



Dva světy

Kreativci a obchodníci neumějí moc dobře spolupracovat, říká manažerka Czechdesignu Jana Vinšová.

ROZHOVOR

str. 12-13



EXKLUZIVNĚ NA

E15.CZ

Nejbohatší Evropané

Žebříček největších firemních vlastníků.

➔ CZK/EUR • 27,020/0,000Kč ➔ CZK/USD • 24,992/+0,082 Kč ➔ PX • 940,91/+0,29 % ➔ EURO STOXX 50 • 3257,23/-0,05 % ➔ ZLATO • 1221,95\$/+1,52 %

KOMENTÁŘ: BABIŠ: LŽU, ALE LETÍM VZHŮRU / str. 11

Krátce

Prodeje Blu-ray disků rostou, DVD jsou v útlumu

Lidé v Česku si loni koupili zhruba čtyři miliony filmových nosičů. Se zvyšujícím se podílem kvalitních televizorů v domácnostech stoupá zájem o dražší disky, které nesou obraz ve vysokém rozlišení. **str. 5**

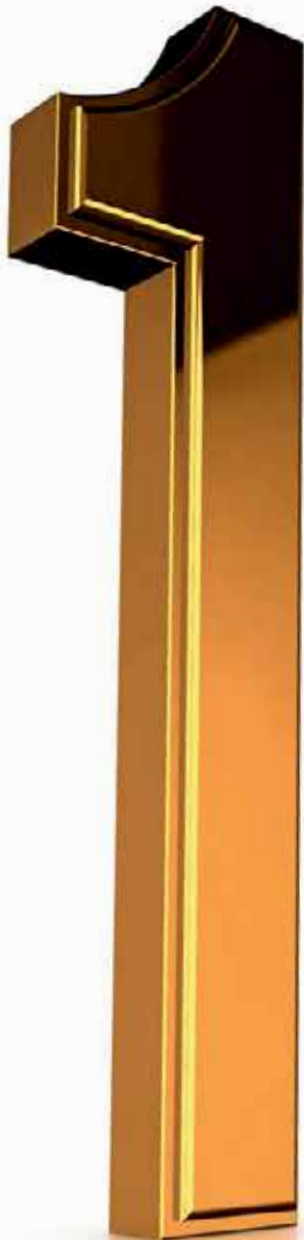
RegioJet zavádí low-cost na železnici

Společnost RegioJet rozšíří od března počet tříd ve svých vlacích na čtyři, když nově zavede nejlevnější kategorii označenou jako Low-cost. Bude bez obsluhy a bez občerstvení, nejlevnější jízdenky vyjdou na 99 korun. **str. 7**

AP: Trump hrozil Mexiku silami USA

Mexiko by podle prezidenta USA Donalda Trumpa mělo lépe zvládat boj se zločinci, nebo se o ně na mexickém území postarají americké ozbrojené síly. Trump to podle agentury AP řekl v telefonátu s mexickým lídrem Enriquem Peňou Nietem. **str. 10**

Koruna za bilion



ČNB vynaložila na **udržení kurzu koruny** od počátku programu už přes jeden bilion korun.

Lednové intervence dosáhly až 400 miliard, což je stejně jako za **celý loňský rok**.

Při spuštění intervencí ČNB předpokládala, že na ně dá **maximálně kolem 100 miliard korun** měsíčně.

Koala IT5

TRHY & SVĚTOVÁ EKONOMIKA **str. 8**

twitter.com/e15news

MARTIN ELKÁN:

Dneska to klouže, asi všechno nedoručíme. #Sorryjako



9 771803 454307 1 729 0

Zápisník
Arsena Lazareviče



EET má řešení

Ministr financí Andrej Babiš nejdříve vulgárně urazil redaktorku pořadu 168 hodin, aby následně v pořadu Babišova kavárna místo konkrétního vysvětlení a důkladné analýzy znovu ostře napadl média. ČSSD a lidovci přitom jen vyzývají ministra financí k tomu, aby prokázal své příjmy. Tedy nezaměst celou věc pod koberec, podobně jako u Čapího hnízda.

Ministr financí přitom stále své příjmy nevyvětlil a při každém vysvětlování se dozvídáme novou částku. Kontroloři, kteří se při kontrole EET účtenek stravují v restauracích za peníze daňových poplatníků, prohledávají provozovatelům koše s tím, že tam třeba najdou účtenku, která nesedí, udělí pokutu a vykážou svému nadřízenému, jak jsou vykonáni. Avšak není třeba být až tak negativní, ministr financí ukázal, že i na to existuje obrana. Vykázat kontrolory z restaurace s větou „Sorry jako, pindíka vám ukazovat nebudu“.

Lidé z neziskových organizací, především z Platformy pro sociální bydlení, přespali před Úřadem vlády. Chtějí co nejdříve prosadit zákon o sociálním bydlení, který navrhuje Michaela Marksová. Paní ministryně přitom dříve působila v neziskovém sektoru a celá akce má tak divnou příchut' toho, že prostřednictvím sobě blízkých lidí chce silou protlačit zákon. Pokud takový zákon bude schválen, pak je to urážka a plivnutí do tváře všem, kdo se v životě snaží, chodí do práce a splácí hypotéku.

Protagonisté dne



David RATH
BÝVALÝ HEJTMAN

Ministerstvo spravedlnosti považuje rozhodnutí odvolacího senátu ve věci odposlechů za neodůvodněné.

str. 3



Jiří RUSNOK
GUVERNÉR ČNB

Tlaky spekulantů na korunu sílí a ČNB musí vydávat stále více peněz, aby udržela kurz. Jen za leden utratila téměř tolik, co za celý loňský rok.

str. 8



Donald TRUMP
PREZIDENT USA

Americký prezident Mexičanům nepřímo pohrozil, že pokud si u sebe neudělají pořádek, pomůže jim americká armáda.

str. 10

Řekli o reorganizaci policie



„Jednoznačně se ukazuje, že jsme byli svědky brutálního zneužití kauzy hnutím ANO.“

Milan Chovanec
(ČSSD)



„Ze shromážděných materiálů nebylo prokázáno, že organizační změna byla provedena s cílem odstranit Roberta Šlachtu, omezit činnost útvarů nebo zabránit prověřování konkrétních věcí.“

Pavel Blažek (ODS)

„Pro nás jsou závěry vyšetřovací komise výsměchem. Je to šaškárna. Pro mě je závěr vyšetřovací komise to, že „české Palermo“ vyhrálo.“

Andrej Babiš (ANO)



Koalice se hádá kvůli reorganizaci policie

■ Zpráva vyšetřovací komise dala za pravdu ministromi vnitra Chovanecovi. Andrej Babiš zuří.

Martin Čaban

Poslanci včera po mnohahodinové debatě vzali na vědomí závěrečnou zprávu sněmovní vyšetřovací komise, která se zabývala reorganizací policejních útvarů. Současně přijali usnesení, v němž žádají vládu, aby řešila situaci na Vrchním státním zastupitelství v Olomouci a také aby předložila sněmovně změny trestního řádu a trestního zákona. Poslanci chtějí, aby dozor nad trestním přípravným řízením vedeným proti státním zástupcům nově nevykonávali státní zástupci, a chtějí také úkony trestního řízení namísto policistů.

Ministr spravedlnosti Robert Pelikán (ANO), v jehož gesci by podobné změny byly, se ale staví k závěrečné zprávě komise kriticky. „Důrazně se ohrazuji proti tomu, aby politické rozhodnutí úkolovalo ministra spravedlnosti v tom, jak bude vykonávat svou personální odpovědnost vůči státnímu zastupitelství,“ řekl během sněmovní debaty Pelikán. Ještě ostřeji se o vyšetřovací komisi vyjádřil šéf ANO Andrej Babiš. Její práci označil za „šaškárnu“ a zprávu za vítězství „českého Palerma“.

Na Babišova slova tvrdě reagovali představitelé ČSSD. „Jsem šokován, jak Babiš nechutně lže a napadá demokratické principy státu,“ prohlásil ministr vnitra

Milan Chovanec. Premiér a šéf ČSSD Bohuslav Sobotka dodal, že Babiš „by se měl omluvit policejnímu prezidentovi a ministromi vnitra“. K omluvě vyzvala ministra financí ve svém usnesení i sněmovna. Babiš nicméně vzkázal, že se nemá za co omlouvat.

„Jsem šokován, jak Babiš nechutně lže a napadá demokratické principy státu,“ prohlásil ministr vnitra Milan Chovanec.

Vyšetřovací komise se zabývala okolnostmi policejní reorganizace, k níž loni v květnu zaveleli Chovanec a policejní prezident Tomáš Tuhý. Babiš tehdy tvrdil, že jde o účelovou likvidaci útvarů pro odhalování

organizovaného zločinu a že věc má kriminální pozadí. Zpráva komise však jeho tvrzení vyvrací a také očisťuje Tuhého od podezření z úniku informací, jemuž čelil.

NÁZORY str. 11

Korte: Babiš se chová jako tlachal

Člen komise Poslanecké sněmovny pro prověření postupu policejního prezidia a olomouckých žalobců Daniel Korte (TOP 09) odmítá tvrzení hnutí ANO, které zpochybňuje závěrečnou zprávu z půlročního vyšetřování.

Pavel Otto

ES Šéf ANO Andrej Babiš zpochybnil závěry vyšetřovací komise Poslanecké sněmovny k reorganizaci policie, použil výrazy „výsměch, šaškárna, prasařna“. Vaše reakce? Jeho vyjádření je na úrovni hospodských tlachů. Stejně jako chlapi v hospodě i pan Babiš všemu rozumí a ničemu nevěří. Jeho vystoupení bylo dost hysterické.

ES Člen komise, poslanec ANO Bohuslav Chalupa, řekl, že zadání komise bylo od začátku takové, aby nemohla nic zjistit. Bylo to tak?

Kdyby slova pana Chalupy byla pravdivá, tak proč pro závěrečnou zprávu hlasoval? Odsouhlasilo ji všech sedm členů komise, byla přijata jednomyslně.

Komise konstatovala, že cílem sloučení útvarů s celorepublikovou působností bylo získat přehled nad činností jednotlivých celků a vytvořit strukturu obdobnou jako v zahraničí, což je legitimní. Takže rozhodně nešlo o snahu zametat kauzy pod koberec a vystrnadit Roberta Šlachtu. Pro to pan Chalupa zvedl ruku.

ES Šéf komise Pavel Blažek prohlásil, že se olomoučtí žalobci aktivisticky pustili do veřejného života v době vládní krize. I to je závěr komise?

To už je interpretace vyplývající z našich zjištění. Je to ale interpretováno odpovídajícím způsobem.

Více E15.cz

Ke zrušení Rathova rozsudku nebyl důvod, tvrdí Pelikán

■ Výhrady, které k rozsudku měl odvolací senát, se podle ministra spravedlnosti odchylně od dosavadní soudní praxe.

Ministr spravedlnosti Robert Pelikán (ANO) podal stížnost proti rozhodnutí, které zrušilo odsuzující rozsudek nad bývalým hejtmanem Davidem Rathem a dalšími deseti obžalovanými v kauze zakázek Středočeského kraje. Návrh na stížnost pro porušení zákona, který podal obžalovaný Rath, naopak úřad vyhodnotil jako nedůvodný.

Ratha uznal středočeský krajský soud v červenci 2015

vinným z přijímání úplatků a nepravomocně mu uložil 8,5 roku vězení. Spojil ho s činnostmi manželů Petra a Kateřiny Kottových, kteří dostali tresty o rok nižší. Odvolací senát pražského vrchního soudu však rozsudek loni v říjnu zrušil kvůli použitým odposlechům. Podle něj totiž byly tyto stěžejní důkazy obžaloby pořízeny nezákonně, a v hlavním líčení je proto nelze použít.

Ministr se domnívá, že nebyl důvod, aby vrchní soud věc vrátil k novému

projednání. „Stížnost pro porušení zákona směřuje v neprospěch všech 11 obžalovaných,“ napsala mluvčí ministerstva Tereza Schejbalová. Vyjádřené výhrady odvolacího senátu se podle

Pelikána odchylně od dosavadní soudní praxe obecně, tak od dřívějších rozhodnutí příslušného senátu. Odvolací senát v usnesení použil zásadu americké právní doktríny takzvaných plodů z otráveného stromu, která řeší používání důkazů získaných v návaznosti na jiný důkaz,

jenž byl opatřen nezákonným způsobem. Podle Pelikána však aplikace této teorie nemá oporu v judikatuře Ústavního ani Nejvyššího soudu.

Pelikán svou stížností vyhověl návrhu pražského vrchního státního zastupitelství. Podání stížnosti ve svůj prospěch se marně domáhal i Rath, kterému vadí, že se vrchní soud zabýval jen okrajově údajným předchozím porušením místní příslušnosti soudu a státního zastupitelství. Rath tvrdil, že z této nepřislusnosti vyplývá nepoužitelnost řady dalších důkazů.

O stížnosti bude rozhodovat Nejvyšší soud. Délku rozhodování nechtěl mluvčí Petr Tomíček odhadovat. /čtk/

Ratha uznal středočeský krajský soud v červenci 2015 vinným z přijímání úplatků a nepravomocně mu uložil

8,5 roku vězení.

Mafra znovu prohrála soud s Langerem

Senát brněnského Nejvyššího soudu před koncem loňského roku rozhodl, že souhlasí se závěry městského i vrchního soudu v případě ochrany osobnosti bývalého ministra vnitra Ivana Langera (ODS). Dovolání, které podala proti původním

rozhodnutím skupina Mafra, zamítl. Kromě toho musí mediální dům patřící ministru financí Andreji Babišovi zaplatit náhradu nákladů dovolacího řízení. Proti rozhod-

nutí již neexistuje opravný prostředek. Deník E15 žádal opakovaně Mafru o vyjádření, ta ale nereagovala.

Původní rozhodnutí nižších soudů ukládalo skupině Mafra omluvu za články v deníku Mladá fronta Dnes na serveru iDnes.cz, které

Langera spojovaly s kontroverzním podnikatelem Františkem Mrázekem. Langer se žalobou na ochranu osobnosti domáhal omluvy několik let, nejdříve ale jeho nárok pražský městský soud v roce 2010 zamítl. Langer se odvolal k vrchnímu soudu,

Nejvyšší soud zamítl dovolání mediálního domu Mafra. Ta musí uhradit i náklady řízení.

ten nařídil kauzu projednat znovu a městský soud bývalému politikovi částečně vyhověl.

„Rozhodnutí považuji za morální vítězství a po-

nutí již neexistuje opravný prostředek. Deník E15 žádal opakovaně Mafru o vyjádření, ta ale nereagovala. Hodlám v tom vytrvat,“ řekl Langer. Další soud, kde proti sobě bude stát Langer a Mafra, respektive tentokrát Lidové noviny kvůli kauze Vidkun, se bude konat na konci dubna. /hf/

LYŽAŘI NA PŘEHRADĚ



Foto: čtk

LETOŠNÍ CHLADNÉ POČASÍ umožňuje si užívat zimní radovánky i v místech, kde to nebývá úplně obvyklé. Díky mrazům a sněžení si mohou běžkaři zalyžovat i na Sečské přehradě v Pardubickém kraji. Živo bývá na ledové ploše zvláště o víkendu, dokud bylo méně sněhu, chodívali sem i bruslaři.

Na Opatově postaví domy za tři miliardy

■ Kromě komerčních ploch nakonec u stanice metra Opatov vyrostou i 165 nových bytů. Developer plánuje první kopnutí do země za tři roky.

Daniel Novák

Plán na rozsáhlou výstavbu u stanice metra Opatov v Praze 11 dostává jasnější obrysy. Developerská společnost Reflecta Development už má v ruce platné posouzení vlivů stavby na životní prostředí a chystá žádost o územní rozhodnutí. Výstavba kanceláří, hotelu, bytů a obchodů bude

obnášet investici tři miliardy korun.

Aktuální podobu projektu nazvaného Nový Opatov mimo jiné ovlivnily připomínky, které vůči záměru vznesla různá občanská sdružení i radnice. „Předně jsme oproti povoleným sto tisícům metrů čtverečních hrubé podlažní plochy snížili kapacitu o zhruba čtyřicet procent a kromě administrativy a kongresového hotelu nabídne projekt nově i byty,“ uvedla Barbora Hradcová, projektová manažerka

v Reflecta Development. Rezidence v původním záměru nebyly. Současná podoba plánu počítá se 165 byty.

Začátek stavby se plánuje na rok 2020. „V rámci komplexu budou vybudovány nové veřejné komunikace, náměstí s moderními přístupy do stanice metra a k autobusovým zastávkám,“ dodala Hradcová. Nový Opatov byl na Jižním Městě dlouho předmětem svárů. Na podzim odvolaný starosta městské části Jiří Štyler (Hnutí pro Prahu 11) dokonce projekt již

Začátek stavby se plánuje na rok **2020.**



Foto: Reflecta Development

NOVÝ OPATOV. Skica ukazuje, jak by nové budovy vyplnily dosud nezastavěný prostor u stanice metra.

dříve označil za příčinu rozkolu v koalici s TOP 09 a ANO. Developer se vždy bránil hlavně tím, že projekt je v souladu s územním plánem.

Na Jižním Městě hořela v posledních letech půda pod nohama také dalším developerům. Například společnost Alborg Development ze

skupiny Ungelt Group měla na bytový soubor u stanice metra Roztyly již stavební povolení. Občanská sdružení však jeho platnost soudně napadla. Developer, který už měl vykopanou stavební jámu, musel v roce 2015 práce zastavit. Soudy dosud nerozhodly.

265867/13

INZERCE

MLÁDÍ VPŘED! ČÍSLO VĚNOVANÉ MLADÝM TALENTŮM!



právě
v prodeji

POŘÍDÍŠ V TRAFICE NEBO POHODLNĚ PŘES SMS!

POŠLI SMS VE TVARU **FORMEN172**MEZERA**JMENO**MEZERA**PRIJMENI**MEZERA**ADRESA**MEZERA**PSC NA TELEFONNÍ ČÍSLO 90211**

PŘÍKLAD: FORMEN172 JAN NOVAK PRUBEZNA 233 OLMOUC 2536.

CENA KAŽDÉ PRIJATÉ SMS JE 69 Kč VČ. DPH (ZAHRNUJE POŠTOVNÍ I BALNĚ). PROVOZUJE CN INVEST, A. S., INFOLINKA 296 363 199 VE VŠEDNÍ DNY 8-16HOD. MOBIL@CNINVEST.CZ, WWW.PLATMOBILEM.CZ

f CASOPISFORMEN **FORMEN_CZ**

FORMENONLINE.CZ

Krátce

Výstava ukazuje využití území Na Pláni

Praha 5 představuje v galerii v budově radnice ve Štefánikově ulici výsledky urbanisticko-architektonické soutěže využití území Na Pláni. Vítězem je kancelář Break Point. Na základě výsledků bude vypracován finální projekt revitalizace. Všechny návrhy si může veřejnost prohlédnout do 28. února.

Modřanskou radnici chce stavět sedm firem

Zájem postavit novou radnici pro Prahu 12 má sedm firem. Vítěze radnice vybere podle nejlepší cenové nabídky, znát by je měla v polovině února. Náklady na nový objekt, kam chce sestěhovat úředníky z nynějších sedmi míst, městská část odhaduje na 470 milionů korun.

Praha 8 má schválený návrh rozpočtu

Osmá městská část bude letos hospodařit s příjmy zhruba 1,976 miliardy a vydáji 2,076 miliardy korun. Vyplývá to z návrhu roz-

počtu schváleného radními městské části. Materiál musejí ještě schválit zastupitelé. Rozdíl mezi příjmy a výdaji chce městská část dorovnat z přebytků hospodaření z minulých let. Investice by měly činit zhruba 1,41 miliardy.

Část libeňského zámku čeká rekonstrukce



Radnice Prahy 8 plánuje opravit zadní trakt libeňského zámku. Odhadované náklady jsou 64 milionů korun. Peníze na rekonstrukci bude městská část žádat od magistrátu. Po jejím dokončení by měli v zadním traktu zámku sídlit úředníci. /čtk/

Prodeje Blu-ray disků dál rostou, DVD zažívají útlum

■ Se zvyšujícím se podílem kvalitních televizorů v domácnostech stoupá zájem o dražší disky, které nesou obraz ve vysokém rozlišení.

Dušan Kůtner

Největší tuzemský distributor filmových nosičů Bontonfilm jich loni prodal více než 1,5 milionu. Představuje to téměř dvě pětiny ze čtyř milionů, které si lidé pořídili. Třetina z celkového počtu připadá na Blu-ray disky s vyšším rozlišením, než má DVD. „Jejich prodej je rok od roku vyšší a právě stoupající obliba prémiového

formátu obrazu poskytuje prostor a budoucnost pro disky s ultra vysokým rozlišením,“ domnívá se generální ředitel Bontonfilmu Martin Palán.

Ve stoupající poptávce po vysoké kvalitě obrazu i zvuku tak vidí firma jasný trend. „Masové sledování filmů doma má a bude mít mnoho podob. DVD bude například více doplňováno a nahrazováno digitální distribucí. Lidé ale stále budou chtít vidět filmy v té nejlepší dostupné kvalitě, a ta bude k dostání vždy především na fyzickém nosiči,“ dodal.

Obdobný trend vnímá i dvojka na tuzemském trhu distribuce filmových nosičů, společnost Magic Box.

Zatímco v roce 2014 prodala přes milion kusů DVD, předloni to bylo 872 tisíc a v loňském roce už jen 728 tisíc. Naopak prodeje Blu-rayů stouply meziročně o tři procenta na 169 tisíc kusů.

„Pokles DVD je způsoben každoročním nárůstem legální digitální distribuce, jako jsou iTunes nebo videotéka Voyo,“ soudí mluvčí firmy Jana Šafářová. „Blu-ray formát upřednostňují

fanouškové, kteří chtějí mít doma fyzický nosič, a proto v tomto segmentu nenastává pokles,“ dodala s tím, že také hodně záleží na tom, jak silná je filmová nabídka v daném roce.

Na stoupající zájem o disky s vyšším rozlišením a kvalitnějším obrazem proto obě firmy zareagovaly vydáváním disků se čtyřikrát vyšším rozlišením, než má Blu-ray, označovaných jako UHD, tedy Ultra High Definition. Magic Box je produkuje od loňska, Bontonfilm s nimi začíná.

„Vydávání filmů ve formátu UHD je stále v počátcích. Nicméně my i velká hollywoodská studia jsme přesvědčeni, že mu patří budoucnost ve sledování filmů doma,“ podotkl Palán.

Lidé v Česku si loni koupili zhruba **4** miliony filmových nosičů. Třetina připadá na Blu-ray, jehož podíl dál roste.

Stroje vládní letky opraví Glomex MS

Veřejnou zakázku ministerstva obrany na servis dvou proudových letounů z vládní letky získala česká firma Glomex MS, která spolupracuje se společností Lufthansa Technik.

Je to v krátké době druhý kontrakt, který obrana s firmou uzavřela. Glomex MS v září vyhrál tendr na opravy Airbusů A319, které kromě přepravy vojáků a techniky do zahraničních misí slouží ústavním činitelům. Nabídková cena 387 milionů korun byla oproti koncernu Airbus S.A.S. o více než čtyři desítky milionů nižší.

Výsledky další soutěže znamenají, že Glomex MS bude pro letectvo zajišťovat i servisní služby letounů Jak-40. Smlouva za 64,5 milionu platí do listopadu 2020. /čtk/ **Více E15.cz**

265450/17

INZERCE

JEŽÍŠ NADĚJE I PRO MAJETNÉ A VLIVNÉ

Přednáší RADIM PASSER

2. - 5. BŘEZNA 2017, BENICE

Více informací včetně programu je možné si vyžádat na info@maranatha.cz, případně na www.maranatha.cz



Visualizace Expo 2017

HOSTITEL UPROSTŘED. Kazašští pořadatelé Expa 2017 pojali areál výstaviště jako velkorysou geometrickou strukturu, do jejíhož centra v kupoli umístili svůj vlastní pavilon.

Češi přebírají v Astaně pavilon pro Expo 2017

■ Na světové výstavě v Kazachstánu bude Česko reprezentovat osmnáct exponátů, které ukážou, jak chytře lze nakládat s energií.

Tomáš Stingl

Důmyslnost řešení. Tak zní motto expozice, s níž se Česko představí na světové výstavě Expo 2017 v Astaně. Právě dnes tam česká delegace přejímá národní pavilon, který stejně jako celý výstavní areál postavil pořadající Kazachstán. Do 10. června, kdy tříměsíční akce oficiálně začne, zbývá vybavit interiér. „Umístíme tam osmnáct exponátů. Bude mezi nimi skládací elektrické kolo nebo chytrá lavička se solárními panely, která umožňuje připojení k internetu,“ uvedl komisař české účasti Jan Krs.

Expozici připraví na klíč firma Arteo. Ta získala zakázku v hodnotě 64 milionů korun ve výběrovém řízení – potvrdila se tak dřívější informace deníku E15. V tendru porazila jediného konkurenta, společnost Eltodo.

Arteo teď ve spolupráci se subdávatelem zajistí výrobu, dopravu a instalaci exponátů. Zadáání tendru výslovně uvádělo solární lavičky firmy Full Capacity a závěsnou mini-turbínu firmy Mavel.

Společnost Škoda Praha a skupina ČEZ mají pomoci s prezentací 3D virtuálního modelu Elektrárny Ledvice. Firma Ekolo dodá dva kusy skládacích elektronických bicyklů.

„Je možné propojit se s mobilním telefonem.

Pokud kolo ví, například kolik vážíte, kam chcete jet a kolik energie zůstává v baterii, vypočítá, kdy bude potřeba dobít,“ informoval jednatel firmy Ekolo Jakub Ditrich. „Nebudou to statické exponáty, na kolech se návštěvníci budou moci také projet,“ dodal. Na světové výstavě však nebude možné přímo jmenovat konkrétní firmy, neboť tam platí zákaz komerční prezentace. Český pavilon

kromě průmyslových výrobků představí také exponáty určené laické veřejnosti, které vycházejí z nápadů plzeňského centra Techmania. Svůj pult tam bude mít agentura Czech-Tourism, která umožní promítat videoprezentace jednotlivých českých krajů.

Interiér pavilonu zajistí jako hlavní dodavatel firma Arteo. Tuto zakázku za

64

milionů vysoutěžila v tendru.

Spory o pozemky v Harrachově se vyostřují

Pozemky ve skiareálu Harrachov se snaží získat subjekty, jimž se před lety nepodařilo ovládnout skiareály ve Špindlerově Mlýně a Peci pod Sněžkou. Pozemky jsou zajímavé pro přeprodej developerům. Uvedli to zástupci skiareálu a České unie sportu.

Část pozemků ve vlastnictví státu je pro jiného vlastníka, než Sportovní areál Harrachov bezcenná. Dokud se nevyřeší jejich vlastnictví, nebude možné realizovat větší investice do modernizace areálu. Podle Miroslava Jansty, který vede ČÚS, je cíl lobbistů postupujících proti SAH jasný – když nezískali majo-

ritu ve skiareálech ve Špindlerově Mlýně a v Peci pod Sněžkou, snaží se získat pozemky v Harrachově.

Podle unie jsou to jediné skutečně lukrativní pozemky ve skiareálu, které vlastní SAH už třicet let a nacházejí se v blízkosti dojezdu u sjezdovky a spodní stanice lanové dráhy Alfa. Jsou to necelé dva hektary, na kterých chce Sportovní areál

Harrachov v budoucnu postavit hotel a zázemí pro lyžaře.

ČÚS je hlavním akcionářem skiareálu s 56,5 procenta, Svaz lyžařů má 37,6 procenta, Harrachov čtyři procenta a společnost Sportlease 1,9 procenta. /čtk/

Část pozemků ve vlastnictví státu je pro jiného vlastníka než Sportovní areál Harrachov bezcenná.

Krátce

Brněnská Simplity otevře pobočku v USA

Firma Simplity, která se zaměřuje na analýzu dat, datové sklady a správu firemních informací, letos ke stove zaměstnanců přibere dalších 150. Pracuje pro zákazníky ve většině zemí EU, získala zákazníka v Singapuru a během půl roku chce otevřít pobočku v USA. Firma loni vykázala obrát 95 milionů korun.

Porsche v Česku svolá do servisů sedmáct aut

Tuzemští majitelé vozů automobilky Porsche, konkrétně modelů 911 Carrera, 718 Boxster a 718 Cayman, budou muset navštívit servisy kvůli preventivní výměně upevnění palivových trubek. V Česku to bude jen sedmáct aut, ale celosvětově se svolávací akce dotkne 16,5 tisíce vozidel.

Pojišťovny odhalily podvody za 1,2 miliardy

Pojišťovací společnosti loni prověřily šestnáct tisíc pojistných událostí, ve kterých odhalily podvody za téměř 1,22 miliardy korun. Počet prověřovaných událostí meziročně stoupl o 1,9 procenta a objem podvodů o osm desetin procenta, uvedla Česká asociace pojišťoven.

ERA chystá radary pro irácký Nadžaf

Pardubická společnost ERA ze zbrojní skupiny Omnipol dodá pro letiště v Iráku pět stanic na sledování vzdálenosti sta kilometrů. Letiště se nachází ve známém poutním místě Nadžaf. Vše kontraktu nebyla zveřejněna. ERA dodává své radarové systémy jak civilnímu, tak vojenskému sektoru. /čtk/

RegioJet zavádí low-cost na železnici

■ Nejnižší standard cestování na kolejích umožní dopravci zlevnit jízdenku o pětinu.

Jan Šindelář

Společnost RegioJet rozšíří od března počet tříd ve svých vlacích na čtyři, když nově zavede nejlevnější kategorii označenou Low-cost. Bude bez obsluhy a občerstvení, nejlevnější jízdenky vyjdou na 99 korun. Obecně bude společnost prodávat jízdenky do Low-costu o pětinu levněji než do dnešní třídy Standard. Další kategorie jsou Relax a Business.

„Reagujeme na rozšíření poptávky ze strany těch ces-

tujících, kteří jednoznačně preferují nejvýhodnější cenu a nevyžadují obvyklý servis – spíše je nabídka občerstvení ze strany palubního personálu ruší,“ uvedl majitel společnosti Radim Jančura.

Firma pro nejnižší třídu vyčlení samostatné vagony, o které prodlouží vlaky. To se týká hlavně nově zavedené linky Praha-Brno, kde by měly brzy začít jezdit až deseti-čtyřlakové žluté soupravy. Nyní čítají šest až sedm vagonů. Na brněnskou linku RegioJet pronikl v prosinci navzdory

odporu Českých drah, které tam provozují i své největší soupravy Railjet. Právě především Brno by se měla týkat nabídka akčních jízdenek za 99 korun,

Cestující, který se obejde bez obsluhy a občerstvení, zaplatí za jízdenku z Prahy do Brna jen

99
korun.

zatímco nyní stojí jízdenka RegioJetu tam 140 korun. Drahám se postup konkurenta nelíbí. „České dráhy předpokládaly rozpoutání cenové války ze strany RegioJetu, stejně jako tomu bylo i v předchozích případech na jiných tratích nebo na autobusových linkách,“ uvedl mluvčí Českých drah Petr Štáhlavský. **Více E15.cz**

TURBÍNA PRO JORDÁNSKO



Foto: Doosan Škoda Power

PLZEŇSKÁ STROJÍRNA Doosan Škoda Power dodá Jordánsku turbosoustrojí za stamiliony korun. Zařízení o výkonu sedmdesáti megawattů půjde do paroplynové elektrárny Samra. V krátké době je to druhá dodávka do Jordánska. **Více E15.cz**

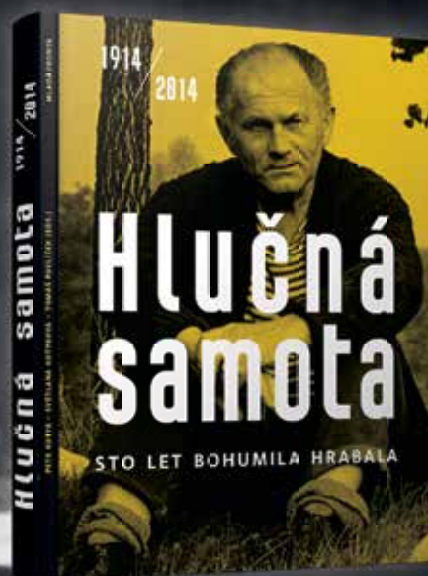
262633/398

INZERCE

Bohumil Hrabal

* 28.3. 1914 – † 3.2. 1997

Hrabal



knihka.cz

Žádejte u svého knihkupce nebo se slevou **35 %** na www.kniha.cz. Sleva platí od 1. do 6. 2. 2017 pouze na knihy nakladatelství Mladá fronta.

Účet za intervence pokořil bilion korun

■ Během ledna musela ČNB vynaložit na obranu koruny rekordní částku kolem 400 miliard korun.



„Zejména v prvních dvou týdnech nového roku to byl pro ČNB masakr. Každý den musela intervenovat za zhruba 27 miliard korun. Následně došlo k relativnímu zklidnění na částky kolem deseti miliard,“ uvádí hlavní ekonom České spořitelny David Navrátil. Objem celkových lednových útrat centrální banky odhaduje Navrátil na 350 až 400 miliard korun. „Přiliv spekulativního kapitálu počátkem roku prudce vzrostl spolu s tím, jak se přiblížil konec kurzového závazku,“ připomíná ekonom Komerční banky Marek Dřímál.

Jaroslav Bukovský

Přes bilion korun se v lednu přehoupal celkový účet České národní banky za devizové intervence. Jen za první měsíc letošního roku utratili bankéři na obranu slabé koruny podle odhadů ekonomů až 400 miliard korun, tedy takřka stejně jako za celý loňský rok. Extrémní tlak spekulantů na českou měnu tak zároveň donutil ČNB vydat během ledna nejvyšší měsíční sumu peněz od počátku intervenčního režimu na sklonku roku 2013.

Slabší výhled pro ekonomiku

Česká národní banka v nové prognóze zhoršila odhad vývoje české ekonomiky v letošním i příštím roce na 2,8 procenta. Loňský růst pak banka odhaduje na 2,4 procenta. V předchozí listopadové prognóze přitom počítala ČNB v letech 2017 a 2018 s růstem 2,9 procenta a v roce 2016 s růstem 2,8 procenta. Bankovní rada rovněž potvrdila, že jako pravděpodobný termín ukončení režimu devizových intervencí vidí polovinu roku 2017. Zároveň uvedla, že kurzový závazek neukončí dříve než ve druhém čtvrtletí 2017.

Prozatímni objem intervencí odpovídá takřka čtvrtině ročního výstupu české ekonomiky. Sázky na silnější korunu začaly na trzích narůstat od roku 2015, tehdy byla ovšem současná intenzita intervencí i pro centrální banku jen těžko představitelná. „Když ČNB začala v polovině roku 2015 pravidelně intervenovat, očekávaly se měsíční intervence kolem 30 až 40 miliard korun, v krajním případě kolem 100 miliard,“ uvádí hlavní ekonom ING Jakub Seidler. Jediným měsícem, kdy ČNB významněji překročila stomiliardovou útratu, byl samotný start intervencí. Tehdy banka během listopadu 2013 skokově oslabil kurz koruny vůči euru částkou 202 miliard korun.

„ČNB je pod tlakem, takže bude pravděpodobně chtít kurz uvolnit co nejdříve, uvolnění kurzu koruny k prvnímu dubnu na zasedání třicátého března je ve hře,“ spekuluje o termínu ukončení závazku analytik BH Securities Martin Vlček. Do té doby ekonomové předpokládají, že intenzita spekulantů na koruně může ještě dále růst

NEJMÉNĚ ZA 10 LET



BRITSKO-NIZOZEMSKÁ ropná skupina Royal Dutch Shell loni hospodařila s nejnižším ziskem za více než deset let. Negativní vliv měly nízké ceny ropy a dokončení velké akvizice konkurenční firmy BG Group. Zisk bez zahrnutí hodnoty změny zásob klesl o osm procent na 3,5 miliardy dolarů.

Policie vyšetřuje šéfa Deutsche Börse

Kvůli možnému zneužití důvěrných informací při obchodování s akciemi vyšetřuje německá policie šéfa Deutsche Börse Carstena Kengetera. Ten v prosinci 2015 nakoupil akcie firmy Deutsche Börse v hodnotě 4,5 milionu eur. Dva měsíce poté Deutsche Börse oznámila, že usiluje o spojení s Londýnskou

akciovou burzou. To vedlo k výraznému nárůstu ceny akcií obou podniků.

Vyšetřovatelé se snaží zjistit, zda firmy vedly rozhovory o spojení již v době, kdy Kengeter nakoupil akcie. Prohledali při tom Kengeterovu kancelář i byt.

Kengeter se podle agentury Reuters k vyšetřování zatím nevyjádřil. /čtk/

Kurzovní lístek ČNB

Platnost od 2. 2. 2017

Země	Množství	Kurz
Austrálie	1	19,215
Čína	1	3,634
Dánsko	1	3,633
EMU	1	27,020
Chorvatsko	1	3,628
Japonsko	100	22,262
Kanada	1	19,226
Maďarsko	100	8,749
Norsko	1	3,050
Polsko	1	6,271
Rusko	100	41,981
Švédsko	1	2,869
Švýcarsko	1	25,275
Turecko	1	6,688
USA	1	24,992
Velká Británie	1	31,369

Akcie na pražské burze

2. 2. 2017

Název	Kurz [Kč]	Změna [%]
CETV	66,00	-0,90
ČEZ	429,50	0,23
Erste Bank	780,60	0,58
Fortuna	94,50	0,11
Kofola	403,00	-1,95
KB	891,00	0,62
Moneta	85,80	1,42
O2 CR	258,10	-0,81
Pegas	829,00	1,06
Philip Mor. ČR	13 102,00	-1,13
TMR	655,00	0,00
Unipetrol	190,10	-0,73
VIG	614,60	-0,29
Celkový objem (v tisících korun)	776 417	

Krátce

Reckitt Benckiser touží po Mead Johnson

Britský výrobce spotřebního zboží Reckitt Benckiser Group je v pokročilé fázi jednání o převzetí amerického výrobce dětské stravy Mead Johnson Nutrition. Reckitt oznámil, že za firmu nabízí 16,7 miliardy dolarů.

Samsung by mohl postavit závod v USA

Jihokorejský Samsung Electronics by mohl postavit v USA závod na výrobu domácích spotřebičů. Je tak další ze známých světových značek, která zvažuje, že odpoví na Trumpovu kritiku dovozu.

V Mexiku se budou montovat čínská auta

Ve Mexiku se budou montovat sportovně-užitkové vozy pro čínskou automobilku JAC Motors. Investice do výroby společného podniku mexické firmy Giant Motors Latinoamérica a JAC má dosáhnout 212 milionů dolarů. /čtk/

Druhá řada oblíbené soutěže
S NOVÝM OBSAZENÍM

KDO
TO VÍ?

Každou sobotu
a středu ve 20:15
na **TV Barrandov**





Foto: čtk

ZED. Spor o ochranu hranice mezi USA a Mexikem napíná vztahy mezi oběma zeměmi. Zatímco Trump opakuje, že zeď zaplatí Mexičané, mexická hlava státu to kategoricky odmítá. Skončilo to zrušením schůzky a nevyřčeným imperativem se k výbušnému tématu veřejně nevyjadřovat.

AP: Trump hrozil Mexiku silami USA

■ Vztahy mezi USA a Mexikem, jež jsou po zrušení návštěvy prezidenta Niete ve Washingtonu už tak dost napjaté, procházejí další zkouškou.

Mexiko by podle prezidenta USA Donalda Trumpa mělo lépe zvládat boj se zločinci, nebo se o ně na mexickém území postarají americké ozbrojené síly. Trump to podle agentury AP řekl v telefonátu s mexickým lídrem Enriquem Peňou Nietem, který se týkal především sporné stavby zdi na hranici obou zemí. Bílý dům i Mexiko popřely, že by Trump v rozhovoru mexickému prezidentovi takto

vyhrožoval. „Máte tam dole u vás hromadu špatných chlápků. Neděláte dost, abyste je zastavili. Myslím, že vaše armáda se bojí. Naše ne, takže bych ji mohl poslat, aby se o to postarala,“ řekl Trump podle úryvků z přepisu týden starého telefonátu.

Podobný přepis, podle něhož Trump na Peňu Niete v telefonátu útočil, přinesla i některá mexická média. Podle mexického ministerstva zahraničí jsou však tyto zprávy zcela nepravdivé a rozhovor obou prezidentů se nesl v „konstruktivním duchu“. „Je zcela nepravdivé, že by prezident USA hrozil vysláním jednotek do Mexika,“ uvedl mluvčí mexické prezidentské kanceláře Eduardo Sánchez.

Televizní stanice CNN později zveřejnila přepis části rozhovoru obou prezidentů, jenž se od přepisu, který má k dispozici agentura AP, liší. Podle něj Trump pouze Mexiku nabídl pomoc. „Máte v Mexiku pár pěkně tvrdých chlápků, se kterými byste mohli potřebovat pomoci. Jsme ochotni vám s těmi největšími rybami pomoci. Musí být zneškodněni a vám se to zatím moc nedaří,“ uvedl Trump podle CNN. Jeho nabídka pomoci se údajně vztahovala především na drogové kartely.

Mluvčí mexického prezidenta Sánchez uvedl, že neměl možnost se s přepisem zveřejněným CNN podrobně seznámit, považuje ho ale za „logičtější“. /čtk/

Londýn vydal bílou knihu k brexitu

Britská vláda včera vydala takzvanou bílou knihu o strategii, kterou se chce řídit při očekávaném vyjednávání podmínek britského odchodu z EU, takzvaného brexitu, s ostatními unijními státy. Tento dokument podle mluvčí vlády potvrzuje hlavní linie, které v lednu ohlásila premiérka Theresa Mayová. Oznámila tehdy záměr dosáhnout takzvaného tvrdého brexitu, tedy nekompromisního odchodu země z EU.

„Vláda usiluje o to, aby výsledek brexitu prospěl oběma stranám,“ řekl poslancům ministr pro brexit David Davis při zveřejnění dokumentu. Chceme, aby EU byla politicky a ekonomicky úspěšná. Británie bude usilovat o nové kladné a konstruktivní partnerství s EU,“ ujistil ministr.

Dokument o 77 stranách upřesňuje podle agentury

Reuters všechny priority zmíněné Mayovou. V lednu naznačila, že jí jde především o dobrou obchodní dohodu mezi Británií a EU. „Cílem vlády je dosáhnout co možná nejvolnějšího a bezproblémového obchodu se zbožím a službami,“ potvrdil včera David Davis.

Konzervativní vláda se dlouho zdráhala svou strategii zveřejnit a Mayová tvrdila, že její projev 17. ledna byl dostačující. Nakonec ustoupila tlaku poslanců, kteří podobný dokument požadovali od začátku ledna, kdy nejvyšší soud rozhodl, že o zahájení rozhovorů o brexitu nemůže rozhodnout sama vláda, ale musí ho potvrdit parlament. Poslanci příslušný návrh zákona ve středu v prvním čtení schválili. Vláda hodlá odchod z Evropské unie zahájit v březnu. /čtk/



Foto: profimedia.cz

NA FÉROVKU. Britská vláda usiluje o to, aby výsledek brexitu prospěl oběma stranám, tvrdí ministr pro brexit David Davis.

Krátce

IS posílá přepadová komanda na východ Mosulu

Radikálové z IS se pokoušejí dostat přes řeku Tigris ze západní do východní části Mosulu. Armáda východní Mosul dobyla v lednu, IS ale má stále pod kontrolou západní část města. Je v ní podle odhadů na 750 tisíc civilistů.

Šéf Pentagonu ujistil Jižní Koreu o trvání spojení

Americký ministr obrany James Mattis v Soulu ujistil jihokorejského vůdce Hwang Kjo-ana, že USA zůstanou blízkými spojenci země, která čelí hrozbám z KLR. Dnes se má Mattis přesunout do Japonska. /čtk/

Merkelová navštívila Ankaru

Německá kancléřka Angela Merkelová včera při schůzce s tureckým prezidentem Recepem Tayyipem Erdoganem zdůraznila důležitost svobody projevu v Turecku. „V této rozhodující fázi je důležité, aby byla dodržena svoboda projevu a v souvislosti s tím jsme hovořili i o svobodě tisku,“ uvedla Merkelo-

va na tiskové konferenci po boku Erdogana. „I opozice je součástí demokracie,“ řekla též kancléřka.

Pak se vyjádřila také k chystanému referendu o změně ústavy, která má v Turecku zavést prezidentský systém a která vzbuzuje obavy z příliš vysoké koncentrace moci v rukou

prezidenta Erdogana. Podle kancléřky by na referendum, jež se bude konat asi začátkem dubna, měli dohlížet pozorovatelé Organizace pro bezpečnost a spolupráci v Evropě (OBSE).

Podle Erdogana hovořili oba státníci zejména o vývoji v Sýrii a boji proti terorismu. /čtk/

Tvář dne



„Věřím, že dělba moci je zásadní, pokud země prochází tak citlivým politickým procesem,

řekla tureckému prezidentovi německá kancléřka Angela Merkelová

str. 10

Foto Reuters

Komentář

Bohumil Pečinka



Babiš: Lžu, ale letím vzhůru

Pro Andreje Babiše to byl jeden z nejhorších týdnů v politice. Nejdříve se zapletl do výčtu svých zdaněných a nezdaněných příjmů a finančních transakcí s dluhopisy Agrofertu. Následně parlamentní vyšetřovací komise zveřejnila svou zprávu, která je faktickou obžalobou, jak Babiš v létě 2016 vyvolal

politickou krizi kvůli organizačním změnám v policii, a to na základě zmanipulovaných argumentů. To je výsledek práce sedmičlenné poslanecké skupiny sestavené napříč všemi stranami, která závěrečné znění jedno-myslně odsouhlasila.

Stručný přehled událostí: policejní prezident Tuhý vyhlásil loni na přelomu května a června sloučení dvou elitních policejních útvarů. Babiš, který měl dlouhodobě dobré kontakty na ÚOOZ v čele s Robertem Šlachtou, začal proti změnám vystupovat. Na svou stranu strhl Šlachtovy spojence a některé žalobce, hlavně z Olomouce.

Vznikla legenda, že jde o kriminální záměr odstranit špičkové policisty, aby

nemohly být prošetřeny některé případy. Utvořil se babišovský tábor (Babiš, část ÚOOZ a státních zástupců, Babišova média), který zpochybňoval legitimitu vedení vnitřní a policie. Připomínalo to vzpuru v policii.

Předseda ANO následně vyhrožoval odchodem z vlády, pokud bude reorganizace dokončena. Do hry nakonec vstoupil prezident Zeman, přivedl všechny strany ke stolu a výsledkem byla dohoda na vytvoření vyšetřovací komise.

Její závěry jsou však pro Babišův tábor zdrcující. Vyplývá z nich, že snad nejtvrdší obvinění policejního prezidenta Tuhého z „brutálního úniku informací“ z vyšetřovacích spisů bylo

založeno na omylu policisty Vaculíka, který zaměnil telefonní hovory. Před komisí se k tomu ostatně sám přiznal. Tím padl hlavní pilíř argumentace babišovců.

Nejhorší na celé věci byla role Babišových médií, především Lidových novin, které účelově interpretovaly svědectví z Babišova tábora, takže vytvořily dojem spiknutí proti špičkovým policistům. Opíralo se to především o oficiální i neoficiální svědectví policistů Komára a Šlachty a státních zástupců Ištvana, Komára a Šereďy.

O jejich vystupování zpráva říká, že „tento stav je v rozporu se zásadami trestního řízení, jako je zásada zdrženlivosti, zásada neveřejnosti přípravného

řízení a zásada presumpce nevinny“. A jaké budou praktické výsledky zprávy?

Andrej Babiš a jeho tisk závěry komise odmítnou a před voliči se budou stylizovat do role obětí. Není vyloučeno, že Babišova popularita v určitých kruzích ještě posílí. Touto zprávou je v tomto volebním období mrtvý zákon o státním zastupitelství, který měl vytvářet speciální prokurátorsko-policejní útvary bez standardního dohledu. A hlavně: už i širší veřejnosti musí být jasné, že špičky olomouckého vrchního státního zastupitelství jsou více ohrožením než nástrojem obrany demokratické zákonnosti.

Autor je komentátorem Reflexu

NA HOUPAČCE

Lust



Kvalitní designér má vždycky zpoždění

■ Propojit dva různé světy – byznysu a kreativity – se už čtrnáct let pokouší organizace **Czechdesign**. Nejčastěji se na ni obrací **tuzemské firmy** prahnoucí po nejlepším designu svých produktů. „Teď nás ale například oslovila Správa pražských hřbitovů, že by chtěla zvyšovat funerální kulturu na městských **hřbitovech**,“ popisuje svou práci manažerka Czechdesignu **Jana Vinšová**.

Jiří Liebreich

EB Na jakém principu funguje vaše společnost?
Chodí k nám firmy, návrháři, města nebo státní organizace a chtějí řešit design. Někdy je vhodnou cestou soutěž, někdy vybereme nejhodnějšího kreativce sami. Jsou tady firmy, které chtějí tímto směrem investovat, neznámá to ale, že se jim daří integrovat kvalitu. Z naší praxe víme, že tyto dvě strany – kreativci a obchodníci – spolu neumějí moc dobře spolupracovat. Jak věc ve finále vypadá, to je až to poslední.

EB Musíte firmy přesvědčovat o tom, že by měly mít zájem o kvalitní design?
Informace o kvalitním provedení se musí dostat k tisícům firem, aby jedna z nich měla zájem a rozhodl se do toho pustit. Takovýchto firem je tu ale celá řada. Subjektů, které nás každoročně žádaly o pomoc, exponenciálně přibývalo a to je důvod, proč naši služby profesionalizujeme.

EB Investují do kvality jen nejbohatší?
Naučit se investovat do něčeho úplně nového není vůbec jednoduché. Jde o to umět si za tyto věci zaplatit. Tuhle zkušenost mají hlavně velké společnosti. Ne že by do toho ty menší nešly, přesvědčit je ale, že to má smysl,

je náročnější. Například segment rychloobrátkového zboží si to uvědomuje a je ochotný za kvalitu platit. Pro malé firmy, nebo ještě hůř pro státní organizace je to nová zkušenost, postrádají ochotu investovat. Většina firem chápe tuto oblast jako nadstavbu. K nějakému produktu se bez návrháře vždy dopracujete – stejně jako k domu bez architekta. Když má ale produkt stát na kreativní inovaci, tak se to bez designéra nezvládne.

EB Jak se postupuje při hledání nejhodnější podoby pro produkt dané firmy?
Vyberete si návrháře. Nejprve mu platíte za první rozpracování návrhů. To jsou desítky tisíc korun. Cena se skládá z typu produktu, velikosti zakázky a z nákladu. Autor tomuto procesu věnuje minimálně měsíc svého života. Klient si poté některý návrh vybere a zaplatí za licenci, aby ho mohl používat. To jsou další desítky tisíc. Tvůrce na svém návrhu neustále pracuje a zapracovává připomínky klienta. Ideální je si jako odměnu stanovit hodinovou sazbu. Ta se pohybuje ve stovkách korun.

EB Na čem může spolupráce firmy s designérem ztroskotat?
Nemůžete pracovat pro někoho, jehož produkt nere-



⚡ Potíž je v tom, že práce s kreativním člověkem je úplně jiná než třeba s účetním. Firmy s těmito lidmi neumějí pracovat. To je naše pole působnosti.

spektujete. Například grafici často neradi berou zakázky pro komerční firmy. Jejich sen je dělat vizuál muzeí a galerií nebo kulturních organizací a hudebních festivalů. I toto jsou ale komerční zakázky, za které dostávají autoři zaplacené.

My musíme vidět, jestli se kreativec k danému produktu má, nebo jestli zakázku bude dělat jen proto, aby mu zaplatila účty.

EB Co jsou vedle finančních nákladů hlavní překážky, které brání propojení obou stran?
Firmy mají často přehnaná očekávání, ale žádnou zkušenost s tím, jak definovat zakázku a jak ji řídit. Kreativní zakázku musí vždy někdo vést – buď je to autor návrhu, nebo firma. Potíž je v tom, že práce s kreativním člověkem je úplně jiná než třeba s účetním, firmy s těmito lidmi neumějí pracovat. To je naše pole působnosti. Návrhář potřebuje stres, potřebuje termín na poslední chvíli a na soutěžích je to často vidět. Ty nejlepší

návrhy chodí po uzávěrci. Kvalitní designér má vždycky zpoždění.

Dalším problémem jsou autorsko-právní ujednání, o kterých spolu firmy a kreativci na začátku často vůbec nemluví. Platíte jejich čas, pak ale i za licenci vytvořeného návrhu. Zde dochází často k nedorozumění, která skončí u soudu.

EB Bylo by pro Czechdesign snazší podnikat na Západě, kde je větší zájem firem investovat do kvality?
Porovnání Západu a Východu zde neplatí zcela. Historickou tradici kvalitního designu má například Estonsko, Finsko a ostatní skandinávské země. Jeho kolébkou je pak Velká Británie, kde představuje hlavní esenci firem, ve Skandinávii to platí obzvláště.

EB Je jednodušší stavět firmu od začátku podle předem stanoveného designu?
Pro malou začínající firmu je mnohem snazší vepsat ho do své DNA než pro firmu, která tu sto dvacet let vyrábí například sklo a má vtisknutou strukturu, do které chce vpravit novou myšlenku. Občas to probíhá hrozným znásilňováním.

Jsme navázáni na zahraniční organizace, na jejich výzkumy. Britský Design Council, který už funguje přes šedesát let, si spočítal, že jedna libra investovaná do designu přinese v zisku firmy deset liber zpět.

EB Jak obtočí tuzemská studia ve srovnání se zahraničím?

Kvalita našich výstupů je velmi vysoká, určitě patříme ke světové špičce. Čeho jsou schopni Češi, je až překvapivé. Když zakázku připravuje německý či holandský autor, tak je víc ukázněná. Jejich přístup je velmi profesionální s marketingovým backgroundem. Začíná to reagerem k poznání klienta, aby na první schůzku přišel tvůrce připraven. Mají velmi dobré prezentační dovednosti. Češi za sebe spíš nechávají mluvit svou práci, než že by to byli zdatní prezentéři.

EB Daří se českým tvůrcům prodávat svou práci do zahraničí?
Nejsme z těch zemí, které hodně exportují své lidi do uznávaných zahraničních

studií, jsou to jen střípky. Jen minimálně dochází k tomu, aby si našeho průmyslového designéra vybrala zahraniční firma. My nejsme tak draví. Zahraniční firmy dnes obsazují asijské studenty, kteří dravostí překypují, navíc na to mají finanční prostředky. Jejich kancelář nemá hranic – my jsme lokální a držíme se doma.

EB Která studia u nás patří k nejlepším?

V průmyslovém odvětví je jich jako šafránu, zde bych jmenovala Divan Design. Průmyslové návrhy obecně vyžadují obrovské množství zkušeností, takže u nich musíte dlouho vydržet. Na začátku proto potřebujete pár klientů, kteří vám dovolí zůstat, a to nedokáže každý. Proto jich je tak málo. Průmysl je nejzodpovědnější a nejpracnější, vyžaduje nejvíce výzkumu. Naopak u grafických studií patří na špičku Studio Najbrt, které umí překvapit občany i bláznivými pracemi, což je dobře.

EB Převládá spíše nabídka designérů, nebo poptávka

EB firem po kvalitních návrzích?

U nás je velmi náročné se designem uživit, většina autorů dělá i něco jiného, často jde jen o přivýdělek. Nejlepší to mají grafici při vytváření webů či log, naopak velmi zodpovědné je navrhování v průmyslu.

EB Příbývá v Česku lidí, kteří se tímto oborem žijí?

Aktivních lidí, kteří se designu věnují, bude jistě přes třicet tisíc. Navíc jich mnoho přibývá s tím, jak přibývají studijní obory na školách. Design je dnes všude, občas se z něj stává až pejorativní označení. Lidé ho občas vnímají jako to „drahé divné“.

|| Návrhář potřebuje stres, potřebuje termín na poslední chvíli a na soutěžích je to často vidět. Ty nejlepší návrhy chodí po uzávěrce.

EB Vědí čeští tvůrci vůbec, jak na design?

Ve většině případů ne, vědí jen část. Často se totiž neptají správně svého klienta na jeho motivaci. Co k tomu firmy vede, proč mají zájem o spolupráci. Czechdesign vysvětlí kreativci marketingový background klienta, aby pochopil celý kontext – přeložíme to do jeho jazyka. To je hrozně důležité. Musíte mluvit takovou řečí, aby byl tvůrce schopný pustit se do své práce.

EB Jednou z cest, pomocí kterých nacházíte nejlepší vizuály pro firmu, která vás osloví, je vypsání soutěže. Kolik jich do roka uspořádáte?

Za rok to je až třicet projektů s firmami. Jsou soutěže otevřené, do kterých se může hlásit každý návrhář, a soutěže vyzvané, do kterých pozveme jen ty, kteří už mají s typem zakázky zkušenost. Otevřená soutěž má svá specifika, je to takový inkubátor nápadů. Pokud má být na konci procesu hotový produkt, tak je velmi důležité nastavit soutěž tak, aby došlo k setkání představy klienta a designéra.

EB Kolik se jich do soutěže obvykle zapojí?

Většinou se zapojí okolo sto čtyřiceti. Záleží na atraktivitě tématu – čím bizarnější, tím lepší. Například teď nás oslovila Správa pražských hřbitovů, že by chtěla zvyšovat funerální kulturu na pražských hřbitovech. Ty jsou přítom v tomto ohledu úžasné, velmi inspirativní.

Jakákoliv veřejná instituce se má z veřejných peněz dopracovat k něčemu kreativnímu. Nejtransparentnější a podle mě nejlepší způsob je otevřená soutěž. Města na ni však často nejsou legislativně připravena.

Na Západě se to tak děje běžně, že se soutěží i takový druh zakázek. Je to skvělý způsob, jak podporovat obor, otevřít dveře komukoliv. Spousta designérů se proslavila vizuálem pro město. To si pak vybírá třeba ze sto čtyřiceti kvalitních návrhů a ne z deseti cenových nabídek.

EB Na webových stránkách uvádíte, že mezi vaše klienty patří například i Plzeňský Prazdroj nebo RedBull. Je spolupráce s velkými společnostmi snazší?

Toto jsou velké společnosti, které se to už naučily v jiné zemi. Princip pak přenesly sem. Vědí, že mají tuto problematiku řešit, a já jsem pyšná na to, že spolupracuji s námi, a ne s agenturou. Nejvíce pyšná jsem ovšem na malou českou firmu, která zvládne integrování kvality. Za co jsem vždycky ráda, když malá firma bez jakékoli zkušenosti si na své domácí půdě svůj design vydupe – to je totiž to nejtěžší.

Jana Vinšová (32)



Absolvovala teorii a historii designu na UMPRUM. V organizaci Czechdesign působí od roku 2005. Je autorkou či spoluautorkou několika výstav, publikací a článků o designu, mimo jiné metodické publikace pro firmy o procesu zapojování designu do praxe s názvem Proč design?



Hrabalovo úmrtí připomene řada akcí

Dnešní dvacáté výročí úmrtí spisovatele Bohumila Hrabala připomenou výstavy, diskuze, filmové projekce i televize. Vzpomínkové akce na nejpřekladanějšího českého autora 20. století se uskuteční zejména v Praze a na Nymbursku, kde prožil většinu života.

Česká televize například v neděli nabídne pořad Úsměvy Bohumila Hrabala i filmovou komedii Andělské oči režiséra Dušana Kleina. O den později pak odvysílá oceňovaný film Jiřího Menzela Skřivánci na niti.

Univerzita Karlova v pátek v Karolinu pořádá diskuzi s názvem Bohumil Hrabal v perspektivách 21. století. Ode dneška bude také v Grabově vile v Praze otevřena výstava Kdo jsem. Bohumil Hrabal: spisovatel – Čech – Středoevropan. /čtk/

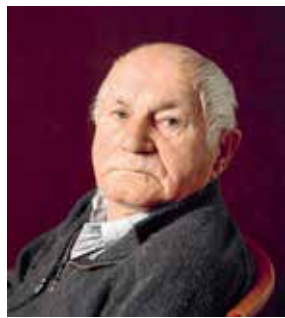


Foto profimedia.cz

Tiše srdceryvný oscarový kandidát

■ Oscary se blíží a s nimi i premiéry nejlepších amerických snímků loňského roku. Jedním z nich je i Místo u moře, které bude 26. února soutěžit hned o šest sošek – za nejlepší film, režii, původní scénář a tři herecké výkony.

Iva Přivřelová

Minimálně dva Oscary by si toto zimní drama z Massachusetts zasloužilo. Jednoho za neokázale srdceryvný, disciplinovaně intenzivní výkon toho lepšího, ač ne slavnějšího z bratrů Afflecků Caseyho. Affleck vytvořil hlavní roli sebedestruktivního údržbáře Leeo z bostonského předměstí, jenž se po smrti nemocného staršího bratra musí vrátit do rodného městečka a ke vzpomínkám na ještě horší rodinnou tragédii. Druhého Oscara by měl dostat scénář Kennetha Lonergana, který mistrovsky rozpracoval námět Matta Damona, jenž původně zamýšlel Místo u moře natočit jako svůj režijní debut.

Lonerganova filmová kariéra na rozdíl do té Damonovy



Foto Falcom

poslední dobou stagnovala, po dlouholetých problémech se studiem i diváky okolo jeho opusu Margaret. Mimo něj má na kontě jen výborné sourozenecké drama Na mě se můžeš spolehnout, díky němuž v roce 2000 prorazil Mark Ruffalo. Teď přišel čas ocenit, jak výborně umí čtyřiapadesátiletý Newyorčan Lonergan vystavět drama obsahující flashbaky vzpomínek a psát dialogy, tak aby příběh o truchlení a zdrcující tíze viny nepůsobil otřepaně, banálně, lacině nebo sentimentálně.

Jako režisér si občas k melodramatu naběhne. Jednou když nechá tragédii doprovázet těžkou hudbou od Albinoniho a Händela či

zpomalenými záběry, jindy v uplakané scéně setkání Leeo s bývalou manželkou, která se nesesepe pod náloží emocí hlavně díky hercům.

Stěžejní je vztah Leeo k jeho dospívajícímu, společenskému, přidrželému synovci v podání skvělého a po právu na Oscara nominovaného Lucase Hedgese. Spolužití mladíka s jeho novým poručíkem se odvíjí během řešení praktických každodenností a za zvuků hádek a nadávek, za přítomností absurdního humoru a sarkasmu a mezi komplikovanými mezilidskými vztahy.

Místo u moře tiše eroduje srdce, aniž diváky vyčerpává stahováním do hlubin

zoufalství. Pomalu, citlivě pozoruje své hrdiny v neuspěchaném realistickém módu neobsahujícím žádná jednoduchá a jasná řešení. Jeho slaná melancholie chutná po soucitu, jeho serióznost se zdá pravdivá, jeho postavy jsou obyčejné, chybující, ztracené, blízké – prostě vrcholná ukázka kvalit a síly takzvaného amerického nezávislého filmu.

Místo u moře

(drama, USA 216, 137 min)

Režie a scénář: Kenneth Lonergan

Hraji: Casey Affleck, Lucas Hedges, Michelle Williams, Kyle Chandler

Premiéra: 2. února

Hodnocení: 90 %

CENĚNÉ VÝKONY.

Casey Affleck i Lucas Hedges jsou nominováni na Oscara, Affleck už vyhrál Zlatý glóbus.

ONDŘEJ RYBÁŘ

Spot
MAGAZÍN

ROZHOVOR
S ARCHITEKTEM
ÚSPĚCHU ČESKÉHO
BIATLONU

Už dnes
v deníku
Spot



Mrtvé moře umírá



■ Na dně světa čeká extrémně slané jezero, které má blahodárnou moc. Lidé se sem jezdí léčit solí a tichem. Unikátnímu jezeru ale hrozí úplné vyschnutí.

Tomáš Stingl

Tohle podivné místo na pomezí Izraele a Jordánska má hned několik zvláštností. Je to nejhlubší místo povrchu planety – výškoměr vám tu ukáže minus 430 metrů. Zdejší vodní ploše se říká moře, i když je to ve skutečnosti jezero. A voda tu má závratnou salinitu skoro 34 procent, je tedy například desetkrát slanější než Atlantský oceán.

RÁJ PRO LENOCHY

Vysoký obsah minerálů má ovšem blahodárné účinky na lidskou kůži, takže se do zdejších několika malých areálů jezdí léčit turisté trpící kožními chorobami. Pomáhá jak voda, tak i syčené bahýnko, kterým si návštěvníci potírají celé tělo. Rozhodně si tu ale moc nezaplavou. Voda v Mrtvém moři je vazká, olejovitá tekutina, která plavce vytlačuje na hladinu jak pingpongový míček. Pokud člověk zkusí uplatnit plavecké návyky z „normální“ vody, výsledek je komický. Nemotorně se plácá na hladině, nohy jsou pořád nadnášeny na úroveň hlavy. Špatné pro plavce, dobré pro lenochy. Typický turista leží

Z HLUBIN. Po několikahodinovém výstupu na pobřežní masiv se lze vydrápat až do úctyhodné nadmořské výšky tři metry.

na hladině nznak a jen líně manévruje dlaněmi.

KAM SLUNCE NECHODÍ

Ani co se týče opalování, pobyt u Mrtvého moře příliš nepřipomíná klasicickou plážovou dovolenou. Sluneční paprsky do ponurého Jordánského údolí pronikají těžko. Pořád se tu tudíž převahuje zvláštní pouštní mlha a slunce návštěvníka jen tak nespálí. Na druhou stranu je to asi jedno z mála jezer na sever od třicáté rovnoběžky, kde se lze bez problému koupat i v zimě. Třeba teď



JAKO KORÁLY. Na břehu jezera rostou nánosy solných krystalků.

v únoru je v údolí průměrná teplota vzduchu 22 stupňů Celsia. Je znát, že je to zde blíže zemskému jádru než kde jinde. V letních měsících jsou teploty tak extrémní – i přes 50 stupňů – že se některé turistické areály zcela zavírají.

PUSTO A HUSTO

Jestliže označení moře je zavádějící, mrtvo je tu naopak na první pohled. Všude kolem je poušť a pár metrů od břehu hned vyrůstají ostré

skály. Vypadá to jako místo z jiné planety nebo z Půlnočního království. Má to ale své kouzlo, zvláště pokud se člověk pohybuje mimo oněch několik málo hotelových rezortů. Většina pobřeží je pustá, absolutně tichá, nehne se ani zrno písku, čas stojí. Turisty, kteří přijeli na zotavenou, tu léčí nejen divotvorná voda, ale i božský klid.

Hustá kapalina v jezeře nakonec není s životem až tak neslučitelná, jak by se zdálo. Izraelští vědci zjistili, že se v ní úspěšně množily řasy, které dávaly vodě načervenalé zbarvení. V současnosti ale začíná být moře ještě mrtvější než dřív. Jezero zásobuje vodou řeka Jordán. Z té ale hodně vody odčerpávají zemědělci, takže na Mrtvé moře toho moc nezbyvá a jeho plocha i objem se každoročně zmenšují. Hladina poklesne ročně o metr. Hrozí, že do roku 2050 jezero zcela zmizí.

Předloni proto Izrael a Jordánsko uzavřely smlouvu, která čerpání vody z řeky Jordán reguluje a která má pomoci Mrtvé moře zachránit. Na projekt půjde skoro miliarda dolarů. Tak má být zlomeno prokletí neblahého jména, které Mrtvému moři kdysi přisoudili fascinovaní poutníci přicházející z antického Říma.



Foto: Tomáš Stingl, 3x

OÁZY. Poušť kolem Mrtvého moře Izraelci na řadě míst přeměnili na zemědělské farmy, což ovšem přináší další nároky na čerpání vody.

Římané tu platili solí

Mrtvé moře se táhne po délce necelých 70 kilometrů, v současnosti má maximální hloubku 304 metrů a zabírá plochu asi tisíc kilometrů čtverečních. Ve starozákonních dobách se mu říkalo poněkud milosrdněji Slané moře. Voda přiváděná řekou Jordán už dál z jezera neodtéká, zato se rychle odpařuje. V jezeru se tak kumulují minerály. V době císaře Trajána ve druhém století našeho letopočtu tu Římané vybudovali systém pevností. Daně od obchodníků i zold pro vojáky byl pak částečně placen právě v soli. Z latinského slova „sal“ tak například vznikl základ pro pozdější označení platu v angličtině – „salary“.

Inspirací pro novější označení Mrtvé moře byl vedle ponuré krajiny pro poutníky pohled na ryby, které dříve připlouvaly s proudem Jordánu. Jakmile vpluly do extrémně slané vody jezera, neměly šanci dlouho přežít. Dnes patří východní polovina jezera Jordánsku. O západní část se dělí Izrael a Palestinská autonomie. Snadný přístup je z blízkého Jeruzaléma, odkud linkový autobus sjede serpentínami k břehu jezera za pouhých 30 minut. Silnice číslo 90 pak pokračuje podél břehu k jihu. Pro individuální cestovatele je rozumnou příležitostí k ubytování buď malý kemp Ejn Gedi, nebo osada Neot HaKikar u jižního konce jezera.

Foto dne



JK DLOUHO JEŠTĚ BUDE ZIMA?
V americkém městě Punxsutawney v Pensylvánii tuto otázku nepokládají vystudovaným meteorologům, ale sviští jménem Phil. Sviští prognózy z Punxsutawney nejsou sice zaručené, zato se ale těší velké pozornosti už 130 let. Včera populární meteorolog předpověděl dalších šest týdnů zimy.

Tipy pro volný čas

KONCERT

Oscarový Morricone přijede znovu do Prahy



Mnohokrát oceňovaný Ennio Morricone se už po obdržení Oscara za práci na filmu Quentina Tarantina Osm hrozných zase vydal na cesty. Italská ikona filmové hudby tak v rámci nového turné 60 Years of Music World Tour vystoupí v sobotu v pražské O₂ areně. Doprovázet jej bude Český národní symfonický orchestr.

SOCHAŘSKÝ FESTIVAL

Na Harfě se sejdou ledoví světoví státníci



Tradiční festival ledových soch na střeše nákupní Galerie Harfa v pražských Vysočanech letos nese titul Ledoví světoví státníci. Po oba víkendové dny bude možné se setkat s královnou Alžbětou II., Milošem Zemanem, Donaldem Trumpem a dalšími ledovými celebritami, jež ožijí pod zavařenými pilami otužilých umělců.

DIVADLO

U Švandů se konečně vyjasní, kdo je tady šéfem



Ravn je šéfem a zároveň majitelem firmy, to ovšem před svými kolegy skrývá – již deset let se vydává za řadového zaměstnance. Nepopulární kroky tak může svést na vymyšleného ředitele, jehož nikdo nezná. Až do dne, kdy je třeba firmu prodat... Dánskou komedii Kdo je tady ředitel? dává dnes večer Švandovo divadlo na Smíchově.

VELETRH

Vše o dřevostavbách vědí na Výstavišti Holešovice



Víkendový souběh dvou veletrhů se zaměřením na energeticky úsporné bydlení – Dřevostavby 2017 a Moderní vytápění – se dotýká nejdůležitějších témat současné architektury, konstrukcí, technologií, úspor energií a financí potřebných ke stavbě. Sobotním bonusem je v Holešovicích odpolední burza exotických zvířat.

EXOTICKÁ KUCHYŇĚ

Nad Brnem zavlaje nepálská vlajka



Co si uvaříme, to si sníme – vaření nepálských jídel, povídání, promítání o nepálské kuchyni. Tak se sama charakterizuje akce, kterou v Brně již tradičně pořádají Česko-nepálský spolek s tamním technickým muzeem. Dal bhat, samosy a nepálský čaj či káva budou podávány v neděli ve výtvarně-technické dílně muzea. /hny/