kam je vám vstup zakázán. Ale na druhou stranu je spousta zajímavých událostí, ke kterým jste přizván.

Mluvíte o náboženství. Je něco, co je pro vás jako cizince tabu? Řeknou vám, co prostě nesmíte udělat?

Těch věcí jsou tisíce. Kolikrát vám nad nimi zůstane rozum stát. Ale musíte to absolutně respektovat. Ať jsme či nejsme křesťané, jsme či nejsme věřící, tyto přírodní národy mají svoje božstva, svoje pravidla, svoje zákonitosti. V okamžiku, kdy začneme naše pravidla aplikovat na ně, může to mít velmi špatné následky. Buď vás prostě a jednoduše

KDYŽ U KOMBALI NA GUINEJI NEPŘIJMETE JÍDLA, PROSTĚ VÁS ZABIJÍ.



nepřijmou, nebo vám neukážou zázraky, které by vám mohli ukázat, když je budete respektovat. I když se vám to může zdát sebedopodivnější. Například když u Kombaiů na Guineji nepřijmete jídlo, prostě vás zabijí.

A co se tam podává?

Rozhodně ne svíčková nebo kachna s knedlíky. Jde o různé hady, ještěrky a červy. To není zrovna něco, po čem by normální člověk toužil. Ale v okamžiku, kdy odmítnete, můžete mít dost zásadní problém. Oni mohou být přesvědčeni, že i díky tomu, že jste bílý, jste duch a duchové nejedí. Pokud takovou věc nevíte, můžete skončit velmi špatně.

Kdo vás na to upozorní? Míváte s sebou nějakého domorodého průvodce?

Většinou průvodce nemáme, protože cestujeme do míst, která jsou velmi daleko od civilizace. A když máme průvodce, jsou to opravdu místní lidi, s nimiž se spřátelíme, seznámíme až na tom místě samém. Pokud je možné získat informace dopředu, připravíme se, ale jsou věci, na které se v životě připravit nemůžete.

Jak vypadá váš večer mimo civilizaci?

Často býváme tak vyřízení, že jdeme okamžitě spát. Zažil jsem i Silvestra v Amazonii. Přivezli jsme si s přítelkyní lahev sektu a byli jsme odhodláni, že vydržíme do půlnoci. Ale bez šance. V deset jsme zalehli a byli jsme úplně vyčerpáni. Posunuli jsme si půlnoc o dvě hodiny, bouchli šampaňo a šli spát. To je zkrátka úplně jiný svět.

vizitka

Jakub Vágner (33)

Narodil se 24. prosince 1981 v Praze. Je celosvětově uznávanou rybářskou a televizní osobností, držitelem několika světových rekordů v lovu sladkovodních ryb. Jeho rybářské pořady vysílají televize po celém světě – v ČT jsou to například seriály S Jakubem na rybách a Rybí legendy Jakuba Vágnera. Pravidelně publikuje odborné články, je rovněž autorem knih *Můj přítel sumec* (2010) a *Můj život s rybami* (2012). Produkuje také rybářské filmy a DVD pro společnost Multisonic, kterou vlastní jeho otec, známý hudebník Karel Vágner.

V kolik tam mají večerku?

Třeba v Amazonii máte v osm hodin tmu. Vstáváte zcela přirozeně ve čtyři, v půl páté, když se začne probouzet prales. Prostě vstáváte s pralesem a jdete spát s pralesem.

Dá se odtamtud poslat třeba SMS rodině?

Můžete poslat přes satelitní telefon i zprávu, ale my máme tyto telefony opravdu jenom pro případ nouze.

Zmínil jste přítelkyni. Jezdí na výpravy s vámi?

Jana je z bankovní branže. Vztah k přírodě ale má, v Amazonii se mnou byla třikrát, v Mongolsku se mnou došla do míst, kam kolikrát předtím nedošli ani chlapi. Má tuhou kořínek.

Bojí se o vás, když jedete sám?

Určitě, najevo mi to ale moc nedává. Vždycky říká, že mi věří, že se vrátím. A stejně tak mi říká, že se mnou jede jenom proto, že mi důvěřuje a znám ji natolik, že vím, co si tam



Sibiř – teplota mínus 47 stupňů.

můžeme a nemůžeme dovolit. Ale samozřejmě, asi se trochu bojí. Jako každá ženská.

Horolezci mívají dohodu, že pokud by náhodou někdo z nich zůstal na Everestu, nechají ho tam. Máte něco podobného?

V naší skupině máme mezi sebou jasnou domluvu, že si pomáháme do posledního dechu, ale pokud by se někomu z nás stalo něco natolik zásadního, že by to ohrozilo životy zbývajících členů skupiny, tak tam toho jedince musíme nechat. Což ovšem neznamená, že bychom se k němu nepokusili vrátit, jakmile by to bylo možné. Ale jsou chvíle, kdy se musíte rozhodnout. Ono na televizní obrazovce ty expedice vypadají hezky, protože sedíte doma na gauči a nic vám nehrozí. Vidíte jen obraz, slyšíte zvuk, bohužel nemůžete vnímat pachové stopy, neprší na vás a nejste ve vlhku.

Jaké typy si vybíráte do týmu?

Podle mě existují tři typy lidí podle toho, jak reagují na extrémní situace. První skupinou jsou tací, že když se něco stane, zhroutí se. A nedej bože, když pomáhají hroutit se



i lidem kolem sebe. Takový člověk nemá na expedici co dělat. Druhou skupinou jsou lidé, kteří, když se něco stane, se postarají sami o sebe a ostatní jedince nezatěžují, pokud to není nevyhnutelné. A pak je třetí skupina. Ti mohou působit jako blázni – ožívají, teprve když se něco děje. Až když jde do tuhého, stoupne jejich energetický level o sto procent. A povzbuzují ostatní, kteří mají problémy, a jsou schopni problémy řešit nejenom za sebe. To je skupina lidí, které preferuji na svých expedicích.

Jsou extrémní situace důvodem, proč s sebou nerad berete ženy?

Přesně to je ten důvod. Ne že by to ženy nezvládly, naopak, já jsem přesvědčený, že žena v extrémním případě, když jde o život, dokáže ze sebe vydat mnohem větší výkon než průměrný muž. V boji o život. Ale za sebe říkám, že ženy do štábu nepatří. Normální chlap totiž, když je průšvih, vždycky pomůže ženské. Ale v ten moment může ohrozit celý kompletní štáb tím, že dělá dobrou věc. A to je proti našim pravidlům.

Kdysi se tvrdilo, že když člověk jede do takových míst, měl by vzít domorodcům třeba korálky jako dárek. Jaká je skutečnost?

První, co tyhle národy budou chtít, jsou vaše hodinky, vaše oblečení, zapalovač, sirky, všechno, co v nich vzbuzuje pocit něčeho nadpřirozeného. Právě to jim ale nesmíte

tip Jakuba Vágnera

Přijďte se podívat na Mistrovství světa dětí v lovu kaprů

Od 27. do 30. května se uskuteční na Katlově u Kutné Hory v těsné blízkosti obce Červené Janovice World Carp Classic Junior, což je Mistrovství světa dětí v lovu kaprů. Je to odnož nejprestižnějšího podniku v lovu kaprů na světě, který se jmenuje World Carp Classic. Jezdí na něj 120 až 130 týmů světa a letos bude historicky poprvé v České republice. Setkají se tu zástupci 16 zemí světa včetně Američanů. Závodit budou spolu vždy dvě děti a jejich kapitánem se stane rybářská legenda jejich země. Na Katlov se tak sjedou ty největší rybářské veličiny světa. Zahájení proběhne v Kutné Hoře 27. května v 18 hodin slavnostním průvodem z Vlašského dvora až do chrámu sv. Barbory. Jedním z partnerů akce jsou i České dráhy.



Jakub se svou přítelkyní Janou na rybách.

dát. Tím je ničíte. Vlastně už jen tím, že je vůbec navštívíte, pokud ovšem nepoužíváte rozum. Jakmile je začnete ovlivňovat, jak to dělá řada misionářů. Na mnoha místech jsou právě misionáři největší zhoubou pro domorodé kmeny. Protože se je snaží konvertovat na víru, ať už jakoukoli, a říkat jim, že chodit nahý je špatné a tak dále. Z mého pohledu jde o největší zlo, které momentálně na planetě existuje.

NAD ČESKÝM NÁRODEM V ŽIVOTĚ NEZLOMÍM HŮL.

Když se pak vrátíte domů do Čech a točíte pořad s dětmi o českých řekách a českých rybách, není to tak trochu nuda?

Vůbec ne. Samozřejmě tento pořad, který točím pro Českou televizi a pro Discovery, pro mě znamená obrovskou prestiž, protože o sledovanosti přes dvě miliardy lidí jsem ani nesnil. Teď točím s Aničkou a Lvíčkem třináct dílů o poznávání české přírody.

O čem pořad je?

Učím děti, jak přežít v přírodě, jak poznávat zvířata, stromy. Co je léčivé a co naopak jedovaté. Chytáme i ryby. A je to hrozně krásný projekt, při kterém navracíme děti zpátky od počítačů aspoň na chvíli do přírody. Tím neříkám, že počítače jsou špatné, ale je smutné, když dítě nepozná borovici od smrku. Navíc – kdybych nemiloval Českou republiku, už bych tu dávno nebydlel. Já nad českým národem v životě nezlomím hůl. A myslím si, že Českou přírodu nám může zavídit – když ne celý svět – aspoň celá Evropa. Jedete Německem a na poli pomalu nevidíte srnku. Přejedete za hranice a je tady všude spousta zvěře. A teď začínáme natáčet další

velký pořad, takové volné navázání na Rybí legendy, jenom se to bude odehrávat v České republice a bude to tím pádem o českých rybách.

Jak se díváte na kolegy rybáře, kteří mají jako štamgasti své stálé místo u vody?

Spousta mých přátel jsou rybáři-chaťáci. Mají chatu u Berounky, u Lužnice, u Sázavy a tam prosedí všechny víkendy a kolikrát celý život. Miluju poznávání. Třeba jednou k tomu taky dospěju, jenže mám obavu, že by to pro mě byla ta nuda, kterou nevyhledávám.

Přesto máte tady nějaké oblíbené místo, kam se rád vracíte?

Měl jsem a mám tři zamilovaná místa. Prvním je Průhonický park, kde jsem proplytl snad každý milimetr tamních vod. A troufám si říct, že Průhonický park asi nikdo nezná lépe než já. Tam jsem strávil dětství a skoro i většinu školní docházky. Druhým místem je Orlická přehrada – Zvíkov. A mým dalším milovaným místem byla a stále ještě je Lánská obora, kde jsem měl strejdu fořta, který se o ni staral. Učil mě poznávat přírodu jako takovou. To je člověk, který asi může za to, co dělám. Vystřelil sice snad jen třikrát za rok, když musel, ale každé ráno vstával v pět, aby krmil zvířata.

Pocházíte z hudební rodiny. Vás muzika nenadchla?

Hrál jsem na dva nástroje – kontrabas a piano. Oba jsou poměrně neskladné, takže když jsem jezdil z Průhonic každé ráno s kontrabasem na hudební konzervatoř, těch kilogramů jsem natahal hodně. Muziku jsem přesto vždycky miloval, miluju a milovat budu, ale velmi brzy jsem pochopil, že člověk by se měl věnovat jedné věci pořádně. A příroda byla o jeden pomyslný stupínek výše. ■

RETRO

Z vašich příspěvků



Tehdejší

MÓDA

MLADÝCH

Tuto fotografii jsem zaslala v roce 1971 svému milému na vojnu,
aby mne měl stále na očích. Zdeňka Zahradníková



Mladá móda 50. let – kabát montgomerák a klobouk tatraplán.

Josef Šíma

Asi všichni z řad Husákových dětí si pamatují na béžové punčochy s jednou čárkou vepředu a dvěma na zadku. Jednoho dne jsem dospěl k názoru, že ta béžová je moc fádni, a požádal maminku, zda by mi je neobarvila načerno. Mámu, prostou ženu milující veselé pastelové barvy, jsem tím šokoval. Odpálkovala mě slovy: „No ty ses snad zbláznil!“ Tehdy jsem ještě neprotestoval. Mým největším módním výstřelkem se tak v raném dětství stalo tričko s Mickey Mousem od jakýchsi známých ze Západu, které trumfla až spolužačka Jana. Ta totiž dostala tričko, jehož Mickey po zmáčknutí písknul. Pro ni samotnou to ale asi zase taková výhra nebyla, neb každý si samozřejmě chtěl sáhnout.

Zkus to a nepustím tě domů!

Pod rukou sehnane plísňáče, po bráchravi zděděná mikina přezdívaná pro své široké rukávy rogalo a triko s límečkem. Z této školní uniformy definované mou maminkou se mi podařilo vymanit až kolem sedmé třídy, kdy jsem zcela podlehl charismatickému Petru Mukovi a image kapely Oceán. Má raná záliba v černé se ukázala jako velmi prozíravá. Bohužel s dostupností dalších potřebných módních propriet to díky mému téměř nulovému kapesnému bylo nevalné. Na křiváka a martensky jsem rovnou mohl zapomenout. Závistivě jsem vzhlížel k holkám z osmičky, které chodily ověšené egyptskými kříži života a chromovanými Davidovými hvězdami. A tak nastoupilo legendární české kutilství. Z překlíčky jsem si pilkou vyřezal šesticípu hvězdu a pomocí stříbrné uniolky (barva na plastické modely) jí dodal kovového vzhledu. Má babička to tehdy okomentovala slovy, že Židy moc v lásce nemá, ale jinak že jsem moc šikovný. Problém nastal s účesem. Máma vždy chtěla holku a na mně si to trochu kompenzovala délkou vlasů. Když jsem tedy přišel s tím, že chci jít dohola, dostalo se mi důrazného varování, že mě pak nepustí domů. Schopná toho opravdu byla, a tak došlo na šalamounské řešení. Po vzoru klávesáka Petra Kučery jsem si vyholil na hlavě boky a ty překryl bujnou přehazovačkou – takové číro naležato.

Když se pak v roce 1993 Oceán rozpadl a Petr Muk se rozhodl svou další kariérou ubírat směrem k mainstreamu, bral jsem to jako zradu proklamovaných ideálů a vydal se na opačnou cestu směrem k undergroundu. Po lehce punkové Znouzectnosti přišel Filip Topol a jeho Psí vojáci. Můj outfit se na chvíli trochu zklidnil, respektujíc tradiční nadvládu černé, a vlasy začaly pozhnaně odrůstat směrem k lopatkám. Z rozervaného novoromantika se tak stal tajemný intelektuál, co mluví pomalu o vážných věcech.

Černý kruh se uzavírá

Další má velká proměna přišla s boomem taneční scény koncem devadesátých let. Začal jsem vymetat taneční parties, kde jsem celou noc dupal zeli a nemyslel vůbec na nic. A že mě to fakt bavilo, nepotřeboval jsem ani obligátní stimulanty v podobě extáze či tripu. Hodně akcí se pořádalo v opuštěných halách továren, jejichž majitelé tak nějak nezvládli divokou privatizaci a přechod ke kapitalismu. To mi bylo inspirací ke stylovým modelům v duchu industriálu. Díky civilce jsem měl přístup k takových pokladům jako oranžovým montérkám s reflexními pruhy, které ve světle UV lamp báječně zářily, či k ochranné přílbě. Na nohách jsem až do úplného roztrhání nosil kecky Acupuncture, jejichž největší vychytávka se nacházela na podrážce. Na ní byli vylisováni dva medvídky s viditelným rozlišením, který je chlapeček a který holčička. Dělat stopy v blátě byla na vzdory bílé barvě kecek velká radost. Zatímco v rodných Poděbradách budil můj industriální obleček pohoršení některých prostáček z místní diskotéky, v Praze si člověk připadal jako ryba ve vodě a o půjčení přílby byl velký zájem. Inu – velkoměsto.

Souběžně s taneční hudbou jsem ale ulítnul i na veteránech elektroniky Depeche Mode, pro které je černá barva zcela zásadním poznávacím znamením. Já sám už to tak striktně nedodržoval a na klubových srážech jsem se pak o to víc bavil pohledem na čtyřicetileté týpky v kožených kalhotách a bílém tílku napodobující ve světle stroboskopu kopulační pohyby Davida Gahana.

A dnes? Místo maminky mi oblečení kupuje manželka kladouc mi stále na srdce, že muž je vizitkou své ženy. Přiznávám, že už zdaleka nejsem tak striktní jako dříve a kolikrát se stane, že na sobě nemám jediný kousek černé bravy. Krize středního věku už ale pomalu klepe na dveře a já cítím, že to chce změnu. ■





A zase začíná společenská sezóna. Divadla obnovují po prázdninách pravidelný provoz, otevírají se koncertní sály a na stovky mladých čeká první „opravdický“ vstup do společnosti v podobě tanečních hodin. A tak i náš dnešní tip směřuje ke společenským příležitostem: je jim velmi jednoduchá a přece zajímavá a atraktivní společenská halenka, zvládnutelná i začátečnicemi v oboru domácího šití. Halenku je možno zdobit bižutérií, krajkovou nášivkou ap. — ty, které už si poradily s prvními krůčky v technice paličované krajky, ji mohou doplnit zajímavým sedlem — límcem s korálky.

Střih na halenku i podvíněk límečku najdete na příloze.

Halenku navrhla a zhotovila Jana Pippichová, límcec Irena Lhotáková
Foto Milan Havlíček, atelier MONA

vždy 2 oka spletné. Perlem dovnitř okraje nabereme oka šití kruhovou jehlicí a pleteme stejně jako lem vyštíhu. Na kratších jehlicích pleteme lem okraje rukávů — ten zelenou přízí.

A. Kusáková

jele od látky části ke středu polohodem pichaným na oka, 2x kruhovým v krajích. Skložené sprácky postupně přisouvneme k práci přiříděným kročováním a klíčením je zajištění v krajce před posunutím. Hotové díly přisouvneme k sobě a konce svážeme. Zbytek šaráčky necháme na přízi a zajištění dvěma uzly. Krajku natušíme a vyopeme.

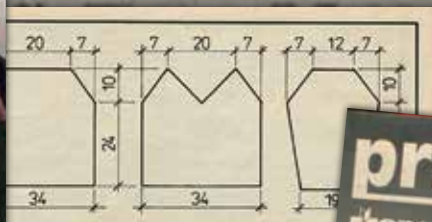
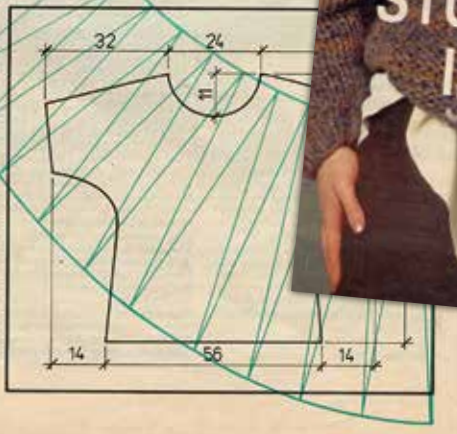
I. Lhotáková



Návrhy Marie Votny

denim a háčkovaná

6



KROČOVANÝ LÍMCE A DIVČÍ HALENKA

90 g bílé bavlněné příze, sklené korálky, bílé a žluté barvy

polohod pichaný na oka, 2x plochod

HALENKA

Velikost: 42

Spotřeba: 1,5 m podlínky

Popis práce

Střih zvětšíme do skutečné velikosti a dvojitě látku s dvojitě záložky (podšívku) přede a zadní díl haley. Vystřih musí mít naprosto paličkovany límce, kterými se přesně kryje se stříháním odčichávaním přispůsobíme vhodné i vysejeme ramenní švy v bočích. Zabalíme do rubu, stejným způsobem probápujeme přední část. Nakonec nalijeme drobnými šitím manžetu švu. Ramenní karm.

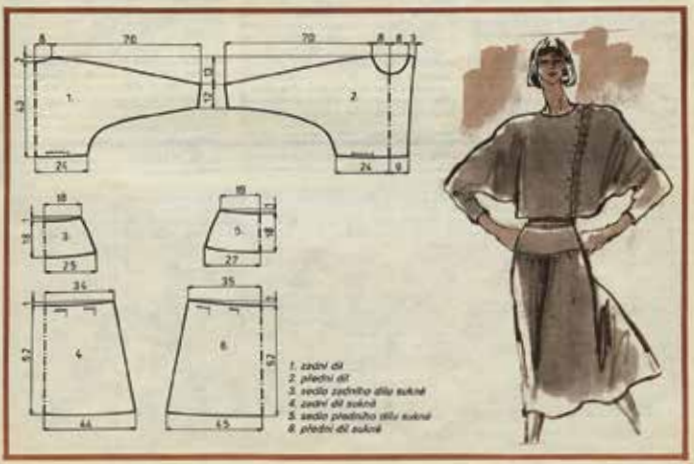
CO DĚLÁTE PRO KRÁSU?



Půvab budoucích maminek

Každá budoucí maminka by měla být nejen krásná, ale i úspěšnou profesionálkou — a první krokem k tomu je zdravý životní styl. Vzhled důležitý postel z oděvu na zpestření a sportovní oblečení. Mladé maminky mají rády šaty i své budoucí děti.

Šatování má být pro maminky nejen zálibou, ale i způsobem, jak se cítit krásně. Různými sukni, šaty, košile, kalhoty jsou přehledně a krásně a krásně pohodlné. Materiál má být velmi kvalitní, vzhled na tak přehlednou dobu si nechtějí změnit oblečení. Vhodné jsou také různé typy košilek, úpletů, džínů, které jsou vhodné i pro pracovní a pracovní. Zpracování je velmi krásné, přehledné i ženské.



praktická žena

MONA

9/90



STUDENTŮM I ŽÁČKŮM

MÓDA DO ŠKOLNÍCH LAVIC



Elegance v NDR

Na fotografii z roku 1967 je můj dědeček (první zleva) s kamarády na zájezdu od podniku Motor ve východním Německu. Dědeček na sobě měl takzvaný „oberoňák“, který si nechal ušít z balonového hedvábí. Baloňáky byly v 60. letech nezbytnou součástí šatníků nejen mladých mužů, ale i žen.

Johana Mustacová



Malý Sandokan

Zavzpomínat na kombinaci šílené módy a časů, kdy Prahu ovládal Tygr z Mompracemu (v první polovině 80. let), není snad tak docela od věci...

Roman Janouch



Bez čepice ani ránu

V roce 1957 jsem byl na dvouměsíčním pobytu v dětské ozdravovně Svatá Kateřina v Počátkách. Podle módy jsme si oblečení vybírat moc nemohli, rodiče do kufru spíš sbalili potřebné věci. Nikdo ale nezapomněl něco na hlavu a tehdy frčely rádiovky, barety a čepice zmijovky.

Pavel Bílík



Stylová veselka

Kamarádi pozvaní na posvatební veselici v roce 1974 se mohli obléci stylově i v duchu doby. Buřinka sice tehdy v módě nebyla, ale plandavé kalhoty a minisukně ano.

Jiří Veverka



Hity 60. let

Snímek je z konce šedesátých let. Velkým hitem byly kalhoty zvané kaliopky a většina z nás nosila svetry pletené buď ručně, nebo na pletacím stroji.

Helga Bilíková



Jako na autosalonu

Moje maminka v modrém svetříčku a moderní bílé plisované sukni pózuje v roce 1967 u světlé škodovy Octavie na dvoře před domem v Uhřetěvsi.

Monika Andreasová

Staňte se spoluvůrci našeho časopisu!



Na této dvoustraně najdete i v následujících číslech vždy několik retro fotografií „s příběhem“ (a datem vzniku před rokem 2000) vztahujících se k uveřejněnému tématu a vybraných z vámi zaslaných příspěvků. Fotografie, doplněné několikařádkovým popisem (datum a okolnosti pořízení – zejména místo, zobrazení aktéři atd.), můžete zasílat elektronicky (naskenované) na adresu cdprovas@cd.cz, případně poštou na adresu redakce (viz str. 64). Na obálku nebo do předmětu e-mailu uveďte heslo RETRO. Fotografie vám budou vráceny pouze na vyžádání. Každý námi vybraný snímek bude honorován částkou **600 Kč**.

Pro nejbližší čísla magazínu vyhledáváme následující témata:

č. 6/2015: V SEDLE BICYKLU
uzávěrka zaslání 13. května

č. 7/2015: TRAMPING
uzávěrka zaslání 10. června



ČD TATRY

Výhodné balíčky pro návštěvníky slovenských hor

Vybavte se na cestu za tatranskými vrcholy **jízdenkou, místenkami**
a **zvýhodněnými službami v jednom!**

BALÍČEK TATRY PEAK PASS

- Zpáteční jízdenka a místenky
- 3x jednosměrná nebo zpáteční jízda lanovkou TMR
- Týdenní jízdenka na Tatranské elektrické železnice
- Sleva 15 % na ubytování v hotelech TMR

BALÍČEK THERMAL BEŠEŇOVÁ

- Zpáteční jízdenka a místenky
- Transfer z Ružomberka do Bešeňové
- Wellness program Economy a Business Plus v GINO PARADISE Bešeňová
- Ubytování v hotelu Bešeňová***
- Prodej zajišťuje ČD Travel www.cdtravel.cz



Zakoupíte v mezinárodní pokladně ČD nebo na www.cd.cz/eshop.

Předprodej a platnost od 1. 6. 2015.

www.cd.cz/cdtatry

Vysoké Tatry
HORY ZÁŽITKOV

GINO
PARADISE
BEŠEŇOVÁ





Tipy a recenze připravuje **JAN KÁBRŤ**, novinář a publicista.

KULTURA

KINO • FILMY NA DOMA • DIVADLO
VÝSTAVY • KONCERTY • KNIHY • CD



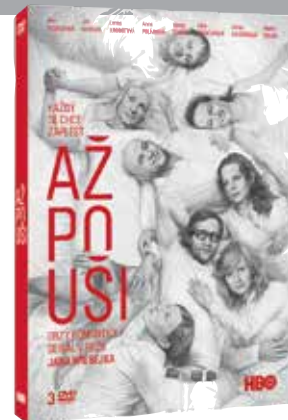
KULTURNÍ TIPY A RECENZE

AŽ PO UŠI

Bezkonkurenčně nejlepší tuzemský seriál loňského roku – v listopadu se objevil na stanici HBO, nyní vychází na DVD. Režisér Jan Hřebejk v něm sleduje rodinné a vztahové propletence několika současných třicátníků, ovšem ve formě, před kterou všechny ostatní domácí produkce od Ordinace až po Modravu blednou. Sexem nabitá třináctidílná série sází především na nenásilný humor, skvělé herecké obsazení v čele s Jitkou Čvančarovou, Hynkem Čermákem, Annou Polívkovou, Aňou Geislerovou nebo Janou Švandovou, i malebné lokace při pražském běhu Vltavy.

ČR, 455 MIN. / REŽIE – JAN HŘEBEJK / HRAJÍ – JITKA ČVANČAROVÁ, HYNEK ČERMÁK, RADEK HOLUB, ANNA POLÍVKOVÁ, AŇA GEISLEROVÁ, JANA ŠVANDOVÁ, JANA KOLESÁROVÁ

ČD
TIP



KINO

DÍTĚ ČÍSLO 44

Film podle stejnojmenné knihy mladého Brita Toma Roba Smitha, která před pár lety obletěla svět. Autor strhujícím způsobem odvyprávěl příběh bývalého důstojníka sovětské tajné policie, který odmítl udat svoji ženu a ocitl se kvůli tomu ve vyhnanství. Přesto začal na vlastní pěst a navzdory režimu pátrat po sériovém vrahovi, jehož činy začínají dosahovat hrůzných rozměrů.

USA, 137 MIN. / REŽIE – DANIEL ESPINOSA / HRAJÍ – TOM HARDY, GARY OLDMAN, NOOMI RAPACE, JASON CLARKE, JOEL KINNAMAN, VINCENT CASSEL

V KINECH OD 28. KVĚTNA



ŽIVOT JE ŽIVOT

Vzpomenete si na romantickou komedii Lásky je láska s Petrem Nárožným v hlavní roli? Novinka má podobnou hříčku v názvu, stejného scenáristu s režisérem i manželskou dvojici v obsazení Simona Stašová a Ondřej Vetchý. A právě jeho svět coby otce tady dostává vážné trhliny – dcery zoufale klopýtají v lásce a manželka chce tradiční Mácháč poprvé vyměnit za moře!

ČR, 95 MIN. / REŽIE – MILAN CIESLAR / HRAJÍ – TEREZA VOŘIŠKOVÁ, MIROSLAV TÁBORSKÝ, ONDŘEJ VETCHÝ, SIMONA STAŠOVÁ, MAREK TACLÍK, BARBORA POLÁKOVÁ

V KINECH OD 21. KVĚTNA



DIVADLO

ZÁSEK

Každá novinka pražského Dejvického divadla zasluhuje pozornost, obzvláště je-li režisérským debutem herce Ivana Trojana. Hra, kterou dal dohromady s kolegy z domovské scény (jméno uváděného autora David Doubt je fiktivní), sleduje různorodou pětici lidí v porouchaném výtahu a chce poukázat na to, že žijeme „nespokojené životy v krásných časech“.

DEJVICKÉ DIVADLO, PRAHA / REŽIE – IVAN TROJAN / HRAJÍ – HYNEK ČERMÁK, VERONIKA KUBAŘOVÁ, MARTIN MYŠIČKA, KLÁRA MELIŠKOVÁ A MATĚJ KROUPA

FILMY NA DOMA

BIRDMAN

Černá komedie, která diváka zasáhne gejzírem humoru i scénaristických nápadů, byla favoritem letošních Oscarů, z nichž si nakonec odnesla čtyři sošky včetně té pro nejlepší film. Jejím hrdinou je zkrachovalý herec Riggan, někdejší hvězda komiksu o ptáčím super-



hrdinovi, který se nyní s vypětím všech sil snaží oživit svoji kariéru debutem na newyorské Broadwayi.

USA, 119 MIN. / REŽIE – ALEJANDRO GONZÁLEZ IÑÁRRITU / HRAJÍ – MICHAEL KEATON, EDWARD NORTON, NAOMI WATTS, EMMA STONE

FOTOGRAF

Film jako důkaz, že moc šikovnějších herců, než je Karel Roden, tady nemáme – i fotografa Jana Saudka dokázal zahrát s nejvyšší mírou důvěryhodnosti. V jeho kůži si zpočátku užívá vysokých honorářů za originální díla i nekonečnou zálibu v ženách, postupně se ale



ocitá v pasti vlastní naivity a důvěry, která ho dovede až na pokraj krachu. Dvoudílnou verzi filmu také odvysílá 9. a 10. května ČT1.

ČR, 133 MIN. / REŽIE – IRENA PAVLÁSKOVÁ / HRAJÍ – KAREL RODEN, MARIE MÁLKOVÁ, ZUZANA VEJVODOVÁ, VÁCLAV NEUŽIL ML.

DENÍK ANNE FRANKOVÉ

Sedmdesát let od konce druhé světové války si v Uherském Hradišti připomínají příběhem německé židovské dívky Anne Frankové, jejíž posmrtně vydaný deník patří k nejčtenějším knihám na světě. S neobvyčejnou zručností v něm od svých třinácti let popisovala dvouletý úkryt rodiny v kancelářské budově v Amsterdamu, který předcházal jejich deportaci do koncentračního tábora, když byli objeveni.

SLOVÁCKÉ DIVADLO, UHERSKÉ HRADIŠTĚ / REŽIE – ZOJA MIKOTOVÁ / HRAJÍ – MONIKA HORKÁ, JITKA JOSKOVÁ, ALŽBĚTA KYNCLOVÁ, ANNA POSPÍCHALOVÁ, JAROSLAVA TIHELKOVÁ, ŠTĚPÁN GOIŠ

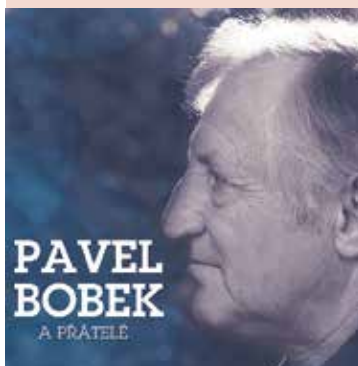
CD



MARATHON

RADŮZA

Osobitá Radůza je nejen talentovanou písničkářkou, ale i spisovatelkou, a obojí spojila v novém projektu Marathon. Nejprve k němu napsala knihu povídek a ke každé z nich potom doplnila jednu písničku. Jejich prostřednictvím prochází staletími, líčí lidské slabosti i touhy a pozastavuje se nad tím, jak i sedmdesát let po válce ve světě narůstá násilí.



PAVEL BOBEK A PŘÁTELE

Krásnou vzpomínkou na legendárního zpěváka je komplet dvou CD, na které se vešlo přesně čtyřicet písniček. Ty mapují Bobkovu cestu od rokenrolu přes pop až po country music prostřednictvím více či méně známých duetů. Jsou mezi nimi hity s Marií Rottrovou či Lídou Nopovou, ale i písně s Karlem Zichem, Yvonne Přenosilovou nebo Robertem Křesťanem.

KNIHY

ŘEKNI LITUJI

MICHAEL ROBOTHAM

Před deseti lety se o rukopis Michaela Robothama strhla bitva mezi nakladateli na londýnském knižním veletrhu, od té doby patří jeho psychologicky propracované krimi příběhy mezi světově nejoblíbenější. U nás vychází první, v němž se případ brutální vraždy manželského páru spojuje s dávno uzavřenou kauzou zmizení dvou patnáctiletých dívek.

MOBA, 349 Kč



NUSELSKEJ PUNK

GREEN SCUM

Autor s pseudonymem Zelený škraloup vypráví příběhy z pražské čtvrti a jejích figurek, které jako by vypadly z knih Haška nebo Hrabala. „Většinu storek jsem zažil nebo se staly mým přátelům. Nusle znám. Jsou to příběhy většínou na první pohled humorné, ale je za nima smutek, protože obyčejný člověk, takový ten, co nevychází s ničím, život příliš veselý nemá,“ tvrdí autor.

PASEKA, 190 Kč



VÝSTAVY



ANNA A EVA MASTNÍKOVY

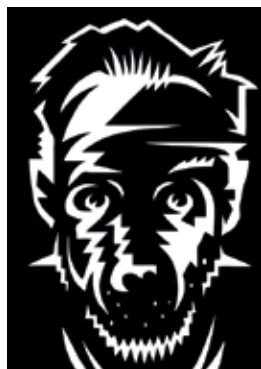
Kromě stejného příjmení je spojuje vášeň pro kresbu i vtip, který do svých prací umějí promítnout – to jsou matka Eva a dcera Anna Mastníkovy.

Ta starší se soustředí na ilustraci knih pro děti v duchu nejlepší české tradice, nejčastěji pracuje pro nakladatelství Albatros. Mezi neúspěšnější tituly, které ilustrovala, patří série příběhů o Aničce od Iwany Peroutkové nebo knížka o klukovi, který žije s postiženým dědečkem, s názvem Lentilka pro dědu Edu.

Anna je oproti tomu kreslířka, která svoje postavy s oblibou animuje, orientuje se na krátké filmy pro děti i dospělé, v nichž využívá vlastnoručně dělaných loutek, hraček i šperků.

Světy Evy a Anny se prolínají i doplňují, obě umějí shodně do svých uměleckých fantazií vtáhnout diváky bez rozdílu věku. Není důvod takovou nabídku nepřijmout.

OBLASTNÍ GALERIE V LIBERCI OTEVŘENO DO 7. ČERVNA



JAROMÍR 99 / KILL-TIME

Pod pseudonymem Jaromír 99 se skrývá výtvarník Jaromír Švejdlík, kterého pravděpodobně budete znát jako jednoho z autorů komiksově trilogie (či její filmové verze) Alois Nebel. V olomouckém Café 87 však, a to vůbec poprvé, představuje figurální práce vytříhané z papíru a především portréty, na nichž lze poznat i autorovy přátele, hudebníky či spisovatele.

MUZEUM UMĚNÍ, OLOMOUC

OTEVŘENO DO 16. ČERVNA





Za Dobrodruha by se měla ČT stydět!

V České televizi se pravděpodobně někdo zbláznil. Jak jinak si vysvětlit, že zakoupila a na obrazovku nasadila něco tak příšerného, jako je dokumentární cyklus Dobrodruh.

Tím dobrodruhem má být průvodce pořadem Adam Lelek. Jenže stačí pár minut jakéhokoli dílu a je jasné, že tenhle obtloustlý chlapík má k dobrodruhovi daleko jako rake-to-plán za hranice vesmíru.

Ne že by si Lelek vybíral špatná místa, naopak. Vydává se do Etiopie, Papuy, Číny, míří na zajímavosti Madagaskaru nebo Mexika. Paradoxně z nich ale vidíme minimum.

Zato nás Lelek s pózou sebestředného balíka sytí jednou ukňouranou epizodou za druhou. Leitmotivem prvního dílu se stává opakovaně rozbité auto, uprostřed cesty Lelek s tragickým výrazem do kamery úpí, že přestala fungovat klimatizace.

V druhém se do pralesa vypraví v „keckách“ – a už ani nepřekvapí, že za chvíli fňuká, že je v nich mokro. Když potom uklouzne na kmeni stromu, jančí, že může mít proraženou plíci, minimálně zlomená žebra, a vydává se namísto za domorodci na několikadenní cestu za doktorem. Prohlídka dopadne zcela v pořádku.

Ale je zázrak, že Lelek vůbec někam dorazil. Když se vydá na sedmihodinovou cestu džunglí, po chvíli si kameře stěžuje: „Jsem strašně unavený a hrozně mi bije srdce.“ Zkrátka dobrodruh jako vyšitý!

Lelek dokáže důvody, které z něj dělají nejhoršího dobrodruha všech dob, ještě vršit. Poučen si na další výpravu balí jídla jako pro jednotku americké armády, prý aby neměl hlad. Fňuká, když jeho auto zapadne do bláta, i když z něj posléze tahá jiné. V Mexiku je největším zážitkem hledání hotelu v hlavním městě...

Kouzlem nechtěného je Dobrodruh vlastně nejzábavnějším pořadem současného vysílání ČT. Ovšem kdyby ho chtěl brát člověk jen trochu vážně, musel by před programové oddělení na Kavčích horách svolat demonstraci. ■

KVĚTNOVÉ MENU

JAN HUS

Šestisté výročí Husovy mučednické smrti připomene jeden z nejnáročnějších



projektů ČT vůbec, který připomíná, že i ta největší oběť za pravdu může mít smysl. Husa v třídílné

sérii hraje Matěj Hádek, sekundují mu Milan Kňažko nebo Michal Dlouhý.

ČT1 • 29.–31. KVĚTNA / 20.00

RED 2

Tým, který dává bývalý agent CIA Frank Moses znovu dohromady, umí pobavit,



protože jeho členové mají trochu problémy sami se sebou. Na druhou stranu stále dokáže čelit hordě

teroristů, kteří se v zájmu vlastní moci chystají vyzkoušet novou superzbraň.

NOVA • 23. KVĚTNA / 20.20

DOBA LEDOVÁ 3 + 4

Animovaná série, která neztrácí na vynalézavosti a humoru. První večer se zvířecí partička ocitne v ohromném



podzemním světě oživlých dinosaurů, ve druhém se její cesta rozdělí, když se vinou krysovever-

čáka Scratta začnou od sebe oddělovat jednotlivé kontinenty.

PRIMA • 16. A 22. KVĚTNA / 20.15

BOND S PIERCE BROSANEM

Pierce Brosnan v roli agenta 007 Jamese Bonda vystřídal Timothy Daltona ve Zla-



tém oku, následovaly další příběhy: Zitrtek nikdy neumírá, Jeden svět nestačí a Dnes neumírají. V tom posledním si s ním zahrály Halle Berry nebo zpěvačka Madonna.

ČT2 • NEDĚLE OD 10. KVĚTNA / 20.00

hodnocení

DOBRODRUH

DOKUMENTÁRNÍ SERIÁL ČT

10 %

TV KUPĚ

■ REALITY SHOW Z PROTEKTORÁTU

V programu České televize by se měla 23. května objevit netradiční reality show nazvaná Dovolená v protektorátu. Sleduje tři generace sedmičlenné rodiny, která na horské samotě během dvou měsíců zažila na vlastní kůži celou druhou světovou válku.

■ MĚCHÁČEK BUDE VÍCE VIDĚT

Tomáš Měcháček, proslavený reklamním sloganem „I banku můžete mít rádi“, získal moderátorský post nováckého magazínu o technologických novinkách Upgrade. Kromě toho je i tváří Zpráv, které připravuje internetová televize Stream.cz pro Novinky.cz.

■ HŘEBEK NATÁČÍ ZLOČINY V PLZNI

Boom krimiseriálů pokračuje, pro Českou televizi nyní jeden s názvem Místo zločinu Plzeň připravuje režisér Jan Hřebejk. Série, ve které si zahrají Martin Stránský, Lukáš Vaculík nebo Vladimír Kratina, bude pátrat po sériovém vrahovi nebo zmizelých studentkách.

DOKONALÁ KRÁLOVNA? Iva Janžurová!

Někdy se důvody, proč zajít do divadla na tu kterou inscenaci, hledají těžko. Jindy existují, ale je těžké je pojmenovat. U novinky Národního divadla *Audience u královny* je to jednoduché. Tím důvodem je Iva Janžurová.



Britská královna Alžběta II. ctí tradice. Jednou z jejích osobních je, že týden co týden zve premiéry své země ke konzultacím. Jde o neformální schůzky, při kterých předsedové vlády převyprávějí Jejihu Veličenstvu svoje politické kroky, královna vyzívá jejich plány a někdy si vyslechne i něco navíc. Nakonec i královna nebo premiér jsou přece jenom lidé...

Autor od Královny

Právě na takových setkáních vystavěl svoji hru Peter Morgan. Spisovatel, scenárista a dramatik, mimochodem manžel dcery Karla Schwarzenberga Anny Karolíny, napsal třeba Zlatým glóblem oceněný scénář k filmu *Královna*, podílel se i na předloze poslední bondovky *Skyfall*.

hodnocení

AUDIENCE U KRÁLOVNY

STAVOVSKÉ DIVADLO, PRAHA

REŽIE – ALICE NELLIS

HRAJÍ – IVA JANŽUROVÁ, JAN HARTL,
IGOR BAREŠ, VÁCLAV POSTRÁNECKÝ,
TAŤÁNA MEDVECKÁ, DAVID MATÁSEK,
FRANTIŠEK NĚMEC A DALŠÍ

70 %

Ve své nejnovější hře (veřejnosti ji představil předloni) posadil královnu do přijímací místnosti a postupně za ní začal posílat jednoho premiéra za druhým – Winstonem Churchillem počínaje přes Margaret Thatcherovou až po úřadujícího Davida Camerona.

V tom také tkví jedno z úskalí inscenace – na scéně to zrovna nekypí životem. S tím se potýká i šikovná režisérka Alice Nellis, která se snaží aktéry rozpoehybovat, kde se dá, avšak statickému dojmu se neubrání.

Životní role

Jenže má zmíněný trumf, na který se může spolehnout, jenž ji znovu a znovu zachraňuje při jakékoli divákově pochybnosti. Ivu Janžurovou, pro kterou snad byla tato hra napsána.

Janžurová s Alžbětou srostla. Nezapře podobu, má dokonalou paletu osobitého státnického vystupování, udržuje si nadhled funkce i cit obyčejné ženy. Dokáže střídát manýry s lehkým humorem, a přestože většinu času na jevišti stráví v křesle, je jí celé divadlo plné. Navíc jeviště po celou dobu prakticky neopouští a role je tedy na objem textu jednou z nejnáročnějších, která ji na první scéně potkala.

Odměnou jí budiž fakt, že je také jednou (ne-li vůbec) z nejkrásnějších, protože kdo *Audience u královny* zhlédne, nadlouhu mu Janžurová při jakékoli zmínce britského trůnu vyvstane na mysl.



Skvělá je i Thatcherová

Vedle Janžurové září i tři z jejích kolegů. Jan Hartl coby komorník Jejihu Veličenstva dává všem lekci, jak je možné z drobných výstupů vytěžit maximum, jeho sporadické návštěvy jeviště jsou osobité a vtipné, třebaže mu k tomu leckdy stačí jen výraz tváře či gesto.

Skvěle nalíčená Taťána Medvecká vletne na jeviště jako legendární lokomotiva Margaret Thatcherová, slouží však ke cti režisérky, že její postava není vykreslena jen výkřiky prvoplánových titulků, ale i duší, která se v nich nezohledňuje.

A nakonec se blýskl Igor Bareš v roli premiéra Harolda Wilsona, který svojí venkovskou bezprostředností zastíňuje většinu ostatních premiérů, kteří na české jeviště bez britské paměti a znalosti reálií nepřinášejí žádný větší vzruch.

Ani v těchto chvílích ale představení neupadá do šedi. Na druhou stranu bez Janžurové by *Audience u královny* nebyla ani polovičním zážitkem. ■

DŮSTOJNICKÁ KOŠILE

U jaký zbraně jsi na tý vojně v Žatci sloužil?

U tankánů. To byl prvosledovej útvar. Tam se počítalo, že nás nepřítel po vypuknutí války do hodiny vymaže. No a já jsem v Žatci zaběhnutej nováček, tvrdá buzerace, a najednou na mě řve dozorčí: „Bok! Vojín Bok! Máš průser. Čeká na tebe nějaký kapitán z divize ze Slaného.“ Tak já jdu a ten kapitán mi říká: „Zapívej.“ Říkám: „Co? Proč?“ – „Ty jsi zpíval s kapelou?“ No tak jsem mu něco zaspíval a prej dobrý: „Budeš zpívat s naším divizním orchestrem. A naučíš se na trombón. Chybí nám trombónista.“ Říkám: „Já trombón v životě nadržel v ruce.“ – „Na vojně to dokážeš! Nechám tě převelet.“ Opravdu přišel rozkaz a frnk do Slaného.

Co to bylo za hudební těleso, tenhle armádní orchestr?

To byla normálně divizní kapela, která hrála pochody na přehlídkách, a taneční orchestr, kterej hrál spíš swingovou muziku, a s tím jsem měl zpívat.

Taky anglicky?

To by nedovolili. Ale v tom Slaným jsem zažil hezkou příhodu. Jednou jsem úplně nad ránem byl na stráží a venku se už cvičilo do půl těla, a já najednou slyším takovej rozruch. Tak koukám a na střeše garáže stojí parta vojáků a na něco koukaj a strašně se bavěj. Tak já čumím, kam koukaj, a přes ulici byla vila s otevřeným oknem a v něm byly dvě nahatý ženský. Normálně matka s dcerou se tam převlíkaj. Normálně si sundávaj noční košile a ukazujou svý pěkný těla. Já byl furt ještě romatickej debil jako můj táta, mně vůbec nedošlo, že obě ty samice dobře vědí, že na ně ty kluci čuměj. Já se v tu chvíli naštvál, co jsou ty vojáci za prasata. No a když jsem se druhé den vrátil z vycházky, tak jsem v tý vile zazvonil. Otevřela mi ta paní a teď já se kroutil: „Víte, je mi to trošku žinantní, ale já jenom abyste věděla, že když ráno



Jan Novák, John Bok ŽIVOT MIMO KATEGORIE

VYCHÁZÍ V NAKLADATELSTVÍ ARGO A PASEKA.

340 STRAN, 350 Kč

vstáváte...“ A teď to ze mě lezlo jak z chlupatý deky a ona se na mě najednou usmála, zvedla ruku, pohládila mě po tváři a řekla: „I ty blbečku jeden.“ A já teprve teď pochopil, že jsem opravdu blbeček, a poznal jsem další část ženského charakteru.

To víš, tyhle věci nám maminky neříkaj.

Pak ještě taky v tom Slaným jsem na zábavě tančil s jednou pěknou holkou. Už si pamatuju jenom její příjmení, Kafková. No a pak bylo nějaký muchlování a párkrát jsme se viděli a já jí půjčil nějakou

Soutěž o knihu Život mimo kategorie

Chcete si knihu přečíst celou? Odpovězte na soutěžní otázku a vyhrajte jeden z pěti výtisků.

Jak se jmenuje kniha Jana Nováka o bratřech Mašínových?

- A) Zatím dobrý
- B) Zatím špatný
- C) Zatím slušný

Odpověď zadejte do příslušného formuláře na www.cdprovas.cz do 21. května.

knížku a bavili jsme se o muzice. A pak mě jednou pozvala k nim. No tak jdu v neděli na oběd do takovýho paneláku a tam je na dveřích cedulka František Kafka a venutř sedí divizní politruk Kafka, strašnej blbec a komunista jako prase, a říká mi: „Co je, Bok? Poplach?“ Já říkám: „Ne, ne, to vaše dcera...“ Ale v týhle domácnosti byla generálem paní Kafková, což byla taková česká mamina, ne moc chytrá, ale dobrosrdečná, a ta říká: „No tak vás vítáme, vid', taťko!“ A teď to bylo jak ve Formanovým filmu, taťko tohle a taťko onohle. My jsme tenkrát do města nosili uniformy, kterejm se říkalo kopřiváky, to byly silný hadry a v létě ses v nich hrozně potil. Takže si sedáme k obědu a paní Kafková říká: „Vždyt vám bude horko, sundejte si to sako.“ Říkám: „Já nemůžu, tady je soudruh Kafka, já musím zůstat v uniformě.“ – „Táto, řekni mu, ať si to sundá!“ Ten politruk byl nasranej, tak na mě jenom tak zaprskal: „No tak si to sundejte.“ Já se zdráhal, protože jsem si ráno vybral košili s pěkným límečkem a pěknějma knoflíčkama, ale chyběla jí půlka zad, protože ty košile kluci trhali a dělali si z nich onuce. Takže jsem to sako odmítal sundat, až jsem dostal rozkaz od generála Kafkovy: „Ne, sundejte to!“ Tak jsem se smlíknul do košile, paní Kafková vyvalila oči na moje holý záda a okamžitě začala jebat Kafku: „Ježíši, taťko, podívej se, do čeho ty kluky oblíkáte?“ A Kafka se ošival a já vysvětloval a paní Kafková lomila rukama víc a víc: „No chudinky maminky! Kdyby tohle věděly!“ ■

autor

Jan Novák (62)

Přední český spisovatel, překladatel a dokumentarista, v roce 1969 emigroval s rodiči přes Rakousko do USA. Od roku 1989 žije střídavě v Chicagu a v Čechách. Jeho oceňovaná kniha Zatím dobrý, v níž popsal příběh bratrů Mašínových, se v roce 2005 stala na cenách Magnesia Litera knihou roku.

Nyní přichází s knižním rozhovorem s Johnem Bokem, napůl Angličanem, který byl dvakrát odvezen na psychiatrii a třikrát se pokusil o sebevraždu. Má tři nemanželské syny, dvě dcery, prožil vášnivou lásku se ženou, která ho při křtu držela na rukou, a za totality byl neustále jednou nohou v kriminále. Během sametové revoluce dělal Václavu Havlovi neplaceného ochránce a po ní vydělal největší peníze na záchodcích nočního klubu Radost. O svém životě „socialistického beatnika“, který proběhl mimo veškeré kategorie českého chování, vypráví bez zábran i servítků.



CESTOVÁNÍ
PO KRAJÍCH ČR

Foto: Libor Sváček

KRÁLOVÉHRADĚCKÝ

Salon republiky – tak se začalo říkat Hradci Králové na začátku minulého století. Východočeská metropole si takové označení vysloužila hlavně kvůli cenným stavbám moderní architektury. Na přelomu 19. a 20. století se zbourala hradecká pevnost a na uvolněných pozemcích se začalo stavět. O příkladný rozvoj města se zasloužil hlavně starosta František Ulrich, který si na pomoc přizval významné architekty včetně zakladatele moderní architektury prof. Jana Kotěry. Značný vliv na podobu města měl moderní regulační plán Hradce Králové z let 1926 až 1928 od architekta Josefa Gočára, Kotěrova žáka. Navrhl mj. rozdělit nové čtvrti města do pěti sektorů, propojit je okružní komunikací a dalšími silnicemi paprskovitě spojit se starým městem. Expozici o dějinách architektury města od poloviny 18. století do počátku 2. světové války s názvem Od pevnosti k Salonu republiky si můžete prohlédnout do konce roku v Muzeu východních Čech v Hradci Králové.

V DOUDLEBÁCH NAD ORLICÍ mají zámek plný hádanek

Nejen jedinečnými sgrafity vás překvapí zámek v Doudlebách nad Orlicí. I zámecké pokoje a sály vynikají pozoruhodnou výzdobou. Zaujmu hlavně unikátní nástrovní malby a tajuplné emblémy.

Text: Tomáš Rezek, foto: archiv zámku Doudleby nad Orlicí

Před sedmi lety se na renesančním zámku v Doudlebách nad Orlicí natáčel Jakubiskův film Bathory. Malebný výchoďočeský zámeček posloužil filmařům jako sídlo hraběnky Alžběty Balthoryové – Čachtické paní, která prý na svých panstvích krutě vraždila poddané. Ve skutečnosti ale doudlebský zámek patří už 425 let stejnému šlechtickému rodu – pánům z Bubna a Litic. Tedy kromě let 1949 až 1993, kdy byl zestátněn. Současnou majitelkou je paní Eleonora Dujková, rozená Bubna-Litic, která s rodinou obývá přízemí zámku. Během prohlídky se od průvodkyně o životě Bubnů dozvíte řadu zajímavostí. A pokud se budete chtít blíže seznámit s nelehkými osudy členů tohoto rodu ve 20. století, zakupte si v pokladně zámku kromě vstupenky na prohlídku i autobiografickou knihu Vzpomínání

právě od Eleonory Dujkové. Čte se tak dobře, že vám na ni vystačí jedno odpoledne.

Po zámeckých komnatách a sálech S průvodkyní vystoupáte z nádvoří zámku do prvního patra, kde si prohlédnete čtrnáct pokojů a sálů a také zámeckou kapli s unikátní sbírkou madonek. V hodovní místnosti uvidíte velká kachlová kamna z roku 1690 zdobená erby Bubnů-Liticů. Atrakcí zámku je vosková figurína Ferdinanda z Bubna a Litic, který se proslavil jako vojevůdce v napoleonských válkách. Ve Ferdinandově pokoji jsou vystaveny také podobizny členů rodiny současné majitelky zámku. K nejkrásnějším místnostem zámku patří hudební salonek, kde budete hádat, která roční období představují čtyři nástrovní malby, a pak především honosný

Zrcadlový sál, kde se pravidelně konají různé společenské akce a svatební obřady. Jeho zajímavostí je „tajný“ nápis na zdi datovaný rokem 1965, který tu patrně zanechal některý z dělníků pracujících v té době na rekonstrukci zámku. Nelichotivě hodnotí tehdejší platy a povinnou účast ve volbách.



Pro děti je u zámku Babiččin dvoreček.



spojení

Vlakem do Doudleb nad Orlicí



Od doudlebského nádraží je to k zámku asi 400 metrů. Do Doudleb n. O. vás z Hradce Králové hl. n. dovezou spěšné vlaky ČD už za 45 minut. Pokud budete chtít kromě doudlebského zámku navštívit třeba i nedaleký zámek Častolovice, možná se vám vyplatí zakoupit si některou ze síťových jízdenek Českých drah. Například s **Celodenní jízdenkou** můžete cestovat vlaky ČD (jen do vlaků SC Pendolino je nutné dokoupit povinnou místenku) po celé republice nebo v rámci vámi vybraného kraje bez omezení, a to kterýkoli den v týdnu. Bližší informace o této jednodenní síťové jízdence, kterou zakoupíte i v eShopu ČD, najdete na www.cd.cz (Vlakem po ČR – Jízdenka).

Příklady cen

celá ČR	550 Kč
region Královéhradecký	175 Kč

Zámek v Doudlebách nad Orlicí zaujme na první pohled jedinečnými sgrafity.

Tak například perla ve škebli představuje obecně platnou pravdu, že vnější zdání může být klamné.

Za přírodou do zámecké sýpky

Ani děti se na zámku v Doudlebách nad Orlicí nebudou nudit. V dětském koutku rodinného pokoje uvidí několik historických hraček, ale hlavním zámeckým lákadlem pro malé návštěvníky je tzv. Babiččín dvoreček s domácími zvířaty. Najdete ho hned vedle zámku. Nechybějí v něm ani poníci, na nichž se mohou děti projet po zámeckém parku. V opravené zámecké sýpce pak můžete navštívit přírodovědné muzeum s diorámou české zalesněné krajiny. Pěkně zblízka tu uvidíte snad všechny druhy zvířat, které žijí na našem území, včetně jelena, divokého prasete, daňka nebo muflona. V muzeu najdete i zástupce exotiky, třeba největšího motýla Attacus atlas z Indie, který má křídla s rozpětím více než dvacet centimetrů, vážky z Thajska, kudlanky a sarančata z Etiopie nebo kobylky ze Střední Ameriky. ■

Fresky a malované hádanky

Při raně barokních úpravách zámku byla většina místností vyzdobena nástrojnými malbami s náměty z řecké a římské mytologie. Později se ale musely fresky z náboženských důvodů zabílit. V 60. letech minulého století byly při restaurování interiérů fresky obnoveny a opět krášlí většinu místností. K nejpůsobivějším patří nástrojná malba v hodovní místnosti, která představuje legendární svatbu fthijského krále Pélea s mořskou bohyní Thetidou v jeskyni kentaura Cheiróna. Neméně zajímavé jsou tzv. barokní emblémy vyobrazené v lunetových klenbách několika pokojů. Jde o malované hádanky, jejichž luštěním se bavila vyšší společnost hlavně v 17. století. Každý emblém obsahuje malbu a krátký nápis s radou nebo poučením.

5 NEJ zámku Doudleby nad Orlicí



1 Nejpozoruhodnější

památkou doudlebského zámku jsou tzv. barokní emblémy. Tyto malované hádanky v lunetových klenbách patřily k oblíbeným šlechtickým kratochvílím.



2 Nejvýraznějším

prvkem, který umocňuje malebný ráz doudlebského zámku, jsou ornamentální sgrafita tzv. kobercového vzoru, která zdobí vnější i vnitřní průčelí zámku.



3 Nejkrásnější

kamna na zámku uvidíte v Hodovním sále. Kachlová kamna byla vyrobena na zakázku pražskými kamnáři v roce 1690. Když se v nich zatopilo, sálalo z nich teplo sedm dní.



4 Největší

soukromé přírodovědné muzeum u nás se nachází v prvním patře bývalé zámecké sýpky. V jeho sbírkách najdete snad všechny zástupce živočichů žijících na našem území.



5 Nejslavnějším

členem rodu z Bubna-Litic byl hrabě Ferdinand, který se vyznamenal jako velitel v napoleonských válkách. Na zámku si můžete prohlédnout jeho voskovou figurínu.





Javoří hory

Křížový vrch

Jižní věže

Adršpach

Lada

žst. Adršpach

ROZHLÉDNI SE PO KRAJI

STAROZÁMECKÝ VRCH, nejlepší výhled na Adršpašské skály

U hranic s Polskem najdete jeden z největších přírodních skvostů naší země: Adršpaško-teplické skály. Než však vstoupíte do labyrintu až 100 metrů vysokých pískovcových skal, vyšlápněte si na zříceninu místního hradu, kde se vám z výšky 681 metrů otevře nezapomenutelný výhled na celé skalní město i daleké okolí.

Text a foto: Matouš Vinš

Národní přírodní rezervace Adršpaško-teplické skály patří k nejkrásnějším místům České republiky a také k velmi oblíbeným turistickým cílům. Můžete sem přijet jak na jednodenní výlet s nenáročnou procházkou skalami, tak i na týdenní dovolenou s velkou nabídkou rozličných sportovních aktivit. Navíc ani nezáleží na tom, hledáte-li adrenalinové zážitky nebo potřebujete zabavit malé děti. Oblast má co nabídnout úplně všem.

Starozámecký vrch

Výška: 681 m n. m.

Výhled: Adršpaško-teplické skály, Bučina, Adršpach, Javoří hory, Křížový vrch, česko-polské pomezí

Vrchol: zřícenina hradu, vyhlídková plošina

Nejbližší žst.: Adršpach

Výstup: středně náročný

Nejoblíbenější je samozřejmě prohlídka samotného skalního města, kde uvidíte bizarní pískovcové skály s poetickými názvy jako Milenci, Homole cukru, Džbán, Varhany, Hříbek nebo Desatero. Projdete se po Sloním náměstí, Krakonošovou ložnicí a Dlouhou chodbou, uvidíte několik jezírek a vodopádů a výlet zakončíte projíždkou na loďkách po některém z místních jezírek.

Rozhodně byste ale neměli vynechat ani krátký výšlap k zřícenině Adršpašského hradu, kterou najdete na Starozámeckém vrchu asi 2,5 kilometru od



Bučina

Království

Koňský hřbet

Hůrka



výškový profil



vlakového nádraží. Vaše námaha bude odměněna krásným výhledem do krajiny a až zde si uvědomíte, jak rozlehlé ve skutečnosti celé skalní město je. Ze Starozámeckého vrchu uvidíte nejen velkou část Adršpašsko-teplických skal a obec Adršpach, ale i Javoří hory, Křížový vrch a rozsáhlou oblast česko-polského pomezí.

Z železniční stanice Adršpach se vydejte po červené turistické značce skrz obec nebo využijte zkratky přes louku přímo podél skalního města a na červenou značku se napojte až za železničním přejezdem. Na rozcestníku Pod Starozámeckým vrchem pak odboč-

te doleva na žlutou značku, která vás již dovede přímo ke schodům na vrcholek. Zpět můžete využít buď stejnou cestu, nebo pokračujte dále po žluté a po červené do stanice Janovice u Trutnova, která je odtud vzdálená něco přes 6 kilometrů.

Z Adršpašského hradu, který zde na počátku 14. století nechal postavit pravděpodobně Jan Lucemburský, bohužel do dnešní doby zbylo jen několik sklepů a základy obvodových zdí. Za dob husitských válek ho totiž obsadili táborité a podnikali z něj nájezdy na okolní města. Slezané se proto po skončení války rozhodli hrad koupit a nechat zbořit, aby se

spojení

Vlakem do Adršpachu

Z Hradce Králové R/Sp/Os za 1 h a 38 min.

Z Trutnova osobním vlakem za 48 min.

Z Teplic nad Metují osobním vlakem za 11 min.

Z Prahy R/Sp/Os za 3 h a 31 min.



Z okna vlaku v Královéhradeckém kraji

Železniční muzeum ve výtopně

← → Jaroměř – Rychnovek



U nádraží v Jaroměři ve směru na Hradec Králové se nachází železniční muzeum. Expozice muzea je umístěna v prostoru bývalé výtopny parních lokomotiv. Prohlídku muzea můžete absolvovat sami nebo s průvodcem, který vám poskytne výklad o historii výtopny a informace o exponátech, mezi nimiž nechybějí parní lokomotivy, motorové vozy, drezíny či kolejový jeřáb. V květnu a červnu je otevřeno o víkendech a svátcích od 9 do 16 hodin.

0
km

Rozkoš pro vodní radovánky

← → Velká Jesenice – Česká Skalice



U České Skalice se vám ukáže modrá plocha přehrady Rozkoš. Ta je rozlohou osmá největší u nás. Bývá označována za Východočeské moře. Především v létě je vodní nádrž vyhledávaným místem pro rodinnou rekreaci. Z vlaku zahlédnete i autokemp, v němž je místo až pro 800 stanů a 90 karavanů, ale ubytovat se lze i v chatkách nebo v hotelu. V kempu nechybí restaurace, letní kino nebo třeba tobogan. Rozkoš mají v oblíbě i milovníci vodních sportů, hlavně surfaři.

10
km

Dům s pohádkovými mašinkami

← → Česká Skalice – Starkoč



Už tam budeme? Takovou otázku zná asi každý rodič. Dlouhé cestování děti nudí a vymyslet zábavu, která by je zaujala, dá pořádně zabrat. Na trati z Jaroměře do Trutnova ale čeká jedna atrakce, která děti určitě pobaví a alespoň na chvíli zaměstná. Před stanicí Starkoč se s nimi pozorně dívejte vlevo (v případě směru jízdy od Jaroměře). Uvidíte dům, jehož fasádu zdobí pohádkové mašinky, a možná zahlédnete pod střechou i Krtečka, jak letí balonem a mává.

18
km

Poetickým krajem za vzdálenými VRCHOLKY KRKONOŠ

Cesta vlakem z Jaroměře do Trutnova ubíhá příjemně. Stále je na co se dívat. Dost možná že právě v této malebné krajině byli políbeni múzou dva naši slavní literáti, kteří tu strávili dětství.

Text: Tomáš Rezek

Romantická údolí řek a říček s vesnicemi, v nichž nechybějí roubenky, malebné kostely a kapličky, hluboké lesy, nad nimiž ční horské hřeben, a při troše štěstí i pasoucí se srnky. To všechno můžete spatřit z okna vlaku mezi Jaroměří a Trutnovem. Od většiny stanic a zastávek na této 52 kilometrů dlouhé trati, která má v jízdním řádu číslo 032,

se dají podniknout zajímavé výlety. V České Skalici láká na své expozice Muzeum Boženy Němcové a turistické značení vás dovede z města k ratibořickému zámku a do Babiččina údolí. Pokud už místa, kam spisovatelka umístila děj své světoznámé prózy Babička, znáte důvěrně a zajímá vás vojenská historie, vydejte se po naučné stezce Česká Skalice – Sviněštiny – Josefov 1866. Provede vás po místech, kde byly 28. a 29. června

1866 svedeny krvavé bitvy mezi rakouskými a pruskými vojsky. To od nádraží v Červeném Kostelci se po červené dostanete k zřícenině hradu Vízmburk, proslavené unikátními archeologickými nálezy. Mezi Rtyní v Podkrkonoší a Velkými Svatoňovicemi vede trať pod Jestřebími horami, kde se těžilo černé uhlí. Se zajímavou historií hornictví v této oblasti seznamuje necelých 10 kilometrů dlouhá naučná stezka. V Malých Svatoňovicích stojí

Svatyně s dřevěnou zvonící

← → Rtyně v Podkr. zast. – Rtyně v Podkr.



Dominantou města Rtyně v Podkrkonoší, kterou dobře uvidíte i z okna vlaku, je kostel sv. Jana Křtitele s dřevěnou zvonící. Rtyňská svatyně, založená už na začátku 14. století, byla původně také dřevěná. V roce 1679 však chátrající stavbu nahradil zděný raně barokní kostelík. Přílehlá dřevěná zvonice byla postavena v letech 1592 až 1594 a patří k nejcenějším stavbám tohoto druhu u nás. Jsou v ní tři zvony. Nejstarší má letopočet 1471, další jsou z let 1545 a 1644.

32
km

Jedinečné patrové viadukty

← → Suchovršice – Trutnov-Poříčí



Mezi zastávkou Suchovršice a Bohuslavicemi nad Úpou projíždí vlak jediným tunelem na trati dlouhým 187,5 metru. Před nádražím Trutnov-Poříčí překonává členitý terén po jiné železniční zajímavosti – patrovém viaduktu. Toto dvojmostí patří k nejzajímavějším na naší železnici. Po mostě totiž vlak nepřejíždí jen údolí Petříkovického potoka a silnici, ale klene se nad jiným železničním viaduktem, po němž jezdí vlaky mezi Trutnovem a Teplicemi nad Metují.

47
km

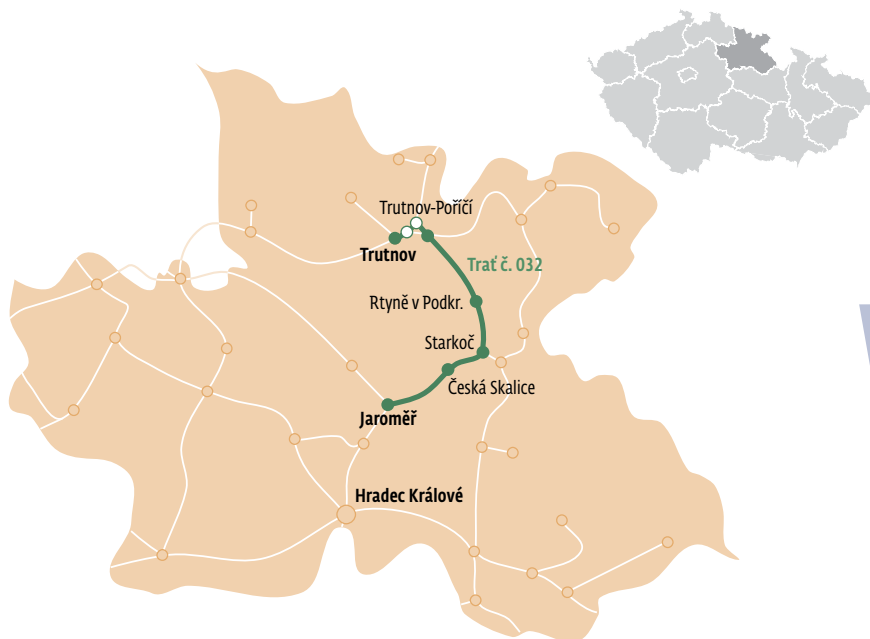
Kostel Narození Panny Marie

← → Trutnov střed – Trutnov hl. n.



Než vlak dorazí do cílové stanice, přivítá vás nepřehlédnutelná dominanta Trutnova – kostel Narození Panny Marie. Klasicistní stavba s pozdně barokními prvky byla postavena v letech 1756 až 1782. Z vybavení kostela zmiňme alespoň unikátní varhany z roku 1910 se třemi tisíci píšťal. Na trutnovském hlavním nádraží ale odpoutejte oči od kostela a zařívajte se vpravo. Horské hřebeny vám potvrdí, že jste dorazili do města, kterému se přezdívá Brána Krkonoš.

51
km



za návštěvu především Muzeum bratří Čapků. Najdete ho v rodném domě Karla Čapka na malosvatoňovickém náměstí. Do školy chodil Karel Čapek

v nedaleké Úpici, kam se z Malých Svatoňovic můžete vypravit po modrém nebo červeném turistickém značení. ■



TIP

Chcete si udělat rodinný výlet a během jednoho víkendového dne navštívit více zajímavých míst na této trati? Pak vám doporučíme **Skupinovou víkendovou jízdenku**. V čem je její hlavní výhoda? Na tuto jednodenní síťovou jízdenku může v sobotu, neděli nebo ve státní svátek neomezeně cestovat vlaky ČD až pět lidí, z nichž dva mohou být starší 15 let (tedy dva dospělí a až tři děti). České dráhy nabízejí tuto jízdenku s platností po celé ČR nebo její levnější varianty pro cestování v rámci vybraného regionu. Například Skupinová víkendová jízdenka region Královéhradecký stojí 250 Kč. Kompletní ceník a bližší informace najdete na www.cd.cz (Vlakem po ČR – Jízdenka).



Hledáte tip na výlet nejen v Královéhradeckém kraji?

www.cd.cz/zazitky

Do Kuksu si nezapomeňte vzít mobil

TIP

V obnoveném barokním areálu Kuks čeká na návštěvníky řada novinek. Jednou z nich je nový mobilní průvodce Zkus Kuks, který vám ukáže ta nejzajímavější místa.

V březnu se po dvacetiměsíční rekonstrukci veřejnosti otevřely brány jedné z našich nejvýznamnějších památek – barokního areálu Kuks. Těšit se můžete na novou expozici muzea farmacie, na obnovené interiéry hospitalu, renovované nádvoří nebo třeba bylinkovou zahradu. Při restaurátorských pracích na výzdobě stěn bylo v přízemí hlavního křídla hospitalu objeveno, odkryto a opraveno 52 fascinujících nástěnných maleb z cyklu Tanec smrti. Podařilo se také renovovat stropní malbu v historické lékárně. Jen pár kroků od kaskádového schodiště v tzv. Jeschkeho vile (č. p. 72) najdete nové turistické informační centrum, kde zakoupíte suvenýry, uschováte si zavazadla nebo se zdarma připojíte k internetu. Do chytrého mobilu nebo tabletu si tak můžete stáhnout – jako bezplatnou aplikaci – mobilního průvodce Zkus Kuks, který vás upozorní, co byste neměli minout bez povšimnutí. Pokud nejste příznivci nových technologií, jsou pro vás připraveny tři vycházkové okruhy včetně okružní bezbariérové naučné stezky Špokův Kuks. A jestliže patříte mezi vyznavače cykloturistiky, můžete se v sedle bicyklu vydat z Hradce Králové do Kuksu po nové cyklostezce, která měří 30 kilometrů a patří k nejdelším souvislým cyklostezkám u nás. Do obnovy národní kulturní památky Hospital Kuks i samotné obce se investovaly stovky milionů korun a rozsahem šlo v oblasti památkové péče o projekty naprosto unikátní.



Nejbližší železniční zastávka:

Kuks



Foto: archiv Rekonstrukce Kuks, www.zkuskuks.cz



VLAKEM ZA ZÁŽITKY



Foto: archiv Divadlo U22

Za kulturou do Divadla U22 v Uhříněvesi

Chloubou pražské Uhříněvesi je moderní Divadlo U22. V něm se konají zajímavá divadelní představení a koncerty a každou sobotu dopoledne také pohádky pro děti. Do Uhříněvesi vás z pražského hlavního nádraží dovezou osobní vlaky ČD za 19 minut. A na jaké akce se do Divadla U22 můžete vypravit v květnu? Třeba na komedii Jméno (20. 5.), která nabízí vtipný pohled na zastávce svobodného myšlení a v níž hrají Roman Zach, Jan Dolanský, Linda Rybová, Jana Janěková ml. nebo Petr Lněnička. Z koncertů zmíníme alespoň vystoupení skupiny HOP TROP (25. 5.). Více na www.divadloU22.cz.



Nejbližší železniční stanice:

Praha-Uhříněves



Foto: RPT, L. S.

Do Čáslavi na letecký den se slevou

Den otevřených dveří letecké základny Armády ČR v Čáslavi se letos uskuteční v sobotu 23. května. Jde o jednu z nejpřeslavnějších leteckých akcí u nás. Na zemi i ve vzduchu se na něm divákům představí armádní technika, ale těšit se můžete také na nespočet letových ukázek civilních strojů. Součástí akce je bohatý kulturní program, v němž organizátoři pamatují i na děti. Na letecký den v Čáslavi přijedte vlakem. České dráhy nabízejí zvýhodněnou jízdenku VLAK+ Den otevřených dveří Čáslav. Sleva představuje 25 % na zpáteční jízdné a od nádraží bude k základně zajištěna návazná doprava zdarma.



Nejbližší železniční stanice:

Čáslav



Foto: archiv CD

S nostalgií k Pohádkovému lesu

V Kroměříži se v sobotu 23. května slaví 130. výročí setkání vladařů Františka Josefa I. a ruského cara Alexandra III. Panovníci přijedou do Kroměříže parním vlakem taženým lokomotivou Kocúr 314.303 a v půl desáté dopoledne se oba vydají v čele slavnostního průvodu městem. V tento víkendový den se také koná v obci Divoky u Zdounek tradiční Pohádkový les. Na trati Kroměříž – Zborovice bude jezdit parní vlak s lokomotivou Kocúr a také historický motoráček Hurvínek. Od stanice Zdounek dovezou cestující do Pohádkového lesa návazné autobusy. Jízdenky se prodávají přímo ve vlaku.



Nejbližší železniční stanice/zastávka:

Kroměříž/Zdounek/Zborovice

MINIPIVOVARY

Kde se pivo vaří, TAM SE DOBŘE DAŘÍ...

Minipivovary a restaurační pivovary nabízejí piva čerstvá a nefiltrovaná. Bývají sice mírně zakalená, ale jejich chuť je daleko bohatší. Sládcí pečlivě střeží jejich kvalitu a díky přímému kontaktu se zákazníky mají i rychlou zpětnou vazbu, jak jim chutnají. Za dobrým pivem se můžete vydat i do Královéhradeckého kraje. Máme pro vás dva tipy.

Bělečského Cara ochutnáte U Hušků

Asi osm kilometrů na východ od Hradce Králové leží obec Bělč nad Orlicí. V jejím středu najdete pivovar a hostinec U Hušků. Historie hostince sahá až do roku 1884. Pivo se U Hušků začalo vařit v roce 1993, kdy byla v západní části hostince dokončena výstavba minipivovaru. Bělečské pivo dostalo jméno Car podle přezdívky Josefa Huška, prapradědečka současného majitele. Jde o světlou nefiltrovanou dvanáctku. U Hušků ale vaří také Bělečskou Carevnu, třináctistupňový černý speciál, a nefiltrovaný ležák s medovou příchutí neboli Bělečskou včelku. V útulně zařízeném hostinci nemusíte sedět jen u piva, vyberete si určitě i z jídelního lístku. Specialitou je ochucený ječný slad. Pokud máte rádi k pivu něco ostrého, určitě okuste. U Hušků nabízejí pro milovníky piva i pestrou nabídku suvenýrů včetně porcelánových pivních táček nebo pohárů s víkem. V létě je hostinec vyhledávaný cykloturisty. Obcí totiž vede několik cyklotras a venkovní sezení se stojany na kola je ideálním místem, kde se občerstvit a načerpat další síly.

Od stanice Třebechovice pod Orebem do obce Bělč nad Orlicí po žlutém a následně červeném turistickém značení (asi 6 km)

V Praskače vaří dobré kvasnicové

Máte rádi kvasnicové pivo? Pak si zajedte do Praskačky u Hradce Králové. Před třemi lety tu založil Pavel Propper s manželkou rodinný pivovar. Jejich pivo si můžete dopřát v příjemné restauraci s domácí atmosférou. S vařením piva má majitel a sládek Pavel Propper zkušenosti už více než deset let, zpočátku ale jen v domácích podmínkách. A jaká piva můžete v pivovaru Propper ochutnat? Předně světlý kvasnicový nefiltrovaný ležák Propper 11°, na čepu bývá i Propper 14° polotmavý a na jaře a na podzim také pšeničné pivo. V zimních měsících jsou v nabídce zase silnější černá piva. Specialitou pivovaru je světlé jedenáctistupňové Rakytňíkové pivo. Pivovar Propper má otevřeno v pátek a v sobotu od 17 do 22 hodin, v ostatní dny pouze po předchozí domluvě.

Od zastávky Praskačka po cestě směr Hradec Králové, volnou chůzí k pivovaru Propper přibližně za pět minut

ze slovníku pivaře

Pivní tácek

První pivní tácky se začaly používat v 19. století. Zpočátku je hosté v restauračních zařízeních používali hlavně jako kryty na sklenice, aby zabránili dotírajícímu hmyzu dostat se k nápoji. Účelem pivních táček je ale především ochrana stolů před kapkami vody stékajícími po sklenici.



Co kromě piva oceníte?

- exkurze pivovarem
- útulný hostinec
- nabídku suvenýrů
- ochucený ječný slad



- domácí atmosféru
- dobrotu k pivu
- etikety pro sběratele
- členství v Pivním klubu 5P

KALDOUN

Přestože se receptů, krajových a rodinných variací na téma polévky zvané kaldoun dá najít velké množství, vždycky mají dvě věci společné. Kaldoun zásadně obsahuje drůbeží vnitřnosti a nabízí je v zadělávané podobě. Můžete mu tedy říkat zadělávané drůbky.

Pod takovou definici pak snadno schováte nejen svatomartinský kaldoun z kachních či husích žaludků, srdíček a jatýrek, sváteční nedělní polévku s knedlíčky, ale také všednodenní kaldoun z kuřecích žaludků za deset korun. A světe, div se, nemusí to být vždycky jen polévka, stejným způsobem připravíte i omáčku, kterou můžete postavit na stůl s rýží.

Kaldoun můžete doplnit libovolnou zavářkou, která vám k němu z chuťových nebo památečných důvodů „sedí“: játrovými knedlíčky, žemlovými knedlíčky nebo třeba domácími nudlemi. A samozřejmě si přidejte jakoukoli zeleninu, kterou vám přináší roční

doba, zahrádka, sousedka nebo zásoby v mrazáku.

Kaldoun, jednoduché zadělávané drůbky, je jednou z nejsnazších cest, jak do kuchyně vnést trochu vzrušení z vnitřností. Pokud vám podstata kaldounu není známa, vaření si snadno můžete představit v pěti samostatných krocích:

- uvařit drůbky
- scedit drůbky
- jíškou zahustit vzniklý vývar a pořádně ho provařit
- vrátit zpět drůbky
- dochutit a zjemnit hotové jídlo.

KALDOUN MŮŽETE DOPLNIT LIBOVOLNOU ZAVÁŘKOU.

Zejména na poslední bod se často zapomíná a je to škoda. Každému zadělávanému jídlu sluší. Zjemňovat můžete smetanou, máslem, smetanou s rozmíchaným žloutkem nebo aspoň hitem mléka.

Tak vidíte. I jídla mají svá pravidla, svůj řád. Stejně jako vlaky. Pokud se podle nich budete řídit, spolehlivě vás dovedou, kam zrovna potřebujete. Tak šťastnou cestu a na některém z nádraží příště opět na viděnou. ■

Florentýna

NA 4 PORCE:

- 1/4 vařeného kuřete
- 1 drůbky (krk, křídla, žaludek)
- 80 g kořenové zeleniny (převládá mrkev, petržel a cerel jen málo)
- 40 g másla ■ 50 g mouky ■ sůl, pepř, muškátový oříšek
- 1/4 růže kvěťáku ■ 1/2 střední cibule ■ zelená petrželka

Na játrové knedlíčky :

- 50 g drůbežích jater
- 1 lžice másla ■ 1 vejce
- sůl, pepř, nastrohaný muškátový oříšek
- 4–5 lžic strouhanky

SNADNĚ
2,5
hodiny



1 Drůbky řádně očistěte, opláchněte. Dejte do hrnce s osolenou vodou a krátce povařte. Vzniklou tmavou pěnu odstraňte. Zeleninu a cibuli oloupejte a nakrájejte nadrobno.



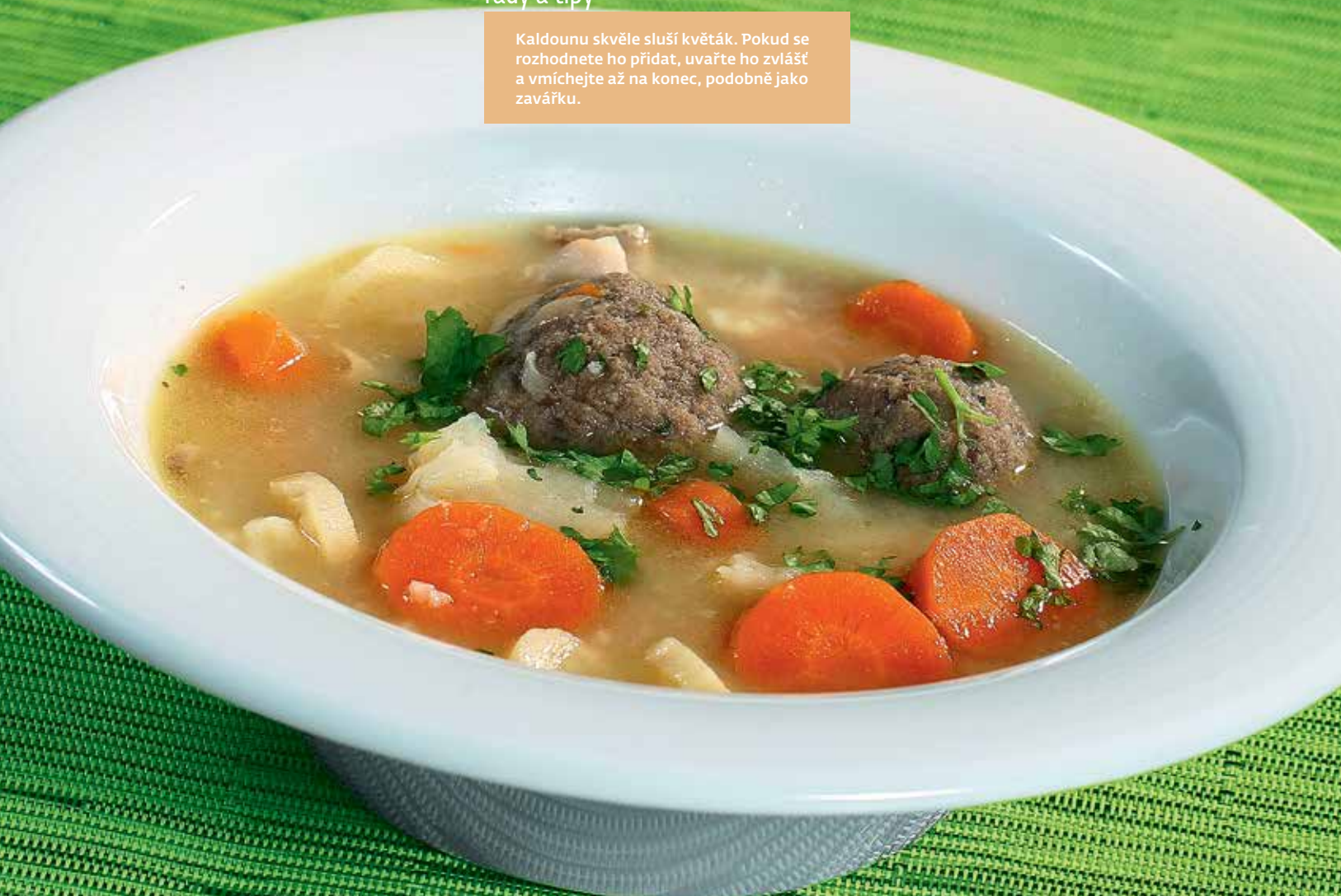
2 Rozehřejte jednu lžici másla a zeleninu na něm krátce poduste se špetkou soli, jen coby se zelenina rozvoněla a cibulka zesklovatěla.



3 Vývar zcedte, zahustěte světlou jíškou a přidejte do ní nasekané drůbky, obrané maso z kuřete (bez kůže) a zeleninu, vše jemně nakrájeně.

rady a tipy

Kaldounu skvěle sluší květák. Pokud se rozhodnete ho přidat, uvařte ho zvlášť a vmíchejte až na konec, podobně jako zavářku.



4 Polévku přiveďte znovu k varu. Vařte nezkryté 90 až 120 minut, až maso změkne. Vyvařenou vodu postupně dolévejte.



5 Přidejte játrové knedlíčky, které jste připravili smícháním škrábaných syrových jater, koření a dalších surovin. Až knedlíčky vyplavou, přidejte posekanou zelenou petrželku a podávejte.

autorka

Jana Florentýna Zatloukalová

Je bývalá šéfkuchařka, spisovatelka, autorka kuchařského bestselleru *Kuchařka pro dceru* a volných pokračování (*Hovory s řezníkem*, *Snídaně u Florentýny*). Knihy jsou psány s pochopením pro naprosté začátečníky, vysvětlují, neobsahují nejasné pojmy, takže podle nich uvaříte skvělé jídlo hned napoprvé. Každý čtvrtek si můžete přečíst nové rady a recepty do kuchyně na jejím autorském webu www.kucharkaprodceru.cz.



wrocław

Byli jste už v oblíbeném městě Karla IV.?

Císař Karel IV. Lucemburský byl ve Vratislavi 25krát a nazýval ho „nejhezčím městem“. Vratislav, půvabně situovaná uprostřed Evropy, je typická svými nádhernými architektonickými památkami, množstvím zeleně a svého druhu jedinečným klimatem. Mezi atrakcemi, které v tomto městě nelze vynechat, se nejčastěji uvádí:

Nádherná architektura města. Jedno z největších náměstí v Evropě s radnicí, která je unikátní památkou gotické a renesanční architektury. **Domský ostrov** – dávná tvrz obklopená vodami řeky Odry, která dala základy městu a jejíž součástí je jeden z nejkrásnějších a v dokonalém stavu zachovalých souborů sakrální architektury v Evropě. **Královský palác** – sídlo Městského muzea. **Hala století** – objekt zapsaný -do Seznamu světového dědictví UNESCO a blízke **zoo s afrikariem**.

Vyhlídkové body, které se nacházejí v samotném centru města na věžích kostela sv. Máří Magdaleny a sv. Alžběty, na Matematické věži, věži katedrály sv. Jana Křtitele a na nejvyšší budově ve městě – Sky Tower (212 m).

Čtvrť čtyř vyznání, kde v nevelkém prostoru působí jediné svého druhu společenství složené z katolické, pravoslavné, protestantské a židovské komunity, které se zúčastňují nejen náboženských akcí, ale společně vymýšlejí a realizují umělecké, vzdělávací a společenské aktivity.

Prohlídku Vratislavi lze uskutečnit mnoha způsoby – pěšky, na velmi rozšířeném elektrickém vozítku nebo na kole, přičemž lze využít síť bezobslužných půjčoven. Nezapomenutelné dojmy si lze také odnést z plavby po Odře. Stojí za to vydat se rovněž po stopách trpaslíků, nejmenších obyvatel města, kterým Vratislavané postavili už více než 300 sošek.

V roce 2016 bude Vratislav nositelem titulu **Evropské hlavní město kultury**, protože v tomto městě se toho vždycky hodně dělo. Navštivte nás už nyní!

- 1. – 3. května **Festival dobrého piva** – mezinárodní pivovarnický festival na vratislavském stadionu.
- 26. – 31. května **Mezinárodní festival detektivek** – zážitek pro fanoušky žánru.
- 5. – 6. června **Evropa na vidličce** – festival kuchařského umění a jarmark regionálních produktů (3. – 7. června) na vratislavském hlavním náměstí (Rynku).

www.wroclaw.pl



NAVŠTIVTE S NÁMI WROCLAW!

Využijte **Včasnou jízdenku Evropa!**

- čím dříve zakoupíte, tím levněji pojedete
- z Olomouce, Pardubic nebo Hr. Králové od 7 Eur/195 Kč



Soutěž

Zašlete nám vyluštěnou
tajenku a vyhraje flashdisk 32 GB!

Správnou odpověď jednoduše zadejte
do formuláře na www.cdprovas.cz
do 21. května.



KŘÍŽOVKA

POMŮCKA: AVE, TAJO	DRUH SPOJENÍ TRÁMU	VAŘENÉ VEPŘOVÉ	2. ČÁST TAJENKY	◆	ČESKÝ SPISOVATEL	FIALKOVÁ SILICE	NÁSEP	3. ČÁST TAJENKY	◆	VĚDRO U STUDNY	LIHOVINA	HUDEBNÍ OZDOBA	◆	PŘÍSLUŠNÍK DĚLNICKÉ TRÍDY	PAŽE	ELEMENT CHŮZE
ČIN (KNIŽNĚ)				NERV (KNIŽNĚ)					PRACOVÍSTĚ VDOLE (SLANG.)					KOZINA (MYSL.)		
KLEKÁNÍ				AFROASIAT					DOMÁČÍ PTÁK					ČAPKOVO DRAMA		
LENÍK				MAT. MNO- HOČLENY					BIBL. MOŘE- PLAVEC					OTÁZKA PŘÍ SÁZCE		
ZDROJ				VČELÍ PRODUKT			PĚSTOVÁNÍ (ZVÍŘAT)				BOLKŮV KAMARÁD					
◆	SLOVENSKÁ TELEVIZE (ZKR.)	PENĚŽNÍ POUKÁZKA				TYČE ŽE- BRĚNÁKŮ				ZARÍZENÍ K PEČENÍ					DŮRAZNÝ ZÁPOR	STÁŘÍ
POŘADÍ		ŘÍMSKÝ 52			ŠPATNÍ SOUHLAS				JAZYKOVÝ PÁD							
LEDVOCOVÁ USAZENINA (GEOL.)				ST. VZTAŽNÉ ZÁJMENO				OCHOTNĚ				ZIMNÍ DŮPR. PROSTREDEK				
ZNAČKA POLÉVEK				A SICE			JELEN. PŘE- ŽVÝKAVEC						EVROPAN			
◆	ŠATNÍ MOTÝLEK	POHOVKY TEN I ONEN					JMÉNO LANGEROVÉ			OHNIŠTĚ V MÍSTNOSTI				DEŠTNÍK (OBEČNĚ)	1. ČÁST TAJENKY	PROUD
PŘÍSTAVNÍ HRÁZ					ŠPAN. EX- KRÁLOVNA				PORANIT KOPÁNÍM							
PÁS KE KIMONU				ANGLICKY JEDEN	ZN. BĚRVIVA NA VAJÍČKA			ŠITÝ SPOJ		DOMÁČKY JOSEF			ŠPANĚLSKÁ ŘEKA			
NATÍRAT LAKEM				MASTNÁ KAPALINA				STAVEBNÍ IZOLAČNÍ LEPENKA				ASIJSKÝ STÁT				
◆	HUTNICKÉ PALIVO	NEČAS TAHACÍ HARMONIKA						USAZENINA				HORKÝ NÁPOJ				FORMOVAT
KLOUDNĚ														VÝZVA K TICHU		
ŠŮPINA ŽHAVĚHO KOVU														KRÁL ZVÍŘAT		
ODPADKOVÁ NÁDOBA				NASYCENÝ UHLOVODÍK										JMÉNO PĚVKYNĚ DESTINNOVÉ		
LESNÍ PŘE- ŽVÝKAVEC													◆	CITOSLOVCE VRČENÍ		
◆	ÚDOLÍ (BÁSNICKY)													STŘEDOVĚKÝ ZBROJNOŠ		
KOSTRY HLA- VY (KNIŽNĚ)														KRAJSKÝ SYMPHONICKÝ ORCHESTR (ZKR.)		
TRPYT														FÁZE MĚSÍCE		
STŘEVÍC														BEDUÍNSKÝ PLÁŠT		
PATŘÍCÍ DIETLOVÉ HRDINCE														ČÍSLOVKA		

Zahrajte si s námi
o 3 flashdisky Kingston
Data Traveler SE9 G2
s kapacitou 32 GB.

 **Kingston**
TECHNOLOGY

Rádi cestujete rychle, bezpečně a pohodlně? Proč tedy nedopřát
to samé také vašim datům? S USB 3.0 flashdiskem uloženým
v kovovém pouzdru, jež mu dodává zvýšenou odolnost, ale také
luxusní metalický vzhled, můžete mít jistotu, že vaše data budou
v bezpečí, i když je máte na cestách stále u sebe.



W. C. Fields (1880–1946) – americký herec:
K pití mě dohnala ženská ... (dokončení v tajence).

Tajenka z minulého čísla:
Ve Španělsku jednou založili spolek na ochranu
zvířat, který nutně potřeboval peníze. Tak
uspořádali velké býčí zápasy.



3

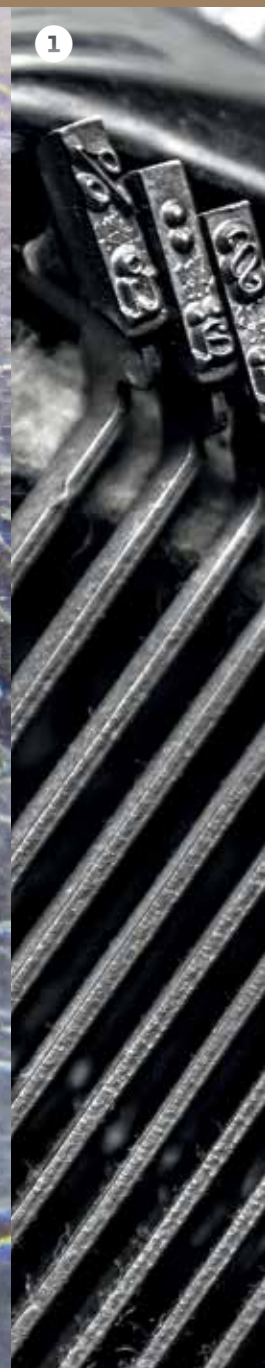
FOTOSOUTĚŽ

TÉMA: MAKRO/DETAIL

Vše o soutěži na www.cdprovas.cz/fotosoutez



2



1

www.cdprovas.cz/fotosoutez

- 1 Jiří Senohrábek, 25 let Psací stroj
- 2 Veronika Groulová, 22 let Ledová kráska
- 3 Kristína Bartová, 22 let Noviny

Soutěžte
a získejte honorář:

3 000 Kč (1. místo)

2 000 Kč (2. místo)

1 000 Kč (3. místo)



Brothers & Sisters

INSIBLINGS
HUBNUTÍ



PATRIK, (SKORO) 13 LET

Čaute lidi, taky blázníte před létem s dietama?!

Já moc ne, spíš poslouchám ze všech stran, jak je potřeba vypadat dobře. Co to ale je dobře? Buchty na břiše, bicepsy jako Arnold? Sakra, dyť je to přece úplně jedno, hlavně že mi chutná, ne? Chápu sice, že když se táta nemůže ohnout, aby si zavázal tkaničky u bot, tak že mu to asi vadí, ale tak si najde nějakýho... třeba mě... a on mu je kdyžtak zaváže...:)

Co je táta „silnější“, strašně chrápe. A to už vadí i nám. Proto se začal snažit o nějakou dietu. Měl období, kdy se kousnul, jedl snad jenom rejži a vajíčka, a světe, div se, když k tomu ještě začal cvičit, vypadal fakt moc dobře! Škoda že mu to nevydrželo...:) Doufám, že si to tady nepřete, ale myslím si, že už nemá na to vypadat někdy „dobře“... hlavně vůle mu asi chybí. A o vůli, myslím, jsou všechny diety. Hlavně jsou k ničemu takový ty rychlé, když to člověk chvíli vydrží a pak už nevydrží a „zprasi“ se u Mc Donaldů nebo v Kfcččku. Přepálený voleje, tuky, fuj, zvedá se mi kufr – jenže když ono je to moc dobrý! Proto doporučuju: dejte si, co chcete, ale musíte se hejbat a ne vysedávat u kompů, founů, tableťů atd. Tak se mějte a pohybu zdar!



LEPŠÍ NĚCO
DĚLAT NEŽ
VYKECÁVAT
O DIETĚ

TERKA, (SKORO) 16 LET

Ten moment, když večer ležíte v posteli, a najednou dostanete obrovskou chuť na svoji oblíbenou čokoládu, kterou máte pro jistotu schovanou vedle ve skříňce, pak vstanete, kouknete se na sebe do zrcadla a řeknete si: „No zapomeň! Podívej se, jak vypadáš! Měla by si spíš držet hladovku!“ Jo, tak přesně tyhle chvíle nesnáším.

Jako uznávám, že když potkám nějakou opravdu tlustou osobu se 150 kg, která si ani nedokáže zavázat tkaničky na botách, jelikož se neohne přes obří břicho, tak ten den držím hladovku. Jenže i když tlustých lidí přibývá, tak asi ne dostatečně. Od jistého věku, kdy jsem přestala růst do výšky, jsem začala tedy celkem logicky růst v jiných místech, a to do šířky. Když mi konečně došlo, že chci být přece hezká hubená holka a ne žádný cvalda s velkým zadkem, začala jsem hodně cvičit a v jídlě se hlídat. Sním o tý krásný postavě, kterou mají modelky jako Victoria Secret, kterou nikdy mít nebudu. Zkoušela jsem dodržovat všelijaký speciální jídelníčky, vždycky jsem to vydržela asi tak týden. Zaprvé – nemám čas si vařit všelijaký ty zdravý jídla. A zadruhé – mi to nechutná. Je mi 16 a teď si mám přece užívat, jak všichni říkají, a ne trpět nějakými dietami. A já jídlo miluju!

Brothers & Sisters

MRAKY NAD DEPEM

Řasosloha se slunečním halo

Tento mrak vysoko na nebi složený z ledových krystalků často prozrazují jen sluneční paprsky, které přes jeho bělavý závoj prosvitají a zvláště se odrážejí – vzniká „halo“.



Volá dispečink

„Haló, haló, už jste viděli sluneční halo? Teď vážně: z Brna ráno vyrazil výletní vlak se seniory. Měli namířeno na výstavu holubů, ale do Lysé nedojeli. Něco se muselo stát. Je třeba zjistit co, dokud všichni dobří holubi neodletí. Jediné štěstí, že nebude pršet.“

„Musíme se pořádně vybavit!“ zavelel Pavouček. „Spacáky, náhradní baterie, jídlo, pití, kdo ví, kam až ten výletní vlak dojel...“ „No jasně, hlavně aby nebyl hlad,“ skočil mu do řeči Pantík. „To by někdo musel zachránit nás,“ přitakal Žralda. „Já myslím mňamky pro seniory, ne pro vás. A to by vám nechutnalo. Kuřecí kůžičky, chlebové kůrky, krutí biskup.“ Žraldovi se při té představě orosila ploutev.

Vysočina. Místo, kde lišky dávají dobrou noc. Kopce, nijak vysoké ani nízké, údolí podlouhlá, louky nepřítli rozlehlé a lesy hluboké tak akorát. A přes tuhle ztracenou divočinu vede dlouhá Transvysočská magistrála. Tak dlouhá, že se nezkušeným

strojvedoucím na zvláštních vlcích často stává, že natankují do mašin příliš málo nafty. Poslední tankovací stanice je v Ořechově a pak dlouho, dlouho nic. A když není nafta, není pohybu. To by mohlo vysvětlovat záhadu, proč výletní vlak do Prahy ještě nedorazil.

Zvířátka nastartovala mašinku Adélu, akumulátorovo-diesellovo-elektrickou pidikrasavici, aby předešla nebezpečí, že jim na dlouhé cestě také dojde nafta. Mohla zapřáhnout jen tři vagony, tolik Adéla přes Vysočinu uveze. Zachránci museli být maximálně efektivní. Rozhodli se pro cisternu s naftou, aby mohli dotankovat mašinu na výletním

vlaku, dále cisternu s čajem, aby zahřáli prochladlé babičky, a nakonec cisternu s čajem a rumem, aby udělali radost dědečkům.

Jaké bylo jejich překvapení, když po dlouhých deseti hodinách si to Adélka dorachtala s cisternovým vlakem do Brna, aniž by cestou zvířátka výletní vlak potkala. Něco bylo špatně. Volali z brněnského depa na dispečink: „Haló, haló, nemáte zprávy o výletním vlaku, co se ráno ztratil?“ Dlouho bylo ticho. Pak se dal dispečer Sloník do vysvětlování: „Chvilí po tom, co jste odjeli na záchrannou akci, výletní vlak dorazil do Lysé. Víte, mně to vůbec nedošlo, mašinfíra to vzal tentokrát horem přes Třebovou a zdržení nastalo v Pardubicích, kde si senioři chtěli nakoupit perníky, aby měli krmení pro holuby a dárky pro vnoučátka. Takže zatímco vy jste pátrali po ztraceném vlaku na Transvysočské magistrále, senioři už dávno v Lysé obdivovali výstavní holuby. Máte u mě pořádnou večeři!“

Text: Zdeněk Ston
Ilustrace na dvoustraně:

© Anžel 2011





Kalábrie (oblast na jihu Itálie)

Rozloha: 15 079 km²

Počet obyvatel: 2 009 027 (2010)

Hlavní město: Catanzaro

Měna: euro

Jazyk: italština

Časový posun: 0 hodin



CESTOPIS
KALÁBRIE
Text a foto: Pavel Frej

Účastníci tábora na průzkumné výpravě OD JÓNSKÉHO K TYRHÉNSKÉMU MOŘI

Táhnete se téměř 2 000 km, a když konečně po dlouhých 26 hodinách zastaví váš zájezdový autobus u nalomené a značně ošuntělé cedule kempu navigující kamsi do bujné vegetace, přes kterou sotva prosvítají odrazy mořských vlnek, nechce se vám uvěřit. Vítejte v Kalábrii, která je vším, jen ne komerčním turistickým rájem. Vítejte v původní Itálii, jejíž bohatství je ukryto tam, kde o ně italský sever už dávno přišel – v nedotčené přírodě, pohnuté historii a lidech, které tu potkáte a s nimiž si budete užívat prostoru pod nehasnoucím africkým sluncem.



Tábory skautské, městské, stanové, chatkové. Koncem 90. let minulého století se jejich rozmanitost skokově zvýšila, a tak v nabídce cestovních kancelářů nemohly chybět ani ty přímořské vonící dálkami a exotikou. Delegáti hledali nové zajímavé destinace, kam by bez obav mohli poslat na 14 dní autobus plný dětí a natěšené mládeže, dvou správně mrzutých řidičů a kuchařky s taškami plnými knedlíků. Měl jsem tu čest být jako vedoucí na úplně prvním turnusu v Kalábrii. I když „čest“ – psal se rok 2003 a příjezd na pobřeží Jónského moře způsobil mírně řečeno šok.

Komáři by tady zdechli vedrem

To bylo jasné, hned jak jsme vystoupili z autobusu v borovicovém lesíku, jehož nehusté větve nás alespoň trochu chránily před spalujícím sluncem. Naštěstí nás vítala česká delegátka, protože domluvit se s Italy, zvláště tady na jihu, jinak než italsky prostě nejde, a pokud použijete pantomimu, koukají na vás jako na ochotníka v okresním divadle. S pomocí nejstarších kluků jsme se snažili vyskládat dovezené potraviny do lednic v kuchyňce. Bohužel nechladily, ale topily. Místo luxusního prostředí, jaké bylo inzerováno na webových stránkách kempu, se vylouplo štěrkové království. Štěrka, který pokrýval všechny cestičky mezi apartmány, štěrka, který chrastí i při opatrné chůzi, a štěrka, který práší. Když se po něm prošlo 50hlavé stádo dětí a mládeže, vypadalo to jako při písečné bouři na Saahaře, čemuž dodávaly tu správnou atmosféru uměle vysazené palmy a jakýsi beduín, který se v kempu o rostlinstvo staral. Až později jsme se dozvěděli, že nešlo o žádného kočovného Afričana, ale



V horských městečkách žije celkem početná, ale stárnoucí komunita Albánců.

obyčejného kočovného Rumuna, kterému chyběly bílé zuby a ty zlaté se leskly na slunci tak, že by pomocí nich mohl rozdělat oheň. Ale na ohně pozor! Sebemenší plamínek tu v polopoušti může způsobit zkázu. Důkazem nám byla četná spáleniště podél pobřeží i v nížině táhnoucí se až k horám. Nezdědka se stalo, že pár kilometrů za kempem vypukl „z ničeho nic“ požár, a než se ho místním hasičům podařilo zdolat, stoupající kouř pokryl oblohu a zastínil sluneční paprsky tak, že

šero zalilo kemp a také tváře italských majitelů kempu. Dramatickou scénu dokresloval popel, který se ve formě bílých vloček snášel z nebe a pokrýval střechy apartmánů, jídelní stoly, kefy i stromy, plážová lehátka i šedé vlasy Rumuna, který nepřestával zavlažovat trávnik u fotbalového hřiště. Pokud se požár nedařilo zdolat a nepomohlo ani primitivní vybavení italských požárníků, přišla na řadu vrtulová letadla. Bořila se do mořských vln kousek za pláží, kde nabírala do svého nitra vodu, a pak se piloti snažili ze vzduchu najít ohnisko požáru a zabránit jeho rozšíření. Ten rok nebyla o časté požáry nouze, panovalo typické letní sucho, k němuž se přidaly teploty přesahující i 40 stupňů. Zvláštní úkaz nastával kolem 18. hodiny odpoledne, kdy se obrátil vítr a začal foukat z hor – přes olivové a citronovníkové háje směrem k moři. Přinášel s sebou suchý spalující vzduch, ze kterého se vám ježí chloupky na rukách a z komárů vysává poslední zbytky krve.

Kemp a kolem jen křáchy a místní čumilové

Byli všude. Všude, kam jsme přišli a kam jsme vykročili, tam nás pronásledovali. Italové. Mladí, snědí, svalnatí, černovlasí, v upnutých trikotech, voňaví. Naše blondáté účastnice je fascinovaly natolik, že na ně beze studu zírali a pokřikovali, ale nikdy si nedovolili být fyzicky dotěrní. Stačil náznak a naši čeští Honzové, rudí od spálenin, svůj „harém“ hrdinsky bránili. To pak mladí Italové vzali nohy na ramena a beze studu utekli. A hádejte, kdo našim holčám nakonec imponoval víc? Ono prokouknout skrz uhlazenou slupku hezounství trvá nějaký čas, ale když ho máte k dispozici, může přinést nečekaná poznání. Za těch 14 dní, které spolu trávíte od rána do večera, od prvních slunečních paprsků, které jemně olizují poklidnou hladinu Jónského moře, až po ty poslední, když se naše společná hvězda začíná barvit do ruda, aby se vzápětí schovala za vysoké horské

KLIDNĚ ZAPOMENETE PŘES NOC DOBÍT MOBIL, A ZATÍMCO DOMA BYSTE TAKOVÉ RANNÍ ZJIŠTĚNÍ POVAŽOVALI ZA NEPŘÍJEMNÉ, TADY JE TO NAOPAK.





Italové a „nadupané“ mašiny.

kopce, si uvědomíte důležitost i pomíjivost některých přátelství, která jste doteď považovali za vzorová. Klidně zapomenete přes noc dobít mobil, a zatímco doma byste takové ranní zjištění považovali přinejmenším za nepříjemné, tady je to přesně naopak. Ono totiž mluvit spolu a společně prožívat znamená stonásobně víc než si psát a pasivně sdílet. Ono je totiž v zásadě jedno, kam jedete, důležité je s kým.

Jak Kalábriji k fondům EU přišli aneb deset let poté

Bylo zajímavé přijet na stejné místo po deseti letech a zkoumat, co zůstalo a co doznalo změn. Polámaná cedule navigující do kempu, jen nápis byl ještě vybledlejší než tenkrát. Místo prašné „polní“ cesty vedla do kempu a k moři nová asfaltka, u které se k autorství hrdě hlásila obří tabule posetá hvězdičkami Evropské unie. Díky tomu přibýlo turistů na pláži a mezi olivovníky a citronovníky vyrostly jako majáky v ploché krajině nevzhledné stavby supermarketů s velkými plochami parkovišť. Místní trh,

kde se každý den scházeli farmáři a nabízeli překrásná šťavnatá rajčata nebo obří sladké melouny a báječně ostré papričky peperoncini, téměř zanikl. Požárníci se proháněli s novými cisternami a vesele hasili ohniska. Pod povrchem, kromě nové kanalizace, se toho však příliš nezměnilo. Čumilové zůstali, jen jim bylo o 10 let víc a narostlo jim břicho, majitel kempu, jehož staří hlídáci vlčíci posílali vedrem, si pořídil kamerový systém a do baru instaloval zařízení na výrobu ledové tříště, které mělo pravděpodobně zvýšit zájem o předraženou barovou nabídku. Co se nezměnilo, byli účastníci zájezdu a jejich rychlost, s jakou tu habaďuru prokoukli. Stačilo si přece zmrzliny, sladkosti nebo nápoje koupit v jednom z mnoha supermarketů a ušetřit tak víc než pětinasobek peněz.

Výprava začíná

„Ty vole, oni si jako snad myslí, že jsme jako na hlavu!“ volal na nás nadšeně lehce retardovaný Karel (měl to v papírech), který přicházel na parkoviště k autobusu a za sebou táhl košík plný plechovek Coca-Coly,

milí rodičové

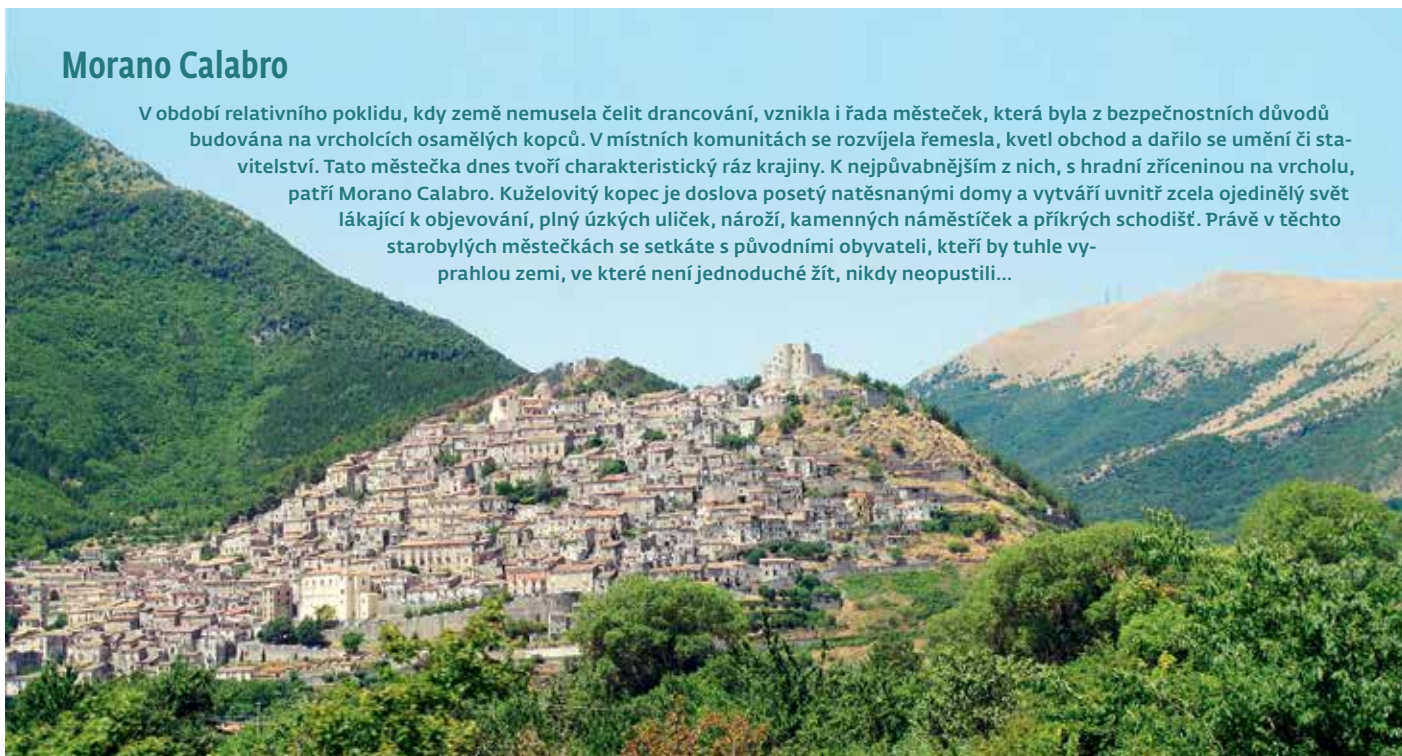
Nebudu kouřit, pít a vrátím se vám sama

Zkušenosti velí k opatrnosti, proto například u teenager akcí, kde hrozí z podstaty největší riziko rebelie, se osvědčil u CK, nabízejících tyto druhy zájezdů, systém tzv. kaucí. Tu skládá každý účastník před odjezdem (nejlépe ve formě vlastního kapesného) a její vrácení je podmíněno splněním těchto bodů: NO sex, NO alkohol, NO drogy, dodržování režimu a neopuštění místa pobytu. Kauce se použije i v případě „úmyslného“ poškození cizí věci. Pokud se sejde dobrá parta, vedoucí berou teenagery jako své partnery. Denní aktivity a program společně konzultují. Vedoucí funguje jako tzv. supervizor, který děj usměrňuje a koriguje, včetně sportovních aktivit. Žádné nucení. Buďme realisté, je jasné, že ne na všechny jedince systém pozitivní motivace funguje. Pak může přijít na řadu i druhá varianta – tzv. blacklist – s námi už nikdy, než to kazit ostatním.



Morano Calabro

V období relativního poklidu, kdy země nemusela čelit drancování, vznikla i řada městeček, která byla z bezpečnostních důvodů budována na vrcholcích osamělých kopců. V místních komunitách se rozvíjela řemesla, kvetl obchod a dařilo se umění či stavitelství. Tato městečka dnes tvoří charakteristický ráz krajiny. K nejpůsobivějším z nich, s hradní zříceninou na vrcholu, patří Morano Calabro. Kuželovitý kopec je doslova posetý natěsnanými domy a vytváří uvnitř zcela ojedinělý svět lákající k objevování, plný úzkých uliček, nároží, kamenných náměstíček a příkrých schodišť. Právě v těchto starobylých městečkách se setkáte s původními obyvateli, kteří by tuhle vyprahlou zemi, ve které není jednoduché žít, nikdy neopustili...



příčemž v ruce nesl jednu otevřenou a upíjel z ní velké doušky. „Do autobusu tě s tou plechovkou nepustím,“ řekl suše Evžen, náš šofér a šéf největší, a sarkasticky si spíš pro sebe zamumlal: „Jsem zvědavěj, jak s tím stádem zvládneme přejet ty hory...“ „A jako, Evžene, můžete mi říct, proč bych nemohl jít s plechovkou do autobusu?“ nedal se Karel. „Neříkej mi Evžene!“ řekl zostra Evžen a debatu ukončil. Karel si uraženě odrkl a praštil s otevřenou plechovkou o rozpálený asfalt. Kola vypěnila, zasyčela na žhavém asfaltu a rozprskla se po nohách všech přihlížejících účastníků, potřísnila pneumatiku autobusu i nové semišové boty Evžena. „A jdeš pěšky!“ supěl Evžen, zatímco si otíral colu z bot. Čtrnáctiletý vytáhlý Karel se zatím odběhl schovat za autobus. Konečně dorazila i kuchařka Jitka, která strávila hodinu nakupováním kvasnic. „Tak jako největší supermarket v Kalábrii a nemaj kvasnice. Jako děcka, je mi líto, ale jestli neseženem kvasnice jinde, zítřa nebudou langoše.“ Blondatá Šárka

s velkými držími rty se ušklíbla: „Jako v tomhle vedru žrát langoše stejně nebudu.“

Monte Pollino: nic pro citlivé žaludky

Přejezd pohoří Pollino, jehož vrcholy se zvedaly na obzoru za nížinou do dvoutisícových výšek, byl vždycky náš sen. K jeho uskutečnění došlo až letos. Evžen rád poznával nová místa, a i když tento výlet nebyl původně v plánu, neváhal se podílet na objevování nových pláží u Tyrhénského moře. Břehy Jónského moře, kde stál náš kemp, totiž tolik báječných míst nenabízely, a navíc: kdo by nechtěl vidět zapadat slunce nad mořem – a tato scéna je k vidění jen na západním pobřeží.

Autobus pomalu stoupal serpentinami do kopců. Míjeli jsme monumentální holé vápencové vrcholy, přejížděli po mostech

přes hluboké strže s téměř vyschlými horskými říčkami a objížděli vysoká skalnatá úbočí. Impozantní krajina, která odděluje na padesáti kilometrech vzdušnou čarou dvě velká moře. „Šárce je blbě...“ ozvalo se z nitra autobusu po průjezdu sto padesáté páté ostré zatáčky. „To má z té coly,“ řekla jízlivě kuchařka Jitka. „Ne, to mám z těch langošů, sotva si na ně vzpomenu, dělá se mi blbě,“ řekla ještě jízlivějibledá Šárka. „No počkej, holčičko, jak ti bude chutnat, se ještě budeš olizovat,“ nenechala se rozhodit kuchařka. Šárka rozevřela připravený igelitový pytlík a vyzvracela se do něj. „No fuj! Holka a bleje,“ ucpával si nos Karel.

Autobus zatím zastavil na horském odpočívadle. Ze skály tu vyvěral pramen a krajina v nitru pohoří Pollino nabízela dramatické výhledy. Evžen otevřel kufr, kde byla uschována bedna broskví, a pobídl účastníky, aby

Z pobřeží Tyrhénského moře se zvedají poměrně příkré kopce, přesto tu není nouze o široké divoké pláže, kde se dá zaparkovat autobus a roztopit gril, aniž by to někomu vadilo.



si brali. „Svačinááá, mládeži!“ ječela kuchařka. Karel do broskve jednou kousl, otřel si upatlanou pusou a zbytkem mrskl o skálu vedle autobusu. Kousky broskve dopadly na Šárku, která se opírala o svodidla u skály a snažila se nadýchat čerstvého vzduchu. „To tě maminka neučila vyhazovat odpadky do koše?“ zlobil se Evžen a napřáhl ruku v náznak pohlavku. „Máma nemá čas,“ odsekl Karel a utekl se schovat za autobus. „Ty máš, Karlíku, nějaké sourozence?“ snažila se o porozumění kuchařka Jitka. „Původně jsem chtěl být jedináček, ale nakonec to nevyšlo...“

Hluboké jizvy Kalábrijců

Kalábrijci si prošli strastiplnou minulostí, která se dodnes zračí ve tvářích původních obyvatel a ve zdejším ekonomice zanechala hluboké jizvy. Místo prosperujícího zemědělsky či turisticky orientovaného kraje zůstává Kalábrie pouze „chudým“ přítelem bohatého italského severu. Oblast dnešní Kalábrie byla osídlena již ve starší době kamenné, v 8. století přišli Řekové, následně byla Kalábrie pod nadvládou římské říše a konečně Byzance. Ze všech těchto období se dochovaly historické památky, které dodnes můžeme obdivovat. V posledních stoletích toho ale Kalábrijci moc dobrého nezažili. Nejprve musela země odolávat pirátským nájezdům (z tohoto období se dochovaly četné strážní věže), pak zemědělsky orientované obyvatelstvo zasáhly morové epidemie, neúroda přinesla hladomor a dvě katastrofická zemětřesení zasadila místním těžké rány. To vše vedlo k četným rolnickým povstáním a emigracím. V tomto podhoubí se také zrodila jedna z nejproslulejších zločineckých mafiánských organizací, která v oblasti operuje dodnes – 'Ndrangheta. Během posledních let se stala nejvýznamnější italskou zločineckou organizací. Turista s mafií však přímo do styku nepřijde, naopak mafi je často paradoxně tím článkem, který dbá o poklidný pobyt turistů – bossové žádnou drobnou kriminalitu nestrpí.

PŘIBYLO TURISTŮ NA PLÁŽI A MEZI OLIVOVNÍKY
A CITRONOVNÍKY VYROSTLY JAKO MAJÁKY V PLOCHÉ
KRAJINĚ NEVZHLEDNĚ STAVBY SUPERMARKETŮ.

Cedráťová riviéra

Až 4 metry vysoké stromky cedráťů se na první pohled podobají citronovníkům, jejichž žluté plody velmi dobře známe. Nicméně plody cedráťů spíše připomínají naše dýně, dorůstají délky až 20 cm a hmotnosti i 1 kg. Někdy vytvářejí i bizarní tvary. Z cedráťu se vyrábějí například likéry, punče, sirupy, zmrzliny, ovocné nápoje i chlazený nápoj frappé. Citrusy nacházejí využití i v cukrářském, kosmetickém nebo farmaceutickém průmyslu. Celá pětina produkce cedráťů má však i jiný význam – jako plod „ušlechtilého stromu“ hraje jednu z hlavních rolí v židovském svátku Sukot neboli Slavnosti stánků. Pro náboženské účely se musí využívat pouze plody z původních (nerubovaných) stromků. Rabíni jezdí do Kalábrie osobně, aby ověřili původ plodů a vybrali si ty nejkrásnější bez jakýchkoli vad nebo flíčků. Jako Cedráťová riviéra neboli Riviera dei Cedri je pak nazývána oblast na pobřeží Tyrhénského moře zhruba od severních hranic Kalábrie s Basilicatou po letoviště Amantea. A po právu – v okolí Santa Maria del Cedro a Diamante se vypěstuje až 90 % celosvětové produkce cedráťů.





Romantika v ukryté zátoce.

Západ slunce nad Diamante

Po návštěvě historického městečka Morano Calabro, které učarovalo nejvíce Evženovi, zatímco kuchařka hledala obchod s kvasnicemi a ostatní účastníci zájezdu se v dopoledním vedru spíše plahočili a těšili se na koupání v moři, začal sjíždět autobus konečně z kopcovité krajiny Pollina údolím řeky Lao, až se konečně zastavil u první veřejné pláže poblíž turistického letoviska Scalea. Pláž byla neupravená, ale čistá, pokrytá hladkými oblázky, a tyrkysově moře víc než lákavé – takové, že nemusíte říct ani slovo a všichni ze sebe rychle strhávají oblečení a navlíkají bezostyšně plavky skryti za ručníky, aby se vrhli do vln, potápěli, sbírali na dně bílé kameny a prostě – si to užívali. Evžen zatím s Jitkou roztopili gril a začali připravovat kuřecí steaky s grilovanou zeleninou a na grilu rozpečenými bagetkami. „Tak tohle jako můžu,“ rozsvítila se konečně Šárka, hladově se zakousla do masa a přitom mrkala na mladé italské čumily na kolech, kteří se začali sjíždět k autobusu jako k nějaké atrakci. „Bůh vám požehnej, chlápce!“ zvolal Karel, mrslí po nich šutrákem a utekl se schovat za autobus. „Buzny italský!“ Ostatní účastníci posedávali s tácky plnými masa a zeleniny na břehu, nechali si přes nohy převalovat vlny a přitom se dívali do dálí na ostrov Isalo di Dino plný tajuplných zátok a jeskyní. Nebylo lepšího programu, kdyby nebe nepročíslo ostrý blesk, nezahřměl varovný hrom a na zem nedopadly první dešťové kapice. Před průtrží mračen se všichni utekli schovat

do autobusu, pro gril se našlo místo pod zvednutým zadním kufrem autobusu, kde Evžen hlídal steaky. Zapálil si doutník, sedl si na nárazník a pozoroval černé nebe, ze kterého se valily proudy vody a s ohlušujícím rámussem dopadaly na karoserii autobusu. Vyrušil ho až Karel: „Evžene, já ještě neměl!“ Evžen potáhl z doutníku a odsekl: „Neříkej mi Evžene.“ Karel se nenechal: „Evžene, a vy jako můžete kouřit a my ne?“ Evžen nabral na tácek velký steak a podal ho Karlovi, který se posadil vedle něj na nárazník. „Mňam. Teda, Evžene, vy jste lepší kuchař než ta naše kuchařka.“ „Tak jí to hlavně neříkej.“ Teď měli společné tajemství. „Evžene, můžu vám říkat Evžene?“

Už to vypadalo, že přšet ten den nepřestane. Schování v autobusu účastníci zívali a smutně se dívali přes sklo pokryté stékajícími kapky deště na mokrou pláž. Padlo rozhodnutí, že zkusíme štěstí, že popojedeme podél tyrhénského pobřeží kousek dál k Diamante a uvidíme. A uviděli jsme, respektive našli. Náš diamant lesknoucí se v paprscích podvečerního slunce, které začalo prosvítat skrze odcházející bouřkové mraky. Ukrytou zátoku mezi skalisky pokrytou jemným černým pískem. S malým vápencovým ostrůvkem v moři. Zátoku, ze které zmizeli všichni lidé, aby se ukryli před bouřkou. Zátoku, ve které jsme byli jen my sami a fascinovaně pozorovali západ slunce nad mořem. Stokrát tenhle kýčovitý obrázek můžete vidět na fotografiích v počítači nebo sdílet, a přesto – být při tom znamená jednoduše VÍC. ■

Evžen si potáhnul z doutníku a zadíval se do dálek. „Já bych si tu na stáří postavil chatu a lovil ryby...“

„Není to špatný, jako to vůbec, ale na tamté pláži bylo víc živo...“ zasnula se Šárka a myslela na Italy.

„Cestou musíme někde zastavit pro ty kvasnice...“ připomenula kuchařka Jitka a zakousla se do rozteklé tatranky.

Karel se přetočil na břicho, nechal si záda hládit vlnami a nemyslel při tom vůbec na nic.

INZERCE

DOBRODRUŽSTVÍ POD DOHLEDEN

- nejširší nabídka tematických táborů v ČR i zahraničí
- maximální možné věkové rozpětí účastníků (7–18 let)
- cestovní pojištění v ceně poukazu
- 24 let zkušeností na trhu
- školení vedoucí

SLEVA 10 %

pro čtenáře ČD pro vás z nabídky CK Sindibád

www.sindibad.cz

Slevu lze uplatnit při objednávce jakéhokoli tuzemského či zahraničního tábora z nabídky cestovní kanceláře, a to do 10. 6. 2015. Stačí uvést heslo „ČD pro vás“ při objednávce do políčka „poznámka“.



ŽELEZNICE

JAN PERNER

Text a foto: Martin Navrátil



Slibnou kariéru nadějného českého stavitele zmařil smrtelný úraz

Dne 9. září 1845 se vrchní inspektor Perner vracel z Moravy v prvním voze za lokomotivou. Neustále vyhlížel oknem a prohlížel si postup dokončovacích prací na „své“ dráze. Po výjezdu vlaku z choceňského tunelu sestoupil na nejnižší stupeň schůdků vozu a pohlédl zpět, zřejmě na tunel. Tato chvíle se mu stala osudnou, vzápětí totiž narazil hlavou do sloupu vrat u vjezdu na choceňské nádraží. S otřesem mozku a těžkým zraněním na ruce odmítl doporučení lékaře, aby nejezdil dál, a pokračoval v cestě domů do Pardubic k rodičům. Druhého dne Jan Perner po těžkém boji o život vydechl naposled ve věku pouhých 30 let.

JAN PERNER
(7. 9. 1815 – 10. 9. 1845)

Tato slova s menšími či většími obměnami se v memoárech o mladém, pilném a ambiciózním železničním inženýru Janu Pernerovi táhnou jako červená nit. Jaký to byl člověk? Co o něm vlastně víme? Kromě jeho rychlé a bohužel krátké profesní kariéry vlastně nic.

Po technice správcem hospodářství

Narodil se 7. září 1815 v Bratčicích u Časlavi v rodině mlynáře coby nejstarší ze sedmi dětí. Vychodil pět tříd základní (elementární) školy v Potěhách a pak čtyři třídy hlavní školy u Týnského chrámu v Praze. Veřejně se vzdal nároků prvorozeného syna na mlynářskou živnost a snad pod vlivem kamarádů nastoupil na Královské české stavovské technické učiliště, kde jej učil F. J. Gerstner, projektant první koněspřežné dráhy na evropském kontinentě. V červenci 1833 vysokoškolská studia ukončil a nastoupil na místo vrchnostenského hospodářského správce na panství knížecí rodiny Trauttmansdorff-Weinbergů na Jičínsku. Poslední leden roku 1836 pro jeho život znamenal zvrát. To si přečetl inzerát nabízející českým technikům práci na stavbě první ruské železnice, který nebyl podepsán nikým jiným než podnikatelem F. A. Gerstnerem, neméně slavným synem F. J. Gerstnera a rovněž budovatelem budějovické koněspřežky, tehdy také profesorem na vídeňské polytechnice.

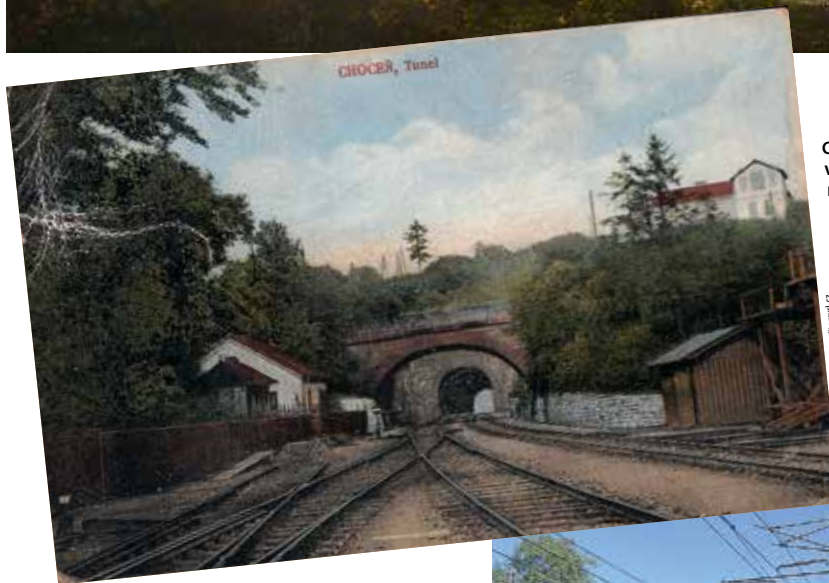
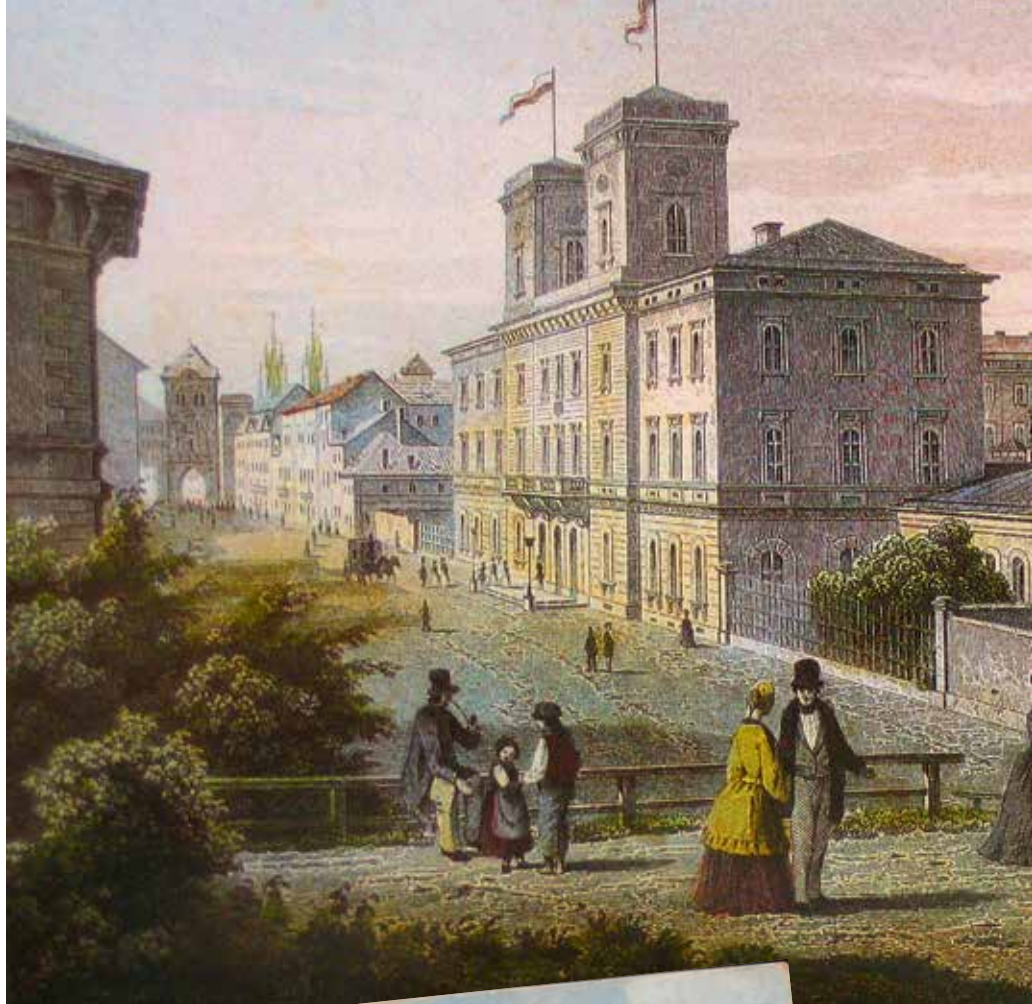
Na stavbě nejstarší ruské železnice

V dubnu v Praze podepsal smlouvu a vzápětí se vydal na krátkou, ale intenzivní poznávací cestu po prvních evropských dráhách: přes Norimberk, kde prvně spatřil parní lokomotivu, se zastávkou na belgické dráze Mechelen – Antverpy až do kolébky železnic Anglie, kde se nemohl neseťkat s vynálezcem parní lokomotivy Georgem Stephensonem.

V červnu dorazil do Petrohradu a s platem 250 rublů se pustil do práce na stavbě železnice do Carského Sela. Ze strany solitérního F. A. Gerstnera se záhy objevily první výtky a kritika jeho práce. „Incident na stavbě, pro který carské úřady odsoudily Perneru k peněžité pokutě,“ píše Pavel Schreier v knížce Velké postavy našich železnic, běh věcí urychlil tak, že 21. listopadu 1836 byl propuštěn. Perner, bez koruny v kapse, se podle zjištění Pernerova životopisce Josefa Honse pěšky vydal do Lemberka, dnešního Lvova.

Z Ferdinandky do státních služeb

V haličské metropoli jej opět chytila do spárů železná dráha. Tady se dozvěděl, že



Osudné místo v Chocni na dobové pohlednici...

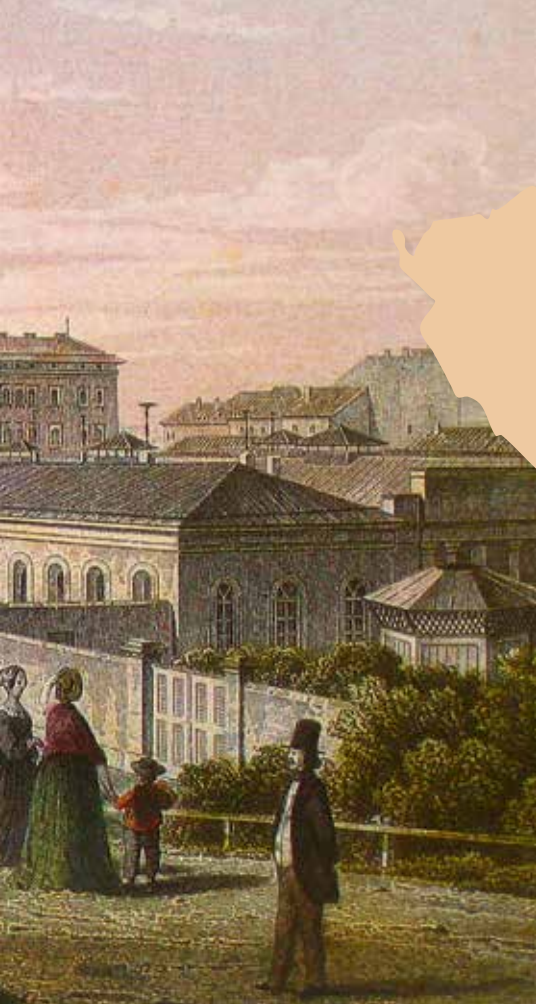
Foto: choceň-atomix.cz

...a jeho současná podoba.



Mlýn v Bratčicích u Časlavi – rodný dům Jana Perneru.





Modře jsou značeny úseky železničních tratí na našem území, na jejichž výstavbě se Jan Perner podílel.

sponzorsky přispěl k vydání Tylových spisů. Koncem srpna 1845 přišel Pernerův velký den, ale zároveň mu suďičky začaly odpočítávat poslední hodiny života. Dne 4. srpna 1845 se se strojvedoucím Kašparem účastnil závěrečné zkušební jízdy, aby 20. téhož měsíce za obrovské pozornosti veřejnosti a médií s lokomotivou Böhmen dovezl první vlak do Prahy. Zřejmě by toho nejnámější český železniční inženýr dokázal mnohem více nebýt v úvodu popsaného tragického úrazu 9. září v Chocni, jehož následkem další den o půl jedenácté skonal. Ve věku pouhých tří desítek let. ■

S využitím informací Josefa Honse, Pavla Schreiera a Josefa Olivy.

se nově založená společnost Severní dráha císaře Ferdinanda chystá stavět dráhu napříč Moravou, a ihned se dal najmout. Jeho šéfy se stali legendární Ghega a Negrelli, Perner mimo jiné prováděl závěrečnou přípravu úseku Břeclav – Brno a projektoval trasu Ostrava – Osvětim. Od počátku 40. let 19. století, kdy se ve stavbě železnic začal angažovat rakouský stát, Perner vstoupil do státních služeb. Na stavbě Severní státní dráhy nemohl chybět. Od 16. března 1842 se stal jedním ze šesti vrchních inženýrů Státní dráhy s báječným platem 1 400 zlatých ročně. V červnu pracoval na návrzích trasování dráhy od Olomouce do Prahy a Podmokel (Děčína), konkrétně navrhoval trasu údolímí Labe a Vltavy. Na Olomoucko-pražské dráze dohlížel na projekty Česká Třebová – Kolín, přemítal nad návrhy v úseku Pardubice – Praha a zajišťoval výstavbu pražského nádraží (dnešního Masarykova). Přímo naproti jeho staveništi, v Havlíčkově ulici 1025, měl kancelář. Vykonával, řeklo by se dnešní terminologií, manažerskou funkci u investora stavby, generálního ředitelství Státní dráhy.

Osudná jízda Chocní

Vedle technicky zaměřené práce byl Jan Perner i společensky aktivní, například



Kontroverzní socha Jana Pernera od Jaromíra Garguláka zdobí od roku 2010 prostor přednádraží v České Třebové.

Program oslav

Akce u příležitosti 200. výročí narození a zároveň 170. výročí úmrtí projektanta a stavitele železničních tratí Ing. Jana Pernera budou probíhat v roce 2015 pod názvem ROK JANA PERNERA.

- 20. 5.: Den dopravy
- 2. 6.: finále soutěže pro základní školy „Jan Perner a rozvoj železnice“, rytířské sály pardubického zámku (od 10 h)
- 29. 8.: zvláštní vlak v trase Česká Třebová – Choceň a zpět (připomínka významné události pro rozvoj České Třebové a okolí – zahájení železniční dopravy v roce 1845)
- 1. 9.–1. 11.: „Jan Perner, stavitel železničních tratí, projektant a vlastenec“, panelová výstava věnovaná osobnosti Jana Pernera, Sloupový sál pardubického zámku
- 3.–4. 9.: dopravní konference Pardubice, odhalení busty Jana Pernera
- 5.–6. 9.: oslavy výročí narození a úmrtí Jana Pernera v rodných Bratčicích
- 12. 9.: „Železniční den Jana Pernera“, zvláštní vlak v trase Česká Třebová – Pardubice-Rosice n. L. (výročí Jana Pernera)
- 12.–13. 9.: „Mašinkový víkend“ – 2. ročník výstavy funkčních modelových kolejíšť v rytířských sálech pardubického zámku a zámeckém parkánovém přikopu
- Listopad (termín bude upřesněn): finále soutěže pro střední školy „Jan Perner a rozvoj železnice“, rytířské sály pardubického zámku
- 4. 12.: konference Železnice a hospodářský rozvoj v 19. století

Kromě těchto aktivit bude pořádána výstava v pardubickém zámku (pořádá Východočeské muzeum), v krajské knihovně (spojená s vydáním bibliografie) a na městském hřbitově bude odhalena zrestaurovaná hrobka rodiny Pernerových a Machoňových.

Sledujte aktuální informace na webu www.rokjanapernera.cz.

J. Perner
ROK JANA PERNERA



99 Kč/24 HODIN

ČD PARKING

Pohodlné a výhodné parkování v centru Prahy

Využijte speciální tarif **pro zákazníky s jízdním dokladem ČD*** v hlídaných non-stop parkovacích centrech!

PARKING CENTRUM

- Wilsonova 372/6, 110 00 Praha 1 (250 m od st. Praha hlavní nádraží)
- 468 parkovacích míst ve 13 podlažích

GARÁŽOVACÍ A PARKOVACÍ KOMPLEX WILSONOVA

- Wilsonova, 110 00 Praha 1 (Praha hlavní nádraží)
- stání ČD Parking – třetí podlaží garáží
- 75 parkovacích míst

*Podmínky naleznete na webových stránkách.

A photograph of two women in a travel setting. The woman on the right has a red backpack and is smiling while looking at a brochure held by the woman on the left. The background is blurred, suggesting an outdoor public space.

ČD

PRUVODCE

**Cyklopůjčovny ČD
po celé České republice**

**VLAK+ festivaly
Rock for People**

**Jízdenky Interrail
Vlakem do zahraničí**

Články v této rubrice mají pouze informativní charakter.
Přeprava ve vlacích ČD se řídí tarifem TR 10 a SPPO.

ČDBike

NA VÝLET VLAKEM přes cyklopůjčovnu ČD

Otevřeno
od 1. dubna
do 31. října
www.cd.cz/cdbike

Kdo si chce na jaře dopřát více pohybu a necítí se ještě na zdolání Sněžky, může v poklidu nasednout do vlaku, na dalším nádraží si vypůjčit kvalitní horské, trekové, krosové či elektrokolo a vydat se v sedle vstříc okolní přírodě. Letos najdete po celé České republice celkem 92 půjčoven.

Pokud jste byli zvyklí vydat se na jaře či v létě na výlet vlakem a méně dostupná místa prozkoumávat na kole, jistě jste využili i cyklopůjčoven ČD přímo na nádražích. Letos můžete v tomto trendu pokračovat, navíc v místech, kde ještě v loňském roce tato služba nefungovala. Cyklopůjčovny najdete zcela nově v pěti krajích, v dalších třech došlo k jejich rozšíření. Od 1. dubna 2015 tedy můžete využít půjčovny ve všech čtrnácti krajích, celkem jich je k dispozici 92. Ve všech půjčovnách najdete kvalitní trekové, krosové nebo horská kola pro dospělé. Ve vybraných půjčovnách jsou k dispozici také elektrokola, dětská kola a dětské cyklosedačky. Samozřejmostí je možnost zapůjčení přilby. Všechna nově dodávaná kola jsou od značky Author, zároveň je zajištěna jejich pravidelná údržba v autorizovaných servisech Author po celé České republice.

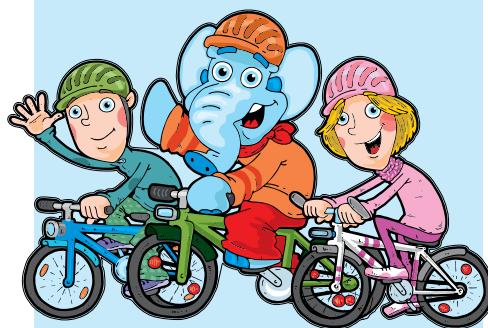
S In Kartou ČD zaplatíte méně

K zapůjčení kol stačí předložit dva osobní doklady – občanský či řidičský průkaz, In Kartou ČD nebo jiné. Následuje podpis nájemní smlouvy, zaplacení půjčovního a kauce, která vám bude vrácena při odevzdání kola. Vratná kauce činí 1 000 Kč za jedno kolo, 2 000 Kč za dvě až pět kol a 2 500 Kč za jedno elektrokolo. Ceník půjčovního se v jednotlivých krajích liší. Například v metropoli a Středočeském kraji přijde celodenní nájemné jízdního kola na 110 Kč s In Kartou ČD, bez ní na 150 korun. V případě dětského kola činí půjčovní 90 Kč s In Kartou, 130 Kč

cyklovlak

Tipy na výlety

Cyklovlak České dráhy jezdí po trasách vyhledávaných cykloturisty bez přestupování, a jak již z názvu vyplývá, jsou přednostně určeny pro cyklisty. Disponují zvýšenou kapacitou pro přepravu kol a platí v nich stejné jízdné jako v jiných vlacích ČD. O víkendech a svátcích od 28. března do 1. listopadu je v provozu speciální výletní vlak Cyklohráček z Prahy Masarykova nádraží přes Prahu-Dejvice a kolem hradu Okoř až do Slaného (www.cyklohracek.cz). V soupravě vlaku jsou řazené vozy upravené na pojezdné hřiště a dětskou hernu a také vůz pro cyklisty s kapacitou 20 kol. Každou sobotu od 2. května do 29. srpna České dráhy vypravují výletní vlak také na Kokořínsko. Ideální pro výlety na kole po cyklotrasách na Mikulovsku, Znojemsku i v Rakousku je zase expres Pálava-Podýjí. Další tipy na výlety s kolem najdete na www.cd.cz/zazitky.



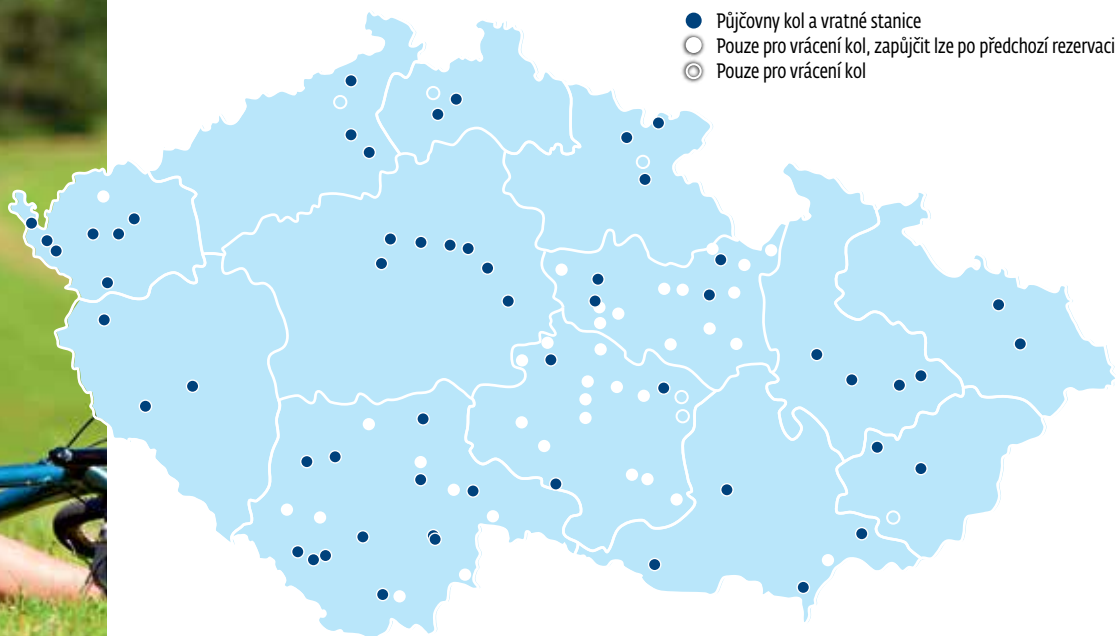
bez In Karty. Za elektrokolo zaplatí držitelé In Karty 300 Kč, ostatní jej mají za 350 korun. Za přilbu zaplatíte 25 Kč a za sedačku 60 Kč. Zapůjčení dětské přilby je zdarma. Kompletní ceníky pro jednotlivé kraje najdete na stránkách www.cd.cz/cdbike. ■

Výhody cyklopůjčoven ČD

- žádné starosti s přepravou kola na místo výletu
- příznivé ceny půjčovního
- uložení kol ve vybraných úschovných ČD zdarma
- kvalitní kola odpovídající předpisům
- bezplatná přeprava kol na vybraných tratích
- možnost vrácení kol v jiné cyklopůjčovně ČD



Přehled půjčoven a vratných stanic



Královéhradecký kraj

Adršpach, Česká Skalice, Trutnov hl. n.
(od 120 Kč/den*)

Pouze pro vrácení kol: Červený Kostelec

Pardubický kraj

Česká Třebová, Chrudim, Letohrad,
Pardubice hl. n. (od 120 Kč/den*)

Pouze pro vrácení kol, zapůjčit lze po předchozí rezervaci: Brandýs nad Orlicí, Hlinsko v Čechách, Choceň, Jablonné nad Orlicí, Králíky, Lanškroun, Moravská Třebová, Polička, Přelouč, Slatiňany, Svitavy, Žamberk, Žďárec u Skutče

Olomoucký kraj

Hranice na Moravě, Lipník nad Bečvou,
Olomouc hl. n., Zábřeh na Moravě (od 120 Kč/den*)

Plzeňský kraj

Domažlice, Tachov, Klatovy (od 159 Kč/den*)

Zlínský kraj

Kroměříž, Otrokovice (od 120 Kč/den*)

Pouze pro vrácení kol z otrokovické půjčovny: Staré Město u Uherského Hradiště

Jihomoravský kraj

Břeclav, Hodonín, Veselí nad Moravou, Vranovice, Znojmo (od 144 Kč/den*)

Vysočina

Nové Město na Moravě, Světlá nad Sázavou,
Telč (od 140 Kč/den*)

Pouze pro vrácení kol, zapůjčit lze po předchozí rezervaci: Golčův Jeníkov město, Havlíčkův Brod, Horní Cerekev, Chotěboř, Jihlava, Ledec nad Sázavou, Náměšť nad Oslavou, Okříšky, Pelhřimov, Příbram, Třebíč, Žďár nad Sázavou, Dobronín

Pouze pro vrácení kol: Rožná, Bystřice n. Per.

Jihočeský kraj

Český Krumlov, Černá v Pošumaví, Horní Planá, Jindřichův Hradec, Lipno nad Vltavou, Nová Pec, Písek, Strakonice, Tábor, Třeboň, Třeboň lázně, Veselí nad Lužnicí, Volary (od 159 Kč/den*)

Pouze pro vrácení kol, zapůjčit lze po předchozí rezervaci: České Velenice, Kardašova Řečice, Milevsko, Nová Bystřice, Prachatice, Vimperk, Vyšší Brod klášter

Moravskoslezský kraj

Frýdek-Místek, Ostrava hl. n. (od 100 Kč/den*)

Karlovarský kraj

Aš, Františkovy Lázně, Cheb, Karlovy Vary dolní n., Loket, Mariánské Lázně, Sokolov (od 190 Kč/den*)

Zapůjčení nebo vrácení kola pouze po předchozí domluvě: Nejdek

Praha a Středočeský kraj

Praha-Smíchov, Kolín, Kutná Hora město, Lysá nad Labem, Poděbrady, Nymburk hl. n., Neratovice (od 110 Kč/den*)

Liberecký kraj

Doksy, Mimoň (od 120 Kč/den*)

Pouze pro vrácení kol: Česká Lípa hl. n.

Ústecký kraj

Děčín hl. n., Lovosice, Roudnice nad Labem (od 190 Kč/den*)

Pouze pro vrácení kol: Ústí nad Labem hl. n.

*Cena půjčovného za kolo pro dospělé s In Kartou nebo pro držitele jízdenky Eurail a Interrail.

Vše k produktu ČD Bike najdete na www.cd.cz/cdbike.

VLAK+ FESTIVALY

ROCK FOR PEOPLE bude letos dvakrát

V posledních letech se jeden z našich největších festivalů usídlil v Hradci Králové v tradičním termínu na začátku prázdnin. Letos nastává změna, protože se uskuteční hned dva festivaly! Rock for People totiž obdržel nabídku, která se neodmítá – pozvání stát se součástí projektu Plzeň – Evropské hlavní město kultury 2015.

Rock for People zůstává v Hradci Králové ve své tradiční podobě, ale mění se termín jeho konání, a to na 4.–6. června. Rock for People EUROPE se odehraje v Plzni ve dnech 3.–5. července. Každý festival přinese jiné interprety a každý bude mít i jiný styl.

Koho uslyšíte v Hradci?

Mezi oznamovanými hvězdami, které přijedou do Hradce Králové, jmenujme Faith No More, Limp Bizkit, miláčky indie scény Bastille, kanadské Three Days Grace nebo Hollywood Undead. Vše se odehraje jako obvykle v areálu hradeckého letiště, který bude logisticky přeskupen, aby se stal útulnějším a dispozičně přehlednějším.

Vstupné se slevou 140 Kč

Vstupenku na festival můžete zakoupit u pokladen Českých drah. Držitelé In Karty ČD navíc ušetří na celofestivalové vstupence 140 Kč! Vstupenku s touto slevou lze zakoupit výhradně na pokladnách ČD. Ceny vstupenek na Rock for People Hradec Králové:

1 540 Kč/1 400 Kč pro držitele In Karty,
po vyprodání této edice 1 740 Kč/1 600 Kč
pro držitele In Karty.



VLAK+

Sleva 50 % na jízdné do Hradce

Do Hradce Králové se pohodlně dostanete vlaky Českých drah ze všech koutů České republiky. Od hlavního nádraží bude pro přepravu do Festivalparku opět zajištěna bezplatná autobusová doprava. Pro návštěvníky festivalu je připravena zvláštní tarifní nabídka VLAK+ Rock for People 2015. Jedná se o zpáteční jízdenku s platností od 2. do 7. června 2015, která je vystavena do stanice Hradec Králové hlavní nádraží. V rámci této speciální nabídky je cestujícímu poskytnuta sleva 50 % ze zpátečního jízdného. Slevu není možné sčítat s jinými slevami s výjimkou slevy pro děti do 15 let. Aby byla sleva při cestě zpět uznána, nechte si jízdenku orazítkovat na festivalu u stánku Českých drah. (Pokud jízdenka nebude orazítkována, doplatí cestující rozdíl mezi zlevněnou cenou a jízdným, na které prokáže nárok.)





Hvězdy zahrají v bývalé vozovně

Rock for People v Plzni využije všech výhod městského festivalu – proběhne totiž přímo v centru Plzně – v areálu bývalé vozovny plzeňských dopravních podniků v Cukrovarské ulici a v areálu plzeňských papíren v Zahradní ulici. Z interpretů můžeme jmenovat například Motörhead, nestárnoucí Guano Apes z Německa, anglický dubstepový kvartet Modestep, pionýry elektroswingu Parovoz Stelar z Rakouska a dva zástupce ostrovní hudební scény: hitmakery The Ting Tings a muzikanta a zpěváka Petera Dohertyho. Netradiční zážitek slibuje i areál samotný. Jde o dvě hlavní haly, původní halu těžkých oprav vozidel a trolejbusovou halu, a k nim přidružené menší haly, jako jsou bývalá lakovna, truhlárna, klempírna, kovárna a další. Dopravní podnik se přestěhoval do nových prostor v září 2014 a objekt předal k dalšímu využití v původním stavu, který mu ponechává osobité kouzlo industriálu.

Vstupné se slevou 140 Kč

Vstupenku na festival můžete zakoupit u pokladen Českých drah. Držitelé In Karty ČD navíc ušetří na celofestivalové vstupence 140 Kč! Vstupenku s touto slevou lze zakoupit výhradně na pokladnách ČD. Ceny vstupenek na Rock for People EUROPE Plzeň:

1 440 Kč/1 300 Kč pro držitele In Karty. ■

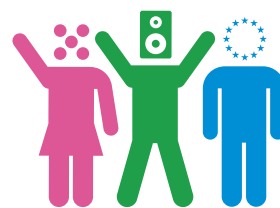
VLAK+

Sleva 50% na jízdné do Plzně

Do Plzně se také pohodlně dostanete vlaky Českých drah. Od plzeňského hlavního nádraží je areál Rock for People EUROPE dostupný snadno pěšky, cesta trvá asi 15 minut. Pro návštěvníky festivalu je připravena zvláštní tarifní nabídka VLAK+ Rock for People 2015 platná od 1. do 6. července 2015. Cílovou stanicí může být Plzeň hlavní nádraží, Plzeň zastávka nebo Plzeň-Jižní Předměstí. Cestujícímu je v rámci této nabídky poskytnuta sleva 50% ze zpátečního jízdného. Slevu není možné sčítat s jinými slevami s výjimkou slevy pro děti do 15 let. Aby byla sleva při cestě zpět uznána, nechejte si jízdenku orazítkovat na festivalu u stánku Českých drah. (Pokud jízdenka nebude orazítkována, doplatí cestující rozdíl mezi zlevněnou cenou a jízdným, na které prokáže nárok.)



součást projektu 201: Plzeň 2015 Evropské hlavní město kultury



ROCK FOR PEOPLE EUROPE

TŘÍDĚTE ODPADY A VYHRAJTE kytarovou školu s Michalem Hrůzou

Škola v létě, to zní jako špatný vtip. Ale co když bude v této kytarové škole, která proběhne na festivalech zapojených do projektu Čistý festival, vyučovat zpěvák Michal Hrůza? O vstupenky si zahrajte v soutěži!

Třídění odpadů a spousta zábavy. To si mohou užít každoročně návštěvníci dvaceti festivalů zapojených do projektu Čistý festival. Stovky tisíc účastníků letních akcí každoročně třídí plasty a papír a získávají za to různé odměny, například pivo nebo recyklované dárky. Nejláskavější odměnou za třídění odpadů je v letošním roce hodina recyklované kytarové školy Michala Hrůzy, kterou připravil portál Samosebou.cz.

Michal Hrůza na třech festivalech

Během vyučovací hodiny na festivalech Rock for People, Colours of Ostrava a Benátská noc budou připraveny zpěvníky Michala Hrůzy vyrobené speciálně pro tuto příležitost na recyklovaném papíře. Z recyklovaných plastů budou také trsátka, která bude při své kytarové hodině používat a rozdávat Michal Hrůza. Právě plastů a papírů vytřídili návštěvníci Čistých festivalů za osm let neuvěřitelných dvě stě dvacet tun!

Recyklovaná kytarová škola se uskuteční 5. června na Rock for People v Hradci Králové, dále 17. července na Colours of Ostrava a na konec 25. července v areálu Vesec u Liberce, kde proběhne festival Benátská noc. Možnost zúčastnit se kytarové školy získají ti návštěvníci, které přistihne tým Čistý festival v areálech třídít odpady. Pro každého pak budou ve speciální chillout zóně připraveny kytara a zpěvník. A samozřejmě také pan učitel Michal Hrůza, který bude vyučovat akordy hitů jako Bílá velryba nebo Budu ti vyprávět. Čtenáři ČD pro vás mají možnost zajistit si místo v recyklované kytarové škole Michala Hrůzy již nyní! ■



Soutěž o vstupenky a kytarovou školu

Odpovězte na následující soutěžní otázku a vyhrajte některou z cen, které do soutěže věnovaly portál Samosebou.cz a České dráhy:

Ve kterém seriálu zazněla jako titulní píseň Michala Hrůzy s názvem Budu ti vyprávět?

A) Ulice B) Vyprávěj C) Pokémon

Pro tři vylosované výherce jsou připraveny tyto ceny:

- Dvě celofestivalové vstupenky na Rock for People Hradec Králové 2015 a dva poukazy na hodinu kytarové školy Michala Hrůzy na Rock for People, 1 kytara Cort Earth, 1 recyklovaný zpěvník Michala Hrůzy a 1 poukaz na jízdné Českých drah v hodnotě 500 korun.
- Dvě celofestivalové vstupenky na Colours of Ostrava 2015 a dva poukazy na hodinu kytarové školy Michala Hrůzy na Colours of Ostrava, 1 kytara Cort Earth, 1 recyklovaný zpěvník Michala Hrůzy a 1 poukaz na jízdné Českých drah v hodnotě 500 korun.
- Dvě celofestivalové vstupenky na Benátskou noc 2015 a dva poukazy na hodinu kytarové školy Michala Hrůzy na Benátské noci, 1 kytara Cort Earth, 1 recyklovaný zpěvník Michala Hrůzy a 1 poukaz na jízdné Českých drah v hodnotě 500 korun.

Pro zařazení do losování odpovězte na soutěžní otázku na e-mail info@cistyfestival.cz a do předmětu e-mailu uveďte ČD PRO VÁS. Soutěž trvá do půlnoci 22. května 2015. Výherci budou kontaktováni e-mailem do konce května 2015.





S kartou
ISIC nebo ITIC
na hranice ČR
do 31. srpna
za poloviční ceny!



Jakou zvolit variantu?

Varianta Interrail Global Pass jistě splní vaše požadavky, pokud si chcete projet co nejvíce zemí Evropy. Platnost této jízdenky si dále zvolíte v závislosti na tom, kolik toho chcete procestovat a kolik dní k tomu potřebujete. České dráhy nabízejí Interrail Global Pass na 1 měsíc, na 22 nebo 15 po sobě navazujících dní, popřípadě 10 libovolných dní v rámci 22denní platnosti anebo 5 libovolných dní v rámci 10denní platnosti. Pasy můžete

ČD TIP

Stáhněte si zdarma do vašeho chytrého telefonu aplikaci Rail Planner, která vám kromě off-line vyhledávání jízdních řádů například umožní plánovat cestu s filtrem „vlaků bez povinné rezervace“. Aplikace je dostupná pro Android a iPhone.

zakoupit v kategoriích mládež 12–25 let, dospělý 26–59 let nebo senior 60 let a více, a to pro obě vozové třídy. Doprovázené děti do 11 let (max. 2 děti na 1 dospělého) s vámi cestují zdarma. Pro vyhlášená jarní, podzimní a vánoční období lze všechny typy Interrail Global pasů zakoupit o 15 % levněji. Protože

VLAKEM PO EVROPĚ se síťovou jízdenkou Interrail

Využijte mezinárodní jízdenku Interrail a projedte celou Evropu vlakem! Plně si vychutnáte objevování půvabů starého kontinentu a přitom budete cestovat tím nejzábavnějším a nejbezpečnějším způsobem.

Jízdenku Interrail můžete zakoupit ve dvou základních variantách, a to jako síťovou – Global Pass, která platí ve třiceti zemích Evropy, nebo pouze pro jednu konkrétní zemi – One Country

Pass. Jízdenky jsou k zakoupení u mezinárodních pokladen ČD (ty jsou zpravidla ve větších městech) na základě předložení občanského průkazu nebo cestovního pasu.

Příklady cen Interrail Global Pass

2. třída	Dospělý (26–59 let)	Dítě (do 11 let)	Senior (60 a více)	Mládež (12–25 let)
Platnost 5 dní během 10 dní (Flexi)	264 € 7 471 Kč	0,00 € 0 Kč	238 € 6 735 Kč	192 € 5 434 Kč
Platnost 10 dní během 22 dní (Flexi)	374 € 10 584 Kč	0,00 € Kč	338 € 9 565 Kč	281 € 7 952 Kč
Platnost 15 dní	414 € 11 716 Kč	0,00 € 0 Kč	373 € 10 556 Kč	325 € 9 198 Kč
Platnost 22 dní	484 € 13 697 Kč	0,00 € 0 Kč	437 € 12 367 Kč	360 € 10 188 Kč
Platnost 1 měsíc	626 € 17 716 Kč	0,00 € 0 Kč	564 € 15 961 Kč	461 € 13 046 Kč

Ceny jízdenek jsou stanoveny v eurech, cena v Kč se mění dle aktuálního jednotného železničního kurzu.

Získejte jízdenku zdarma



Toto léto pro vás České dráhy připravily překvapení! Ti z vás, kteří se zúčastní letních hudebních festivalů Rock for People v Hradci Králové (4.–6. června 2015), Votvírák v Milovicích (12.–14. června 2015) a Colours of Ostrava (16.–19. července 2015), mohou vyhrát Interrail Global Pass a cestovat tak po Evropě zdarma. Stačí vyplnit anketu ve stánku Českých drah přímo v areálu některého z festivalů.



jízdenka Interrail neplatí v zemi bydliště, musíte si před zahájením cesty zakoupit jízdenku na hranice a poté i z hranic do cílové stanice v ČR při zpáteční cestě. Samotné podmínky použití jsou velice prosté: do jízdenky si vepíšete datum jízdy (vyžaduje-li to váš typ pasu) a v cestovním záznamu (tzv. travel reportu) vyplníte, odkud a kam jedete. Případné místenky, lehátka nebo lůžka si lze dokoupit, na některé vysokorychlostní nebo noční vlaky jsou rezervace vyžadovány. ■

SOUTĚŽ O BYDLENÍ V PRAZE ZDARMA s Královstvím železnic

Na příští výlet do Prahy spojený s návštěvou Království železnic rozhodně přijďte vlakem. Nejenže získáte vstupenku do stálé expozice největšího modelového kolejiště u nás mnohem výhodněji, ale ještě máte možnost zasoutěžit si o smlouvu na pronájem jednotky 2+kk.



Království železnic spolu s partnery spustilo soutěž o dlouhodobý pronájem 2+kk v moderním polyfunkčním objektu Dům Střížkov. Ten je situován v severní části města s výbornou dostupností nejen autem, ale i všemi prostředky MHD, a splňuje parametry nízkoeenergetického moderního bydlení. Pravidla soutěže jsou velmi jednoduchá. Cestující si zakoupí v pokladně Českých drah k jízdence do vlaku, který má cílovou stanici v Praze nebo Prahou projíždí, místenku a k ní získá poukaz na vstup do expozice Království železnic za pouhých 50 Kč. V rámci návštěvy modelového kolejiště pak mohou zájemci



získat veškeré informace potřebné k tomu, aby dokázali odpovědět na sadu pěti soutěžních otázek. Ty se týkají samotného projektu Domu Střížkov i expozice. Vyplněný soutěžní lístek pak odevzdají přímo v Království železnic nebo jej mohou i později zaslat poštou. Soutěž probíhá od 1. května do 31. srpna 2015 a České dráhy jsou jedním z hlavních partnerů. Veškeré bližší informace na www.kralovstvi-zeleznic.cz/soutez-bydleni-v-praze-zdarma. ■

S místenkou ČD vstupné do Království železnic jen za 50 korun!

ČD Body

VĚRNOSTNÍ PROGRAM NABÍZÍ NOVÝ BENEFIT

Předplatné ČD pro vás a časopisu Můj vláček, nyní i lístky do Divadla ABC nebo Rokoko. Věrnostní program ČD Body nabízí další benefit.

Pokud jste se již přihlásili do věrnostního programu ČD Body v eShopu ČD, jistě se vám vyplatí tabulku benefitů neustále sledovat. Postupně totiž přibývají další. Nově najdete v nabídce i vstupné do Městských divadel pražských, tedy ABC a Rokoko. Pokud nasbíráte 50 bodů, můžete si zvolit tento benefit vybráním příslušného vouchery.

Ten potom stačí předložit v pokladně Divadla ABC či Rokoko a k zakoupené vstupence na představení získáte druhou zdarma. Přesné podmínky uplatnění jsou uvedeny na vouchery, aktuální seznam benefitů najdete na internetových stránkách www.cd.cz/cdbody a po přihlášení do programu ČD Body v eShopu ČD. ■



BUDOUCNOST PATŘÍ ŽELEZNICI

Aby vlaky projížděly PLZNÍ RYCHLEJI...



Zastaralá elektrická a mechanická zařízení a nevhodné uspořádání kolejí citelně zpomalují dopravu na plzeňském hlavním nádraží. Právě probíhající modernizace tyto nedostatky odstraní.

Železniční uzel v západočeské metropoli patří k nejdůležitějším křižovatkám na třetím koridoru. Stav infrastruktury ale neodpovídá významu nádraží, a proto byla v dubnu loňského roku zahájena první fáze modernizace samotné stanice. Ta se týká tzv. pražského zhlaví, tedy kolejového rozvětvení ve východní části stanice ve směru na Prahu. Zatímco dosud tu musely dálkové vlaky na výhybkách zpomalit i na 20 km/h, na konci letošního roku už budou moci projíždět až osmdesátikilometrovou rychlostí.

Čtyři moderní nástupiště

Modernizací kolejíště dojde také ke snížení provozních a servisních nákladů. Zařízení už byla zastaralá a jejich údržbu navíc komplikoval nedostatek náhradních dílů. Pracovat se bude i na rekonstrukci tzv. mostu Gambrinus přes ulici U Prazdroje. Nejen díky úpravám kolejíště, ale také instalací nového zabezpečovacího zařízení se podstatně posílí bezpečnost železničního provozu. Kromě rychlejší a pohodlnější jízdy ocení cestující také změny na nástupišťích. Plzeňské hlavní nádraží získá čtyři moderní nástupiště, jejichž hrany budou zvýšeny tak, aby byl umožněn komfortnější nástup do



Vizualizace konečné podoby nástupišť.

vlaků. Pro bezpečnější přístup na nástupiště bude vybudován nový podchod.

Většinu hradí Evropská unie

Na přestavbu pražského zhlaví budou navazovat další stavby s cílem učinit z plzeňského hlavního nádraží stanici, která bude plnohodnotně vykonávat funkci nejdůležitější křižovatky regionu na třetím železničním koridoru.

Úsek tratě Praha – Plzeň – Cheb představuje alternativní spojení s Německem a dalšími státy západní Evropy. Mezinárodní význam modernizace třetího koridoru podtrhuje spolufinancování staveb Evropskou unií z Fondu soudržnosti. Jen na přestavbu pražského zhlaví stanice Plzeň hl. n., která bude stát přes 2 miliardy, přispěje v rámci Operačního programu Doprava až 1,3 miliardy korun. ■



Prosíme o vaši trpělivost.

Výluková opatření, která souvisejí s modernizací, jsou nezbytná.



RunCzech

ROZBĚHNĚTE SE

Pro držitele
In Karty ČD
startovné se slevou
50%

s rodinou po celé republice

Běh posiluje zdraví. Přidá-li se k němu na konci ještě odměna v podobě medaile a atmosféra velkého mezinárodního závodu, je z běhu zážitek, na který budou děti dlouho vzpomínat. České dráhy vás coby partner zvu na dm rodinné běhy ze seriálu RunCzech.

Děti v podstatě běhají dříve, než se naučí chodit. Je to pro ně naprosto přirozený pohyb. I proto Martin Levý, trenér PIM Běžec-kého klubu, nově otevřel běžeckou školičku pro děti. Můžete ji s vašimi dětmi vyzkoušet nebo rovnou vyrazit na některý ze série dm rodinných běhů.

Začínáme v Praze

První z pěti dm rodinných běhů této sezony startuje v neděli 3. května v Praze v rámci programu Volkswagen Maratonu Praha. Na startovní čáru před Obecním domem se postaví čtyři tisíce velkých i malých běžců, aby si proběhli aspoň část trasy, kterou se zanedlouho po nich proženou i maratonci. Stejně jako oni si užijí pocit z doběhu do cíle

na Staroměstském náměstí a fandění tisíců diváků podél tratě. A kdo ví, třeba se jednou i oni postaví na start celého maratonu.

Další dm rodinný běh se chystá už 23. května, tentokrát v Karlových Varech. S kapacitou 1 600 účastníků rozhodně není určen jen pro běžce z Karlových Varů a okolí. Sjíždějí se na něj rodiny z celé republiky. Kromě společného běhu po lázeňské kolonádě pak mohou fandit vytrvalcům Mattoni 1/2Maratonu Karlovy Vary a ještě vyrazit společně na výlet.

Červen patří Olomouci a Budějovicím

Dva týdny po Karlových Varech můžete s celou rodinou vyrazit na jih Čech do Českých Budějovic. V sobotu 6. června v 17 hodin

startuje z náměstí Přemysla Otakara II. třetí ze série dm rodinných běhů. Před začátkem letních prázdnin, v sobotu 20. června, si ještě můžete udělat výlet do Olomouce. Přes den si děti mohou užít doprovodný program sportovního veletrhu Moravia Sport Expo a v 17 hodin se proběhnout centrem Olomouce.

Finišujeme v září

Poslední dm rodinný běh pořádá RunCzech v Ústí nad Labem, kde pravidelně startuje se svými ratolestmi i boxer Lukáš Konečný a dvojnásobný olympijský vítěz Martin Doktor. Vyběhněte s nimi v sobotu 12. září! ■

Registrace a informace o dm rodinných bězích najdete na www.runczech.com.

BlueTrains

[úvod](#)
[galerie](#)
[připravujeme](#)
[diskuze](#)

Lokomotiva řady 750.7


 360°

Motorová lokomotiva řady 750.7 patří ve své kategorii k našim nejmodernějším strojům, byť se na první pohled ničím výrazně neliší od původních Břežlovců řady 750 (753) z počátku 70. let. Při nedávné modernizaci společností CZ LOKO zůstaly z původního stroje hlavní rám, skříň lokomotivy, kabina a pojezdy. Kompletní rekonstrukcí prošla především strojovna, nově osazená úsporným a zároveň výkonným spalovacím motorem Caterpillar (CAT 3512 C). Změn doznalo i stanoviště strojvedoucího, zejména pak jeho řídicí pult, jemuž nyní dominuje dvojice displejů a pákový ovladač, který nahradil klasický kontrolér v podobě volantu. Lokomotivy řady 750.7 jsou primárně určeny k vozbě rychlíků a spěšných vlaků na hlavních neelektrifikovaných tratích, často v kombinaci s řídicími vozy. ■



Základní technické údaje

Označení	750.7 (původní 750/753)
Období modernizace	2010–2012
Počet	19
Maximální rychlost	100 km/h
Trvalý výkon	1 550 kW
Tažná síla (max./trvalá)	202 kN/127 kN
Hmotnost	72t



Stanoviště strojvedoucího s novým ovládacím pultem.



Strojovně dominuje vznětový motor CAT 3512 C.

www.zlinfest.cz
#ZLINFEST

55 Zlín Film Festival

Dny německé
kinematografie

29/5 — 4/6/2015



55. mezinárodní
festival filmů
pro děti a mládež

55th International
Film Festival for
Children and Youth



Spolupořadatel



Generální partner



Generální mediální partner



Finanční podpora



Hlavní partneři



ŠKODA

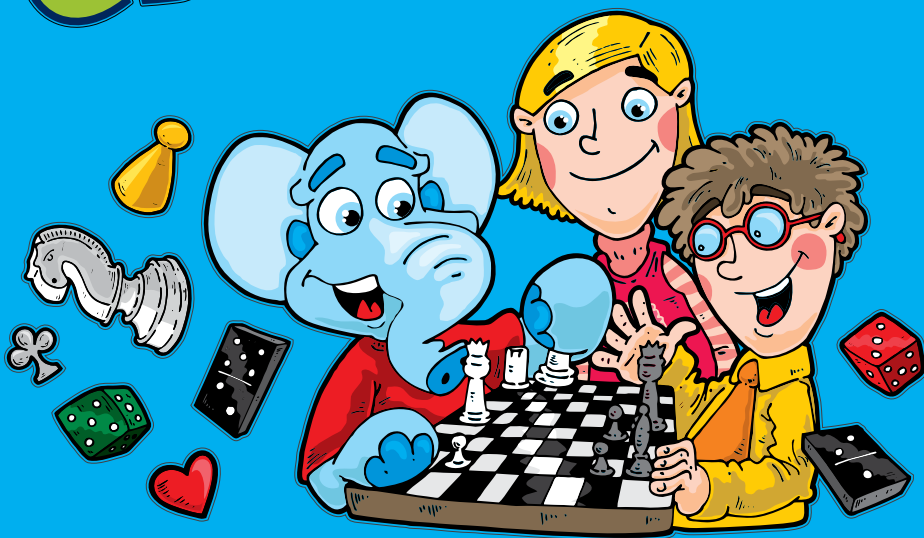


Hlavní mediální partner



JUNIOR PROGRAM ČD

CYKLOHRÁČEK



Svezte se s rodiči speciálním výletním vlakem, kde najdete spoustu prostoru pro hry, zábavu i vaše kola, na kterých se pak společně vydáte na výlet. Cyklohráček vyjíždí o víkendech a svátcích z Prahy Masarykova nádraží.

Již druhou sezonu vyráží na trať tzv. Cyklohráček pro děti i cyklisty. O víkendech a svátcích z Prahy Masarykova nádraží (vždy v 9.18 a v 13.18) přes Prahu-Dejvice a kolem hradu Okoř až do Slaného. Přímo ve Slaném je pro vás připravena hra – Cesta za zlatým pokladem! Cestující z Cyklohráčku navíc mají nárok na řadu slev, třeba v aquaparku ve Slaném nebo v místní cukrárně. Zpět ze Slaného jede tento vlak do Prahy v 11.13 a v 17.13. Svězt se s ním můžete až do 1. listopadu.

Jak to chodí v Cyklohráčku

Cyklohráček má tři vozy – jeden s dětským koutkem pro nejmenší, jeden pro cyklisty a jeden s deskovými hrami, stavebnicemi nebo tabulí na kreslení pro větší děti. Ve vlaku se o cestující starají hrajvedoucí, kteří mají pro děti připraveny dárky a půjčují jim hry, které je budou bavit. Každý výletník dostane ve vlaku mapu okolí Okoře se zajímavými turistickými cíli, vyznačenými trasami pro cyklisty i velké a malé turisty, popisy výletů a tipy na občerstvení. Za návštěvu stojí kromě Okoře a Slaného určitě Zoopark Zajezd, romantické údolí mezi Okoří a Zákolany s vysokým železničním viaduktem, románská rotunda Budeč nebo nepříliš známá studánka pod Budčí. Bližší informace k výletům najdete také na webu www.cyklohracek.cz.

Manažerka Junior programu ČD Elen Mátěová

křížovka

Víte, milé děti, jak se jmenoval český stavitel, kterého proslavila železnice? Více se o něm dočtete také v rubrice Železnice.

Platidla

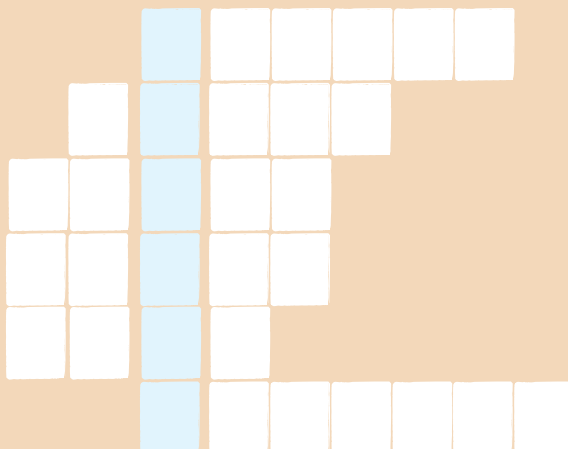
Pouzdro na tužky

Manžel tety

Divoké prase

Tatínek

Místo narození



Vyluštěnou tajenku zadejte do formuláře na www.cdprovas.cz do 21. května. Tři z vás, kteří správně odpovědí, získají rodinnou vstupenku do Království železnic.



SOUTĚŽ PRO CHYTRÉ HLAVY

1 Otec Jakuba Vágnera Karel je slavným:

- A hercem
- B hudebníkem
- C architektem

2 Jak se také říká městu Hradec Králové?

- A Salon republiky
- B Salon vín
- C Moderní pevnost

3 Jak se jmenuje přehrada u České Skalice?

- A Radost
- B Rozkoš
- C Krásno

4 Ve kterém roce zemřel stavitel Jan Perner?

- A 1815
- B 1845
- C 1925

5 Jakou slevu získáte při koupi jízdenky VLAK+ Rock for People?

- A 10 %
- B 25 %
- C 50 %

6 Který článek v tomto čísle vás nejvíce zaujal? *

* Na tuto otázku je nutné odpovědět, její správnost se však neposuzuje.

Soutěžit můžete na www.cdprovas.cz, kde vyplníte příslušný formulář, nebo své odpovědi zasíláte poštou do 21. května 2015. Nezapomeňte uvést svůj e-mailový kontakt nebo zpětnou adresu.

Adresa:
Redakce ČD pro vás
České dráhy, a.s.
nábř. L. Svobody 1222, 110 15 Praha 1
Na obálku napište PRO CHYTRÉ HLAVY.

Tři správné odpovědi odměníme Kilometrickou bankou ČD – poukazem na volné cestování vlaky ČD v hodnotě 2 200 Kč – a další tři z vás obdrží poukázky do obchodní sítě PONT v celkové hodnotě 1 000 Kč.

Výherci z minulého čísla:

KMB: Emilia Davidová, Jiřina Langrová, Vladimír Kovaříček
PONT: Jan Stolín, Miroslava Zumrová, Pavel Cěkota

Správné odpovědi z minulého čísla:

1 – Ústřížky Beaty Rajské, 2 – 250 Kč, 3 – Vojtěchovi, 4 – Žabák, 5 – sedmnáctou

Kompletní pravidla soutěže najdete na www.cdprovas.cz.



Hrajte o Kilometrické
banky ČD za 2 200 Kč
a o poukázky v hodnotě
1 000 Kč do obchodní sítě PONT.





ČD BIKE

Vlakem na kolo pohodlně a bez starostí

- 92 půjčoven kol ČD ve všech krajích ČR
- přeprava a úschova vypůjčených kol **zdarma***
- **výhodná** přeprava vašich vlastních kol, a to i do zahraničí
- možnost vydat se na výlet některým z **cyklovlaků ČD**

Místo pro své kolo si můžete rezervovat

- v pokladnách nebo v eShopu ČD
- v eShopu získáte zdarma rezervaci místa pro sebe i kolo

* Platí pouze na vybraných tratích a ve vybraných stanicích.

Bobku,
co uděláme,
až vyhrajem?

Pojedem domů
zadarmo s ČD
a cestou to s fanoušky
oslavíme!



Vepřová
žebírka + pivo
139 Kč



K jízdence VLAK+ hokej vám poskytneme slevu 50 %
ze zpátečního jízdného. A kromě radosti z vítězství si
můžete v jídelním voze vychutnat i speciální hokejové menu!

Licenci poskytla Česká televize.
© Vladimír Jiránek

www.cd.cz/nahokej

