



Investice do umění

Rostoucí ceny přitahují do aukcí skryté unikáty, říká spolumajitel aukčního domu Tomáš Hejtmánek.

PÁTEČNÍ ROZHOVOR

str. 12–13



Výnosný rok

Firmy obchodované na pražské burze letos rozdělí nejvíce dividend za pět let. Celkem zhruba 55 miliard korun.

TRHY & SVĚTOVÁ EKONOMIKA

str. 8

📈 CZK/EUR • 26,600/+0,040 Kč 📉 CZK/USD • 24,495/-0,009 Kč 📈 PX • 1012,81/+0,28% 📉 EURO STOXX 50 • 3621,01/-0,68% 📈 ZLATO • 1223,15\$/+0,02%

KOMENTÁŘ: FRANCOUZSKÝ OCHRANÁŘ MACRON / str. 14

Krátce

Batův kanál se prodlouží jižním i severním směrem

Severní prodloužení vodní cesty na Batův kanálu a řece Moravě až do Kroměříže se přiblížilo. Ředitelství vodních cest získalo po letech obnovený souhlas MŽP a může tak pokračovat v přípravě stavby zdymadla na jezu v Bělově. **str. 6**

Boj o bývalé papírný Neograph se vyostřil

Skupina Delta Capital Michaela Brody, čelí insolvenčnímu návrhu kvůli devíti milionům korun. Návrh podala účetní a poradenská společnost Peskim. Ta je spojená s lidmi blízkými kontroverznímu podnikateli Ivo Rittigovi. **str. 7**

Ruské kamery umějí rozpoznat už i emoce

Technologická novinka firmy NTechLab umí odhalit nervozitu, stres či frustraci snímaných osob. Zájem už projevila moskevská radnice. NTechLab má přes dva tisíce dalších klientů včetně těch z USA, Číny či z Velké Británie. **str. 9**

Byznys začíná být z krize nervózní

„Když nebude vláda a stabilní ministr, projeví se procesní problémy při schvalování exportu.“

„Rozhodnutí o přípravě projektů a tendrech ve státním sektoru jsou paralyzována.“

„Hrozí, že krize zafunguje jako omluva pro zastavení procesu transparentní veřejné dopravy.“

„Může nastat problém v přidělování finančních prostředků na podporu cestovního ruchu.“

prečtete si:

SPECIÁL
Valtické
vinné trhy



9 771803 454307 1 7 3 5 6

Jedna z výhod české ekonomiky, **politická stabilita, je minulostí**. Vládní krize hrozí kolapsem **partnerství státu s byznysem**, prezident chce její řešení ale vrátit o krok zpět. Naopak premiér odmítá jiný scénář než odvolání ministra financí. **ČSSD** je připravena **dovládnout** do řádných voleb s lidovci **bez hnutí ANO**. **UDÁLOSTI** / str. 2–3

Zápisník
Jana Šindeláře



Konečná Nižbor

Tomáš Hanák zřejmě zavře svou hospodu, kterou zbudoval ze staříckého nádražního skladiště v Nižboru. Jedním z důvodů je EET, v rozhovoru na serveru Respektu ale mluví o celkovém znechucení dnešním státem a jeho politikou vůči samostatným a podnikavým lidem, používá slova jako „Velký Bratr z oddělení Blahobytu“ nebo „plíživá ztráta svobody“. Až Hanák bude sundávat vývěsní štít s nápisem Zastávka Nižbor, může vyvěsit nápis Konečná Nižbor. Bude to funus drobného podnikání v Čechách.

Státní šikanu hospodských si nepodnikatel dovede jen těžko představit. Autor Zápisníku si nicméně mlhavou představu udělal díky tomu, že má v širší rodině kavárníky. A ví o návštěvách dam z České obchodní inspekce, které se nerozpakují udělovat tisícové pokuty za nesmysly typu křivě postavené cenovky nebo cizojazyčné popisky. Aniž by si uvědomily, že těžce pracující živnostníci právě připravily o nemalé procento obrátu, vždy odkráčeji s pocitem dobře vykonané práce. S pocitem, že jsou této společnosti užitečné.

Česko prochází velkou zkouškou tolerance. Jak už deník E15 psal, zdejší obyvatelstvo našlo velké zalíbení v plavbě. Jenže na březích sedí ještě o poznání početnější skupina jiných bláznů, kterým loď jezdí do hájemství. Napětí mezi lodníky a rybáři je patrně především na nové vltavské vodní cestě. Válka o vodu je na spadnutí.

Protagonisté dne



Lubomír FAJTŮ

ŠÉF ŘEDITELSTVÍ VODNÍCH CEST

Úřad získal souhlas s prodloužením Baťova kanálu v obou směrech. Celkem dvacet kilometrů vodní cesty přijde na 530 milionů korun.
str. 6



Daniel BENEŠ

ŠÉF ČEZ

Energetická společnost by měla letos potěšit své akcionáře, mezi které rozdá největší balík peněz na dividendách.
str. 8



Sergej SOBJANIN

STAROSTA MOSKVY

Moskevská radnice uvažuje o nasazení nejnovějšího bezpečnostního softwaru, který umí analyzovat lidské emoce a varovat před riziky.
str. 9

Sobotka: Ať prezident koná a nevymýšlí si

■ **Prezident chce řešení vládní krize vrátit o krok zpět. Premiér jiné scénáře než odvolání Babiše odmítá. Koaliční strany mají na jednání zhruba týden času, do Zemanova návratu z Číny.**

Jana Havligerová

Prezident Miloš Zeman znovu aktivně vstoupil do politického sporu o tom, v jakém složení dovládne do rádných říjnových sněmovních voleb nynější koaliční kabinet.

O to se stále hraje, předčasné volby dál odmítají všichni hlavní aktéři – šéfové koaličních stran i hlava státu. Svolaním liberecké schůzky Zeman otupil argumenty proti případnému podání ústavní žaloby kvůli nečinnosti



SCHŮZKA NA TRUC. Premiér, který ve středu odletěl do Lucemburska, se jedná s prezidentem Zemanem v Liberci zúčastnit nemohl.

prezidenta. Zároveň se přitom pokusil vrátit řešení vládní krize znovu na začátek.

Návrh, jehož koncovkou by měl být odchod premiéra Bohuslava Sobotky (ČSSD) i vicepremiéra Andreje Babiše (ANO) z vlády, by mu opět otevřel široké pole působnosti. Na českou politickou scénu Ze-

man opět vstoupí po svém návratu z Číny. Včera ale oznámil, že se obrátí na Ústavní soud s dotazem, zda je prezident za všech okolností povinen odvolat ministra, pokud o to požádá premiér. Do Česka se má vrátit v noci na 18. května. Jaké jsou možnosti dalšího vývoje politické krize?

Možné varianty vývoje

SOBOTKOVA POZICE: Hrad má od 5. května návrh premiéra Sobotky na odvolání Andreje Babiše. Žádosti musí Zeman bezpochyby vyhovět, a to bez dalších podmínek. Může se ovšem zajímat o to, jaký bude další postup, kdo by případně byl Babišovým nástupcem, stručně řečeno vést politické konzultace. Premiér na odchodu šéfa hnutí ANO trvá, podstatné je, jestli jeho postoj bude dál podporovat vedení nejsilnější vládní strany. Grémium ČSSD zasedá dnes.

TAH PRAŽSKÉHO HRADU: Zemanův návrh, aby z vlády odešli Sobotka i Babiš, v podstatě znamená, že premiér by musel stáhnout návrh na odvolání vicepremiéra a doručit na Hrad vlastní demisi. Spolehnout se na to, že hlava státu bude ctít ústavní tradici a padne tak celá vláda, nikoli jenom její předseda. To je největší riziko celé operace. Vznášejí se nad ní i další otázky. Jak už Zeman uvedl, uvažoval o tom, že novým premiérem by mohl být buď ministr zahraničí Lubomír Zaorálek (ČSSD), nebo šéf lidovců Pavel Bělobrádek. Sociální demokracie by tak mohla ztratit dominanci ve vládě.

ANO A LIDOVCI: Sobotka je přesvědčený, že pokud Babiš odejde z ministerstva financí, může kabinet pokračovat v podstatě ve stejném složení, šéf hnutí ANO už připustil, že má na svůj ministerský post náhradu. Při pouhé výměně figur by vláda nemusela žádat sněmovnu o důvěru. Postoj prezidenta však znovu vede k tomu, aby hnutí ANO vystupňovalo tlak na koaliční partnery a řešením krize byla demise celé vlády. Lidovci se jednání o této variantě nebrání. V případě výměny premiéra by nový kabinet, byť ve staronovém složení, o důvěru požádat musel.

KOALIČNÍ SMLOUVA: Vládní krize také může skončit tím, že jeden z partnerů vypoví koaliční smlouvu. Pak by se naskytlo několik možností. Pokud by smlouvu vypovědělo ANO, vládnout do voleb by mohl menšinový kabinet socialistů a lidovců, menšinovou vládu by mohli složit i anoisté s křesťanskými demokraty. V obou případech by nový kabinet musel žádat o vyslovení důvěry, a podporu ve sněmovně hledat u opozičních stran. Vypovězení smlouvy by mohlo vést až k ustavení úřednické vlády. ČSSD, KDU-ČSL i ANO pád koalice vylučují. Odmítají variantu úřednického kabinetu. V tom je s nimi zajedno i prezident.

ÚTOK NA ZEMANA: Možností, jak se bránit „kreativnímu“ chování prezidenta, není mnoho. Premiér mluví o kompetenční žalobě, chce se sejt s právními experty a preventivně ji zformulovat. Podle ní by měl Ústavní soud rozhodnout, jestli prezident musí premiérovým návrhům vyhovět, pokud pro to nejsou zákonné překážky. Jedinou další možností pak je jenom žaloba na prezidenta pro hrubé porušení ústavy. Tou pohrozili senátoři, ti ji mohou iniciovat. K přijetí návrhu žaloby na prezidenta je třeba souhlas třípětinové většiny senátorů přítomných na dané schůzi, což je 49 v případě účasti všech 81 členů horní komory. Podání žaloby by pak musely schválit ještě nejméně tři pětiny všech poslanců, tedy minimálně 120 členů dolní komory.

Menšinová vláda bez ANO by nebyla katastrofa, říká Štěch

■ Předseda Senátu za ČSSD Milan Štěch by po posledních krocích prezidenta Miloše Zemana nevypisoval stranické referendum o tom, jakého kandidáta na Hrad strana podpoří.

Pavel Otto

ES V koalici jsou slyšet hlasy, které připouštějí předčasné volby. Byly by do prázdnin vůbec reálné? Nevím, nepočítal jsem lhůty, které jsou k tomu potřeba. Je ale pevně daný termín řádných voleb. Vládní krizi zapříčinily problémy Andreje Babiše, a kdyby prezident konal, už by nebyl v vládě. ANO si může nominovat svého ministra nebo ministryni



Foto: Michael Tomáš/E15

SJEDNOCENÍ. Současné chování prezidenta Zemana značně oslabilo řady jeho příznivců v ČSSD, říká Milan Štěch.

financí a vláda může dokončit mandát.

ES V této souvislosti padá jméno Babišovy náměstkyně Aleny Schillerové. Byla by pro ČSSD zárukou, že Finanční správa vyšetří všechny emise korunových dluhopisů?

Osobně ji znám jen od vidění, s Babišem občas chodí na koaliční rady. Jestli je vhodnou kandidátkou na ministryni financí, musí posoudit premiér.

ES Co úplný odchod ANO z vlády, aby se uvolnil jak rezort financí, tak sprave-

dlnosti právě kvůli vyšetření dluhopisů a rovněž úniků informací od policie?

Dovedu si tuto variantu představit, nebyla by to katastrofa. Babiš způsobil hromadu problémů, které jsou už zcela neúnosné. Pokud je pro ANO jeho odchod z vlády tak citlivá věc, ať odejde celé hnutí. ČSSD a lidovci chtějí dokončit mandát.

ES Prezidentu Miloši Zemanovi se podařilo sjednotit ČSSD. Jak ho nyní stranici vnímají?

I jeho skalní podporovatelé jako například poslanec Jaroslav Foldyna si už uvědomují jeho těsné spojení s Andrejem Babišem, v jehož prospěch se angažuje. Skupina příznivců Miloše Zemana v sociální demokracii se velmi zmenšila, ne-li ztratila. A nepřišel jen o ně, ale i o další voliče, kteří mají

sociální citění. Andrej Babiš důvěru těchto lidí jako velkopodnikatel nemá. Prezident situaci nezvládá, přiděluje si problémy a ztrácí body.

ES Má smysl, aby ČSSD vypisovala referendum o prezidentském kandidátovi?

Osobně bych ho nevypisoval, byla by to ztráta peněz, které by si to vyžádalo. Ať si každý náš člen posoudí kandidáty na prezidenta sám.

ES Firmy si zatím nestěžují, že by vládní krize ohrožovala jejich byznys. Z dlouhodobějšího pohledu ale obavy mají. Váš názor?

V ekonomické oblasti se vládní krize zatím neprojevila. V Evropě ale vnímána je. Řada zemí si říká, zda se neposunujeme někam k Polsku, Maďarsku či k Ukrajině, když u nás přestávají fungovat některé demokratické kontrolní mechanismy a prezident se chová autokraticky. To nás poškozují v investicích. Jsem velmi rád, že občané nejsou lhostejní a dávají najevo nespokojenost.

ANKETA: 1) Ovlivňuje vládní krize váš byznys? Jak? 2) Kdyby nejistota trvala déle, jak by se projevovala ve vašem podnikání?

■ Politická stabilita, kterou doposud investoři i podnikatelé pokládali za největší devízu české ekonomiky, je už druhým týdnem minulostí. Vládní krize se v domácím byznysu zatím nestačila zásadněji projevit. Vzbudila však obavy, že akceschopnost politiky zaměstnané sama sebou utrpí a stát přestane být pro firmy spolehlivým partnerem. Jednání o státních zakázkách se tak mohou podle hlasů z podnikatelských kruhů přinejmenším protáhnout. První obětí zatuhlé vlády by se tak mohly stát třeba firmy spolupracující na infrastrukturních projektech. Zpoždění může nabrat i tvorba vládních koncepcí sloužící mnohým firmám jako vodítko pro obchod. Konečně pro investory jsou politické šarvátky signálem, aby se nad svými záměry raději znovu zamysleli.

né dotazy našich zahraničních partnerů, zdali se u nás neděje něco nepredikovatelného.

Ondřej Švrček
SPOLUJAJITEL
SPOLEČNOSTI
NEOGENIA

1) Shodou okolností jsme byli ve stadiu přípravy projektu na krajské úrovni nebo s ministerstvem podléhajícími úřady, takže očekáváme, že se jednání mohou zpomalit. Zatím však žádný efekt nepociťujeme.

2) Na úrovni samospráv by byl dopad minimální, bavíme-li se o výběrových řízeních v rámci celorepublikových smart city projektů, zde můžeme očekávat určité turbulence – především průtahy při vyjednávání a ladění projektů. Vedeme diskuzi o budoucnosti českých chytrých měst, vždy jsme závislí na tom, nakolik má ministerstvo silný mandát a prioritu se tématu věnovat. V případě vládních problémů se dá očekávat, že priorita bude logicky klesat.

Peter Köhler,
SPOLUJAJITEL A GENERÁLNÍ
ŘEDITEL LEO EXPRESS

1) Bohužel se stávající situace se ještě protáhne dlouhodobá rozhodovací paralýza ministerstva dopravy. Ministerstvo musí připravit soutěže, musí se postavit čtvrtému železničnímu balíčku nedávno schválenému EU, dále harmonogramu liberalizace železnice, autonomním technologiím a možnostem v oblasti sdílených ekonomik. Stále platí zastaralý a nekonceptní silniční zákon a zákon o dráze, rovněž nejsou vyřešeny překážky k soutěžím a podobně.

2) Hrozí nebezpečí, že krize může fungovat jako omluva pro zastavení procesu otevření a transparentní železnice a obecně veřejné dopravy. Rozvoj dopravy je podmínka rozvoje hospodářství. Současně investoři chtějí

vidět růst, a pokud ho nenajdeme v České republice, najdeme ho v zahraničí.

Jiří Hlavatý,
GENERÁLNÍ ŘEDITEL A MAJITEL
JUTA

1) Neovlivňuje. Ptal jsem se ostatně několika obchodníků z branže pohybujících se po Evropě na jejich názor na současnou politickou krizi a všichni mi odpověděli, že o ničem nevědí.

2) Nepředpokládám. Aby obchody Juty byly ohroženy, muselo by se jednat o větší krizi. Zatím si jde byznys stále svou vlastní cestou.

Vlastislav Bříza ml.
ŠÉF KOH-I-NOOR HARDTMUTH

1) Vládní krize zatím náš byznys neovlivňuje, nepočítám-li občas-

Tomáš Bílek
GENERÁLNÍ ŘEDITEL
SPOLEČNOSTI
HOCHTIEF CZ

1) Každá vládní krize ovlivňuje náš byznys, protože jsou paralyzována a odkládána rozhodnutí o přípravě projektů a tendrech ve státním sektoru. Zvyšuje se tím nejistota i u privátních investorů, a tudíž i oni zvažují svá investiční rozhodnutí.

2) Pokud bude vládní krize dlouhá, tak plynule přejde do přípravy voleb a dojde k dlouhotrvajícímu zpomalení investičních akcí ve státním sektoru, a tedy i k poklesu objemu stavebních zakázek.

Viliam Sivek
GENERÁLNÍ ŘEDITEL
A MAJITEL SIVEK
HOTELS

2) Kdyby ta „nekonečná komedie“ trvala dlouho, tak to cestovnímu ruchu uškodí. Je období přípravy rozpočtu a zde může nastat problém v přidělování finančních prostředků, které jsou určeny na podporu cestovního ruchu na celostátní nebo krajské úrovni.

Termín modernizace D1 má být dodržen

■ V současné době komplikuje postup prací odvolání sdružení Děti Země na úseku mezi Humpolcem a Větrným Jeníkovem.

Na dálnici D1 by se letos mohlo o letních prázdninách opravovat najednou až devět úseků. Otázkou ale je, jak to bude s úsekem mezi Humpolcem a Větrným Jeníkovem, kde práce komplikuje odvolání ekologického sdružení Děti Země. Avizovaný konec modernizace D1 v roce 2020 by však měl být dodržen, řekl při dnešní prohlídce opravované dálnice na Benešovsku ministr dopravy Dan Ťok (za ANO). „Musím konstatovat, že na D1 se opakuje stav, který



Foto: čtk

PODLE PLÁNU. Letos budou opravy probíhat na devíti místech. Jedním z nich je i úsek u Soutic na Benešovsku.

je jednoznačný – v okamžiku, kdy získáváme stavební povolení, tak se nám Děti

Země odvolají, zpochybní nám všechny posudky, a tím pádem s velkou

radostí celou tu stavbu posouvají o půl roku nebo o rok,“ uvedl Ťok. To se podle něj stalo i nyní a na jednom úseku D1 je problém se získáním stavebního povolení.

Celá oprava dálnice mezi Mirošovicemi na 21. kilometru a Kývalkou na 182. kilometru je rozdělena do úseků, které se opravují postupně. K plynulosti a bezpečnosti dopravy na opravovaných místech dálnice podle Ťoka přispělo úsekové měření rychlosti. Za překročení osmdesátikilometrové povolené rychlosti řidiči dostávají pokuty.

„Ředitelství silnic a dálnic dokončuje soutěž na další měření, měli bychom rádi osazených pět úseků v tomto roce, kde se bude rychlost sledovat,“ řekl ministr. /čtk/

Dotace pro sport se nedělily podle zákona

■ Česku kvůli nezákonnému jednání při rozdělování peněz mohla vzniknout škoda téměř půl miliardy.

Předseda Fotbalové asociace Miroslav Pelta s náměstkyní ministryně školství Simonou Kratochvílovou se na dotacích pro sport v hodnotě 454 milionů korun domlouvali nezávisle na jedné expertní komise, mimo jiné i v bytě v centru Prahy, který za tím účelem Pelta pronajal. Radiožurnál to zjistil od vyšetřovatelů.

Policie podle tohoto zdroje skupinu sledovala od loňského listopadu, pořídila desítky hodin odposlechů včetně těch z pronajatého bytu. Z nich údajně vyplývá, že ani jeden z padesáti

projektů nebyl vybrán podle zákonných kritérií, a proto vznikla České republice škoda téměř půl miliardy korun. Za to by obviněným ze zneužití pravomocí, sjednání výhody při zadání veřejné zakázky a z porušení povinností při správě cizího majetku hrozil až dvanáctiletý trest vězení.

Peltův obhájce Bronislav Šerák však připomněl slova ministryně školství Kateřiny Valachové, podle níž letos žádné investiční dotace pro sport vyplaceny nebyly a žádná škoda tedy nevznikla.

Druhá větev kauzy se podle Radiožurnálu dotýká samotné Fotbalové asociace ČR, která byla obviněna jako právnická osoba. Vyšetřovatelé dospěli k závěru, že Pelta si vynutil navýšení dotace pro FAČR o devět mi-

lionů korun, tedy na částku 562 milionů, až poté, co bylo o dotacích na ministerstvu rozhodnuto. K tomu podle policie napomohl i třetí obviněný v dotační kauze, bývalý šéf ministerského odboru Zdeněk Bříza.

Kriminalisté se domnívají, že si Miroslav Pelta

zmanipulovanými dotacemi zajišťoval opětovné zvolení, získával sponzory pro svůj jablonecký fotbalový klub a upevňoval svůj vliv.

Pelta byl včera kvůli zdravotním potížím převezen z Prahy do brněnské vazební věznice s nemocnicí, kde se podrobí vyšetření. /čtk/

Sportovní svazy mají obavy z ekonomických problémů

Zpoždění vyplácení státních dotací na sport ohrožuje i sportovní svazy, kterých se kauza ovlivňování dotací vůbec netýká. Předseda Českého svazu kanoistů Jan Boháč varuje, že situace je daleko kritičtější, než si veřejnost a kompetentní instituce uvědomují. Sportovní svazy jsou na státních penězích existenčně závislé, a pokud se situace záhy nevyřeší, hrozí svazům vážné ekonomické problémy. Ministryně školství Kateřina Valachová v úterý oznámila, že zruší problematický investiční program a provede nové hodnocení žádostí v programu pro sportovní svazy. Kdy se peníze ke sportovcům dostanou, není po její rezignaci jasné. O situaci bude dnes jednat Národní rada pro sport.

Krátce

Zeman rozhodne o Kajínkovi

O milosti pro doživotně odsouzeného vraha Jiřího Kajínka rozhodne prezident Miloš Zeman po návratu z Číny. Pokud ji udělí, jako první by se to měl dozvědět Kajínek, řekl včera Zeman v Doksech při zakončení návštěvy Libereckého kraje.

Posudek na Zimolův dům sklidil kritiku

Opoziční zastupitelé Jihočeského kraje kritizují posudek na stavbu rekreačního objektu v Lipně nad Vltavou pro bývalého hejtmana Jiřího Zimolu (ČSSD). Podle nich má analýza nedostatky, poukazuje i na to, že se nejedná o audit. Opoziční ODS také upozorňovala, že experti, kteří nemovitost hodnotili, nebyli ani na místě a posuzovali vše jen podle fotografií.

Hrad by měl návštěvy v krajích spolufinancovat



Návštěvy Miloše Zemana v krajích stály od jeho zvolení v roce 2013 krajské samosprávy téměř 17 milionů korun, přitom jim chybějí peníze na sociální služby, opravy škol i silnic. Hejtman Martin Půta (STAN) chce prosadit, aby se v budoucnu na financování návštěv podílela prezidentova kancelář.

Školní plavání bude povinné

Školní plavání bude od nastávajícího školního roku povinnou součástí výuky na 1. stupni základních škol. Žáci během něj budou muset absolvovat alespoň 40 hodin plavání. Ředitelé škol budou moci žádat ministerstvo o příspěvek na dopravu dětí od škol k plaveckým bazénům. /čtk/

Město chystá výstavbu nájemních bytů

■ Ve fondu pro rozvoj nájemního bydlení má magistrát zatím připraveny zhruba dvě miliardy korun.

Praha vybrala dvanáct pozemků, na kterých by mohla začít za tři roky stavět až pět set obecních nájemních bytů. Vyhlednuté parcely jsou rozprostřeny po celém území Prahy a jejich stoprocentním vlastníkem je hlavní město. Náklady na stavbu domů nejsou zatím známy.

„Řekli jsme si, že si uděláme přehled pozemků vlastněných Prahou, které jsou určeny pro výstavbu. Žádný takový

přehled dosud neexistoval,“ řekl zastupitel a místopředseda komise rady pro Fond rozvoje dostupného bydlení Matěj Stropnický (SZ/Trojkoalice).

Komise našla

505 parcel, z nichž nakonec vybrala dvanáct, které jsou vhodné pro stavbu a stoprocentně vlastněné Prahou. Členové komise vyřazovali například pozemky menší než pět set metrů čtverečních, takové, na něž bylo vydáno územní rozhodnutí, nebo pozemky zatížené restituč-

ními nároky či s roztržitou vlastnickou strukturou. Pokud by město stavělo na všech vybraných pozemcích, vzniklo by podle odhadu asi pět set bytů o ploše

24 617 metrů čtverečních.

Podle odhadu by na dvanácti vybraných pozemcích mělo být postaveno asi

500
bytů.

Ve fondu pro rozvoj bydlení mělo město k 31. prosinci 2016 zhruba

2,029 miliardy korun, většina peněz je z už uskutečněné privatizace. Cílová částka po jejím dokončení má být

3,4 miliardy korun.

Mezi vybranými pozemky jsou například parcely

v Hlubočepích, Záběhlicích, Hostivaři, Libni nebo v Bohnicích. Vybrané pozemky už byly projednány s příslušnými magistrátními odbory. „To jsou ta klíčová kulatá razítka, abychom se pak nezdržovali. Máme tak předběžné souhlasy odborů, že výstavbu lze uskutečnit,“ řekl Stropnický.

Nyní by měla městská rada zadat vznik ověřovací studie, následovat bude architektonická soutěž, vytvoření projektu a projektové dokumentace, územní a stavební řízení a veřejná soutěž na zhotovitele domů. „Časový odhad do začátku výstavby je zhruba tři roky,“ řekl Stropnický. Část bytů by měla být pronajímána komerčním způsobem. /čtk/

Krátce

V červenci začne oprava Negrelliho viaduktu



Foto: profimedia.cz

Správa železniční dopravní cesty podepsala smlouvu se sdružením firem Hochtief, Strabag a Avers na opravu pražského Negrelliho viaduktu. Opravy začnou nejdříve v červenci. Ve středu správa železnic stavebním firmám předala staveniště. Kvůli rozsáhlé rekonstrukci nebudou vlaky přes most jezdit na Masarykovo nádraží a budou končit v zastávce Praha – Bubny. /čtk/

AEROFLOT
Russian Airlines



Zalette si do Asie přes Moskvu

Lette Aeroflotem do Šanghaje, Hongkongu, Ho Či Minova Města, Bangkoku, Hanoje, Soulu, Pekingu a dalších měst. Pohodlný a krátký přestupní čas v Moskvě*. Více než 300 destinací, více než 60 zemí**.



Ergonomická sedadla v turistické třídě



Plně sklopná křesla v přepravní třídě Business***



15 typů speciálních jídel



Vysoce kvalifikovaná posádka



Jedna z nejmladších letadlových flotil na světě



Třída Comfort na letadlech Boeing 777



Pohodlné přestupní časy na letišti Moskva-Šeremetjevo



THE WORLD'S 4-STAR AIRLINE

www.aeroflot.com

Install app:

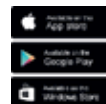




Foto: profimedia.cz

ZÁJEM ROSTE. Loni plavební komory Bačova kanálu využilo více než tři tisíce lodí, o polovinu více než v roce 2013.

Bačův kanál se prodlouží jižním i severním směrem

■ Prodloužení vodní cesty celkem o dvacet kilometrů vyjde na 530 milionů korun.

Jan Šindelář

Severní prodloužení Bačova kanálu na řece Moravě až do Kroměříže se výrazně přiblížilo. Ředitelství vodních cest získalo po několikaleté snaze obnovený souhlas ministerstva životního prostředí, a může tak pokračovat v přípravě stavby nového zdymadla na jezu v Bělově.

S jeho dokončením se lodím plujícím proti proudu

otevře čtrnáct kilometrů vodní cesty. Náklady stát odhaduje na 300 milionů korun.

Kromě plavební komory za ně postaví i přístaviště v Kroměříži.

„Začali jsme obnovovat platnost všech stanovisek k územnímu řízení, územní rozhodnutí bychom rádi získali do konce roku,“ řekl zástupce šéfa ŘVC Jan Bukovský. V příštím roce chce investor vypracovat

projekt a získat stavební povolení. Přípravu spouští přitom už podruhé, neboť

první souhlasné stanovisko od ministerstva životního

prostředí získal už v roce 2010. O pět let později se ale změnil zákon a původní souhlas pozbyl platnosti.

Postupně pak propadla i stanoviska k územnímu řízení. ŘVC nyní odhaduje, že stavba by mohla začít v roce 2019. Výrazně blíže je proto

Stavba severního prodloužení by mohla začít v roce

2019,

jižního už v příštím roce.

osmikilometrové prodloužení splavnosti jižním směrem.

Bačův kanál dnes fakticky představuje „slepu ulici“, která na jihu končí v přístavu Skalica. ŘVC proto pod

přístavem vystaví zdymadlo a splavní zhruba osm set metrů říčky Radějovky až k řece Moravě. Tím se celá cesta prodlouží o šest kilometrů až do Hodonína. ŘVC doufá v získání stavebního povolení ještě letos a zahájí stavby v příštím roce.

Náklady na prodloužení k jihu se odhadují na 232 milionů korun. Spolu se splavněním úseku do Kroměříže se tak kanál prodlouží z nynějších 54 kilometrů na 75 kilometrů.

Vodní cestou se původně plavilo uhlí, teď slouží turistům

Bačovým kanálem se zjednodušeně nazývá vodní cesta z přístavu Skalica do Otrokovic (jez Bělov). Cesta měří necelých 54 kilometrů, její mírně větší část vede po řece Moravě, 25 kilometrů připadá na uměle vybudovaný kanál. Cesta byla vystavěna v letech 1934 až 1938 a až do začátku šedesátých let se používala především pro přepravu nákladu, především uhlí a stavebních materiálů. Následně tři desetiletí kanál chátral. V současné době tam turistům slouží 21 přístavů a úvazišť a třináct plavebních komor.

Do Česka dorazil rekordní počet cizinců

■ Zájmu zahraničních návštěvníků významně přispívá pověst tuzemska jako bezpečné destinace.

V českých hotelech, penzionech a kempech se v prvním čtvrtletí ubytovalo 3,6 milionu hostů, tedy meziročně o 11,1 procenta více. Počet

nocí strávených v ubytovacích zařízeních vzrostl o 9,3 procenta na deset milionů. Domácích hostů přibýlo o 13,8 procenta, zahraničních o 8,6 procenta. Informoval o tom Český statistický úřad.

„Domnívám se, že za zájmem turistů stojí zejména pověst Česka jako bezpečné destinace. Průměrná cena

ubytování a služeb se sice meziročně zvyšuje, nicméně stále návštěvníci ze zahraničí dostanou za své peníze více než v jiných evropských zemích, přitom ve srovnatelné kvalitě,“ uvedla mluvčí CPI Hotels Dana Belušová.

Cizinců přijelo do České republiky rekordních 1,8 milionu. „Klíčovou roli hrály výborné sněhové podmín-

ky na českých horách, kde se sníh udržel výjimečně dlouho, což se projevilo hlavně na příjezdech turistů z Polska a Slovenska,“ dodala mluvčí agentury Czech Tourism Martina Fišerová.

Výrazně v Česku přibýlo Rusů, a to o 45 procent, počet Číňanů stoupl o 65 procent a jihokorejských návštěvníků o 46 procent.

Dařilo se i poskytovatelům služeb. V prvním čtvrtletí meziročně stouply jejich tržby o 5,9 procenta bez očištění o vliv počtu pracovních dní. Tržby rostly všem odvětvím, nejvýrazněji v ubytování, stravování a pohostinství. S očištěním stouply tržby o 4,6 procenta. Ve srovnání s předchozím čtvrtletím činil růst 2,1 procenta. /čtk/

Agel se více zaměří na stomatologii

■ Pod hlavičkou sítě zdravotní péče Tomáše Chrenka má pracovat více vlastních zubařů. Stomatologická komora ale odmítla spolupráci.

Adéla Čabanová

Největší zdravotnická skupina Agel chce být aktivnější v zubním lékařství. Podle informací deníku E15 se zajímají hlavně o zubní ordinace v Praze. „Další rozvoj, rozšíření a zkvalitnění péče v tomto oboru je jedním z našich strategických cílů,“ uvedla mluvčí skupiny Radka Miloševská. Agel bude podle ní usilovat o rozšíření spektra poskytované stomatologické péče.

Zástupci Agelu se v únoru setkali s prezidentem České stomatologické komory Pav-

lem Chrzem. Konzultovali s ním svůj záměr vstoupit do stomatologie. Komora spolupráci odmítla s tím, že nechce podporovat vznik řetězců ve stomatologii.

Vyplývá to z oficiálního zápisu z jednání představenstva České stomatologické komory.

Na některých poliklinikách Agelu působí stomatologové, nejsou to ale vždy ordinace patřící do skupiny. Například v pražské poliklinice ve Vladislavově ulici poskytuje zubní péči společnost DesignDent, která není součástí holdingu. I na tuto polikliniku ovšem Agel shání vlastního zubaře na zaměstnanecký úvazek.

Zatímco v zájmu velkých investorů na celostátní úrovni jsou už dlouho lékárny a existuje také celostátní síť praktických lékařů, stomatologové zatím

stáli víceméně stranou. Vedle jednotlivých samostatných ordinací soukromých zubařů sice vznikají společnosti, které zaměstnávají více stomatologů, ale působí obvykle v jednom regionu.

Součástí skupiny Agel Tomáše Chrenka je v Česku jedenáct nemocnic, osm poliklinik, lékárny, laboratoře, klinika umělého oplodnění či střední zdravotnická škola. V předloňském roce dosáhla obrátu 12,2 miliardy korun.

ČTYŘI AKCE NARÁZ



Foto: e15.cz

NA BRNĚNSKÉM VÝSTAVIŠTI začaly veletrh Natur Expo věnovaný udržitelnému životu v krajině, Národní výstava hospodářských zvířat, Národní výstava myslivosti a veletrh pro živočišnou výrobu Animal Tech. Akce potrvají do neděle.

Boj o bývalé papírny Neograph se vyostřuje

■ Zašmodrchaná kauza papíren dříve známých jako Neograph se dál zamotává. Majitel čelí insolvenčnímu návrhu, jehož cílem je prý ovládnout papírny.

Daniel Novák

Skupina Delta Capital investora Michaela Brody, která zaměstnává expremiéra Petra Nečase, čelí insolvenčnímu návrhu kvůli devíti milionům korun. Návrh podala účetní a poradenská společnost Peskim. Ta je spojená s lidmi blízkými kontroverznímu podnikateli Ivo Rittigovi. Pohledávky souvisejí s papírnou SPM – Security Paper Mill, dříve známou jako Neograph. Vyrábí například registrační značky pro auta.

„Je to ostrý právní akt. V insolvenčním návrhu se popisují pohledávky, které Delta Capital neuznává. Jde tedy o to, čemu právníci říkají šikanózní insolvenční návrh. Budeme se bránit,“ řekl Michael Broda. Maje-

tek skupiny podle něj navíc zdaleka převyšuje hodnotu pohledávek, o něž se hlásí Peskim.

V případě šikanózních insolvenčních návrhů je podle advokáta Bystríka Bugana v zákonech stále nedořešená náhrada škody. V roce 2013 to přitom byly právě firmy napojené na Rittigovy právníky z advokátní kanceláře MSB Legal, které Brodymu pohledávky vůči Neographu prodaly. Pro skupinu Delta Capital to bylo součástí plánu na akvizici cenné papírny.

Jenže teď firma Peskim z okruhu MSB tvrdí, že jim Delta Capital za pohledávky nezaplátila. Navíc je převedla na společnost Eros Holdings s Marshallových ostrovů, za níž stojí rovněž investor Broda. Přesun dluhu na Marshallovy ostrovy je podle firmy účelový s cílem protáhnout soud o pohledávky a oddálit jejich úhradu.

Majitel Delta Capital obavy rozptýluje tím, že Eros Holdings není prázdná schránka a na úhradu dluhu mít bude. Naopak považuje insolvenční návrh za součást boje o ovládnutí SPM – Security Paper Mill. **Více E15.cz**

Krátce

O2 získala od pošty kontrakt za 1,8 miliardy

Subdodavatelem systému datových schránek pro Českou poštu bude příštích pět let firma O2 IT Services. Hodnota kontraktu činí 1,8 miliardy korun. Firma, jež služby spojené s provozem datových schránek dodávala i dosud, vyhrála ve veřejné soutěži, do které se přihlásily čtyři další firmy.

Vinylové desky dál zvyšují tržní podíl

Tržby hudebního průmyslu v Česku loni klesly o procento na 733 milionů korun. Příjmy z prodeje fyzických nosičů poklesly

o tři procenta, digitální o tři procenta vzrostly. Vinylové desky zvýšily svůj podíl na fyzických prodejkách o pět procentních bodů na sedmáct procent, plyne z dat české pobočky Mezinárodní federace hudebního průmyslu.

Mountfield utržil přes šest miliard korun

Prodejce zahradní techniky a bazénů Mountfield loni zvýšil tržby o 705 milionů na 6,133 miliardy korun. Chystá nové prodejny v Česku i na Slovensku. Stávající obchody, kterých má více než sedmdesát, procházejí modernizací a stěhují se do atraktivnějších lokalit. /čtk/

Firmy rozdělí nejvíce dividend za pět let

■ Největší balík peněz vydá investorům ČEZ, nejvyšší výnos však nabídne Moneta.

Jaroslav Bukovský

Investoři na domácí burze mají před sebou tučný rok. Firmy obchodované na pražském parketu by letos měly rozdělít kolem 55 miliard korun na dividendách, tedy největší balík za posledních pět let. Z každé investované koruny si tak akcionáři v Praze přijdou v průměru takřka na pět procent. Domácí trh tak s přehledem válcuje evropské burzy, více nabídne na starém kontinentu jen Rumunsko. Důvod je prozaický:

velcí hráči z českého parketu nemají kam růst.

„Dividendy jsou vzhledem k omezeným růstovým příležitostem stále hlavním důvodem investovat do českých akcií,“ říká analytik České spořitelny Petr Bártek. Jedničkou ve výnosu je v Praze banka Moneta, takřka desetikorunová dividendová znamena při současné ceně akcie více než jedenáctiprocentní výnos. „To je číslo vysoké nejenom na naše poměry, ale i v celosvětovém měřítku, a to nejen mezi bankami, ale i akciemi obecně,“ připomíná analytik J&T Banky Pavel Ryska.

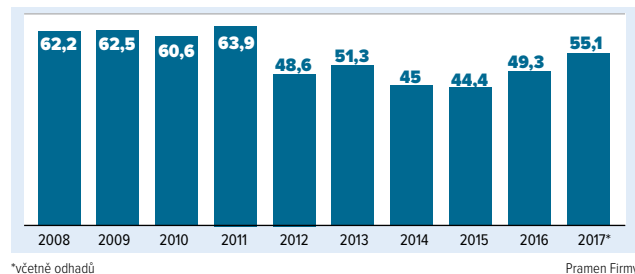
Praha si v disciplíně dividendového výnosu stojí výrazně nad úrovní

západoevropských i regionálních trhů. „Americké akcie vynášejí lehce přes dvě procenta, průměr evropské unie je kolem čtyř procent,“ říká analytik Patria Finance Ondřej Koňák. Srovnatelný trh v Polsku aktuálně nese tři procenta, maďarská burza pak necelých 2,5. „Praha v tomto ohledu připomíná spíše trh s dluhopisy než s akciemi,“ soudí hlavní ekonom Deloitte David Marek.

Nejvíce peněz by měl letos rozdělít energetický ČEZ. Při odborníky předpokládané letošní dividendě 33 korun na akcii by se polostátní firma s takřka 18 miliardami stala zdaleka největším plátcem na domácí burze. Tradičně štedré jsou i domácí banky, Erste a Komerční banka letos dohromady vyplatí 19 miliard korun. Přes 6,5 miliardy pak dostanou akcionáři od O2.

„Finanční sektor, energetika ani telekomunikace, ze kterých se rekrutuje pět hlavních titulů na pražské burze, v evropském kontextu nemají příliš velký prostor pro růst ani organickou cestou, ani skrze fúze a akvizice, výsledkem jsou tak solidní dividendy,“ říká expert Komerční banky Richard Miřátský.

Vyplacené dividendy na pražské burze (v miliardách korun)



Klesající zisky

- Čistý zisk **Moneta Money Bank** letos v prvním čtvrtletí klesl meziročně o zhruba čtyři procenta na 1,04 miliardy korun. Provozní výnosy klesly o devět procent na 2,5 miliardy. Banka potvrdila, že dosáhla úplného oddělení od korporace GE, a to s devítiměsíčním předstihem oproti plánu.
- Energetické skupině **ČEZ** v prvním čtvrtletí meziročně klesl čistý zisk o 13 procent na 8,7 miliardy korun. Provozní zisk EBITDA klesl zhruba o miliardu na 19 miliard korun, podle ČEZ hlavně kvůli nižším cenám elektřiny. Tržby dosáhly 52,8 miliardy korun, což bylo meziročně zhruba o dvě procenta více.
- Sázkové společnosti **Fortuna** klesl v prvním čtvrtletí provozní zisk EBITDA na tři miliony eur, což představuje meziroční propad o 36,3 procenta. Výše přijatých sázek stoupla v prvním kvartálu o pětinu na 302,2 milionu eur a výše hrubých výher vzrostla o 12,2 procenta na 42,7 milionu eur. /čtk/

Vedení VW vyšetřuje prokuratura

Státní žalobci zastupující německé město Stuttgart vyšetřují v souvislosti s aférou dieselgate současné vedení automobilového koncernu Volkswagen. Pod drobnohledem mají být generální ředitel VW Group Matthias Müller a předseda dozorčí rady Hans Dieter Pötsche. Ti měli údajně manipulovat s tržním prostředím tak, že akcionáře mateřské společnosti Porsche dostatečně neinformovali o podvádění s emisemi. Vyšetřování mělo být zahájeno na podnět federálního finančního úřadu Bafin už v průběhu minulého roku.

Kromě Müllera a Pötscheho se žalobci zabývají také tím, jakou roli měl v celé kauze bývalý generální ředitel Volkswagenu Martin Winterkorn. Ten je totiž společně s Pötschem vyšetřován v samostatné kauze, která má určit, zda za vzniklým skandálem nestojí také manipulace s akciemi německé automobilky. Kromě zástupců dalších tří německých měst řeší případně další právní kroky v souvislosti s aférou také vlády nebo spotřebitelské organizace po celém světě. /mit/

Kurzovní lístek ČNB

Platnost od 11. 5. 2017

Země	Množství	Kurz
Austrálie	1	18,051
Čína	1	3,549
Dánsko	1	3,575
EMU	1	26,600
Chorvatsko	1	3,583
Japonsko	100	21,506
Kanada	1	17,847
Maďarsko	100	8,566
Norsko	1	2,851
Polsko	1	6,296
Rusko	100	42,870
Švédsko	1	2,757
Švýcarsko	1	24,289
Turecko	1	6,835
USA	1	24,495
Velká Británie	1	31,488

Akcie na pražské burze

11. 5. 2017

Název	Kurz [Kč]	Změna
CETV	104,95	-2,82 %
ČEZ	432,80	0,74 %
Erste Bank	870,90	0,68 %
Fortuna	111,00	-0,89 %
Kofola	400,00	-0,12 %
KB	975,50	-0,35 %
Moneta	80,90	0,56 %
O2 CR	270,00	0,04 %
Pegas	910,50	5,26 %
Philip Mor. ČR	13 551,00	-1,09 %
TMR	660,00	0,00 %
Unipetrol	290,00	-0,34 %
VIG	668,80	-0,48 %
Celkový objem (v tisících korun)	680 050	

Krátce

MMF: Středoevropské ekonomiky zrychlí růst

Růst hospodářství států střední, východní a jihovýchodní Evropy letos zrychlí celkově na 2,2 procenta z loňského tempa 1,5 procenta. Růst v celém regionu podpoří zejména konec hospodářské recese v Rusku. Předpověděl to Mezinárodní měnový fond.

BT musí po skandálu propouštět

Britský telekomunikační operátor BT zruší čtyři tisíce pracovních míst v divizi globálních služeb, vymění i jejího šéfa. Za opatřeními podle agentury Reuters stojí účetní skandál v italské části divize, kvůli kterému musela firma odepsat 530 milionů liber.

Boeing odložil dodání nových 737

Výrobce letadel Boeing pozastavil kvůli problémům s motory testovací lety nového letounu 737 MAX. Boeing to oznámil jen několik dní před prvním dodáním stroje tohoto typu zákazníkovi. /čtk/

Ruské kamery rozpoznají už i emoce

■ Technologická novinka firmy NTechLab umí odhalit nervozitu, stres či frustraci snímaných osob. Zájem už projevila moskevská radnice.

Jiří Liebreich

Policie a bezpečnostní složky států by brzy mohly pro svůj boj s terorismem využívat nový nástroj. Stávající městské kamerové systémy, které dokážou rozpoznat obličej natáčených osob v davu, by nově mohly samy varovat před podezřelým chováním osob pomocí analýzy jejich emočního stavu. Software ruské společnosti NTechLab

rozpozná identitu, věk, pohlaví, a dokonce i aktuální emoční stav natáčeného jedince. Dokáže svému uživateli, například policii, sdělit, zda je sledovaná osoba nervózní, vystresovaná či frustrovaná, a to v reálném čase.

Poskytováním těchto dat může napomoci při zvyšování bezpečnosti v exponovaných, hustě zalidněných městských částech se zvýšenou mírou rizika teroristického útoku.

Britský Telegraph uvedl, že o systém má údajně zájem Moskva, která by tak mohla

zefektivnit stávající síť 150 tisíc kamer. NTechLab má přes dva tisíce dalších klientů včetně těch z USA, Číny či z Velké Británie.

Systém na analýzu emocí je novou součástí stávajícího softwaru, který funguje třeba na sociální síti VKontakte. „Bezpečnost v ulicích povyšujeme na novou úroveň, systém dokáže během pár sekund identifikovat teroristy či zločince,“ myslí si Alexander Kabakov, šéf společnosti, Firma do dalšího zdokonalení technologie vloží 1,5 milionu dolarů.

Moskevská radnice provozuje na

150
tisíc
bezpečnostních kamer.

Výsledky

KBC Group

Belgická bankovní a pojišťovací skupina zvýšila v prvním čtvrtletí čistý zisk meziročně o více než 60 procent na 630 milionů eur. KBC je vlastníkem české ČSOB, jejíž čistý zisk v prvním čtvrtletí stoupl meziročně o 42 procent na 4,7 miliardy korun.

UniCredit

Čistý zisk největší italské banky v letošním prvním čtvrtletí meziročně stoupl o zhruba 40 procent na 907 milionů eur. Celkové příjmy společnosti meziročně stouply o více než tři procenta na 4,8 miliardy eur. K růstu přispěly vyšší příjmy z poplatků i z obchodování na finančních trzích.

Snap

První čtvrtletní výsledky provozovatele mobilní aplikace Snapchat ukázaly pomalý růst počtu uživatelů a byly pro trh zklamáním. Akcie firmy ztratily takřka všechny zisky dosažené od březnového vstupu na burzu. Březnová emise byla největší na americkém trhu za tři roky.

Emirates

Čistý zisk největší blízkovýchodní letecké společnosti loni kvůli slabší poptávce a zvýšení přepravních kapacit klesl o 82 procent na 1,3 miliardy dirhamů (8,6 miliardy korun). Byl to první pokles jejího ročního zisku za pět let.

Nissan Motor

Čistý zisk japonské automobilky za poslední finanční rok do března vzrostl o 27 procent na 663,5 miliardy jenů (142 miliard korun). Nissan za celý rok zvýšil prodej o čtyři procenta na 5,63 milionu vozů. /čtk/



Z O
Úchvatná
říše zvířat
O M

Ve stopě predátora

zítra 20.00
unikátní český seriál

Dobrodružné putování
fotografa Petra Slavíka
za největšími predátory
světa.

Prima ZOOM

prima-zoom.cz



Foto profimedia.cz

Ukrajinci smějí bez víz do celé unie

■ Evropa doufá, že zrušením vízové povinnosti dojde k posílení vztahu s Ukrajinou.

Země Evropské unie schválily zavedení bezvízového styku pro Ukrajinu. Její občané tak budou moci bez víz cestovat mimo jiné do schengenského prostoru volného pohybu bez hraničních kontrol, tedy i do České republiky. Uvolnění cestovního režimu začne platit pravděpodobně ve druhé polovině června.

Maltský ministr vnitra Carmelo Abela, jehož země předsedá EU, označil krok za „důležitý vývoj, který napomůže posílení vazeb mezi občany Ukrajiny a EU“. „Následuje po dokončení potřebných reforem ze strany Ukrajiny v řadě oblastí včetně migrace, veřejného pořádku a bezpečnosti, vnějších vztahů a základních práv,“ dodal.

Ukrajinci budou ke vstupu do schengenského prostoru potřebovat biometrický pas a jejich pobyt v průběhu 180 dní nesmí přesáhnout celkem 90 dní. Nebudou

potřebovat víza, pokud přijedou z podnikatelských, turistických či rodinných důvodů. Bezvízový styk, který se s výjimkou Británie a Irska vztahuje na celou EU, ale nebude pro občany Ukrajiny znamenat právo v unii pracovat. Součástí schengenského prostoru jsou s výjimkou Rumunska, Bulharska, Chorvatska, Kypru, Británie a Irska všechny členské země EU. Británie a Irsko zájem o začlenění do Schengenu nemají, ostatní unijní země

o vstup usilují. Z neunijních států se do systému volného pohybu bez hraničních kontrol zapojily Island, Norsko, Švýcarsko a Lichtenštejnsko.

Bezvízový styk s Ukrajinou schválil už v dubnu Evropský parlament, a to výraznou většinou, když pro zrušení víz zvedlo ruku 521 poslanců a proti bylo 75. Včerejší definitivní stvrzení tohoto kroku ministři zemí EU na jejich schůzce v Bruselu už bylo v zásadě jen očekávanou formalitou. /čtk/

Z Donbasu utekly skoro tři miliony lidí

- Z východoukrajinského Donbasu od vypuknutí konfliktu uprchlo podle Mezinárodního výboru Červeného kříže přes 2,8 milionu lidí. „V současné době se na území Ukrajiny nachází přes jeden a půl milionu vnitřních uprchlíků, kterým pomáhá ukrajinská pobočka Mezinárodního výboru Červeného kříže. Od vypuknutí konfliktu v Donbasu přes milion osob uprchlo do Ruska a dalších přibližně 120 tisíc do Běloruska,“ oznámil Davron Muchamadijev, představitel Mezinárodního výboru Červeného kříže v Rusku. Podle Muchamadijeva ruské, ukrajinské i běloruské pobočky Červeného kříže při zajištění pomoci běžencům aktivně spolupracují. „Hlavními problémy při práci přímo v Donbasu je pro nás chybějící infrastruktura: nedostatek zdravotnických zařízení a problémy se zásobováním oblasti vodou,“ dodal.
- Konflikt na východě Ukrajiny si podle OSN vyžádal na deset tisíc mrtvých, v současné době v oblasti konfliktu žije přibližně pět milionů lidí.

Slovensko chystá nákup obrněnců

Bratislava připravuje největší projekt modernizace své armády od vzniku státu v roce 1993. Ministerstvo obrany podle materiálů, kterým se bude zabývat vláda, plánuje postupně zakoupit 485 obrněných vozidel v odhadované hodnotě 1,2 miliardy eur.

Odborníci i slovenské ministerstvo obrany v minulosti opakovaně upozornili, že ozbrojené síly země potřebují modernizovat. Bratislava si mezitím objednala nová dopravní letadla, víceúčelové vrtulníky a jedná také o nákupech do stíhacího letectva.

Nákup obrněných vozidel typu 4x4 a 8x8 se bude uskutečňovat postupně do roku 2029, prvních

sedmáct obrněnců chce ministerstvo získat již v příštím roce.

Zatím není známo, zda země vypíše tendr, nebo se rozhodne například pro nákup prostřednictvím Evropské obranné agentury, agentury NATO nebo v rámci spolupráce s dalšími středoevropskými zeměmi.

Slovensko se v minulosti dohodlo na spolupráci při výrobě armádních obrněných vozidel s Polskem, od projektu ale Bratislava později ustoupila. Slovenská média už dříve informovala, že obrněná vozidla zemi nabídly firmy podnikatele Jaroslava Strnada, který stojí za skupinou Czechoslovak Group.

/čtk/



Foto čtk

LUKRATIVNÍ TENDR. Zájem o zakázku má podle slovenských médií i český průmyslník Jaroslav Strnad, který se podílí na výrobě obrněných vozidel Pandur.

Krátce

Španělem vadí Franco v mauzoleu

Španělský parlament včera vyzval k odstranění ostatků bývalého diktátora Franciska Franka z mauzolea v Údolí padlých, kde byl pohřben po své smrti v roce 1975. Podle poslanců tak má být učiněno v úctě k obětem jeho diktatury.

Nikulina prý tlačili k přiznání útoku na Clintonovou

Údajný ruský hacker Jevgenij Nikulin tvrdí, že po zatčení v Česku jej při výsleších Američané žádali, aby se přiznal k nabourání elektronické pošty prezidentské kandidátky Hillary Clintonové. Měl tak prý dokonce učinit na příkaz ruského prezidenta Vladimira Putina.

Kontroly v Schengenu budou pokračovat

Členové Evropské unie odsouhlasili prodloužení kontrol na vnitřních hranicích schengenského prostoru o dalšího půl roku. Přijaly tak návrh Evropské komise, který se týká Německa, Rakouska, Švédska, Dánska a Norska. /čtk/

REF / F 



PROČ?

PROTO!

STŘET SOBOTKY A BABIŠE

PRÁVĚ V PRODEJI

Rostoucí ceny přitahují do aukcí skryté unikáty

■ Českému trhu s uměním se i přes vysoké ceny uměleckých předmětů daří. Svědčí o tom i nadcházející červnová aukce pražské galerie Arthouse Hejtmánek, na které se bude mimo jiné nabízet **obraz Oskara Kokoschky za 35 milionů korun.**

„I generace úspěšných lidí, která v devadesátých letech investovala do aut, nemovitostí, luxusních dovolených či do zlata, si nyní uvědomuje, že existuje investice do umění, která může být také významná a v mnoha případech i velmi dobře návratná,“ říká spolumajitel a zakladatel aukčního domu **Tomáš Hejtmánek.**



Dušan Kütner

EB Jste původním vzděláním akademický malíř a restaurátor. Co vás přivedlo k otevření aukční síně?

Lákalo mě to už od dětství, kdy jsem sbíral vše, co se dalo. Chodil jsem i po různých smetištích a železných nedělích a nacházel často poklady. Částečně jsem to asi i zdědil, protože i mi předci byli poměrně velcí sběratelé.

A sběratelství s byznysem souvisí. Dlouho jsem český

trh sledoval. Pořád se mi zdálo, že tady něco chybí, něco navíc, co jsme viděli na zahraničních aukcích, na které jsme jezdili se ženou. Tak jsme si po letech řekli, že zkusíme založit aukční dům.

Nejsme ale zaměřeni jen na výtvarné umění, nabízíme i tradiční starožitnosti a designové věci. To už moc aukčních domů nedělá, protože je o dost náročnější manipulovat s velkými kusy nábytku než nabízet obrazy visící na zdi.

II **Klasická česká moderna je stále na špičce. Kromě Čapka a Filly i Špála nebo surrealisté. Ale za rekordní částky se prodají někdy i méně známá jména z 19. století a starší.**

EB Kde věci nabízené v aukcích získáváte?

Z velké části z privátních sbírek. Ozývá se nám řada lidí, například na doporučení jejich známých. Také jezdíme po světě a nakupujeme věci od obchodníků z ciziny, zejména takové, které na českém trhu nejsou. Získáváme ale i věci tuzemského původu, které byly v minulosti kvůli snaze majitelů získat peníze naopak do zahraničí vyvezeny, či dokonce pašovány, a nyní se tak vracejí zpátky.

Zájem o ně je, takže se ukazuje, že český trh je nyní velmi silný. Existuje značná klientela, která tímto způsobem ukládá peníze, a to i přesto, že ceny za české umění jsou v poslední době poměrně vysoké.

EB Změnila se během let struktura nabídky?

Ano, například jsou na trhu znovu k máni věci ze sbírek, které vznikaly v devadesátých letech. Může to být třeba kvůli dědictví kolekce.

Tehdy byly také často nabízeny předměty z restitucí, opravdu unikáty, které byly dlouho schovány v nějaké galerii a pak v restituci vráceny. To se dnes děje jen zřídka.

Ale objevují se i výjimečné kusy, které na trhu dosud nebyly, což je dáno právě tím, že prodejní ceny jsou na výši. Díla drahých autorů, která byla ve sbírkách dlouho uschovávána a teprve nyní, když ceny vzrostly, je mají majitelé tendenci prodat.

EB Zmínil jste restituce – stalo se vám, že jste chtěli v aukci nabídnout něco, co nakonec patřilo v rámci restitučních sporů někomu jinému?

To se nás naštěstí nedotklo, hlídáme si to. Samozřejmě existují věci, které byly nějakým způsobem ztraceny či rovnou ukradeny, což se týká zejména válečných věcí a židovského majetku. Existují jejich seznamy, na které se díváme. A musím zaklepat, zatím jsme na něco takového u našich aukcí nenarazili.

EB Jak to lze zkontrolovat?

Když vidíte, že věc je kvalitní a může mít delší historii, musíte pátrat v archivech nebo se snažit dohledat přes internet, jestli příslušné dílo někomu nechybí. Pak bychom jej ani nenabízeli.

Na českém trhu se to nestává, ale na světovém se takové věci objevily. Mnohokrát se stalo, že daná věc byla zařazena do aukce, ale těsně před ní stažena a vrácena majitelům.

EB Setkáváte se často s padělků?

Velmi často. Je to dáno i mou původní profesí restaurátora. Kdysi jsem hodně spolupracoval s kolegyní, která se věnovala chemii včetně například analýzy barev. Na její doporučení k nám chodila řada lidí a my odebírali stovky vzorků na rozbor. Špatné falzum poznáte poměrně dobře. Lepší věci ale opravdu vyžadují precizní zkoumání, protože kolikrát jsme se setkali i s velmi dobrými falzy.

Pokud dané dílo nemá historii a původ a důkaz, že pochází opravdu z konkrétní sbírky, že o něm v minulosti nebyly publikovány záznamy v některém z katalogů, tak musíte být velmi obezřetní. Když ale vím, že



dílo je padesát let v nějaké rodině a má svou historii, tak by zcela jistě nemělo být falešné.

Ale samozřejmě se v některých případech padělaly věci i za doby života samotného malíře, takže stářím obraz odpovídá a je to těžší chemickou cestou identifikovat, zda je autentický.

EB Jaký je podíl padělků na trhu?

Může být poměrně velký. Většina galerií a institucí se dokonce bojí některé své významné obrazy prověřovat, aby se náhodou nepříšlo na to, že nejsou pravé. Mluví se o tom, že i spousta významných originálů v galeriích nemusí být autentická. Jejich podíl se ale nedá odhadnout.

EB Český aukční trh je podle vás na výši. Čím je to dáno?

Daří se ekonomice. Ale i generace úspěšných lidí, kteří v devadesátých letech investovali do věcí jako aut, nemovitostí, luxusních dovolených, obligací či do zlata, si nyní uvědomuje, že existuje investice do umění, která může být také velmi významná a v mnoha případech i velmi dobře návratná. A navíc je to dnes bráno i jako prestižní záležitost.

Většina galerií a institucí se bojí některé své významné obrazy prověřovat, aby se náhodou nepříšlo na to, že nejsou pravé.

EB Mění se složení sběratelů?

Sběratelé se dají rozdělit na několik typů. Jsou sběratelé nadšenci, kteří sbírali i v dřívějších dobách, ale nikdy neměli až tolik finančních prostředků. Chodí k nám a kupují věci v řádu desítek tisíc korun, protože neumějí dát dohromady milionové částky.

Ale jsou i noví sběratelé, kteří o sbírce původně neuvážovali. Začali s tím právě jako s investicí a časem se i u nich ukázalo, že je to může začít bavit a stali se z nich zanícení sběratelé.

EB Odkud se ti noví rekrutují?

Jsou to zejména podnikatelé, kteří vlastní vysoké finanční částky. Jsou i z jiných oblastí, ale podnikatelé zejména.

EB Kolik z nich patří do kategorie miliardářů?

Na aukčním trhu jich nakupuje tak kolem dvaceti třiceti.

EB O co je z českého umění největší zájem a co je tak asi nejvíce návratnou investicí? Je to pořád Čapek, Filla a další?

Klasická česká moderna je stále na špičce. Kromě těchto dvou třeba i Špála nebo surrealisté. Ale za rekordní částky se prodají někdy i méně známá jména z 19. století a starší. Objevují se však noví autoři, kteří dosáhnou rekordních sum. A dokonce jsou mezi nimi i současní autoři, u nichž se již ceny pohybují v milionových částkách.

EB Kteří to jsou?

Například Theodor Pištěk, Jiří Anderle, Karel Malich nebo Stanislav Kolíbal. Kolem deseti dvaceti současných autorů, kteří překročili hranici milionu, už být může.

EB Nakolik jsou sběratelé ochotni vyjít ven na veřejnost a přiznat, že mají velkou sbírku umění?

Není to zcela obvyklé, ale stává se to častěji než dříve. Minimálně tři čtyři soukromé sbírky movitých majitelů začínají být v poslední

době na veřejnosti známější a pořádají se k nim i výstavy. Největší sbírka je ale stále ta Vladimíra Železného, která vznikla právě v devadesátých letech a jež se prezentovala na mnoha výstavách.

EB Existuje každoroční žebříček nejhodnotnějších tuzemských umělců. Řídíte se jím?

Lidé, kteří ukládají peníze do umění, jsou rádi, že nějaké žebříčky vidí, i když já se jim spíše vyhýbám. Na druhou stranu vždy do nějaké naší aukce zařadíme pár současných výtvarníků. Ale nevybíráme je podle žebříčků, ale podle toho, jestli nás dotyčná věc osloví.

Tomáš Hejtmánek (50)

Původní profesí akademický malíř a restaurátor. Sběratelstvím se začal zabývat

i díky předkům, věnoval se mu už jeho pradědeček. Aukční síň založil se svou ženou před pěti lety. Dvakrát ročně pořádá aukce, na kterých se prodají díla až za několik desítek milionů korun.



Tvář dne

„Kdyby ti dva kohouti odešli, přestali se hádat, tak vláda dovládne do konce,

řekl k vládní krizi prezident

Miloš Zeman

str. 2

Foto: tisk



Komentář

Lukáš Kovanda



Francouzský ochranář Macron

Zvolený francouzský prezident Emmanuel Macron nenechává usnout dojem, že je „mužem akce“. Chci vás, zaměstnance, chránit, slibuje ve vůbec prvním projevu k veřejnosti od své nedělní vítězné řeči. A je to také fištrón, ten Macron! Svůj protekcionismus totiž maskuje za vzletné fráze.

Klíčovým bojištěm druhého kola prezidentských voleb se stala továrna firmy Whirlpool v severofrancouzském Amiensu. Management chce tamní výrobu sušiček přemístit do Polska. To se zaměstnancům pochopitelně nelíbí. Zavítala tam tedy Marine Le Penová. Slíbila umístit továrnu pod „dočasnou ochranu státu“. Také dělníkům povyprávěla o tom, že zboží vyráběné francouzskými firmami v zahraničí zatíží 35procentní daní. Protekcionismus jako ze žurnálu.

Dvě hodiny nato přijel do téže továrny Macron. Svou sokyni označil za lhářku, která nerozumí tomu, jak se věci mají. Pracovníkům Whirlpoolu sice vzdušný zá-

mek neslibil, alespoň je však zklidnil. Jak se to údajnému neoliberalovi povedlo? Popřel snad sám sebe? Nikoli. Macron je podobně jako Le Penová levicovým politikem, jen má všechno násobně lépe promyšlené.

Jeho nový projev je do značné míry vzkazem právě do Amiensu. Macron tuší, že se silami globalizace nic nezmůže. Zároveň však chce politický úspěch. Pokud bude výroba z Francie dále utíkat do zahraničí, těžko se do historie zapíše jako muž úspěchu. Jeho cíl je tedy v podstatě shodný s cílem Le Penové: pokořit globalizaci a zabránit odlivu práce do levnějších krajín.

Zatímco Le Penová je ve svém ochranářství až

příliš přímočará, Macron to bere oklikou. Požaduje vyšší ochranu zaměstnanců na celoevropské úrovni. Musely by se tedy podřídit i členské země EU jako Polsko nebo Maďarsko, které explicitně jmenoval jako příklady nedobré praxe. „Je třeba zamezit tomu, aby členské země zneužívaly rozdíly v daních nebo sociálních odvodech,“ prohlásila nastupující hlava státu, který ve vyspělém světě vykazuje nejvyšší podíl sociálních odvodů na HDP.

Pokud Macronovi jeho plán vyjde, práce v Polsku, Maďarsku nebo v Česku zdraží. Bude méně konkurenceschopná. Zatímco pro Francii se nic moc nezmění. Ačkoli vše jistě hezky zaobalí do řeči o evropských

principech, za což se dočká potlesku médií, půjde také o ochranářství. Macron totiž musí dobře vědět, že ekonomiky zemí střední a východní Evropy jsou na jiném „vývojovém stupni“ než staré členské země EU. Musí vědět i to, že pokud je podrobí francouzským regulacím trhu práce, ekonomicky je poškodí. Možná zamezí odlivu výroby z Francie, ale za cenu pomalejšího hospodářského růstu střední a východní Evropy.

Macronův umně zastíraný protekcionismus si ve své podstatě v ničem nezadá s neskrývaným ochranářstvím Le Penové.

Autor je hlavním ekonomem společnosti Cyrrus

NA HOUPAČCE

LUMa



Melodrama zarostlé plevelem

■ Očekávaná trilogie Zahradnictví režiséra Jana Hřebejka a scenáristy Petra Jarchovského nezačíná vůbec slibně. Válečné melodrama Rodinný přítel trpí zdlouhavostí, nevyrovnaností a doslovností.

Iva Přivřelová

Nový projekt zavedeného, oblíbeného, ale zdá se čím dál víc nenápaditého dua Jan Hřebejk – Petr Jarchovský by měl fungovat jako jakýsi prequel k milované tragikomedii Pelíšky. Každý z nových filmů má nabídnout jiný žánr a jiný příběh ze stejné rodiny tří sester.

První Rodinný přítel v sobě skrývá melodrama ženy, jejíž muž na podzim 1939 zatkne gestapo a která se během válečných let postupně sblíží s jeho nejlepším kamarádem, jenž se o rodinu mezi tím stará.

Anna Geislerová do role manželky tiše rozervané mezi láskou a povinností

dala spoustu citu. Bohužel i tak místo české verze britské klasiky Pouto nejsilnější vznikl polotovar, jenž měl před premiérou ještě vidět a důrazně prokrátit soudný dramaturg.

Bez něj křehké romantické drama váhavě vyřčených citů, v němž má být veškerá náklonnost vidět v pohledech a gestech, protože ji může manifestovat jen jediný polibek, polámal plevel trapných pokusů o lidovou komedii. Do ní se nezřízeně pouští hlavně hlasitá karikatura čecháčkovství Saby Remundové.

Jádro příběhu zarostlo i zbytečnou, zdlouhavou první polovinou, v níž život v protektorátu vypadá jako nudný dlouhý večer bez pořádného osvětlení. Tvůrci jsou v mnoha scénách lenivě doslovní, informace jasně řečené obrazem ještě zopakují slovně.

V několika zásadních momentech naopak stěžejní informace chybějí, což diváky zmate ještě víc než nedostatek pořádného světla v nekonečně dlouhé scéně Štědrého večera nebo kolísání dobové a současné mluvy.

Ve filmu podle rozbujelého, nevyváženého scénáře nezkraceného ani citelně chybějící elegantní, výstižnou, promyšlenou režii se plácá i většina herců. Kromě Geislerové málokdo dokáže najít vhodnou polohu. Každá postava jako by se pohybovala v jiném žánru a Ondřej Sokol v hlavní mužské roli rodinného přítele působí většinu času ztraceně.

I přes pohledné šaty, účesy a prostory film nezaujme ani jako retro, vypadá víc jako televizní kostýmní produkce. Válečnému příběhu se nikdy nepodaří nasáknout autentickou atmosférou, kontraproduktivně připomenutou úvodní archivní ukázkou Voskovce a Wericha burčujících národ písní Proti větru. S Pelíšky má tak novinka společná jen jména tvůrců a dvou postav, nikoli schopnost převést do divácké, kompaktní formy rodinnou nostalgii s reálnými city.

Autorka je spolupracovnicí redakce

Zahradnictví: Rodinný přítel

(melodrama, ČR, 130 minut)

Režie: Jan Hřebejk

Scénář: Petr Jarchovský

Hrají: Ondřej Sokol, Anna Geislerová, Gabriela Míčová, Klára Melíšková

Hodnocení: 30 %

VÝSTAVA O PINK FLOYD



Foto: ČTK

SLAVNÉ PRASE. Retrospektivu britské rockové skupiny Pink Floyd připravilo londýnské Victoria and Albert Museum. Expozice, která bude veřejnosti přístupná od soboty, se otevřela padesát let od vydání debutového singlu skupiny Arnold Layne i od prvního alba The Piper At The Gates of Dawn. Výstava nabídne na 350 artefaktů včetně slavného létajícího prasete zdobícího obal alba Animals z roku 1977.

Snímek je prvním dílem plánované trilogie, která dějově předchází slavnému filmu Pelíšky.

Tipy

E15

ČT art • sobota 20.20

PRAŽSKÝ VÝBĚR

Premiéra dokumentu režiséra Jana Mudry natočeného ke čtyřicátému výročí vzniku legendární skupiny a fenoménu tuzemské hudební scény v čele s Michaelem Kocábem a Michalem Pavlíčkem.



SPORTOVCI V BUBLINĚ

Spot
MAGAZÍN

KAM AŽ MŮŽE ZAJÍT ŽIVOT MĚŘENÝ VÝKONEM

Už dnes v deníku **Spot**





Naložit se do hořící vody

■ Ostrov Tchaj-wan je pravidelně drcen snad všemi přírodními pohromami, které jsou k mání. Tou světlejší stránkou života ve vulkanické oblasti jsou však horké prameny. Koupání v bublající vodě s dramatickým výhledem na vyhaslé sopky je milovanou kratochvílí Tchajwanců.

Zemětřesení, tajfuny, záplavy, sesuvy půdy. A když je hodně štědrá sezona, tak i nějaká ta vlnka tsunami. Asijský Tchaj-wan trefuje kdejaká živelní pohroma, která jde zrovna kolem. I sám ostrov se neustále otřásá v základech, protože stojí na spojnici dvou pohybujících se tektonických desek. Skoro čtyřtisícové tchajwanské sopečné hory bez ustání vydechují sirnatý dým a potí horkou vodu.

Na první pohled to tu zkrátka nevypadá jako dvakrát vlídné místo pro život.

Na tomhle těžce zkoušeném ostrově, který je velký jen jako půlka České republiky, ale kupodivu spokojeně žije skoro 23 milionů lidí. A Tchajwanci svůj domov pořád dokola trpělivě a houževnatě opravují, byť jim skoro každý rok příroda zbourá tu silnici, támhle železnici, onde elektrické vedení. Například nedávný tajfun

Meranti zbičoval ostrov rychlostí 260 kilometrů za hodinu, což byl i na tchajwanské poměry nový rekord. Když na tomhle ostrově spadne nějaká stavba, skoro vždycky by byl na místě onen okřídlený povzdech: „Asi vítr“.

BOJ S VELMI VĚTRNÝMI MLÝNY

Je obdivuhodné, jak dokážou Tchajwanci přes to všechno udržovat svou infrastrukturu ve výborném stavu. V některých oblastech ale boj

POTLACH VE VODĚ.
Na předměstí Beitou, kde je spousta teplých pramenů, si mohou za relaxace obyvatelé Tchaj-peje po práci zajet metrem.



SESUV PŮDY. Na silnici číslo 8, která překračuje více než třítisícové hory na východě ostrova, se skoro každou sezónou utrhne kus okolních skal.

s větrnými, přesněji řečeno velmi větrnými mlýny nakopec vzdali. Týká se to hlavně východní, hornaté části ostrova, kde byly některé silnice poničeny tolikrát, že se je úřady rozhodly už znovu nespravovat. Plný zásah tajfuny několikrát schytala i turistická perlička, horský národní park Alishan. Do něj jezdí vyhlídkový vlak, železnici ale opakovaně přerušily sesuvy půdy, takže dnes je

dráha zprovozněna už jen na omezeném úseku.

Z pětihvězdičkových turistických destinací je živly hodně zranitelný také kaňon Taroko. Tímto údolím šplhá přímo ze břehu moře až do víc než třítisícové výšky spektakulární silnice číslo 8. Co rok se ovšem na serpentině zřítí kusy okolních skal nebo asfalt podemele voda, takže je silnice vlastně v nikdy nekončící rekonstrukci.



ZA LIDOVKU. Lázně jsou na Tchaj-wanu na každém rohu a vstupné do těch běžných areálů je v přepočtu i méně než 200 korun.

KOUPÁNÍ V ČAJI

Jednou z drobných kompenzací, kterou příroda vyplatila Tchajwancům za trápení s pohromami, jsou horké prameny. Bublají tady za každým kamenem a koupání v lázních se stalo neodmyslitelnou součástí zdejšího životního stylu, asi jako jsou třeba s Finskem automaticky spojovány sauny.

Kouzlo tchajwanských termálních lázní získává bonus v tom, že jsou často umístěny přímo na upatí vyhaslých sopek, takže se návštěvník naložený ve 40stupňové vodě přímo z bazénu kochá výhledem na nádherné hory porostlé subtropickou zelení. Proslulé lázně Kuanziling se zase chlubí tím, že jako jedno z mála míst na světě mají horké bahenní koupele. Ve skutečnosti spíš než bahno dává zdejší pramen

takovou nahnědlou vodu, do níž když se návštěvník ponoří, má pocit, jako by se koupal v horkém a hodně dlouho louhovaném čaji.

Druhou zajímavost Kuanzilingu je „hořící voda“. U pramene v kopci nad městem ze země vyvěrají plápolající plyny. Místní lidé zaujala symbióza ohně a vody v malé túnce tak, že kolem vybudovali rovnou celý turistický areál. Nutno říct, že samotný oheň už dnes jen skomírá.

METREM AŽ DO LÁZNI

Klasickou destinací, kam se jezdí koupat obyvatelé hlavního města Tchaj-peje, je jeho předměstí Beitou. To je dobrý cíl i pro cizince, který přiletěl na Tchaj-wan třeba jen na očičku kvůli obchodnímu jednání a zbude mu po práci pár hodin k dobru.

Až do Beitou se dá totiž dojet rychle a pohodlně metrem a na výběr je tu spousta lázeňských zařízení všech cenových kategorií. Kdo má hluboko do kapsy anebo před luxusním hotelovým wellness upřednostňuje cosi lidovějšího, může zkusit místní veřejné lázně. Vstup tam vyjde na pár korun, ale také se tam tlačí hlava na hlavě. A na těch hlavách je obvykle přiložen do vody namočený ručník, což tak nějak patří ke koloritu lázeňské kúry. Cizinec, který chce vypadat jako profesionál, nechť také přiloží ručník na čelo, byť si nebude moc jistý, co přesně tím vlastně za bohulibý léčivý efekt docílil.

V nedaleké cihlové budově, kterou tu jako lázně zbudovala v roce 1913 někdejší japonská koloniální správa, je v současnosti muzeum lázeňství. Vedle praktického namáčení může tudíž turista v Beitou zakusit i nějakou tu lázeňskou teorii.

Strany připravil

Tomáš Stingl



Mrakodrap pružný jako bambus

Stavět největší dům světa na ostrově, kde je každou chvíli zemětřesení nebo tajfun, vypadá jako troufalé pokoušení bohů.

Mrakodrap Tchaj-pej 101 v tchajwanské metropoli přesto vyhnali jeho stavitelé až do výšky 509 metrů. Tím si mohl od dokončení v roce 2004 pět let užít prestiž jako nejvyšší budova světa. Obyvatelé Tchaj-peje označují mrakodrap za vůbec nejstabilnější budovu ve městě, a pokud by přišlo nějaké obzvlášť apokalyptické zemětřesení, prý by šel tenhle mrakodrap k zemi jako poslední. Je na živly totiž dobře přichystaný. Základy stavby jsou zapuštěny 80 metrů pod zem. Nad zemí připomíná mrakodrap tvarem bambusový stonek, v němž vždy z jedné pružné části plynule vyrůstá další. Celkem má takových částí stavba osm, dohromady to dělá 101 pater. V těch svrchních je umístěno jakési vyvažovací kyvadlo, které má průměr 5,5 metru a váží 660 tun. To už jsou pořádné pendlovky. Pokud fouká silný vítr, kyvadlo vyrovnává náklon věže. Malou generálku si Tchaj-pej 101 vyzkoušel nedlouho před dokončením v roce 2002.

Tehdy zasáhlo ostrov relativně větší zemětřesení o síle 6,8 stupně Richterovy škály. Ze špičky dokončované stavby sice spadly před televizními kamerami dva jeřáby, samotný mrakodrap ale katastrofu přestál – a to doslova – bez újm.



S VÝHLÍDKOU. Přímo z bazénu se návštěvník v mnoha lázních kochá výhledem na krajinu ostrova.



Foto dne



ODRAZ. Návštěvníci si prohlížejí levitující instalaci, kterou japonský umělec Takahiro Iwasaki pojmenoval Model odrazu. Představil ji na 57. bienále výtvarného umění v Benátkách pořádaném pod názvem Viva Arte Viva. Pro veřejnost otevře své brány zítra a potrvá do 26. listopadu.

Tipy pro volný čas

GASTRONOMIE**Na Vltavě vypukne River Food festival**

Smíchovská náplavka se od pátku do neděle stane prvním místem v Česku, kde se uskuteční třídní food festival na vodě. Návštěvníci se mohou těšit na vodní restaurace, tropický ostrov, noční market, koncerty či cooking show. Organizátoři přichystali překvapení v podobě obřího kola, z něhož lze festival spatřit z výšky.

HISTORIE**Napoleonští vojáci rozbijí ležení ve Valticích**

Přes sto padesát nadšenců v dobových uniformách se zúčastní Napoleonských manévru ve Valticích. Od pátku do neděle nabídnou návštěvníkům bez rozdílu věku možnost seznámit se s životem vojáků na přelomu osmnáctého a devatenáctého století. Napoleonské manévry ve Valticích proběhnou od roku 2011 po sedmé.

VÝSTAVA**Umělci pořádají Saletění na kolonádě Reistna**

Pod širým nebem na kolonádě Reistna nad Valticemi budou v sobotu k vidění malby, fotografie, grafika a keramika, vše zarámováno dominantou lichtensteinské stavby. Sdružení břevlanských výtvarníků tak ojediněle propojuje salety (zděné uzavřené parkové stavby) Lednicko-valtického areálu se svými díly.

SPORT**Horská kola objedou vodní hrad Švihov**

V neděli se nejen pro děti koná závod horských kol okolo gotického vodního hradu Švihov v okrese Klatovy. Organizátoři přichystali tři trati. Velký „dospělý“ okruh s lávkou přes řeku a vodním brodem měří 3,7 kilometru, malý 1,5 kilometru. Malé děti a odrážedla se vydají na okruh měřící pouhých 595 metrů.

UMĚNÍ**Růžový tank se představí v Brně**

Tank č. 23, který sloužil jako památník sovětských tankistů, natřel David Černý na růžovo 28. dubna 1991, následovalo zatčení Černého, návrat tanku do původní podoby a opětovné natření na růžovo skupinou poslanců. Teď je od neděle poprvé v historii vidět v Brně ve veřejném prostoru před Červeným kostelem. /bo/

Valtické vinné trhy



Vinařský Wimbledon slaví jubileum – 50 let



Foto VVT, foto na titulu straně EIS Vlastimil Poliaček

Dnes dopoledne se po padesáté otevře jízďárna valtického zámku, aby po dva dny hostila všechny milovníky vína, kteří se rozhodli navštívit největší slavnost vín v českých zemích – Valtické vinné trhy.

Letos návštěvníky uvítá 748 vzorků vín od celkem 125 vinařských firem. V loňském roce to bylo 727 vzorků. Z České republiky bylo nashromážděno 631 vzorků, z Rakouska 78 a ze Slovenska 39 vzorků.

Nejvíce přihlásili vinaři odrůdu Veltlínské zelené (68) a Ryzlink rýnský (67). Z červených vín je nejvíce odrůda Frankovka (23). V letošním ročníku přivezli vinaři i rekordní počet vín růžových a to 42 vín (v loňském roce 28), což svědčí

o rostoucím zájmu o tento typ vína. Návštěvníci se mohou těšit, že ochutnají i méně známé odrůdy vín, jako je Tramín žlutý, Solaris, Cabernet Cortis, Cabernet Blanc nebo Petit Verdot.

Podle předsedy superkomise Jakuba Šebesty jsou na této slavnosti každý rok vína lepší a lepší. „Nevím, kde až může být vrchol. Letos byla obzvláště chutná vína bílá. Všechny vzorky, které jsme hodnotili, snesou srovnání se zahraničními víny,“ doplnil. Jeho kolega ze superkomise a ředitel společnosti Víno Mikulov Frantisek Drahoňský zase upozornil, že „letos se v převážné míře utkávala vína z ročníků 2015 a 2016. Já považuji ročník 2015 za velmi kvalitní a celoplošně vynikající, nebyl totiž příznivý jen pro určité odrůdy. Oproti tomu vína z roku 2016 do soutěže vnášela svěžest a výraznější expresivitu. Takže celková kvalita soutěžících vín byla na velmi vysoké úrovni.“



DLOUHÁ HISTORIE. Nejstarší památka vinných trhů – pohlednice z roku 1902 (vlevo dole). Počátek novodobé historie – pozvánka z roku 1967 (vpravo dole). Herec Otakar Brousek zahajuje VVT v roce 1983. Přípitek k rekordnímu přituknutí růžovým vínem – 2016 (nahore).



Foto archiv VVT 3x



Oceněná vína

Šampion 2017 – bílé víno

- vinařství **Vinium Moravicum**, víno Ryzlink vlašský, pozdní sběr 2015

Šampion 2017 – červené víno

- vinařství **Pavlovín**, víno Rulandské modré, výběr z hroznů 2015

Šampion 2017 – zahraniční víno

- vinařství **Weingut Neustifter**, víno Cabernet Sauvignon Exklusiv, Qualitätswein 2013, Rakousko

Pohár profesora Viléma Krause

- za nejvýše ohodnocené víno odbornou veřejností – vinařství **Vinium Moravicum**, víno Ryzlink vlašský, pozdní sběr 2015

Pohár ministra zemědělství ČR

- za nejúspěšnější kolekci vín – vinařství **Rudi Woditschka Exklusiv Weine**, Rakousko

Pohár hejtmana Jihomoravského kraje

- za nejvýše ohodnocené víno od výrobce z Jihomoravského kraje – vinařství **Pavlov**, víno Chardonnay, pozdní sběr, 2016

Pohár Vinařské unie České republiky

- za nejvýše ohodnocené víno od člena svazu – vinařství **CHÂTEAU VALTICE – Vinné sklepy Valtice**, víno Sylvánské zelené, pozdní sběr, 2015

Pohár starosty města Valtic

- za nejvýše ohodnocené starší víno – vinařství **Znovín Znojmo**, víno Tramín červený, výběr z hroznů, 2009

Pohár Agrární komory ČR

- za nejvýše ohodnocené známkové víno – vinařství **Vinařství Cibulka**, vína Cabernet Sauvignon/Merlot, pozdní sběr, 2015

Pohár starosty města Břeclavi

- za nejvýše ohodnocené šumivé víno – vinařství **Château Bzenec**, Château Bzenec Brut, jakostní šumivé víno

Pohár rektora Mendelovy univerzity

- za nejvýše ohodnocené růžové víno – vinařství **Znovín Znojmo**, víno Cabernet Sauvignon, pozdní sběr, 2016

Pohár Střední vinařské školy Valtice

- za nejvýše ohodnocené přírodní sladké víno (kat. 08 a 09) – vinařství **Weingut Neustifter**, víno Welschriesling, Beerenauslese, 2015

Letošní rok přichází s výraznou změnou oceňování soutěžních vín

Každý rok v druhé půlce dubna zažívá Národní vinařské centrum na zámku ve Valticích maraton hodnocení vín na následující ročník Valtických vinných trhů.

Během tří dnů vždy dopoledne a odpoledne zasednou tři nebo čtyři komise a vybírají nejlepší vína z jednotlivých odrůd, respektive kategorií. Jednotlivé komise se skládají ze čtyř členů a předsedy.

Významná změna

K hodnocení se využívá takzvaný stobodový systém. Letos se však čas-

tečně změnil. Doposud se udělovalo mimo velkých zlatých medailí (ocení nad 90 bodů) jen po jedné zlaté, stříbrné, bronzové jako na olympiádě.

„Novinka letošního jubilejního ročníku je změna v udělování medailí. Všechna vína, která překročí hranici 86 bodů, získají zlatou medaili (eventuálně Velkou zlatou – 90 bodů a více) a vína od 84 bodů stříbrnou medaili. Dle pravidel Mezinárodní organizace pro révu a víno nesmí počet udělených medailí přesáhnout 30 procent z celkového počtu vín,“ říká předseda organizačního výboru VVT Marek Šťastný. Hodnotí se tak na všech významnějších mezinárodních vinařských soutěžích. „Touto změnou jsme vyšli vstříc především požadavkům vinařů, kteří si stěžovali, že dáváme příliš málo medailí za

špičková vína. I já si myslím, že nový systém je spravedlivější,“ dodává Šťastný.

Superkomise

Poslední den, vždy v pátek pak zasedne superkomise, aby vybrala šampiona z bílých, červených a zahraničních vín. Vítězové jednotlivých kategorií (pouze tichá vína se zbytkovým cukrem do 12 g/l doplněná ještě jedním bílým vínem do 45 g/l, a pokud získala minimálně 86 bodů) pak postupují do finále. Tyto vzorky následně ohodnotí takzvaná superkomise. Komise je každoročně sestavena z třinácti nejlepších profesionálních degustátorů z řad vinařů, someliérů a zástupců významných vinařských institucí.



Foto: EIS, Vlastimil Polláček

Šampioni se zrodili na Pálavě a ve Velkých Pavlovicích



JAN BECHLEBA,
enolog vinařství
Vinum Moravicum

Představení šampiona

bílé víno

Ryzlink vlašský, pozdní sběr 2015 – hrozny pocházejí z Mikulovska ze slunných pálavských tratí. Sbírány byly až na přelomu října a listopadu a byly napadeny ušlechtilou plísní Botrytis cinerea, která víno strukturně zvýraznila a obohatila. Ve vůni vína se rozehrávají grepové tóny, sušené rozinky a med. Plná a pevná chuť koresponduje s vůní a má příjemně dlouhou perzistenci.

Představení vinařství

Vinum Moravicum je vinařství, které bylo založeno v roce 2005. Láska k vínu a jeho výrobě však pramení z mnohaleté rodinné tradice. Naše vinařství s labyrintem historických, až 300 let starých sklepů najdete v královském vinařském městě Bzenci v srdci Slovácka. Nabízený sortiment výhradně kvalitních moravských láhvočných vín je velice pestrý a každý vínomil si v něm může najít víno, které mu nejvíce vyhovuje.



RADIM HEČA,
jednatel a generální
ředitel Vinařství
Pavlovín

Představení šampiona

červené víno

Vítězné Rulandské modré ve výběru z hroznů, ročník 2015, pochází z trati Ostrá. Víno zráló ve francouzských dubových sudech. Ve vůni dominují tóny lesního ovoce doplněné o jemné tóny vanilky. Chuť je velmi plná, elegantní, s dojmem višňi v čokoládě a dlouhotrvající dochuti. Nalezneme zde dokonalé, harmonické skloubení dřeva s typickými odrůdovými ovocnými tóny.

Představení vinařství

Vinařství Pavlovín vzniklo v roce 1994 a patří již ke stálým kvalitním producentům na našem trhu. Vinařství se specializuje na produkci vysoce kvalitních vín. Kromě klasické přívlastkové kolekce vín vinařství vyrábí také vína limitovaných edicí, která patří k tomu nejlepšímu, co můžete z moravských vín ochutnat. Řadí se sem mimořádně úspěšná vína z výborných ročníků. Firma v současné době hospodaří na 100 hektarech.

271039/15

INZERCE

sophia

Crystalex

BOHEMIA Crystal

www.crystalex.cz

Obtížná cesta Valtických vinných trhů

Úplně první vinné trhy ve Valticích se konaly před 159 lety, tedy v roce 1858. Z té doby se totiž dochovala zpráva, že Okresní hospodářský spolek ve Valticích pod patronací knížete Jana II. z Lichtenštejna uspořádal další zemědělskou výstavu v zámecké jízdárně. Součástí této výstavy byla také prezentace dvou tisíc vín z Valtic a okolních vinařských obcí. V roce 1902 se o valtickém trhu píše jako o jedné z nejvýznamnějších rakousko-uherských výstav vín.

Název trhy však napovídá, že nešlo jen o přehlídku vína. Původně šlo skutečně o trhy v pravém slova smyslu, které se konaly za účelem nejen propagace vína, ale hlavně se zde přímo sjednávaly obchody s vínem na celý rok nebo se uskutečnil přímo prodej.

První republika

Po první světové válce se Valtice s blízkým okolím staly pevnou součástí demokratické Československé republiky. Nic tak nestálo v cestě, aby tradice vinných trhů nemohla pokračovat. Vinné trhy ve Valticích

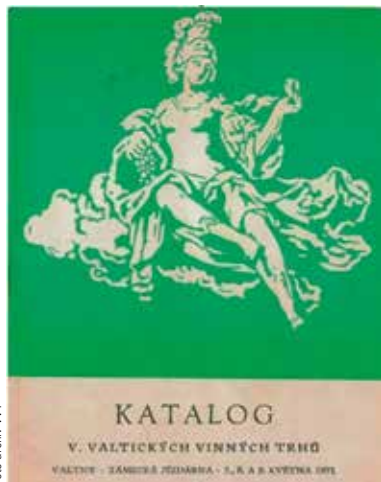


Foto archiv VVT

tak vedle propagace a srovnávání kvality vystavovaných vín bývaly v této době také dostaveníčkem obchodníků s vínem, vináříků, hostinských, a proto v katalogu bylo vždy uváděno i množství vína k prodeji. Vinné trhy měly v této době i odborný a kulturní program. Pro obchodníky s vínem byla zajištěna speciálně připravená

ochutnávka vín. Po dobu konání vinných trhů se hrálo k tanci. Vinné trhy trvaly zpravidla tři dny v lednu a poslední den byl věnován odborným referátům předních vinařských odborníků.

Pátého ledna v roce 1930 se pak uskutečnil oficiálně 1. valtický vinný trh. Tehdy vystavilo 166 vystavovatelů s celkem 234 vzorky. Vinných trhů se pak uskutečnilo ještě šest, respektive sedm. Pak se už zřejmě vinné trhy ani vinařské výstavy ve Valticích nekonalily, pravděpodobně z důvodů politické situace spojené s nástupem fašismu a rozdělením německého a českého obyvatelstva.

Diktatury

Druhá světová válka a po ní částečná výměna obyvatelstva a nástup bolševismu uvrhly trh do regionální podoby. Přistěhovalci neuměli vinice obdělávat a po jejich devastaci se z pohraničí zase odstěhovali.

Také valtické vinařství procházelo hlubokými změnami vlastnických vztahů a v probíhajících politických

změnách se trh s vínem jen ztěžka a pomalu ustavoval. Noví majitelé hospodářských usedlostí a statků se učili obdělávat vinice a vyrábět víno zpočátku alespoň pro vlastní potřebu. Díky neblahé situaci trpělo i vystavnictví. Od roku 1948 alespoň valtičtí vinaři začali organizovat každoročně Valtické vinobraní.

Renesance

Renesance VVT nastala v době uvolňování v roce 1967, kdy moravské vinařství již bylo zkonsolidované a vinaři si vydobyli zpět své postavení. Novodobý obraz trhů se přeměnil na výstavní a soutěžní.

První pokus o obnovení tradice byl v roce 1966, kdy byla zorganizována v kinosále ochutnávka vín. Rok potom je však již odstartována přehlídka vín s názvem Valtické vinné trhy a proběhla na jaře. Konala se ale stále v kinosále a byla ještě zaměřena na Valtice a okolí. Druhý ročník se však již odehrál v zámecké jízdárně za účasti i producentů vín mimo valtické oblasti.

U zrodu obnovení celorepublikové výstavy stála od počátku střední vinařská škola, městský úřad, Státní statek Valtice (dnes Vinné sklepy Valtice) a s organizací pomáhali i vojáci.

Kvůli politickým událostem se ustoupilo od původně zamýšleného obchodního nádechu trhů. V rámci normalizačního procesu pak byli odvoláni z hospodářských a politických

Sklenice na slavnosti byly vybrány podle tvaru, účelu a výrobce

Na valtické vinařské slavnosti mají návštěvníci možnost si pořídit sklenici s logem VVT. Typy nabízených sklenic se však průběžně měnily.

V novodobé historii VVT se používaly zpočátku klasické „koštovačky“. To je sklenička, která ještě nebyla na stopce. Ty pak vystřídal degustační skleničky na malé stopce, vyrobené dle požadavků OIV v Paříži (Mez. organizace pro révu a víno). „I ve skle je však vývoj a na přelomu století jsme přešli k elegantnější sklenici na dlouhé stopce – typ Lara,“ říká člen organizačního výboru VVT David Šťastný. „Zůstali jsme tradičně u kvality českých sklářů, konkrétně u Crystalexu,“ doplňuje Šťastný. Podle Petra Kapláneka, ma-

nažera marketingu z Crystalexu, tvar skleničky na VVT spojuje eleganci a degustační parametry.

Vědecký pohled

Je známé, že tvar a velikost vinných skleniček ovlivňují naše vnímání vína. Existuje k tomu dokonce i vědecká studie. Japonští vědci speciální kamerou monitorovali výpary alkoholu vycházející ze skleničky po nalití vína. Zjistili tím jak a s jakou intenzitou se dostává z vína aroma. Výsledky studie ukazují, že tvar sklenice ovlivňuje uvolňování vůně podstatně a že nejvíce se uvolňuje vůně podél okrajů sklenice.

Základní typy pro tichá vína

Konkrétní použití se rozlišuje podle velikosti a tvaru sklenice. „Čím více otevřená, tím napomáhají většímu úniku aromatických látek. Takové skleničky se pak používají u aromatických vín,“ upozorňuje Kaplánek.

Co se týče vhodné velikosti, tak menší velikost se doporučuje u bílých sladkých vín. Podle Kapláneka se pohybují v rozmezí 150 – 250 ml. Na bílá suchá vína by pak velikost sklenice měla být 150 – 400 ml. U suchých bílých vín burgundského typu se velikost může pohybovat v rozmezí 250 – 500 ml. „Menší velikost napomáhá k pomalejšímu oteplení vína. U skleniček na červené víno platí pravidlo spíše



větších sklenic. Větším povrchem se dosáhne snazšího okysličení, které je obzvláště v červených vín důležitá,“ říká Petr Kaplánek. Dle druhu vína by se sklenice na červené víno měly pohybovat v rozmezí 350 – 500 ml a více.

Flétna

Tento typ sklenice se používá při konzumování šumivých vín. „Její štíhlé tělo dává vyniknout perlení vína. Úzké hrdlo napomáhá ke shromáždění aromatických látek,“ upozorňuje Kaplánek. Velikost se většinou pohybuje mezi 150 – 220 ml.

Burgund

Tento tvar skleničky se používá hlavně pro červená vína burgundského typu. Podle Petra Kapláneka

funkcí všichni zakládající členové organizačního výboru a posléze byli také donuceni rezignovat na členství ve výboru Valtických vinných trhů. Základ však byl již dán a vůle vinařů na zachování trhů byla velká, a tak nastavený kurz vinných trhů pokračoval.

Od roku 1974 bylo umožněno organizačnímu výboru Valtických vinných trhů pokračovat ve své hlavní činnosti. V samotném výboru zůstali lidé, kteří měli již několikaleté zkušenosti z této činnosti a byli doplněni dalšími vinařskými odborníky z Valtic. Tak mohlo být reagováno na rostoucí zájem vinařských producentů o možnost účastnit se aktivně vinných trhů i samotných návštěvníků vinných trhů. Valtické vinné trhy se staly relativně samostatnou organizační jednotkou začleněnou do masové společenské organizace s vlastním účtem a právní subjektivitou.

Kapitalismus

Politické a ekonomické změny po devadesátém roce minulého století přinesly místo očekávání spíše útlum kvůli legislativnímu vakuu a strukturální nejistotě. A tak v roce 1991 se neuskutečnil XXV. ročník VVT, ale takzvané Ozvěny VVT. V následujícím roce vzniklo Sdružení Valtické vinné trhy. To přes různé nesnáze postupně zformovalo trhy do dnešní podoby.



KRÁSA A ÚČELNOST. Tvary sklenic se různě esteticky upravují, ale základní principy by měl výrobce zachovat. Na snímku kolekce Jane od firmy Crystalex.

její tvar a šíře umožňující přístup vzduchu jsou ideální pro takto velká vína. Velikost bývá kolem 500 ml a více.

Na VVT byla vždycky velká část špičkových vín

Valtické vinné trhy mají velmi dlouhou historii, ale ta novodobá, padesátiletá má stále ještě své pamětníky. Jedním z nich je dlouholetý člen a v několika fázích i předseda výboru Valtických vinných trhů Antonín Šťastný. „Obnovení legendární výstavy bylo velmi složité, a tak první ročník měl ještě charakter místní výstavy,“ vzpomíná.

Jste jistě nejpovolanejší pamětník novodobé padesátileté historie Valtických vinných trhů. Jak na ně zpětně pohlížíte?

Valtické vinné trhy procházely zajímavým a často i složitým vývojem. To vše bylo dané dobou a politickou situací šedesátých a sedmdesátých let. Rád však vzpomínám hlavně na to dobré a je fakt, že vždycky na Valtických vinných trzích byla část špičkových vín a také část výtečných lidí, s kterými jsme si užili hodně pěkných chvil u dobrých moravských vín.

A vzpomínka na rozjezd či obnovení VVT v šedesátých letech?

První ročník přehlídky vín v roce 1967 proběhl ještě souběžně ve valtickém kinosále i na zámku, kde byla v té době v zámecké jízdárně ještě i sušárna tabáku. Začínalo se od nuly. Obnovení legendární rakousko-uherské soutěžní výstavy bylo velmi složité a tak první ročník měl ještě charakter spíše místní výstavy. V dalších letech se to však již změnilo. Na druhou stranu se v odborné hodnotící komisi už objevily takové vinařské osobnosti jako profesor Vilém Kraus nebo tajemník zemědělské komory v rakouské Kremži Máhled. Už o rok později v roce 1968 se nám však z velké části podařilo obnovit tradici a vybudovat první celorepublikovou soutěž a přehlídku vín, které se účastnili i vinaři z Rakouska. Přehlídku vín pak navštívilo více než 1200 návštěvníků.

V čem se Valtické vinné trhy odlišovaly od jiných výstav vín?



Foto: E15 Vlastimil Poljaček

Valtické vinné trhy vždycky tak trochu udávaly směr moravským soutěžím. Například v dobách hlubokého socialismu jsme měli vypracovaný jedinečný hodnotící systém. Tento systém byl vymyšlen tak dobře, že se ani po letech moc neměnil. Stále se však snažíme jít dál a je potěšující, že jsme se ve spoustě věcí stali inspirací pro další výstavy. Řídíme se heslem, že pro vinařské výstavy je dobré to, co je dobré pro vinaře. Jako první výstava jsme měli titul šampion výstavy, jen jedna zlatá medaile, jedna stříbrná a jedna bronzová jako na olympiádě. Na většině výstav u nás i v zahraničí stačí k zisku medaile dosažení určitého bodového ohodnocení. Některé výstavy u nás bohužel udělují medaile 90 procentům soutěžních vín. Je to obrovská devalvace soutěžních výstav vín. Proto byla vždy medaile získaná na Valtických vinných trzích obrovské ocenění pro dané víno. Historicky se na VVT oceňují i jednotlivé kategorie vín, nejlepší šumivé víno, nejlepší růžové víno a podobně.

Které mezníky byly podle vás pro VVT nejdůležitější?

Pokud pomínu období po roce 1968, kdy došlo k personálním obměnám a novému sestavení výboru VVT, tak za největší mezník se dá považovat období devadesátých let. Z Valtických vinných trhů se opět stala výstava nejen republikového významu, tak jako tomu bylo před druhou

světovou válkou, kdy se konaly VVT ještě pod patronací Lichtenštejnů. Ve Valticích soutěžila vína z Rakouska, Maďarska, ale i ze Španělska, Chile nebo Argentiny.

Na které VVT nejraději vzpomínáte?

S trochou nadsázky se dá říct, že nejvíce si užívám Valtické vinné trhy od roku 2013, kdy jsem předal předsednictví v organizačním výboru VVT svému synu Markovi. Možná se to nezdá, ale uspořádat tak velkou mezinárodní soutěžní výstavu na špičkové úrovni, kterou navštíví více než šest tisíc lidí, to vyžaduje obrovské pracovní nasazení celého týmu lidí. Jako čestný člen si to více užiji, a hlavně víc prodegujuji.

Vím, že jste byli jedni z prvních, kteří jste vytvořili speciální kategorii pro starší vína. Proč?

Ano. Vedla nás k tomu skutečnost, že celosvětově je módní pít hlavně mladá vína a mladá vína také vyhrávají výstavy. Starší vína v podstatě nemají šanci. V Rakousku například dospěli do takových extrémů, že o velkou většinu bílých vín po dvou třech letech není zájem. A přitom ve světě je běžné, že takzvaná „velká vína“ jdou na trh až po dvou letech. Špičková zralá nebo archivní vína tedy bezesporu patřila a patří mezi vína, která své kouzlo mají také, ale často se na ně zapomíná. My jsme na ně nezapomněli a věříme, že v čase nám dá spousta lidí za pravdu.

Valtické vinné trhy



WIMBLEDON MEZI VÝSTAVAMI

50. ROČNÍK NOVODOBÉ HISTORIE

SPOLEČNOST VALTICKÉ VINNÉ TRHY

ve spolupráci se Střední vinařskou školou Valtice
pořádají v jízdárně valtického zámku

50. ROČNÍK VALTICKÝCH VINNÝCH TRHŮ



12.–13. května 2017

Program na pátek 12. 5. 2017

10.00 – Zahájení a předání ocenění nejlepším vinařům (vstupenka na slavnostní zahájení 1000,- Kč; v ceně raut, katalog, sklenička) / 14.00 – Otevření pro veřejnost / 16.00 – Dražba archivních vín oceněných titulem Champion VVT (Jízdárna) / 16.00–22.00 Hudební produkce (Dvůr) / 21.00 – Cimbálová muzika (Zámecký sklep) / 23.00 – Ukončení

V jízdárně k poslechu hrají: 10.00–16.00 Cimbálová muzika Slovácko mladší / 16.00–22.00 Cimbálová muzika Grajcar

Program na sobotu 13. 5. 2017

10.00 – Otevření pro veřejnost / 13.30 – Přednáška „Vino a zdraví“ prof. MUDr. M. Šamánka a doc. MUDr. Z. Urbanové (Zámecké divadlo) / 14.00 – The Blu' Ravens (Dvůr) / 16.00 – Pokus o zápis do knihy rekordů v řetězovém přituknutí medailovým vínem (Jízdárna) / 17.00 – Kapela THE TEACHERS (Dvůr) / 21.00 – Kapela Vinařští romantici (Dvůr) / 21.00 – Cimbálová muzika (Zámecký sklep) 23.00 – Ukončení

V jízdárně k poslechu hrají: 10.00–16.00 Cimbálová muzika Vergariovcí / 16.00–22.00 Starobřeclavská cimbálová muzika

Geniální partneři:



Hlavní partneři:



Mediální partneři:

