

Dopravci upraví jízdní řády i trasy

Od poloviny prosince čekají cestující, jako každý rok v tomto čase, změny. Dopravci upraví jízdní řády v městské i příměstské hromadné dopravě. Některé linky se prodlouží, jiné znásobí a u dalších se zvětší vozy, které nyní jezdí. Změny se dotknou i regionálních vlakových linek.

LUCIE KOLISCHOVÁ

Neděle 11. prosince je celostátním termínem změn jízdních řádů drážních i silničních dopravců. Od tohoto data proto v Brně začnou platit změny v provozu městské hromadné dopravy a integrovaného dopravního systému Jihomoravského kraje (IDS JMK). Všechny změny jsou zaměřeny hlavně na rozšíření služeb pro cestující.

Změny v jízdních řádech nastanou na více linkách. Nepůjde však o drastické změny – většinou se jedná o minutový až dvouminutový posun. Je pouze potřeba si daný spoj zkontrolovat, aby ti, kteří ráno chodí na vteřiny přesně, nebyli překvapeni. Větší změny nastanou jen na několika linkách – například 10, E50, E56 či 64.

Více nízkopodlažních spojů

Na vybraných linkách dojde od prosince k takzvané úpravě garance „nízkopodlažnosti“. To znamená, že se v jízdních řádech zvýší počet spojů, které budou vždy obsluhovat nízkopodlažními soupravami. Dopravní podnik města Brna (DPMB) totiž už před časem začal obnovovat vozový park, kdy nakupuje nové tramvaje typu 13T a modernizuje vozy typu Vario. Díky tomu může garantovat více nízkopodlažních spojů.

„S navýšením kapacity se nově počítá na tramvajových linkách 2 a 5. Stejně tak pokračuje dlouhodobý projekt v obsazení páteřní tramvajové linky 1 pouze velkokapacitními soupravami,“ uvedla mluvčí dopravního podniku Barbora Lukšová.

Zároveň se zvýší počet zastávek na znamení. Nově tak budou v určité časy spoje

zastavovat jen po zmáčknutí tlačítka, například na zastávkách Körnerova, Zimní stadion, Technické muzeum a další.

Desítkou až na Švermovu

Jako reakce na zvyšující se poptávku cestujících po přepravě do rozvojové lokality při ulici Heršpická, kde leží Justiční palác, Spielberk Office Center, velké hobby obchody, M-Palác, AZ Tower a další, bude linka 10 prodloužena až do smyčky Švermova. Stane se tak ale jen v hodinách, kdy jezdí nejvíce lidí, v ostatní časy bude i nadále končit ve smyčce na Nových sadech.

„Tramvaje linky 10 tak posílí stávající linku 8. Spoje na Švermovu pojedou ve špičkách pracovních dnů v intervalu 10 minut,“ popsala mluvčí.

Čtyři expresní linky

Po Brně v tuto chvíli jezdí dvě expresní linky – E50 z Bystrce na Černovic-kou terasu a E75 na trase Slatina, závod – Židenice, nádraží. Právě první jmenovaná, která začala jezdit teprve loni v prosinci, už byla díky své oblíbenosti několikrát posílena. Velkou změnou proto teď bude zkrácení intervalu na 15 minut v celé trase. Vzhledem k výraznému posílení linky E50 budou sjednoceny i intervaly linek 37 (spoje na Osovou) a 50. Ve špičkách budou také jezdit rovněž po 15 minutách.

Největší novinkou prosincových změn jízdních řádů je nová, v pořadí třetí expresní linka E56, která trasou skrz tunely spojí Univerzitní kampus v Bohunicích s terminálem veřejné dopravy Králov Pole, nádraží a také s lokalitou Technologického parku. Bude provozována ve špičkách pracovních dnů v intervalu 15 minut a spojí dvě významné univerzitní a rozvojové oblasti s jedním z největších terminálů hromadné dopravy v Brně. (Více o nové lince se dočtete v listopadovém čísle Brněnského metropolitana. Najdete ho v archivu na stránkách města.)

Čtvrtou expresní linkou se stane spoj 76, který jezdí mezi hlavním nádražím a letištěm Tuřany. Trasa ani zastávky se pro uvedenou linku nezmění, vzhledem ke svému charakteru však nově ponese expresní označení E76.

Linkou 64 nově až do Komárova

Jižní část ulice Masné, kde se nachází obchodní komplex Ponávka, Industriální a areál bývalých mrazíren, dosud nebyl MHD vůbec obsluhován. To se od prosince změní. Prodlouží se totiž linka 64, která nyní končila na zastávce Životského.

Nově pojedou přes zastávky Masná – Hladíková – Škrobárenská – Černovické nábreží – Černovická do zastávky Komárov a zpět přes zastávky Konopná – Škrobárenská – Hladíková a Masná k zastávce Životského a dále po stávající trase směr Stará osada.

(POKRAČOVÁNÍ NA STR. 4)

Nejkrásnější strom



Už svítí. V pátek 25. listopadu se oficiálně rozsvítí vánoční strom na náměstí Svobody a začaly Brněnské Vánoce. Ty jsou letos hned na čtyřech náměstích v centru – kromě toho hlavního je to ještě Zelný trh, Moravské náměstí a nově i Dominikánské náměstí. Lidé mohou navštívit desítky stánků a je pro ně připraven i program na pódiích. Více o Brněnských Vánocích a jejich programu si přečtete na straně 4. (LUK)

BRNO V POHYBU

Město odkupuje akcie BVV

Město Brno jako většinový vlastník společnosti Veletrhy Brno zahájilo výkup akcií od drobných akcionářů. Akcie jsou odkupovány za cenu 6,40 Kč za 1 akcii, jak stanovil znalecký posudek společnosti NSG Morison. Výplatou protiplnění pověřilo město Brno Československou obchodní banku.

Ve smyslu zákona o obchodních korporacích je majoritní vlastník více než 90 % akcií povinen nabídnout minoritním akcionářům vykoupení jimi držaných akcií. Město Brno pro tento krok zvolilo hromadnou formu takzvaného vytěsnění neboli squeeze-outu.

Přechod akcií na hlavního akcionáře již schválila valná hromada společnosti Veletrhy Brno. Nyní je podán

návrh na zápis této skutečnosti do obchodního rejstříku. Uplynutím 30 dnů od zápisu do rejstříku dojde k přechodu všech akcií na hlavního akcionáře.

O dalších krocích budou Veletrhy Brno i město Brno informovat na svých webových stránkách i v médiích.

„Prosíme především ty, kteří od doby získání akcií měnili své trvalé bydliště, aby těmto informačním kanálům věnovali pozornost pro případ, že by se k nim tyto informace nedostaly dopisem,“ uvedl primátor města Brna Petr Vokřál.

Akcionáři mohou změnu bydliště ohlásit na e-mail hohnlova.veleslava@brno.cz či písemně na adresu Magistrát města Brna; ORF; Mgr. Veleoslava Höhnlová; Malinovského náměstí 3. (TAZ)

AKTUÁLNĚ

Předprodej vstupenek na Moto GP 2017 začal

Od 1. prosince si zájemci mohou v předprodeji koupit vstupenky na nadcházející ročník Grand Prix České republiky. Ten se pojede tradičně v srpnu, příští rok to však oproti letošku bude o dva týdny dříve: o víkendu 4.–6. srpna. V prodeji jsou vstupenky na přírodní tribunu a všechny sedadlové tribuny, včetně SILVER a GOLD verzí. K dispozici jsou i speciální víkendové motokářské vstupenky Camp A umožňující během Grand Prix stanovat přímo na Masarykově okruhu. Vstupenky se do 4. prosince dají v Radnické ulici koupit za výhodné vánoční ceny. Celoročně je pak bude možné pořídit na pokladnách TIC, případně online na stránkách www.ticbrno.cz. (LUK)

Cestovat ve špičce je rychlejší vlakem

Vlaky je výhodné použít i pro cestu mezi Řečkoviciemi, Královým polem, Lesnou, Židenicemi, hlavním nádražím a Modřicemi. Nadále zůstane zachováno špičkové spojení vlaků každých patnáct minut z Brna do většiny směrů. V Králově Poli nová linka E56 naváže na vlaky S3 od Tišnova a vznikne tak ve špičkách každých 15 minut nové rychlé spojení k Univerzitnímu kampusu v Bohunicích i pro obyvatele obcí a měst na sever od Brna. V Řečkoviciích nadále zůstanou zachovány výhodné přestupy od vlaků S3 ve směru k Medláňkám a Technologickému parku. V Židenicích cestující od Blanska i Tišnova využijí rychlé spoje linky E75 na Černovickou terasu. Bude zaveden nový vlak do Blanska. Z Brna bude odjíždět v 14:44. Všechny informace je možné najít na webu www.ids.jmk.cz.



Úklid před nádražím od prosince posílil

2



Z kómatu zpět na bednu vítězů

3



Brňané si mohou požádat o dotaci na šalinkartu

12-13

SLOVO PRIMÁTORA



PETR VOKŘÁL

primátor
města Brna
(ANO 2011)

Milí Brňáci,

když mluvím o strategických projektech města, jako je Janáčkově kulturní centrum, fotbalový stadion, velký městský okruh či třeba prodloužení tramvajových tratí, dostávám dotazy na financování těchto plánů. A protože v tomto měsíci bude Zastupitelstvo města Brna hlasovat o rozpočtu, který jsme připravili na příští rok, je myslím ideální příležitost se o financování zmínit.

Město Brno bude příští rok hospodařit s částkou 13,226 miliardy korun, což je o necelá dvě procenta vyšší částka než v roce letošním.

Příznivý vývoj české ekonomiky a s tím související vyšší daňové příjmy nám umožňují zaměřit se na více záležitostí, které považujeme za důležité. Usilujeme o vyrovnané hospodaření při respektování priorit na výdajové straně.

Jednou z nich jsou školská zařízení. Na opravy škol a školek bývalo v minulých letech v rozpočtu vyčleněno kolem 30 milionů korun ročně, což pro udržení důstojného stavu budov rozhodně nestačilo.

Když nyní školská zařízení vyčíslila potřebné investice v této oblasti, dostali jsme se k číslu téměř půl miliardy. To samozřejmě nedoženeme okamžitě. Částku určenou na tyto projekty jsme pro příští rok navýšili na 160 milionů korun, což umožní první velkou vlnu oprav a rekonstrukcí.

Chceme také uvolnit dalších 30 milionů korun na účelové komunikace – to jsou ty nejmenší uličky a silnice, které jsou často v havarijním stavu. V minulých letech se do této oblasti investovalo jen kolem pěti milionů korun, považujeme proto za nutné i tento dluh postupně vyrovnat.

Snažíme se také vytvořit pestrou nabídku akcí nadregionálního charakteru, které Brno svým obyvatelům nabídne: v příštím roce bude město hostit olympiádu mládeže, připravuje se také turnaj pěti nejlepších mužstev do 17 let v ledním hokeji, proběhnou by zde mělo mistrovství Evropy v malé kopané.

Navýšíme také finance městským částem, aby mohly radnice samy rozhodovat, co je třeba v jejich části města zlepšovat.

Při plánování rozpočtu jsme zkrátka usilovali o to, aby město Brno vypadalo lépe, aby to bylo vidět a aby to občané pocítili.

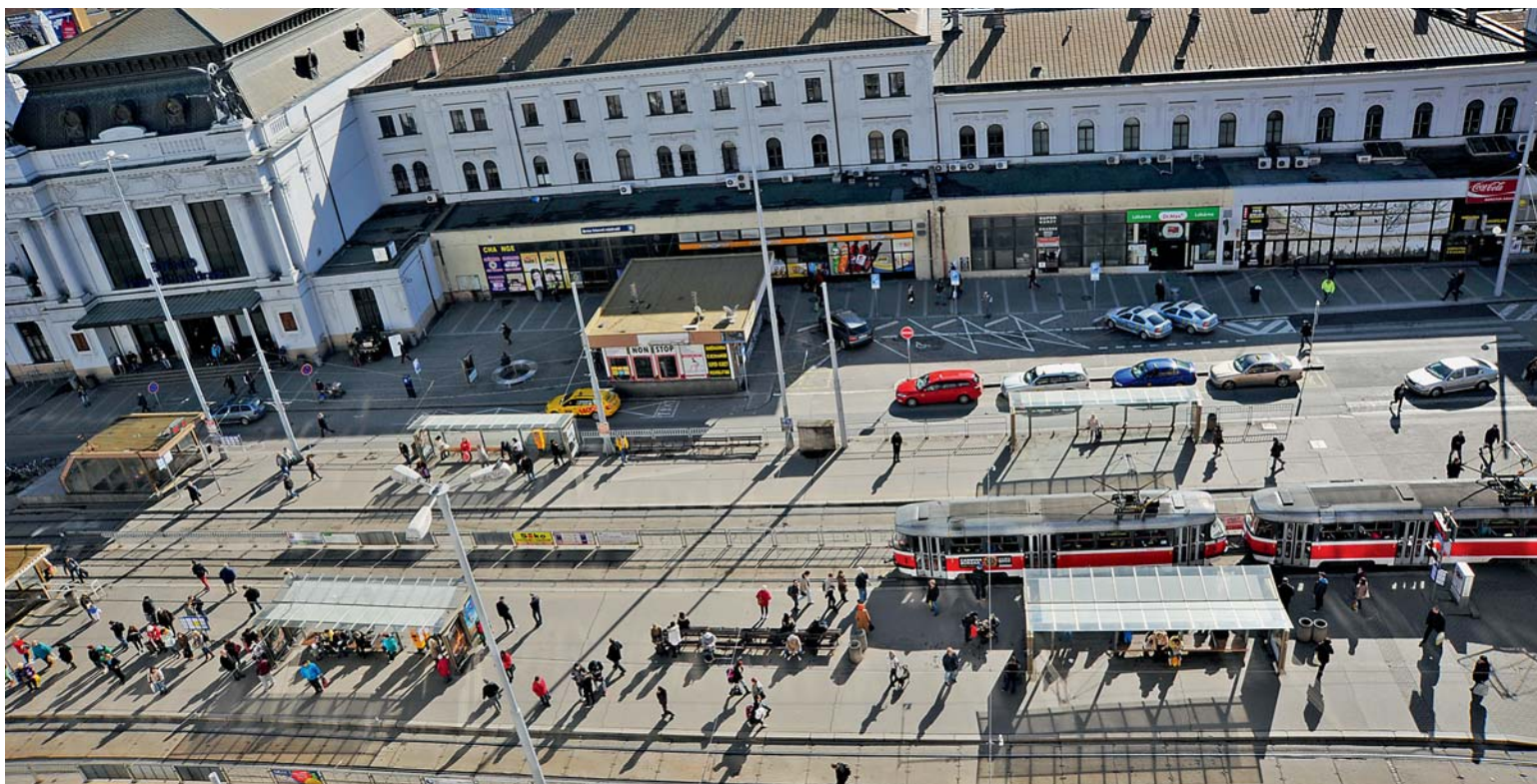
Navzdory snaze o efektivní investování peněz do důležitých a zanedbaných oblastí jsme však někdy kritizováni, že zbytečně rozhazujeme. K tomu je nutné říci, že Brno pravidelně snižuje svůj dluh u Evropské investiční banky a bude v tom pokračovat i v příštím roce, a to o dalších 300 milionů korun. Brno má navíc nejlepší možný rating, na který může dosáhnout, takže z pohledu dluhu jsme na bezpečné straně.

Vzhledem k tomu, že ekonomie se nyní daří a město má o 500 milionů korun vyšší daňové příjmy, snažíme se tyto prostředky investovat tak, aby přinášely užitek dlouhodobě. Klíčové jsou z tohoto pohledu dopravní stavby, a to především velký městský okruh v úseku Žabovřeská a Tomkovo náměstí a prodloužení tramvajových tratí.

Už v loňském roce jsme zafixovali 650 milionů korun jako rezervu na financování těchto strategických projektů. Předpokládáme, že v příštím roce se nám tuto částku podaří navýšit o další půl miliardy. Tyto peníze budou k dispozici ve chvíli, kdy se nám podaří dokončit projektovou přípravu těchto akcí.

Věřím tak, že se nám tyto projekty podaří dotáhnout buď do té fáze, že se ještě v tomto volebním období začne stavět, nebo vše alespoň rozběhnout tak, aby to již nešlo zastavit a dlouhá léta spící plány se opravdu zrealizovaly.

Úklid před nádražím posílil



▮ **Nepořádek.** Díky novému systému úklidu by nádraží mělo být čistější.

FOTO: Z. KOLÁŘIK

Dlouhodobě neutěšený stav před brněnským hlavním nádražím, na který si stěžují nejen turisté, ale i místní obyvatelé, by se měl stát minulostí. Od začátku prosince je v této oblasti zvýšena intenzita úklidu, od září byl zaveden vyšší počet kontrol ze strany městské a státní policie. Komfort zvýší také nové lavičky a veřejné toalety.

KATEŘINA GARDONOVÁ

Město Brno se společně s městskou policií, městskou částí Brno-střed a dalšími institucemi od srpna intenzivněji věnuje problematice prostranství před brněnským hlavním nádražím. Od prosince zde začala platit nová koncepce údržby čistoty, kterou po dohodě s městem Brnem navrhla městská část Brno-střed.

Na neutěšený stav přednádražního prostoru dlouhodobě upozorňuje i veřejnost. „Stydím se, když na někoho na nádraží čekám. První, co ti lidé uvidí, je tohle. Přitom Brno je krásné město,“ přiznala studentka Pavlína Žižlavská. Díky posíleným hlídkám se však poslední dobou na nádraží cítí bezpečněji,

a to především v době nočních rozjezdů.

„V první řadě jsme se dohodli s policií a strážníky na koordinaci zvýšení bezpečnosti, následně jsme koordinovali kroky vedoucí ke zvýšení čistoty ve všech místech, a to jak na nástupišti MHD, tak i v přednádražním prostoru a podchodech. Dohodli jsme se se všemi soukromými subjekty i městskými organizacemi, že Brno-střed od nás dostane pokyn, aby naplánovalo koncepci vedoucí ke zvýšení čistoty,“ uvedl primátor města Brna Petr Vokřál.

Od prosince tak úklid funguje podle nové koncepce, a to v modelu, který má na starosti jeden koordinátor. Ten bude v danou dobu zodpovědný za čistotu prostoru před nádražím. Sám bude aktivně vyhledávat místa, která je třeba uklidit, zároveň bude přijímat podněty k řešení v součinnosti se zapojenými subjekty.

„Je samozřejmě chvalyhodné, že město Brno spolu s městskou částí Brno-střed má zájem tento letitý problém řešit. Nechci dopředu zpochybňovat samotnou koncepci a jistě věřím, že úklid přednádražního prostoru se díky ní může zlepšit,“ okomentoval brněnský zastupitel Jiří Hráček.

Schválená „Koncepce údržby čistoty na ulicích Nádražní a Benešova 24 hodin denně 7 dnů v týdnu“ počítá s úklidem průběžně během celého dne, a to nezávisle na ročním období či pracovních nebo nepracovních dnech. Průběžné čištění bude probíhat mokrou i suchou cestou, horkou párou i strojní technikou a počítá i s okamžitým úklidem v případě potřeby.

„Věřím, že celý mix opatření zvýší stávající kvalitu za peníze, které jsou únosné. I vzhledem k akutním problémům se žlutoučkou, která trápí město, je to věc, která tvoří řešení oblasti, které jsme si dlouho přáli,“ řekl starosta městské části Brno-střed Martin Landa.

Na úklid brněnský magistrát přispěje 13 milionů korun.

Nové lavičky i toalety

Od příštího roku najdou lidé na ulici Nádražní také nové veřejné záchodky. Ty vzniknou v prostorách v bytovém domě Nádražní 4, přístup na ně bude bezbariérový. Provoz této služby je plánován jako 24hodinový s nepřetržitým dohledem a zajištěním úklidové služby. Zejména v nočních hodinách by byla zajištěna i pravidelná kontrola městské policie.

„Městští policisté jistě mohou udělat vše pro udržení pořádku v celém prostoru, ale realita je taková, že sebelepší koncepce neodstraní důvody, proč je tento prostor věčně znečištěný. Stále se zde budou koncentrovat místní nepřízniví spoluobčané a dál budou dělat to, co vždy. Jen ten úklid pak bude efektivnější,“ myslí si Hráček.

S uvedeným záměrem zvýšení komfortnosti přednádražního prostoru úzce souvisí i obměna kovových laviček. Nové lavičky umožní snadný a častý úklid a nebudou vhodné k ležení.

Údržbu prostoru před brněnským hlavním nádražím komplikují především složité majetkoprávní vztahy. Kvůli nim jsou kompetence rozděleny mezi město Brno, městskou část Brno-střed, Dopravní podnik města Brna, Brněnské komunikace, České dráhy i soukromou společnost, která má od roku 2008 v pronájmu budovu hlavního nádraží a řadu okolních pozemků.

Některá místa jsou bohužel i nadále blokována vleklými soudními spory. „Stále například čekáme na soudní potvrzení toho, že podchod pod nádražím je majetkem města Brna, abychom ho mohli kultivovat,“ doplnil primátor Petr Vokřál.

Strážník, který zabránil muži v sebevraždě

Má pořádně vymakané svaly a celkově svou postavou by mohl dělat vyhazočave v baru nebo bodyguarda. Ani jedno, ani druhé. Je strážníkem městské policie a jeho fyzické dispozice se mu k práci samozřejmě hodí. Řeč je o čtyřiačtyřicetiletém Marcelu Rajtšlégrovi, který se vyučil kovářem v brněnském Královopolské, poté si udělal maturitu, ale úplně v jiném oboru kuchař-číšník, absolvoval vojnu a po ní se jako kovář uplatnil nejprve v Zbrojovce a poté u soukromé firmy.

Lákalo ho ale něco jiného. Zajímavější práce, více adrenalinu, a tak po úspěšně složených zkouškách nastoupil v roce 2008 k jednotce operativního zásahu městské policie. Dnes je členem pořádkové jednotky, která má základnu v Brněnských Ivanovicích. Na dvanáctihodinové denní a noční služby s kolegy si v terénu dávno zvykl a krizových situací zažil bezpočet. „Dostáváme oznámení z dispečinku nebo případy řešíme operativně během hlídkové činnosti po městě. Každý den je jiný. Někdy poklidný, jindy následuje akce za akcí,“ konstatuje Rajtšlégr.

Nejednou slaňoval po fasádě domu, aby se dostal do bytu, kde byl uvězněn

člověk v ohrožení života. A roli záchránce zvládl i letos v létě, kdy strážníci dostali oznámení, že z hráze přehrady chce skočit nějaký muž.

Po příjezdu na místo bylo zřejmé, že sebevraždu myslí vážně. „Přijely i další hlídky včetně státních policistů. Ti místo uzavřeli, aby zabránili vstupu kolem-

jdoucích zvědavců. Já jsem s evidentně vystresovaným mužem navázal kontakt, ale trvalo to poměrně dlouho, než jsem u něj získal byť malou důvěru. V té chvíli jsem si vzpomněl na školení z krizové komunikace, které jsem absolvoval, a začal jsem nabyté poznatky uplatňovat v realu,“ zavzpomínal na onen

dramatický letní večer strážník. Během dialogu našli společné téma, o kterém se rozpovídali, a ledy začaly konečně roztávat. Nakonec se strážník postupně krok za krokem přiblížil k nešťastníkovi, který zamýšleným skončováním se životem chtěl řešit nahromaděné osobní i rodinné problémy.

„Během rozhovoru přijela na místo krajská operační jednotka s psychologem, ale s ním beze mě diskutovat odmítl. Celé to přesvědčování trvalo asi tak dvě hodiny, než z okraje hráze nakonec sám slezl a převzali si ho kolegové a sanitáci. Udělal to ale pod podmínkou, že s ním pojedou do nemocnice, a já jsem jeho přání vyhověl,“ vylíčil šťastný konec dramatu Rajtšlégr.

Ani dnes, s odstupem času, nepovažuje svůj čin za nic výjimečného. Byl prostě u toho, když mohl přispět k záchraně lidského života. Přes svou skromnost jeho úspěšný zásah nezůstal bez povšimnutí. Marcel Rajtšlégr byl mezi těmi, kteří 4. listopadu v Městském divadle Brno převzali medaile za záchranu životů i dlouholetou věrnost. Slavnostní akt zároveň završil letošní oslavy 150 let od zřízení městské policie v Brně.

(APE)



▮ **Vyznamenání.** Záchránce života Marcel Rajtšlégr dostal medaili.

FOTO: M. SCHMERKOVÁ

Z kómatu zpět na bednu vítězů

Devětadvacetiletý dráhový cyklista Tomáš Bábek z Dukly Brno má životní formu snů. V říjnu na velodromu poblíž Paříže v Saint Quentin en Yvelines vybojoval titul mistra Evropy v keirinu. V listopadu pak vyhrál ve stejné disciplíně dva závody Světového poháru. Triumfoval ve skotském Glasgow a v nizozemském Apeldoornu. K tomu ještě přidal bronz z ME v závodě na jeden kilometr s pevným startem. Přitom nad jeho osudem visel hrozivý otazník. 27. dubna 2011 ho na Vinohradech na přechodu pro chodce srazilo auto.

I VO KLEMES

Otevřená zlomenina stehenní kosti, trojitá zlomenina dolní čelisti se ztrátou zubů, zlomenina páté zánartní kůstky, proražená plíce, ztráta značného množství krve. Dráhař Tomáš Bábek byl po sražení autem tři dny v bezvědomí. I když se na JIPce probíral z kómatu, bylo velkou neznámou, zda přežije. Přesto se postupně po sérii drobných operací vrátil k vrcholové cyklistice a nyní patří mezi nejen evropskou, ale také světovou elitu.

S čím jdete do nového roku? Máte předsevzetí?

Uvědomil jsem si, že jeden okamžik může naprosto změnit život. Nikdy nevíte, co bude dál. Vyzrál jsem. Mé cíle pro příští rok jsou však naprosto sportovní. Nemí olympiáda, takže vrcholem jsou šampionáty světové a evropské a další závody Světového poháru. Chtěl bych zase být na bedně. Má to jeden základní předpoklad. Musím být psychicky i fyzicky v pohodě.

Jaký je rozdíl mezi Tomášem Bábekem před dubnem 2011 a nyní?

Svého času se mi moc nechtělo trénovat, třeba když přšelo, byla zima, něco mě bolelo. Podle výsledků jsem byl sice dobrý, ale na špičku to nebylo. Nehoda mě změnila. Uvědomil jsem si, že jsem přežil, protože mé tělo je trénované. Vyplatilo se mi, že jsem roky makal. A díky snaze zase závodit jsem se znovu vrátil na kolo.

To jste mluvil o fyzice. Ale psychicky?

Srovnal jsem si v hlavě dvě věci. Jednak pokud nemám kvalitně natrénováno, nemám šanci dosáhnout špičkových výsledků. A také, že při závodech na dráze se musím snažit maximálně ovládat, vyrovnat se se svou nervozitou, být ve střehu, taktizovat, být připraven každým okamžikem reagovat a v pravou chvíli se prosadit. Záleží na každé setině.

Kdy jste po nehodě začal opět s tréninkem?

Tři měsíce po zranění. Ještě jsem kulhal, ale na kolo jsem si sedl. Pak jsem však musel jít na další operaci, kdy mi lékaři vyndali z nohy železa. Postupně jsem začal s tréninkem. Byla to současně i forma rehabilitace. Zhruba rok trvalo, než jsem začal opět závodit. Ale v té době mi okolí a hlavně trenéři nevěřili, že sportovně půjdu nahoru.

Do rozhovoru se přidává šéftrenér dráhových cyklistů brněnské Dukly Svatopluk Buchta.

Musím se Tomášovi omluvit. Nevěřil jsem mu, i když jsem mu návrat ke špičkovému sportu a výsledkům strašně přál. Nezavodil, proto jsem mu snížil odměny. Rozpočet na mzdy byl omezený a další borci se tlačili na jeho pozici. Musím před ním smeknout.

A co na to Tomáš?

To už je dávno za mnou. Já to tenkrát řešil i tak, že jsem se přihlásil na vysokou



▣ **Návrat na vrchol.** Po nehodě se dráhový cyklista Tomáš Bábek znovu vrhl do trénování. A vyplatilo se. Letos v říjnu se v Paříži stal mistrem Evropy.

FOTO: W. HOSTE

školu. I když třeba přijímačky byly kapitola sama pro sebe. Šel jsem na pohovor a špatně jsem artikuloval, neboť mi chyběly zuby. Naštěstí to komise vzala sportovně. A letos jsem školu dokončil.

Jedna určitě pro vás složitá otázka. Prošel či projel jste si místo, kde vás smetlo auto?

Nevyhýbal jsem se mu. Klidně se tam projdu i pěšky. Pro rodiče to však bylo obtížnější, ale už je to za námi.

Jak dlouho trvalo, než jste se vrátil ke špičkovému sportu?

V roce 2013 jsem už startoval na světovém šampionátu v Minsku. Nastoupil jsem do závodu na kilometr s pevným startem a týmového sprintu. Neříkám, že jsem měl špatnou formu, ale špičkové to nebylo. V tréninku jsem jezdil lepší časy. V Minsku jsem zajel jen svůj standard.

(Jako první český dráhař pokořil v lednu 2013 magickou desetisekundovou hranici na 200 metrů s letmým startem – pozn. red.)

Nepochybně se projevil roční tréninkový deficit.

Určitě. Kdybych si však myslel, že pauzu nedoženu, už nejezdím. Celý rok po zranění jsem se snažil ztrátu dotrénovat a vrátit se zpátky na svou úroveň. Ještě v roce 2013 jsem dosáhl na lepší výkonnost než před zraněním, což jsem dokázal některými časy. Ale v Minsku se něco pokazilo. Tak už to ve sportu chodí a musíte se s tím vyrovnat, najít cestu ven, jak to překonat a pokračovat dál.

Olympijská disciplína keirin je naprosto nevyzpytatelná. Jednou jste nahoře a hned zase dole. Ostatně jako i další závody na dráze.

V tom jsou krásné. Stačí málo, chvilka zaváhání, cosí vám prolítne hlavou, špatně se vyspíte a vše je jinak.

Chtěl jste to například letos zabalit?

Třeba na mistrovství Evropy po kilometru s pevným startem. Po projektu cílem se objevilo ve výsledcích na světelné tabuli 1.04.5, což je tak čas pro juniory. Pak přišli za mnou trenéři nejen naši, ale i soupeři s tím, že je to určitě mýlka. Oni si vše měří individuálně. Postupně ke mně dorazili i ostatní, že je to jinak. Byla to bronzová jízda za 1.00.966 minuty. Byl jsem šťastný.

Na další přemýšlení však nebyl čas, druhý den ráno následovaly rozjížděky týmového sprintu. Proč tak brzy? Žádný odpočinek?

Program všech závodů je sestaven tak, aby byl co nejvíce atraktivní. Pro diváky na velodromu i u přímých televizních přenosů.

V keirinu jste vyhrál rozjížděku, semifinále i finále.

Jenže ve finále jsem si vylosoval zadní, šestou pozici, což nemuselo být optimální. Nedlouho po odstoupení vodiče jsem se však dostal do čela a vedení jsem si udržel před favorizovaným Ukrajincem Andrejem Vynokurovem až do cíle.

V závěru jste jel rychlostí 72 kilometrů v hodině.

Naměřili mi to. Až s odstupem mi vše došlo.

Co nejvíce?

Česká vlajka s nápisem Brno v hledišti. Jsem brněnský patriot a držela ji má přítelkyně, která za mnou do Paříže přiletěla.

Keirin změnil pravidla. Dříve vodič vedl cyklisty 5 a půl okruhu a 2 a půl jste spurtovali do cíle, nyní jen 3 a 3 máte na závěrečný spurt. Vyhovuje vám to víc?

Asi ano. Mám výsledky (úsměv). Je víc prostoru pro závodění. Ale rozhodně je to pro diváky víc atraktivní.

Na Facebooku jsou krásné záběry z evropského šampionátu. Na startu jste s trenérem Petrem Klimešem, který vás s kolem drží. Oba máte kamennou tvář. Jste maximálně soustředění. Naprosto opačný záběr je to při spurtu, kdy před cílovou metou jste v dynamickém záběru před Vynokurovem. Takový rozdíl. Proč?

Na startu? To je spíše pro trenéra. Já se plně koncentruji na jízdu. Je to podobné jako start na 100 metrů v atletice.

Takže, trenére Petře Klimeši, proč?

Vše si řekneme s dostatečným odstupem před jízdou. A s přibývajícimi okamžiky před startem jsem snad víc nervózní než závodník. Ostatně všichni mí světenci mě perfektně znají, okamžitě na mně vše poznají. Nemělo by to žádný efekt jim při startu něco říkat. Znervóznilo by je to a nemělo by to účinek. Během jízdy je to však záležitost jezdce, co vše dokáže a jak umí zareagovat.

Tomáši, jaké pocity prožíváte před jízdou?

Tak trochu si představuji, že jsem jako voják před bitvou. Nasadím si helmu, soustředím se a jdu do boje, tedy na start. Nesmím udělat chybu, která by byla osudná.

Jste pověřivý?

Odpovím jinak. Když jsem letěl na Evropu do Paříže, najednou jsem měl palubní lístek s místem 27C. Pro závod mi bylo přiděleno startovní číslo 27. Dodávám, že před pěti lety 27. dubna jsem utrpěl dost vážné zranění. Trochu mě to zarazilo.

Naposled závod Světového poháru vyhrál český závodník v roce 2012, Brian Martin Bláha s Vojtěchem Hačeckým. A nyní jste vyhrál hned tři závody po sobě. Jaké zážitky s tím máte spojené?

V Glasgow i Apeldoornu to bylo neuskutečné. Soupeři mi přišli gratulovat s dodatkem, že mi vítězství strašně přáli. Bylo to srdečné a milé zároveň. Značí můj životní příběh a vědí, že jsem se dokázal odrazit od dna, aniž bych měl na tomto pádu sebemenší podíl. Ve všech závodech, ostatně stejně jako při mistrovství Evropy, za mnou s těsným odstupem skončil Andrej Vynokurov.

Měnil jste taktiku? Byly to stejné závody?

Ve Skotsku jsem postupoval z rozjížděky z druhého místa a následně vyhrál semifinále. Ve finále jela celá špička současně a zvítězil jsem o 92 tisícín sekundy, to je jen o 30 centimetrů. V Nizozemí jsem šel do vedení již v předposledním kole a dlouhým spurtem jsem Andreje porazil o 106 tisícín sekundy. Tady vidíte, že každý závod je z hlediska taktiky naprosto jiný. A pro diváky také zajímavý.

Vy jste však na podzim vyhrál třikrát po sobě. Nemrzí vás, že jste nestartoval na olympiádě v Riu?

Na olympiádu se musíte kvalifikovat ze závodů Světového poháru a jede tam minimální počet lidí z jedné země. Kvalifikoval se tam Pavel Kelemen z brněnské Dukly, kterému jsem při přípravě dělal sparringpartnera. V rozjížděce keirinu a v opravné jízdě se však neprosadil. I tady vidíte, jak je dráhová cyklistika proměnlivá, nevyzpytatelná a zajímavá.

Olympiádu v žebříčku hodnot však stavíte na první místo. Co Tokio a vy? Na dráze tam vyhrál zlato v roce 1964 také z Brna legendární a věčně usměvavý Jirka Daler.

Samozřejmě je to absolutní vrchol. Je však na pořadu v roce 2020. Můj velký vzor sir Chris Hoy se dokázal držet ve vrcholné světové formě i daleko po třicítce. Mým nejbližším cílem je být úspěšný příští rok. Nyní budu mít pár dnů oddechový program a pak musím pokračovat s tréninkem, i když budou na pořadu Vánoce. Musím také myslet na osobní a budoucí profesní život, mimo jiné také proto, abych zúročil můj čerstvý vysokoškolský diplom.

A jaké je vaše přání do nového roku?

Přál bych si, aby příští rok Brno udělalo zásadní krok směřující ke stavbě krytého cyklistického oválu. Přes zimu musíme jezdit trénovat do Vídně, kde máme přesně vyhrazené hodiny, dost často v nepřijemných nočních časech. Já se krytého velodromu v Brně jako špičkový závodník asi už nedočkám, ale je to nutné pro zachování a rozvoj dráhové cyklistiky nejen v Brně, ale také v celé republice.

Co je to keirin?

Keirin vznikl v Japonsku kolem roku 1948 jako sport vhodný pro sázení. V olympijském závodě či na MS, ME, SP obvykle startuje šest cyklistů, v japonských závodech deset jezdců. Jezdí seřazení podle losu za motorovým vodičem zvaným derna, který za tři kola zvyšuje rychlost až na 50 kilometrů v hodině. Dráhu vodič opouští 750 metrů před cílem a následuje sprint jezdců do cíle. Disciplína je od roku 1980 součástí MS v dráhové cyklistice a od roku 2000 na programu letních olympijských her.

Brněnské Vánoce vyvrcholí na Nové radnici

Program Brněnských Vánoc (výběr)

NÁMĚSTÍ SVOBODY

3. 12. | so | 18:00 – Lenka Dusilová a Baromantika
4. 12. | ne | 14:30 – Bravo team: Zimní království
5. 12. | po | 17:20 – Mikulášské požehnání
6. 12. | út | 15:00 – Zabijačka
7. 12. | st | 10:00 – Stánek č. 58 – Partneři Brněnských Vánoc: Městské divadlo Brno
8. 12. | čt | 15:30 – Adventní klauzování s kouzelníkem Mišuge
9. 12. | pá | 18:00 – Stanley’s Dixie Street Band
10. 12. | so | 15:30 – Setkání se zvířátky ze Zoo Brno
11. 12. | ne | 10:30 – Dětský folklorní soubor Škubánek
12. 12. | po | 11:30 – Schola BiGy Biskupského gymnázia
13. 12. | út | 19:30 – Zimní kino: Krátké filmy z Brněnské 16
14. 12. | st | 18:00 – Česko zpívá koledy
15. 12. | čt | 18:00 – Dan Bárta a Robert Balzar Trio
16. 12. | pá | 15:30 – Divadlo Navlnce: Tygříkovo štěstí
17. 12. | so | 18:00 – Howard Gospel Choir
18. 12. | ne | 19:00 – Česká mše vánoční
19. 12. | po | 15:30 – Malé velké divadlo: O pekařském štěstí
20. 12. | út | 18:00 – Modrá hvězda Vánoc
21. 12. | st | 18:00 – The Fireballs: Jumpsing and Boogie Set
22. 12. | čt | 13:30 – Křest tramvají DPMB
23. 12. | pá | 19:30 – Zimní kino: Tři oříšky pro Popelku

CELÝ PROGRAM:
WWW.BRNEANSKEVANOCE.CZ

MORAVSKÉ NÁMĚSTÍ

3. 12. | so | 16:00 – Koncert Undercover – Alanis Morissette tribute band
4. 12. | ne | 14:00 – Divadlo Špilberg – Králíci z klobouku – divadelní představení pro děti
5. 12. | po | 14:00 – Pěvecké vystoupení žáků ze Střední školy umělecko-manažerské
6. 12. | út | 18:00 – Koncert Oakland sisters
7. 12. | st | 18:00 – Vánoční swingová tančírna pod taktovkou Swing Wings
8. 12. | čt | 16:00 – Klavírní koncert Nikol Bókové



FOTO: M. SCHMERKOVÁ

V prosinci se chystá několik akcí či představení, jež stojí za to vidět. Které události nepromeškat a co určitě navštívit?

ALEŠ PELIKÁN

Na náměstí Svobody mají Brňané možnost navštívit desítky stánků, skleněné city moduly s tvořivými dílnami pro děti, virtuální realitou či kioskem EN-PLUG, kde je možné vytisknout si a koupit fotografii z Instagramu opatřenou hashtagem #brnenskevanoce. V kopuli stojící uprostřed vánočního tržišťe je letos Zimní bar s vánočními klasikami – v anglosaských zemích velmi oblíbenými krémovými drinky Eggnog a Flip či punčem, který zná svět již od 17. století. Nabízí ale i barovou klasiku, jakou je old fashioned nebo negroni.

Dřevěný betlém řezbáře Jiřího Halouzky má letos už 100 figur. „Protože víme, jak jsou figury z betléma oblíbené, mají velcí i malí jedinečnou možnost zvířata z nádherné Pradědovy galerie poznat opravdu zblízka,“ říká Zuzana Mičkalová z Turistického informačního centra města Brna. Součástí prostoru proto je i „Photopoint“ vytvořený z deseti dřevěných zvířat. U těch se může každý vyfotit a posadit se na ně. Součástí je i kůň, který unese i dospělého člověka.

Rybí trh pod Novou radnicí

Letošní novinkou je trh pod Novou radnicí. Kdysi tam býval rybný trh a svého času tak bylo pojmenováno i náměstí. Jak zdůrazňuje ředitelka Turistického informačního centra města Brna Jana Janulíková, zdejší vánoční trh navazuje právě na toto historické období. „Pojali jsme ho jako gastronomický trh a na své si přijdou opravdoví gurmáni specialit včetně těch z ryb,“ upřesnila Janulíková.

Dalšími místy, kde lidé mohou příjemně strávit čas adventu a nasát předvánoční atmosféru, je Zelný trh a Moravské náměstí. Zdejší trhy jsou v režii městské části Brno-střed a více se o nich dozvíte v boxu.

Trh neziskovek v Radnické ulici

V Křišťálovém sále na Staré radnici se každou adventní sobotu a neděli od 13 do 17 hodin konají tvořivé dílny. Vstup je zdarma. V Radnické ulici zase poslední adventní víkend od 16. do 18. prosince najdou Brňané prodejní trh brněnských neziskových organizací. V moderních kontejnerech před Starou radnicí se jich vystřídá celkem 10.

Amnesty International bude prodávat drobné dárkové předměty. Diecéze sv. Anežky připraví výrobky seniorů, kteří se scházejí v terapeutických tvořivých dílničkách. Hašle, která pomáhá zejména dětem s postižením, bude prodávat upomínkové předměty a Hnutí Brontosaurus nabídne adopci budky. Hnutí Duha na stánek připravuje trička, mikiny nebo tašky z ekobavlny a recyklovaných materiálů a výrobky z chráněné dílny PRÁH. Liga vozičkářů nabídne kreativní výrob-



▲ Vánoční trhy. Stánky a program Brňané najdou i na Zelném trhu. FOTO: Z. KOLAŘÍK

ky hendikepovaných klientů. Trh bude otevřen od 10 do 21:45 hodin.

Tajemné Vánoce na Špilberku

Od 1. prosince je na Špilberku otevřena výstava Tajemné příběhy Pavla Čecha prezentující knižní ilustrace a obrazy brněnského výtvarníka, který kreslí a píše knížky pro děti, vytváří komiksy a maluje. Jako doprovodný program chystá Muzeum města Brna na sobotu 10. prosince tradiční adventní akci, tentokrát s názvem Tajemné Vánoce na Špilberku. Bude to hravá stezka výstavou, Čechova autogramiáda, dílničky, kreativní obchůdky, venku na nádvoří divadlo, stánky, opékání buřtů a samozřejmě taky vánoční strom. Více na www.spilberk.cz.

Vánoční hra a betlémy

Jedním z projektů vánoční doby je tradiční Křesťanský advent a Vánoce. Myšlenka pozvat nejširší veřejnost k návštěvě betlémů a dalších adventních programů vznikla před devíti lety v Brně. V roce 2012 se s jednotným vizuálním stylem a prostřednictvím internetových stránek www.krestanskevanoce.cz rozšířila do celé České republiky.

Mezi zajímavé nabídky patří například oslavy svátku sv. Mikuláše, průvod světa, pozvání na roráty a adventní hudební a divadelní představení. Letos se do projektu zapojily také další křesťanské sbory a církve: Církev bratrská, Církev československá husitská a Českobratrská církev evangelická.

Program přinese také dvě zajímavé novinky. Ve středu 14. prosince v obchodním centru Vaňkovka vystoupí zastupci brněnských církevních škol a far-

ností s adventním programem. Zejména dětem je pak určena vánoční hra s názvem Sestav si svůj betlém. Při návštěvě vybraných kostelů obdrží děti po dvou figurkách, a pokud navštíví všech patnáct, budou mít svůj betlém kompletní. Poté budou moci zaslat fotografii sestaveného betléma do soutěže a v lednu se zúčastnit setkání mladých úspěšných „betlémářů“.

Betlémské světlo

Skauti se v sobotu 10. prosince opět vypraví do Vídně pro Betlémské světlo. Vlakem ho pak dopraví do Brna, odkud ho rozvezou do celé republiky. V neděli ráno ho při mši v katedrále sv. Petra a Pavla předají i do rukou biskupa Vojtěcha Cíkrleho. Po skončení bohoslužby si světélko budou moci zájemci odnést domů. Motto letošního ročníku Betlémského světla zní Odvážně vytvářet mír. Je inspirováno Horským kázáním, kde Ježíš učí: „Blaze těm, kdo působí pokoj, neboť oni budou nazváni syny Božími. Blaze těm, kdo jsou pronásledováni pro spravedlnost, neboť jejich je království nebeské.“ Bližší informace o Betlémském světle jsou na adrese www.betlemskesvetlo.cz.

Vánoce na brněnské radnici

A Betlémské světlo si lidé budou moci odnést v předvečer Štědrého dne v pátek 23. prosince například z Nové radnice. Jako každoročně zde pro ně bude připraven celodenní program pod názvem Vánoce na brněnské radnici. Otevřeny budou všechny reprezentační prostory a sály s programem určeným zejména dětem. Podrobnosti najdete na www.vanocenaradnici.cz.

9. 12. | pá | 13:00 – Vánoční pohlázení
10. 12. | so | 14:00 – Drumline PARTY DIDDLEERS
11. 12. | ne | 13:00 – VIDA Park show – Vytěž Princíp
12. 12. | po | 18:00 – Koncert Bazztaarklan
13. 12. | út | 16:00 – Koncert Pety Göbelové
14. 12. | st | 18:00 – Tančírna New Hustle style
15. 12. | čt | 18:00 – Koncert The Young Pekač Mojmir Bárta
16. 12. | pá | 18:00 – Koncert The Muxx
17. 12. | so | 14:30 – Řád červených nosů – Vánoční povídání o pejskovi a kočičce – divadelní představení pro děti
18. 12. | ne | 14:00 – Folklorní vystoupení souboru Děcka ze Skoronice
19. 12. | po | 16:00 – Kapela Zimour
20. 12. | út | 16:00 – Lidová harmonikářka Tereza Škrhánková
21. 12. | st | 18:00 – Divadlo Polárka – divadelní představení Polárka nad Betlémem
22. 12. | čt | 14:00 – Exhíbiční show Mantily Brno – moderní a estetická gymnastika
23. 12. | pá | 20:00 – Oficiální zakončení

CELÝ PROGRAM:
WWW.ADVENTNAMORAVAKU.EU

ZELNÝ TRH

3. 12. | so | 18:30 – Polaris – koncert písniček divadla Polárka pro malé i velké
4. 12. | ne | 17:00 – Big Band MR. SWING Brno
5. 12. | po | 17:00 – Žehnání Mikulášům a Mikulášská nadílka
6. 12. | út | 15:00 – Muzikálová procházka jazzovou stezkou
7. 12. | st | 16:30 – Reptie – pop-rocková kapela z Brna
8. 12. | čt | 18:00 – A.M.Úlet – originální dřevěný pop nejen s adventním programem
9. 12. | pá | 18:00 – Monogram – pražská bluegrassová skupina
13. 12. | út | 17:00 – Patrik Havelka – muzikálový tanečník a zpěvák
14. 12. | st | 16:00 – Karsima – moderní folk-rock
15. 12. | čt | 18:00 – Poutníci – legendární kapela hrající bluegrass a country
16. 12. | pá | 16:30 – Baobab – s cimbálem tradičně i netradičně
17. 12. | so | 14:00 – Hrajdívaldo. cz – divadelní improvizace
18. 12. | ne | 16:00 – Mažoretky Legato
19. 12. | po | 18:30 – Přístav Brno – tramp-folková skupina
20. 12. | út | 15:00 – Seniorský pěvecký sbor Bádule
21. 12. | st | 16:00 – Jukebox na Zelnáku – písničky na přání
22. 12. | čt | 18:00 – A.M.Úlet & The Addams Sisters – s vůní vánočního času
23. 12. | pá | 16:00 – The Frees – od jazzu k pop-rocku

CELÝ PROGRAM:
WWW.VANOCENZELNAKU.CZ

Dopravci upraví jízdní řády i trasy

(POKRAČOVÁNÍ ZE STR. 4)

Autobusy linky 64 tak tuto rozvíjející se lokalitu spojí s tramvajemi a trolejbusy v ulici Křenové a z jižního směru pak se všemi linkami vedenými přes přestupní uzel Komárov, současně také vzniká přímá vazba Komárova a Židenice.

Přibude vlak do Blanska a Prahy

Drobné úpravy v časech odjezdů nastanou i v mimobrněnské oblasti IDS JMK. „Bude zaveden nový vlak do Blanska s odjezdem z Brna v 14:44 hodin. V souvislosti se zvýšením počtu vlaků mezi Brnem a Prahou dojde i k nutným časovým posunům některých vlaků linky S2 a zvýší se tak počet případů, kdy nebude zajištěna návaz-

nost mezi linkami S2 a S3 v Židenicích,“ upozornil vedoucí tarifního odboru společnosti Kordis, která IDS JMK spravuje, Květoslav Havlík.

Velké zjednodušení Kordis přináší cyklistům. Ti, kteří mají předplatní jízdenku pro zóny 100 + 101, budou moci nově bezplatně po Brně cestovat nejen linkami městské dopravy, ale i vlaky. Při cestách mimo Brno pak budou platit jen za nepředplacené zóny. „Ti, kteří předplatní jízdenku nemají, nově zaplatí jednotně v městské dopravě i ve vlacích plné jízdné nebo výhodnou jednodenní jízdenku pro jízdní kolo za 70 korun. Stejnou jízdenku využijí i majitelé psů, kteří s nimi vyrazí na víkendové výlety,“ popsal Havlík.

Průvodce Cejlem nabídne deset tras

Brněnský Cejl, lidmi nazývaný „Bronx“, byl v minulosti průmyslovým centrem města. Dnes je tato část známá spíše jako sociálně vyloučená čtvrť. Nový průvodce Kateřiny Šedé nazvaný BRNOX/průvodce brněnským Bronxem chce ukázat, jaký je Cejl ve skutečnosti. V prosinci bude mít křest.

„Černé město, jak se oblast někdy říká, je ve skutečnosti jedním z nejbarevnějších míst,“ upozornila Kateřina Šedá. Barevně odlišené jsou i trasy, kterých je v průvodci celkem deset. Každá z nich obsahuje deset zastavení a jeden tip na výlet. Jednotlivá zastavení průvodce, který tak obsahuje sto deset bodů, jsou podobně různorodá jako

samotná oblast, kterou mapují. Zájemci si mohou vybrat trasu ve stopách náboženství, gastronomie, nákupů, nočního života, ale třeba i holocaustu nebo fauny a flóry zdejší oblasti. Jednotlivá zastavení jsou uvedena ve formě reportáže, rozhovoru, anekdoty, křížovky, kresby nebo fotografie. Vždy s ambicí zaznamenat danou věc nečekaně a z neobvyklého úhlu, často také vtipně.

Všechna doporučení a zastavení v průvodci jsou zpracována na základě reálných zážitků Kateřiny Šedé. Autorka více než rok pracovala v oblasti, kde kontaktovala místní obyvatele a sháněla tipy přímo od nich. Všechny zážitky zaznamenala do průvodce, aby

i veřejnost poznala oblast kolem Cejlu a Francouzské ulice v jiném světle. „Toto všechno se v Brnoxu opravdu stalo. I věci zdánlivě nepředstavitelné jsou tam celkem časté,“ poznamenala autorka průvodce.

BRNOX/průvodce brněnským Bronxem se bude křtít ve středu 14. prosince v 17 hodin v Galerii Turistického informačního centra města Brna na Radnické ulici. Putovní křest průvodce odstartuje následující den – 15. prosince – od 17 hodin v Muzeu romské kultury na Bratislavské ulici.

Již nyní jsou v TICu k dispozici k vyvednutí mapy tras, které doplňují informace v průvodci. (GAK)



#brnenskevanoce 25 11 – 23 12

Náměstí Svobody **kaleidoskop zážitků**

Dominikánské náměstí **Gurmánské Vánoce** - takhle chutná zima

Radnická ulice **designové dárky**



B | R | N | O

tic | | |
TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MĚSTA BRNA

Statutární město Brno finančně podporuje Turistické informační centrum města Brna, p.o. Brněnské Vánoce se konají pod záštitou primátora statutárního města Brna Petra Vokřála.

SC 362486/01

BRNĚNSKÝ
METROPOLITAN

Informace o inzerci:

Havel Mouka

manažer regionů Jihomoravský,
Olomoucký a Zlínský kraj

tel.: 602 557 777

e-mail: havel.mouka@ceskydomov.cz



BRNĚNSKÝ
METROPOLITAN

Informace o inzerci:

Karel Marek

manažer inzerce

tel.: 606 740 730

e-mail: karel.marek@ceskydomov.cz



BRNĚNSKÝ
METROPOLITAN

Informace o inzerci:

Hana Adamcová

manažer inzerce

tel.: 776 797 904

e-mail: hana.adamcova@ceskydomov.cz



SIMPLY CLEVER

ŠKODA



**PŘEJEME VÁM
RADOSTNÉ VÁNOCE!**

Přejeme Vám krásné a radostné vánoční svátky a všechno nejlepší do
nastávajícího nového roku 2017

www.skoda-auto.cz

Váš autorizovaný partner ŠKODA:

To Vám přejeme my,
všichni pracovníci

AUTONOVY BRNO



SC 361964/04

Do země jezdí Němci, Slováci a Poláci, letos je to už přes 14 milionů turistů

Sousedé České republiky jsou čilí cestovatelé. Český statistický úřad (ČSÚ) spočítal, že letos se za první tři čtvrtletí roku v zemi ubytovalo na 14,57 milionu turistů. Jde o nejvyšší číslo od roku 2000. Více jezdí turisté ze sousedních států a z asijských zemí. Ubylo zato turistů z Ruska a z Japonska.

Od ledna do září přenocovalo v tuzemských ubytovacích zařízeních o 7,1 % více hostů, než tomu bylo ve stejném období loňského roku. Převažovali přitom domácí turisté, kterých přibývalo 542 tisíc na 7,4 milionu.

Hostů ze zahraničí přijelo celkem 7,1 milionu: nejčastěji do republiky míří cestovatelé z Německa (1,4 milionu), Slovenska (494 tisíc) a Polska (456 tisíc). Meziročně přijelo víc hostů z Číny, Jižní Koreje

a Tchaj-wanu. Naopak ruských turistů v Česku ubylo o 47 tisíc a japonských o 14 tisíc.

„I letos vykazuje cestovní ruch dobré výsledky. Nekona-ji se sice žádné akce typu mistrovství světa v hokeji, které vloni přilákaly mnoho návštěvníků. Přesto dál roste počet hostů v hotelech i penzionech – ten poprvé překonal hranici 14 milionů. A na rekordní úrovni je i počet přenocování

– 40,1 milionu nocí,“ potvrdila předsedkyně ČSÚ Iva Ritsche-lová s tím, že i tuzemští turisté byli přičinliví a trávili v hotelech a penzionech 21,5 milionu nocí.

Tuzemci na jižní Moravu nezapomněli

Na jižní Moravu zavítalo zase více „domácích hostů“ – v celém Jihomoravském kraji jich napočítali od ledna do září tohoto roku 883 000, což meziročně znamená nárůst o 5,1 %.

Vyšší počet hostů i přenocování zaznamenaly všechny kraje. Nejvýrazněji Praha, kam přijelo o 305 tisíc turistů více než vloni. „Do hlavního města přijíždí víc turistů už druhý rok. Na rostoucí návštěvnosti se podílejí hlavně zahraniční hosté,“ popsal Pavel Vančura, vedoucí oddělení statistiky cestovního ruchu ČSÚ.

Nejvyššího meziročního přírůstku dosáhly čtyřhvězdičkové hotely, které navštívilo o 350 tisíc hostů více než loni. Nezaostávají však ani penziony, které si připsaly o 174 tisíc hostů více.

Celkový počet zahraničních návštěvníků, včetně těch, kteří v prvních třech čtvrtletích přenocovali mimo hromadná ubytovací zařízení nebo do Česka přijeli pouze na jeden den, dosáhl 23,8 milionu.

AUTOR FOTO: ČESKÝ STATISTICKÝ ÚŘAD



FIRST MINUTE

**Chorvatsko
Černá Hora**

SLEVY až 45 %
do 31.12.2016

VÍTKOVICE TOURS

Brno, Josefská 9, ☎ 542 211 478, brno@ckvt.cz

Nejlepší exotika

Sleva až 10 % za včasný nákup
(při rezervaci v ESO travel Brno min. 4 měsíce před odletem)

Největší výběr poznávacích zájezdů do více než 100 zemí.

Malý okruh Čínou Čína – perly říše středu Čína + Tibet	Západ USA Vzhůru do Yellowstoneu Východ USA
Velký okruh Mexikem To nejlepší z Kubu Bolívie a Peru	Nejlepší z Jižní Afriky Safari v Tanzanii To nejlepší z Namibie
Okruh sever. Thajskem Putování Kambodžou Vietnam od severu k jihu	Klasický okruh Indie Okruh Indie a Nepálem Perly Sri Lanky

ESO travel, Josefská 9, BRNO, tel.: 533 400 045, mobil: 777 363 630, email: brno@esotravel.cz

PRODEJ / KOUPE / PRONAJEM

- **Hledám udržovaný byt v Brně** nebo okolí. Max. 25 km. Hotovost připravena. ☎ 722 012 297
- **KOUPÍM DŮM / CHALUPU v Brně.** RK nevolat. Děkuji za nabídky. ☎ 723 159 450
- **Hledám dlouhodobý pronájem v Brně.** ☎ 731 070 463

www.ceskydomov.cz

INZERCE - NEMOVITOSTI

Sháním zahradu, chatu, chalupu. Nejlépe osobní vlastnictví. Brno, Brno-venkov nebo BK. Tel.: 608 619 980

Hledám menší byt 1+kk až 2+1. Může být i družstevní. Nechci SB nebo nájemní. Tel.: 776 164 224

Mladá rodina naléhavě hledá větší byt. Min. 3+1 a větší. Děkujeme za nabídku. Tel.: 773 978 568

Krátké a intenzivní větrání v topné sezoně likviduje syndrom „nezdravých budov“

Klima v domě či v bytě dokáže obyvatele nejen dobře naladit, ale také uškodit. Pokud je totiž špatné, způsobuje únavu, nevolnost, alergické projevy či migrény. Na vině může být takzvaný syndrom nezdravých budov. Škodlivému prostředí v budovách lze dle odborníků předcházet pravidelným, krátkým a intenzivním větráním a kvalitním zateplením.

Světová zdravotnická organizace (WHO) varuje před syndromem nezdravých budov již od roku 1984. Nezateplené či nedostatečně zateplené budovy trpí kvůli neregulovatelnému vnějšímu a vnitřnímu vzduchu nevhodným klimatem.

„Obyvatelé takových budov nejsou zvyklí správně větrat, čímž mikroklimatické podmínky budov ještě zhoršují. Malou výměnou vzduchu se totiž v domě hromadí toxické látky a zvyšuje se vlhkost, což může způsobit růst plísní. Přílišným větráním a přetápěním v zimě se naopak vlhkost vzduchu významně snižuje. Odtud pramení četné zdravotní potíže – slzení očí, podrážděné sliznice, ztížené dýchání, bolesti hlavy či zalehlé dutiny,“ vysvětlil podstatu syndromu nezdravých budov předseda Sdružení EPS ČR Pavel Zemene.

Kvalitní zateplení a pravidelné větrání

Kromě kvalitního zateplení, které by mělo být samozřejmostí, se

na pohodě v budově podílí i pravidelné větrání. „Stačí větrat krátce, klidně i jen pár minut několikrát denně, zato intenzivně s okny otevřenými dokořán. Použití větračky není tak účinné – dochází k teplotní výměně mezi vnějším a vnitřním prostředím, ale obměna vzduchu je pouze částečná. Nic nevymění vzduch v místnosti lépe než krátký a častý průvan,“ poradil Zemene.

Když je obydlí zateplené a pravidelně větrané, ale přesto při pobytu v domě přichází alergické symptomy, je zřejmě na vině nedostatečná izolace. Syndrom postihuje zejména starší budovy zateplené slabou vrstvou polystyrenu kolem 5 centimetrů.

Kdy je zateplení vhodné?

„Dozateplení je, pokud jde o přímé náklady, levnější. Aby bylo technicky a funkčně dokonalé, je potřeba odborně zhodnotit stav původní izolace,“ popsal Zemene. Odborná konzultace a kontrola stávajícího zateplení všechy nedostatky odhalí.

„Při zateplování je důležité nejen jeho správné provedení, ale také použitý materiál. Zajímají se o původ materiálu použitého při výrobě zateplovacích desek. Nekvalitní materiál by mohl hrozit například výdutěmi, nepřilnutím na podklad či nedokonalým těsněním,“ připomněl Zemene.

Investice do zateplení není malým výdajem, finanční injekce v podobě dotací však může výrazně po-

moci. Podpory udělované v rámci výzev dotačních fondů, zejména v programu Nová zelená úsporám, dosahují do výše milionů korun.

„Dotace je udělována na zateplení nové i na částečné dozatep-

lení. Díky kontinuálnímu příjmu dotací navíc nyní nemusíte čekat na zahájení příjmu žádostí jako v minulých letech, ale žádost můžete podat hned teď,“ upozornil Zemene.

12 stran novinek, akcí z 5.11. 2016
Rozšíření Dodatku

Těsnící profily do drážky a samolepicí

SILLEN, PRIMO, QLON, TRELLERBORG, ELLEN

Zimní PUR pěny a chemické kotvy

Kartáčky na posuvné aplikace, stavební kartáče

LINEAR, z novinek, STRIBO

Stříkací lepidla nyní nejvýhodněji

Tensorgrip

Montáž oken se systémem v zimě

illbruck

30% slevy

TRUHLÁŘSTVÍ, ČALOUNICTVÍ, IZOLACE

ceny bez DPH, pevné ceny bez možnosti dalších slev

Výrazné slevy pro firmy již od 600 Kč (bez DPH) z katalogových cen

OKENTĚS spol. s r.o., provoz Brno 15 - Židenice, Kulkova 4001/4, 615 00, tel.: +420 548 226 060

Valašské Meziříčí, Praha, Žilina

VELKOOBCHOD, další novinky a akce na www.okentes.cz



Máš vztah k motoristickému sportu?
Jsi student, aktivní senior nebo pracující s volným časem?
Jsi fyzicky zdatný a odpovědný?



PŘIDEJ SE K NÁM

Masarykův okruh hledá traťové komisaře

CO NABÍZÍME:

- atraktivní práci na závodním okruhu
- přátelský kolektiv a individuální přístup
- práci na směny dle dohody s dispečerem
- zajímavé finanční ohodnocení

Info: dispecer@brno-circuit.com
Tel: 774 766 643

www.automotodrombrno.cz

28. 11. 2016 Otevření nové podnikové prodeje



Pondělí až pátek: 7:30 – 16:30 hodin
Sobota: 8:00 – 14:00 hodin
Adresa: Chrlická 522,
664 42 Modřice

SUPER AKCE! 28.11. - 31.12.2016 „cenové bomby“

Kuřecí prsní řízek, chlazený, vakuo. balený, 2kg	99 Kč/kg
Kachna chlazená, třída kvality A	69 Kč/kg
Kuřecí stehna zmrazená, 500g	25 Kč/ks, 50 Kč/kg
Kuřecí prsa s kostí zmrazená, (pouze celý karton)	49 Kč/kg
Smažené kuřecí řízečky PIKANT zmrazené, 1 kg	99 Kč/kg
Smažený kuřecí holandský řízek zmrazený, 1 kg	65 Kč/kg
Kuřecí prsní šunka	79 Kč/kg
OA Kuřecí pochoutkové párky	39 Kč/kg
VB Originál česká kachní tlačienka	89 Kč/kg
Vepřová krkovice s kostí	79 Kč/kg
Hovězí zadní bez kosti	110 Kč/kg
Olomoucké MÁSLO, 250 g	32 Kč/ks*

* do vyprodání zásob za uvedenou akční cenu



Zdraví, štěstí
a pohodu
v novém roce
přeje Český Domov



Šťastné a výhodné

Nadělte si vůz za
skvělou cenu!



AKCE

Zimní pneu
k vybraným vozům



AZ **8000**
KVALITNÍCH VOZŮ
ZA NEJLEPŠÍ CENY

BRNO
Černovická 38
PO-NE 8:00-21:00

Více info o akcích na www.aaaauto.cz/akce

AAA AUTO

Rozumíme autům

Volejte zdarma denně 8-21 hod. ☎ **800 110 800**

www.aaaauto.cz

KRÁTCE

Za Lužánkami se už bruslí

Ve čtvrtek 1. prosince začala bruslařská sezona na mobilním kluzišti za Lužánkami. K dispozici pro návštěvníky je brusírna, půjčovna bruslí a stánek s občerstvením. Kluziště je otevřené ve všední dny odpoledne, o víkendu i dopoledne. Výjimkou jsou hodiny, kdy se upravuje led. V dopoledních hodinách je možné si kluziště navíc i pronajmout. Více informací na www.bruslenizaluzankami.cz. (LUK)

Staré budky se změny na wifi body

V historickém centru Brna vznikne pět wifi bodů s dobíjením mobilů. Budou k tomu využity nerezové stojany po telefonních automatech, které končí s provozem. Nabíjecí stanicí na mobily a wifi internetem budou vybavena dvě stanoviště na náměstí Svobody, dvě na Joštově a jedno na Zelném trhu. Jeden z automatů na náměstí Svobody navíc bude současně sloužit jako interaktivní informační centrum. Pokud se osvědčí a bude o něj mezi veřejností zájem, stejně interaktivní informační centrum budou nabízet i další stojany s obrazovkami a přípojkami na dobíjení mobilů. Termín zahájení provozu zatím není stanoven. (TAZ, IK)

Čestné hroby spisovatelky, politiků i sochaře připomínají kus historie

V listopadu přibýlo na Ústředním hřbitově města Brna šest čestných hrobů. Prohlášení hrobů s ostatky rodiny Ripka von Rechthofen, rodiny Walouchovy, JUDr. Josefa Koudely, JUDr. Václava Šíleného, Alfreda Dresslera a Else Rütthel-Schaberové za čestné schválila Rada města Brna na návrh městské části Brno-střed.

MARKÉTA ŽÁKOVÁ

Historií města Brna prošla v 19. a 20. století celá řada známých i méně známých osobností, které tu také našly místo svého posledního odpočinku. Šest jejich hrobů se nyní přidalo k dalším více než 130, které jsou prohlášeny za čestné.

„Podnikatelská rodina Ripka von Rechthofen, historik Franz Walouch, politik JUDr. Josefa Koudela a JUDr. Václav Šílený, sochař Alfred Dressler nebo spisovatelka Else Rütthel-Schaberová patří k osobnostem, jejichž jména, život a dílo dnešním obyvatelům města téměř nic neříkají. Přesto by neměli upadnout v zapomnění, protože i oni tvořili svým skromným dílem historii našeho města,“ podpořil krok městských radních Jan Břečka, vedoucí Historického oddělení Moravského zemského muzea. Odborníci také vyzdvihují skutečnost,

že se jedná o památkově chráněné náhrobky – například náhrobek spisovatelky Rütthel-Schaberové navrhl přední brněnský funkcionalistický architekt František Kalivoda.

V hrobě rodiny Ripka von Rechthofen odpočívá také Adolf Ripka (1812–1884), poslanec Moravského zemského sněmu, který působil v brněnské Obchodní komoře či Moravském průmyslovém spolku a podílel se na vzniku Německého domu a Umělecko-průmyslového muzea.

Z rodiny Walouchovy pochází historik a kněz Franz Walouch (1810–1875), který v Brně krátce studoval a je autorem Životopisu sv. Jana Kapistránského.

Právník a politik Josef Koudela (1845–1913) hájil zájmy Brna v Moravském zemském sněmu, později byl také zvolen poslancem Říšské rady ve Vídni. Zasloužil se mimo jiné o zřízení české obchodní akademie a české vysoké školy technické v Brně.

Také advokát Václav Šílený (1849–1911) působil jako poslanec Moravského zemského sněmu a říšské rady. Věnoval se žurnalistice, v Brně založil časopis Národní hospodář. Patřil k zakladatelské generaci českého národohospodářství (ekonomie).

Firma akademického sochaře Alfreda Dresslera (1870–1919) byla jednou ze tří firem, které zdobily brněnské budovy v období historismu a rané secese



Architekt. Náhrobek Rütthel-Schaberové navrhl F. Kalivoda. FOTO: Z. KOLAŘÍK

a daly tak z větší části podobu dnešnímu historickému jádru města. Sochař zůstal Brnu věrný po celý život.

Herečka a spisovatelka Else Rütthel-Schaberová (1899–1938) utekla do Brna před nacistickým režimem a zemřela zde. Její hrob je jedinou funerální památkou na období německé antifašistické emigrace v Brně v letech 1933–1939.

JAK TO VIDÍ RADNÍ A ZASTUPITELÉ

Brněnské Vánoce jsou svátkem gastronomie



PETRA RUSŇÁKOVÁ

členka Zastupitelstva města Brna (ANO)

Brno je vnímáno jako město se špičkovou gastronomií. Tomu čím dál více odpovídá také nabídka na vánočních trzích v centru. A nejen jen o pokrmy či nápoje, důležité je i prostředí a úroveň konzumace. Loni moravskou metropolí rezonovalo téma zavedení systému nápojových vratných obalů, gastronomie je v centru zájmu také letos.

Brno se loni stalo prvním městem v České republice, kde si návštěvníci mohli všude v centru vychutnat svůj oblíbený nápoj z vratného porcelánového hrníčku či kelímku. Ukázalo se, že systém významně prospěl kultuře konzumace a posunul brněnské trhy blíže západoevropským standardům. Spokojenost s jeho zavedením prokázal i průzkum uskutečněný přímo na trzích. Přes 80 procent z 650 respondentů odpovědělo, že považuje konzumaci nápojů z vratných obalů

za kulturnější a ekologičtější, podobné procento se vyjádřilo, že po zavedení systému ubylo odpadků v centru. 70 procentům návštěvníků pak nevadila vratná záloha.

Na základě pozitivních zkušeností a kladných ohlasů jsme se rozhodli v systému vratných obalů pokračovat i letos a opět se do něj zapojili organizátoři všech trhů v centru. Podobu nosičů jsme nerozhodovali jen „od stolu“, ale na jaře jsme se ptali také obyvatel města. 80 procent potencionálních návštěvníků si přálo zachovat vratné hrnky i kelímky a poměr mezi tradičním a moderním designem byl v odpovědích téměř půl na půl. Letos si tak návštěvníci mohou vybrat mezi tradičním motivem „Naš Ježíšek“, a to na hrnčích a kelímcích, a designovými hrnky od výtvarníka Petra Kvíčaly, jejichž motivy vychází z půdorysů vybraných brněnských náměstí.

Věřím, že pestřejší nabídka vratných obalů spolu s novinkami, jako je velký Zimní bar na náměstí Svobody či Gurmánské Vánoce na Dominikánském náměstí, opět vytváří z centra města v adventním čase místo, kam se lidé rádi vracejí.

Škola základ života



PETR HLADÍK

náměstek primátora města Brna (KDU-ČSL)

Když Martin Frič točil v roce 1938 stejnojmennou komedii, dokázal díky skvělým hercům vtisknout na filmové plátno podstatu školní výuky: vztah mezi učitelem, žákem a rodičem jako katalyzátor odhalení schopností a dovedností, jako strůjce přípravy mladého člověka na život, pro nastavení lafky charakteru.

Ač je zmíněné filmové dílo zasazeno do prostředí gymnázia, dítě je formováno již v předškolním a především školním vzdělávání. Jedním z nejtěžších rozhodnutí rodičů je pak právě výběr základní školy. Na území města Brna působí 66 základních škol zřizovaných městskými částmi či městem Brnem a soukromé subjekty. Naše školy se tak ocitají v konkurenčním prostředí se školami soukromých zřizovatelů. Konkurence se ale nebojí, ba právě naopak.

Zápis do 1. ročníku příštího školního roku proběhne až v dubnu, proto chceme nabídnout rodičům dostatečně množství informací o všech základních školách. Začátkem roku bude k dispozici portál s podrobnými informacemi o školách i přijímacím řízení. V únoru nás čeká veletrh základních škol. Chystáme semináře pro rodiče budoucích prvňáčků. Chceme podpořit sdílení zkušeností o jednotlivých školách mezi rodiči předškoláků a rodiči školních dětí přímo v rámci mateřské školy. Podpoříme také dny otevřených dveří v rámci základních škol. Tyto a všechny další aktivity děláme proto, abychom poskytli co nejlepší službu a ukázali tak na velice dobré výsledky tzv. státních škol.

V posledních týdnech bylo možné zaznamenat návrhy na sloučení dvou škol a šesti mateřských školek. Osobně jsem zastáncem principu subsidiarity, tedy toho, že tyto záležitosti má rozhodovat městská část. Musí se tak ale stát na základě promyšlené koncepce a po řádné diskusi s odbornou, pedagogickou i rodičovskou veřejností. Přeji všem poklidný adventní čas, radostné Vánoce a vše dobré v roce 2017.

Nový Lískovec má namířeno mezi chytré čtvrti



JANA DRÁPALOVÁ

členka Zastupitelstva města Brna (SZ)

Vzáří 2016 schválilo zastupitelstvo Memorandum o spolupráci mezi Centrem kompetence SMART REGIONS a městskou částí Brno - Nový Lískovec.

Již v minulosti jsme při revitalizaci domů spolupracovali s odborníky z univerzit i neziskového sektoru. Při uplatňování inovativních postupů a řešení je taková spolupráce nezbytná. Díky tomu například lidé v panelácích nebo i obec ve školách a školkách šetří za teplo výrazně víc než v běžně zateplených domech. Nyní nás čeká vyřešit parkování nebo větrání a svícení ve školách a školkách. Městská část si také uvědomuje, že letní přehřívání měst a změny klimatu dopadají výrazně právě na obyvatele takových intenzivně zastavěných sídlišť. Proto hledá cesty, jak obyvatelům pomoci. Už jsme si vyzkoušeli, že dešťová voda nemu-

sí jenom tak odtékat do kanalizace. V parku Pod Plachtami je jezírko s vodou ze střešních okolních panelových domů. Ve spolupráci s Centrem kompetence budeme řešit další projekty. Jedním z nich je rekonstrukce bývalé výměňkové stanice na komunitní společenské centrum, které v naší městské části chybí. Projekt připravujeme společně s místními občany, kteří budou budovu využívat. V centru bude prostor jak pro seniory, rodiče s dětmi, rekvalifikační kurzy pro maminky na mateřské, komunitní kavárnu, ale i sál pro pořádání kulturních a společenských akcí. Budova bude příkladem, že je možné i veřejnou budovu navrhnout tak, aby byla úsporná a komfortní. Plánujeme zelenou střechu, která bude sloužit jako komunitní zahrada a využívání dešťové vody pro splachování i závlahy zeleně. Okolo komunitního centra bude park, který umožní využívat i venkovní prostředí. V polovině roku 2018 tak bude mít městská část Nový Lískovec první městskou budovu v Brně, která splní požadavky nové energetické legislativy na budovy se spotřebou blízkou nule.

Zkušenosti ze zahraničí



JAROSLAV KACER

náměstek primátora města Brna (TOP 09)

V dnešní hektické a moderní době je nutné držet krok s moderními technologiemi. Proč však vymýšlet již vymyšlené, když je možné se mnohem naučit od zahraničních měst, poučit se z jejich chyb a vytvořit si vlastní názor. Nelze však „chytrá“ řešení jen zkopírovat a vložit.

V poslední době je především z řad opozice slyšet, že mnohé zahraniční cesty jsou zbytečné. Nechci zde komentovat účelnost všech těchto cest, ale dovoluji si uvést mé zkušenosti v rámci oblasti Smart City. Na zahraničních cestách je možné získat mnoho důležitých informací, navázat kontakty a také zvyšovat povědomí o městě Brně. Dle mého názoru je důležité získávat jak příklady dobré praxe, tak i zjistit, jak a s kterými problémy se zahraniční kolegové museli popasovat. Z vlastní zkušenosti vím, že elektronický či telefonický kontakt s partnerský-

mi městy vždy nevede k získání konkrétních informací pro danou problematiku. Již na konferenci V4 v Ostravě jsem navrhol, aby příslušná ministerstva raději podporovala tzv. hospitace v zahraničí pro odpovědného úředníka a gesčního politika, díky nimž by docházelo k přenosu informací i motivací ke změně, než formou výzev nabízet městům a obcím finanční příspěvky na vytvoření Smart City strategií. Většina těchto prostředků by pravděpodobně skončila v tzv. poradenkách. Práce s lidmi je velmi složitá a často není jednoduché je přesvědčit ke změně. Zahraniční cesta tak může být tzv. vzdělávacím kurzem a účelným prostředkem, jak lidem ukázat, že v zahraničí to či ono funguje, a oni sami si to mohou tzv. osahat. Je jasné, že ne všem bude tento způsob získávání nahladu či jasné důkazy špatných či dobrých zkušeností vyhovovat, a to zejména lidem či firmám zvyklým na staré „osvědčené“ pořádky. Vzhledem k blížícímu se konci roku mi dále dovoľte, abych vám popřál příjemné prožití svátků a do nového roku 2017 mnoho štěstí, zdraví a spokojenosti.

V muzeu bydlí robotičtí dinosauři

Technické muzeum Brno v půlce listopadu otevřelo novou výstavu. Návštěvníky vezme do druhohor a za dinosaury – někteří z nich se hýbou či dají ovládat. Výstava nese název Dinosauři na řetězu, Mechatronika a iluze a k vidění je až do 15. března.

Muzeum zaplnilo více než šedesát statických a robotických modelů dinosaurů v životní velikosti. „Výstavní plocha zabírá zhruba 1300 m², nachází se ve třech podlažích a byl kvůli ní dočasně přeinstalován největší a nejvyšší prostor muzejních expozic,“ uvedla garantka výstavy Klára Šikulová.

Autoři expozice vytvořili díky nejmodernějším výzkumům v oboru paleontologie a mechatroniky, vědní oblasti, která v sobě integruje přesnou mechaniku, elektrotechniku a elektroniku s inteligentním počítačovým řízením. Při koncipování a tvorbě výstavy muzeum spolupracovalo s firmou West Media, vyrábějící modely dinosaurů, a Fakultou strojního inženýrství VUT. (MAK)



▲ **Paleohřiště.** Návštěvníci se projdou kolem dinosaurů, ale vyzkouší si i práci paleontologů.



▲ **Venku i vevnitř.** Dinosauři jsou zakomponováni do dalších expozic muzea.



▲ **Lovci.** Nechybí ani světelné a zvukové efekty.



▲ **Na ovládní.** T-Rexe je možné i ovládat.



▲ **Zábava.** Výstavu ocení malí i velcí.



▲ **Obr.** Dinosauři jsou v životní velikosti.

VIDĚNO Z DRUHÉ STRANY

Brněnský poločas



OLIVER POSPÍŠIL

člen Zastupitelstva města Brna (ČSSD)

Funkční období zastupitelstva se nachází ve své půli, což jistě stojí za malé zamyšlení. Nové vedení města Brna chtělo být jiné, chtělo mít větší dynamiku a vlastně ani nechtělo dělat politiku, ale prostě makat pro město. Odlišit se od předchozích vedení Brna, to se podařilo velmi dobře. Brňané nepamatují, že by nějakou koalici postihly hned dvě krize během roku. Originálem v brněnské politice je nesporně náměstek primátora Matěj Hollan, který svými kousky a drzým čelem mladého aktivistického politika ohromuje veřejnost i za brněnskými hradbami.

Větší dynamika ve správě věcí veřejných je úmysl chválný, optimismus a odhodlání však nemůže vycházet z neznalosti limitů města. Těžko tedy Petr Vokřál nechá opravit budovu hlavního nádraží, jak sliboval v předvolebním klipu, když nádraží není města. Stejně tak třeba dobudování velkého městského okruhu či výstavba nového fotbalového stadionu není jen o velikosti primátoraovy vůle. I on si na některých klíčových tématech brněnské politiky vyláme zuby. Vzpomínka na Švancarovu rozlučku mu před volbami trochu zhořkne, protože brněnské fotbalové fanoušky Janáčkovu kulturní centrum neuspokojuje, ani kdyby ho otvírala svým koncertem Metallica.

Nováčka z hnutí ANO a Žit Brno možná nechtěli dělat politiku, ale naučili se jí rychle a dobře. Začali vrtět psem, pochopili, že není důležitá skutečnost, ale politickým marketingem hlásaná virtuální realita. Dovídáme se tedy, že Brno staví Janáčkovu kulturní centrum, přitom se buduje jen podzemní garáže, nebo že MOTO GP zachránil Matěj Hollan (a Jihomoravský kraj s MŠMT se můžou jít bodnout). Zjištění, že radní z hnutí ANO a Žit Brno dělají politiku, je vlastně dobrým koncem mé úvahy. Protože kdo chce dělat politiku, a vedení města prostě politika je, měl by si tuto dovednost zavčas osvojit.

Koncertní nostalgie



HELENA SÝKOROVÁ

členka Zastupitelstva města Brna (KSČM)

Měsíčník Šalina, zřízený „pro příjemné cestování městskou dopravou v Brně“, si pro své 11. číslo zvolil originální a zajímavé téma – seznámení s koncepcí programu Filharmonie Brno v nové sezoně.

Již na titulní straně je uvedena silueta hráče na violoncello a titul „Filharmonie Brno bude v 61. sezoně opět klasicky moderní“. Celé dvě strany jsou věnovány popisu mixu léty ověřené klasiky s hudbou moderní a současnou. Stejně jako v minulých letech byl vybrán sólista sezony. Letos je to anglický violoncellista Matthew Barley, který má vystoupit na třech koncertech. Na jednom z vystoupení má sice provést koncert anglického romantického autora Edwarda Elgara, hlavní událostí však má být multimediální koncert pro violoncello, video a orchestr „The Map“ čínského skladatele Tan Duna. V dalším vystoupení jsou připraveny opět současné a moderní skladby. Jsem přesvědčena, že tato moderní díla budou příznivě přijata, ale přesto jsem se neubránila určité nostalgii. Jsou-li jedním z vrcholů letošní sezony skladby pro sólové violoncello, bylo by dobré připomenout i některá klasická díla, v nichž je violoncello vedoucím nástrojem a která se již stala součástí světového kulturního dědictví. Uvedla bych alespoň Dvořákův violoncellový koncert, dva Haydnovy koncerty, Čajkovského Rokokové variace a Brahmsův dvojkonzert pro housle a violoncello. Potěšilo by mě, kdyby některé z těchto skladeb byly postupně zařazeny do klasické části koncertního programu. Už jsem je živě na koncertě dlouho neslyšela. Takový „mix léty ověřené klasiky s moderní a současnou hudbou“ bych považovala za vyváženější. Závěrem roku 2016 přeji jménem zastupitelů města Brna zvolených za KSČM všem čtenářům Brněnského metropolitánu krásné zážitky s Filharmonii Brno a vše nejlepší v roce 2017.

Matěj Hollan ztrácí důvěru



LIBOR ŠTÁŠKA

člen Zastupitelstva města Brna (ODS)

Klub zastupitelů za ODS navrhl na listopadovém Zastupitelstvu města Brna odvolání Bc. Matěje Hollana z funkce náměstka primátora města, a to s ohledem na jeho dosavadní působení ve vedení města. K výkonu této funkce nemá odborné ani osobnostní předpoklady a jeho kauzy, přešlapy i problémy jsou toho důkazem. Svým působením nepříspěvá k dobrému jménu města i jeho vedení u občanů města Brna, ale je ostudou Brna i navenek.

Bezprostředními důvody návrhu na odvolání jsou dlouhodobě kritizované zahraniční cesty po evropských zemích, jejichž účel a smysl je často neznámý či absurdní, množství najetých kilometrů služebním vozem MMB, často pro soukromé účely, nulové kompetence pro řízení rezortu dopravy a neřešení problémů s tímto rezortem spojených, kontroverzní výroky, rozhodnutí či realizované „zážitky“, které nejsou adekvátní funkci náměstka primátora, některé veřejné zakázky či dotace pro subjekty s blízkými vazbami na jeho osobu a v poslední době také nelegální cestování městskou hromadnou dopravou a následná snaha vyhnout se odpovědnosti.

Náměstek Hollan se ve funkci zatím udržel, nicméně i tak jsou překvapivé výsledky veřejného hlasování o jeho odstoupení. Pro jeho odvolání byla očekávaně celá opozice, proti, ve smyslu náměstek Hollan má mou podporu a je člověkem na svém místě, hlasovalo pouhých 7 zastupitelů, a to 5 z jeho vlastního hnutí Žit Brno včetně Hollana samotného a dva zastupitelé za zelené, náměstek Ander a zastupitelka Drápalová. Chování i kroků náměstka Hollana si začínají všimnout i občané města. Na spoustu jejich dotazů a kritických poznámek na zastupitelstvu pan Hollan nereagoval, případně jim doporučil, ať si o odpověď požádají podáním žádosti o informaci. Namísto deklarované otevřenosti tak náměstek opět ukázal arogantní a povýšené jednání, tedy svoji pravou tvář.

Pozvánka na jubilejní vánoční trhy

Již po čtyřicáté se letos konají tradiční vánoční trhy na brněnském výstavišti. Ty jsou skutečným rájem pro nákup dáreků pod stromeček, od pátku 9. prosince do neděle 18. prosince si jistě vyberete ve vánočně vyzdobených pavilonech F a G1 Z z široké nabídky více než 400 prodejců z celé republiky i ze zahraničí. Nabídka vánočních dáreků je opravdu pestrá – od potřeb do domácnosti, oblečení, dekorací, hraček, chovatelských potřeb až po kosmetiku, různé pochutiny nebo farmářské a regionální speciality. Nechybí ani ručně vyráběné dárky z řemeslnického jarmarku jako různé druhy nejenom vánočních dekorací, ručně malovaného textilu,

dekorativního skla, keramiky, hraček, originálních šperků, proutěných výrobků, různé pochutiny nebo vánoční cukroví, výrobky chráněných dílen nebo kosmetika, bižuterie a produkty z medu. Nabídka vánočních trhů myslí také na děti všech věkových kategorií. Pro ty nejmenší můžete vybírat z hraček, oblečení a dalších potřeb, dospívající pak jistě ocení značkový sortiment pro sport a streetwear, koloběžky a odrážedla. I v letošním roce se mohou fajnšmekři těšit na farmářské a regionální výrobky nebo delikatesy národních kuchyní. Tentokrát můžete premiérově ochutnat typické mongolské speciality, které nabídne mongolská restaurace Altai. Na

svě si přijdou také milovníci sýrů a sýrových specialit z různých krajín světa. Za zmínku jistě stojí i pštroší, zabíjačkové nebo maďarské speciality. V průběhu deseti dnů trvání vánočních trhů, bude probíhat kulturní program, ve kterém si vybere každý. Uslyšíte nebo uvidíte např.:

- Mamma Mia a jiné hity skupiny ABBA – zpívají Lounová, Peterová, Foret, Slezáček,
- Radka Fišarová s hudebním doprovodem – „Pocta Edith Piaf“,
- Jitka Zelenková – recitál „Splněná přání“,
- Vláda Hron – vánoční koncert,
- Adam Mišík – koncert,
- Wabi Daněk a Miloš Dvořáček.

VICE INFORMACÍ NA
WWW.BVV.CZ/VANOCNITRHY



VESELÉ VÁNOCE A ŠTASTNÝ NOVÝ ROK

BEZ ZBYTEČNÝCH ODPADŮ VÁM PŘEJE SAKO BRNO, A.S.

WWW.SAKO.CZ

VÁNOČNÍ TRHY

9.-18. 12. 2016 BRNO – VÝSTAVIŠTĚ

NÁKUP DÁRKŮ
OD 400 PRODEJCŮ

ŘEMESLNICKÝ
JARMARK

KULINÁŘSKÉ
SPECIALITY

★ Otevřeno denně 9.00 – 18.00, poslední den do 16.00

★ Vstup ze zastávky Výstaviště – vstup G2 nebo hlavní branou

★ Parkování ZDARMA v areálu, vjezd branou č. 8 a 9

★ Vstupné 30,- Kč

www.bvv.cz/vanocnitrhy

BVV
Veletřhy
Brno

SC 362313/02
SC 362313/01

SLEVY AŽ -70%

VÁNOČNÍ VÝPRODEJE

250 značek

FREEPORT
FASHION OUTLET

75 obchodů

Outletové centrum Freeport v Hatích u Znojma má otevřeno každý den od 10 do 21 h. Vánoční otevřací dobu najdete na www.freeport.cz.

Vánoční strom už září také v zoo na Mniší hoře, slavit tam budou i Štědrý den

Adventní tradice rozsvícení vánočního stromu se poslední listopadový víkend uskutečnila také v Zoologické zahradě Brno, jehož pracovníci obdaruvali příznivce o první adventní neděli dobrovolným vstupným. A na Štědrý den si opět její návštěvníci budou moci užít speciální komentované krmení.

Úderem poledne 27. listopadu začala na Mniší hoře adventní neděle, protože vstupné do zoo bylo jen dobrovolné. „Na příchod čekaly výtvarné dílničky pro děti, koncert, komentovaná krmení a v 16 hodin rozsvítila vánoční strom brněnská zpěvačka Monika Bagárová,“ uvedla mluvčí Zoo Brno Monika Brindzáková.

O hudební a taneční program na pódiu u Beringie se dále postaraly děti z folklorního souboru Jánošíček a členové pěveckého sboru Dej nám tón. „Dárkem pro návštěvníky bylo od 12:00 dobrovolné vstupné,“ řekla mluvčí.

Poslední listopadová a první adventní neděle tak letos přivítala návštěvníky ve sváteční atmosféře. Příchod měli možnost setkat se se svými oblíbenými zvířaty také při víkendových komentovaných krmeních.



„Pro děti připravily kolegyně ze Střediska ekologické výchovy Hlídka dílničky s vánoční tematikou. Program na pódiu doplnily soutěže a malování na obličej v Africké vesnici,“ popsala Brindzáková.

„I letos jsme na tento den pozvali několik neziskových organizací, které mohly návštěvníci podpořit nákupem drobných dárců,“ řekl vedoucí útvaru vnějších vztahů Michal Vaňáč.

V programu, který odstartoval ve 14:00 před Beringií, se přítomní potěšili zpěvem Moniky Bagárové, která v 16:00 rozsvítila vánoční strom. „Ten i tentokrát zoologické zahradě věnovaly Lesy města Brna. Děti, které v období od 1. do 23. prosince přinesou vlastnoručně vyrobenou vánoční ozdobu, mají ten den vstup do zoo zdarma,“ upozornila mluvčí.

Zoo Brno je letos vidět i v programu Brněnských Vánoč na ná-

městí Svobody. „Čeká tam zoo koutek s kozlíky kamerunskými a ovceci cápovými. Setkání se skunkem pruhovaným, ježkem bělobříchým a jejich chovateli se koná každou sobotu vždy v 15:30 pod pódiem. Dne 16. prosince najdou návštěvníci na náměstí také stánek Zoo Brno,“ poznamenala Brindzáková.

Komentovaná krmení v dárkovém balení

Brány brněnské zahrady budou otevřené také na Štědrý den. „Tradice se mají dodržovat a my se toho rádi držíme. Na Štědrý den si opět budete moci užít speciální komentované krmení,“ uvedla mluvčí s tím, že až do února je zoo otevřená denně od 9 do 16 hodin.

Český Domov
noviny do každé schránky...



BRNĚNSKÉ VODÁRNY A KANALIZACE, a. s.
Pisárecká 555/1a, Brno-Pisárky

si dovoluji všem svým zákazníkům
popřát veselé Vánoce a mnoho
šťěstí a zdraví v novém roce 2017



KANCELÁŘ
ARCHITEKTA
MĚSTA BRNA

PF 2017

Nový městský architekt se ptá
**CO VÁM V BRNĚ
CHYBÍ A CO PŘEBÝVÁ?**

Napište nám na Facebook, info@kambrno.cz
nebo přineste či pošlete lístek s informací
na naši adresu Želný trh 331/13, 602 00
Brno. Děkujeme! Váš názor potřebujeme
znát pro naši práci.

TE TEPLÁRNY
BRNO

**Ať se děje cokoliv,
s teplem si starosti
dělat nemusíte.**

www.teplarny.cz

PF 2017



Děkujeme Vám za důvěru projevenou v roce 2016

Komfort, a.s. je na trhu od roku 1991. Desítky úspěšně dokončených staveb. Více než 3000 spokojených zákazníků bydlí v námi postavených bytech.



KOMFORT
stavební firma a.s.

víc než
25 let
pro Vás

www.komfort.cz

Brňané si mohou požádat o dotaci

Kdo má nárok na příspěvek na roční šalinkartu?

Pro uznání nároku na dotaci musí Brňané splnit následující podmínky:

1. být držitelem elektronické základní nepřenosné roční předplatní jízdenky MHD pro zóny 100 a 101
2. být poplatníkem místního poplatku za komunální odpad
3. nebýt od poplatkové povinnosti zcela osvobozen
4. nemít splatný nedoplatek na místním poplatku za komunální odpad
5. nemít závazky po lhůtě splatnosti vůči rozpočtu města Brna, jeho městským částem a organizacím městem a městskými částmi zřizovaným či založeným

Výhody nového způsobu placení jízdného:

Není potřeba žádná nová kartička. Cestující mohou použít bezkontaktní bankovní kartu, kterou již mají.

Při vyřizování šalinkarty odpadnou fronty na přepážkách.

V případě ztráty či odcizení karty je možno tuto zablokovat a zaregistrovat si jako nosič předplatní jízdenky novou kartu.

Od prvního ledna budou mít občané Brna a majitelé místních nemovitostí možnost požádat si o příspěvek na roční předplatnou jízdenku MHD, tedy na takzvanou šalinkartu. Dotaci ve výši 1425 korun v polovině října schválili zastupitelé a má několik podmínek. Pokud je žadatel nesplní, příspěvek nedostane.

LUCIE KOLISCHOVÁ

Vedení Brna na podzim schválilo nový dotační program na podporu nákupu základní nepřenosné jízdenky MHD pro zóny 100 a 101. Od Nového roku si tak Brňané budou moci přes internet požádat o příspěvek na nákup roční šalinkarty. Jízdenka tak díky dotaci vyjde na 3325 korun. Na příspěvek mají nárok ale jen někteří.

1 První podmínkou pro získání příspěvku je řádné placení poplatku za místní odpad. Žadatel tedy od placení poplatku nesmí být plně osvobozen a nesmí mít na něm dluh. Poplatek přitom nemusí platit děti v ústavech, důchodci v domovech pro seniory a lidé v domovech pro osoby se zdravotním postižením, ve chráněném bydlení či v domovech se zvláštním režimem (přesně podmínky jsou uvedené ve vyhlášce č. 10/2015 o místním poplatku na webu města).

2 Druhou podmínkou je zakoupení jízdenky elektronicky v e-shopu, který od 1. ledna 2017 spustí Dopravní podnik města Brna na webu www.brnopas.cz. Žádost o poskytnutí příspěvku se bude odesílat skrze e-shop přímo pověřenému odboru Magistrátu města Brna. Ten následně žádost zpracuje a rozhodne o ní. Příspěvek pak bude převeden žadateli bezhotovostně na účet, který uvede v žádosti.

Zájemce o dotaci tedy nejprve zaplatí celou částku (4750 korun), teprve po uznání nároku na dotaci mu 1425 korun pošlou úředníci magistrátu zpátky na účet.

„Zlevnění ročních jízdenek je klíčovým volebním slibem Strany zelených. Jsem zvědavý, zda výsledek bude veřejností vnímán jako to, co podle slibu očekávali. Nejsem si jistý, jestli zvolený způsob podpory ustojí případné prověření ze

strany úřadů či soudu,“ uvedl brněnský zastupitel za ČSSD Oliver Pospíšil.

Motivace k přehlášení bydliště

Příspěvek na roční šalinkartu má podle vedení města mít několik funkcí. „Dotační program jsme navrhli tak, aby motivoval k častějšímu využívání veřejné dopravy oproti cestám po městě autem. Zároveň chceme občany motivovat k řádnému plnění povinností, jako je platba místního poplatku za odpad. Program má přispět také k tomu, aby se zvyšoval počet lidí, kteří se k Brnu hlásí i tím, že tu mají přihlášen trvalý pobyt. Věřím, že příspěvek ve výši 30 % ceny je dostatečnou finanční motivací,“ uvedl náměstek primátora Martin Ander.

Město se totiž dlouhodobě potýká s nepochopitelností mezi příjmy ze sdílených daní, které jsou Brnu přiváděny podle počtu obyvatel s trvalým bydlištěm, a rozpočtovými náklady na zajišťování služeb města. Těmi je například síť veřejné dopravy, údržba komunikací a další. Podle sociologických analýz převyšuje počet lidí v Brně počet lidí s trvalým bydlištěm minimálně o 25 tisíc. Právě i výhodná šalinkarta by je měla motivovat k „úřednímu přestěhování“. Město předpokládá, že trvalé bydliště do Brna si přehlásí zhruba 4500 lidí.

„Celé je to v našich podmínkách experiment, sám jsem velmi zvědavý na výsledek, tedy jestli se to městu vyplatí, nebo to bude další dotační černá díra, která vzdaluje lidi od povědomí o tom, jaké jsou reálné ceny za veřejné služby,“ dodal Pospíšil.

Podle dopravního podniku si o příspěvek může požádat přibližně 50 tisíc předplatitelů. „Je v tom započítáno 22 500 stávajících držitelů základní roční jízdenky, tedy odhad počtu předplatitelů s trvalým pobytem v Brně, a 27 000 těch, kteří přejdou ze čtvrtletních a měsíčních,“ uvedla mluvčí DPMB Barbora Lukšová. Dále se očekává nárůst zhruba 2000 nových pravidelných uživatelů MHD, kteří dosud nevyužívají žádnou z předplatních forem jízdného a při nepravidelných cestách MHD používají jednorázové jízdenky.

„Tuto slevu vítám a ráda ji využiji. Nicméně mám za to, že s danou akcí je



Šalinou levněji. S příspěvkem na nákup šalinkarty mohou Brňané od ledna jezdit

spojena zbytečnou administrativou. Vadí mi ale, že se to musí zaplatit celé a pak se peníze vracejí. Přijde mi neobratné, že mi bude dopravní podnik zadržovat peníze,“ myslí si Brňanka Anita Jadrná. Pracovníci dopravního podniku však upozorňují, že peníze nezadržují. DPMB totiž inkasuje standardní cenu za jízdenku a celá částka je součástí jeho tr-

žeb. Peníze pak právě jako dotaci vyplácí město.

Jadrná v současné době používá čtvrtletní předplatní jízdenky, od nového roku přejde na zvýhodněnou roční. Zároveň v novém systému ale vidí jistou nespravedlnost. „Mám za to, že by jízdné mělo být levnější i pro nerezidenty, je dost drahé i tak. Oproti třeba Praze,“ dodala Brňanka. Tam ro-



**Od ledna
jezděte
levněji**

brno.cz/salinkarta

Infolinka

Máte další dotazy týkající se nových tarifů, příspěvku či EOC? Zodpoví vám je na informační lince DPMB či magistrátu.

DPMB, informační kancelář
Novobranská 18
telefon: 543 174 317
e-mail: mkadlecova@dpmb.cz
Odbor životního prostředí MMB
Iveta Mohaplová
telefon: 542 174 320
e-mail: salinkarta@brno.cz

Praktické informace:

Na začátku roku 2017 bude spuštěn prodej elektronických „karetních“ šalinkaret pro zóny 100 + 101. V roce 2018 přibude možnost nakoupit i jednorázové jízdenky. Systém bude umět vyhodnotit nejlevnější jízdné – když například cestující použije během dne 5 hodinových jízdenek po 25 Kč, zaplatí v rámci denního maxima pouze 90 Kč, což je cena jednodenní jízdenky. Před rozšířením systému na jednorázové lístky však bude nutné vybavit novými zařízeními všechny prostředky městské hromadné dopravy.

Postupně se systém rozšíří i do ostatních zón Integrovaného dopravního systému Jihomoravského kraje.

Změny se zatím nebudou týkat cestujících nad 70 let, kteří se prokazují kuponem opravňujícím k bezplatné přepravě. Tento kupon i nadále zůstává papírový.

na šalinkartu. Až zaplatí za odpad



redit MHD za 9,10 korun denně.

FOTO: M. SCHMERKOVA

ní základní jízdenka vyjde na 3650 korun, tedy o 1100 korun méně než v Brně.

Místo další kartičky bankovní karta

Novinkou od ledna bude i zavedení nového způsobu placení, jiná bude i šalinkarta. Vedle klasické papírové jízdenky vydávané DPMB či na vlakovém nádraží totiž v e-shopu půjde koupit nejen roční jízden-

ka s možností dotace, ale i ostatní druhy na zóny 100+101 – dětská, pro seniory, běžná „plná“ na měsíc či čtvrt roku. Cestujícím však v peněženke nepřibude žádná kartička navíc, místo šalinkarty totiž bude sloužit již existující bezkontaktní platební karta. Ta přitom bude jen identifikátorem zákazníka, nic se na ni fyzicky nenahrává. Veškeré údaje o jízdence totiž budou uloženy v databázích.

Díky tomu ji při kontrole revizorem nebude ani nutné dát z ruky, pouze se přiloží k zabezpečenému kontrolnímu čtecímu zařízení.

„Usilujeme o to, abychom lidem nabídli chytrá řešení komunikace s městem a s jeho institucemi. Současně nechceme nikomu nutit žádné nové kartičky. Identifikace cestujících v tomto připravovaném e-shopu bude navázána na platební kartu, kterou jsou lidé zvyklí mít stále u sebe. Postupně tento systém nabídne také možnost nákupu jednorázových jízdenek, ale také možnost vstupů do kulturních zařízení či na sportoviště tak, aby měli lidé všechno snadno pohromadě na jednom místě a mohli s městem pohodlně komunikovat elektronicky,“ vysvětlil brněnský primátor Petr Vokřál.

Elektronické odbavení není novinkou

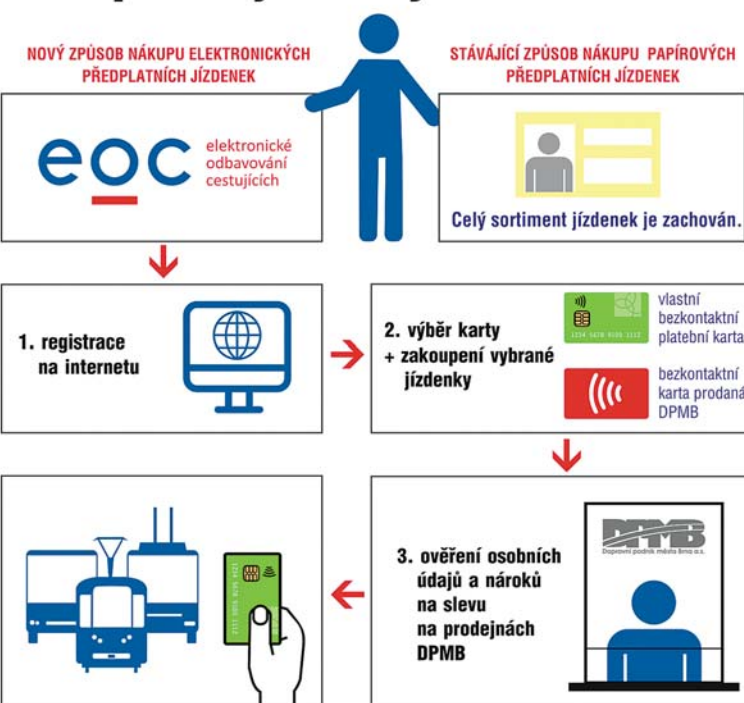
Dopravní podnik má s moderními systémy odbavování cestujících už několik let zkušeností. „Po SMS jízdenkách zavedl dopravní podnik od začátku roku 2015 i možnost odbavování cestujících pomocí platebních karet na autobusové lince na letiště, která funguje výborně. Od roku 2014 fungují v centru města také jízdenkové automaty na platební karty, v nichž je téměř polovina nákupů provedena bankovní kartou. Díky tomu víme, že tyto systémy fungují a že o ně mají lidé zájem,“ uvedl generální ředitel DPMB Miloš Havránek.

Nový systém šalinkarty na bezkontaktní kartě bude zabezpečen technologií na úrovni bankovních standardů, nikdo tak nebude mít přístup ke zneužitelným údajům (číslo karty, platnost a kontrolní kód). Číslo karet bude šifrováno do zakódovaného čísla zvaného TOKEN, které není možné použít k platbě. Dopravní podnik bude evidovat pouze údaje potřebné pro slevy.

A počítá se i s případy, kdy cestující nemá bankovní kartu a chce platit novým způsobem – dopravní podnik mu nabídne možnost zřízení karty jen pro tento účel. Stačí jen e-mailový účet, na který je navázána identifikace.

Stejně je to i s možností registrace do nového systému bez přístupu k internetu – v sídle Dopravního podniku města Brna na Novobranské ulici bude zřízeno kontaktní pracoviště, kde cestujícím se zřízením online účtu pomohou.

Předplatní jízdenky od 1. 1. 2017



Ceníky jízdného pro zóny 100 + 101 od 1. 1. 2017

Základní	Měsíční:	550,-
	Čtvrtletní:	1370,-
	Roční:	4750,-
Důchodci	Měsíční:	350,-
	Čtvrtletní:	800,-
	Roční:	2950,-
Studenti	Měsíční:	275,-
	Čtvrtletní:	685,-
	Roční:	2375,-
Děti od 10 let, senioři nad 70 let a doprovod dítěte do 3 let		Zdarma

Bezkontaktní bankovní karta jako šalinkarta

Česká republika je na evropské špičce v používání bezkontaktních bankovních karet, cestující tak mohou použít kartu, kterou již každodenně využívají, a nemusí mít kartičku navíc.

Karta je pouze identifikátorem zákazníka, na kartu se nic nenahrává. Veškeré údaje o jízdence jsou uloženy v databázích.

V systému se nepracuje s číslem karty. Je použita takzvaná tokenizace, což je metoda ochrany citlivých platebních údajů před zneužitím.

V případě, že bankovní karta, kterou cestující používá jako nosič předplatní jízdenky, ztratí svoji časovou platnost (případně ji ztratí či je mu ukradena), jednoduše si ve svém účtu zvolí nosič nový. Nemusí nikam chodit, používaná předplatní jízdenka platí bez omezení dál.

Pokud zájemce o celoroční jízdenku s příspěvkem nechce využívat svou stávající platební kartu jako šalinkartu, dopravní podnik mu nabídne možnost zřízení karty jen pro tento účel. Stačí jen e-mailový účet, na který je navázána identifikace. O možnostech doplňkových karet bez hotovosti na účtu, kterou lze pro tyto účely využít, se může informovat i u své banky.

Kontrola jízdenky

Revizoři dopravního podniku budou ke kontrole používat kontrolní čtecí zařízení, které je certifikováno a neumožňuje jakékoliv platby ani revizorovi nedává přístup k uloženým datům či transakcím.

Kontrola proběhne pouze přiložením karty zákazníka ke čtecímu zařízení. Zákazník kartu pouze ukáže (sám přiloží ke čtecímu zařízení), nemá povinnost ji dát „z ruky“.

V případě požadavku poskytne dopravní podnik zákazníkům v EOC (elektronickém odbavení cestujících) neprůhledná pouzdra na karty, karta tak bude zcela anonymní.

Pokud cestující využívá pro cestování v zónách 100 + 101 vlaky ČD nebo autobusy regionálních dopravců IDS JMK, vytiskne si z aplikace QR kód, který bude obsahovat informace o jeho jízdence, a tímto kódem se bude prokazovat průvodčímu nebo řidiči regionálního autobusu. Toto řešení je dočasné jen do doby, než budou všichni revizoři vybaveni příslušnými čtecími zařízeními (do konce roku 2017).

Co je výhodnější a co zůstává?

Senioři nad 70 let budou stále v tarifních zónách 100 + 101 jezdit zdarma.

Důchodcům do 70 let zůstane stávající zlevněná roční jízdenka za 2950,- Kč.

I nadále bude doprovod dětí do 3 let věku cestovat zdarma.

Pro studenty bude stále nejvýhodnější stávající zlevněná roční jízdenka za 2375,- Kč.

NOVĚ: V rámci úpravy tarifu na rok 2017 budou v zónách 100 + 101 cestovat všechny děti do 10 let věku zdarma.

DOPISY ČTENÁŘŮ

Je legální vyzývat k neúčasti v místním referendu?

V ČR se institut místního referenda těší relativně vysoké oblíbenosti, na rozdíl od referenda krajského. Místní referendum se koná tajným hlasováním na základě všeobecného, rovného a přímého hlasovacího práva. Letos za to nejvýznamnější je možno označit místní referendum o poloze hlavního nádraží v Brně. Uskutečnilo se ve dnech 7. a 8. 10., tedy časově souběžně s krajskými volbami.

V souvislosti s referendy se stále častěji můžeme setkávat s aktivitami nabádajícími oprávněné osoby k neúčasti na místním referendu, aby tím zneplatnili celé hlasování. Totéž se dělo při zmíněném brněnském referendu. Je to legální?

Někdo ze čtenářů si teď řekne, co to je za nedemokraticky smýšlejícího např. právníka, publicistu, blogera, lokálního aktivistu či regionálního politika, který vyzývá k neúčasti v místním referendu? Není to dokonce trestný čin či alespoň správní delikt, pakliže (veřejně) nabádáme lidi, aby nešli k referendu? Mám za to, že výzva k neúčasti v místním referendu je zcela legitimní a legálním způsobem ovlivňování veřejného mínění. A samozřejmě se ani nejedná o trestný čin – nullum crimen sine lege.

Svůj postoj opírám též o judikát NSS z roku 2013, v širší veřejnosti, žel, méně známý. Nejvyšší správní soud ČR v rozsudku ze dne 18. 6. 2013 – č. j. Ars 2/2013-59 říká jasně: „...odpůrci přijetí určité otázky položené v referendu mohou mít často primárně zájem na tom, aby referendum nebylo platné, a MOHOU PROTO ZCELA LEGITIMNĚ a logicky vést svoji kampaň právě tím způsobem, aby občany od účasti v referendu odradili.“ Z tohoto rozsudku NSS ČR srozumitelně vyplývá, že i publicistický či politický názor (resp. nabádání), aby „se nešlo k referendu“, je naprosto legální, byť možná pro někoho netradiční.

Petr Kolman

REDAKČNĚ KRÁCENO

Cesta do „nebytí“ vedla i z Brna

Před pětasedmdesáti lety začaly být na základě zrůdné teorie o méněcennosti některých ras z Brna vypravovány transporty židovských obyvatel do koncentračních táborů, kde byli fyzicky likvidováni. První transport s tisícem lidí označený písmenem F (jako fragment) směřoval 16. listopadu 1941 přímo do ghetta v běloruském Minsku. Další dva stejně početné transporty do Terezína, značené písmeny G a K, následovaly téhož roku ještě 2. a 5. prosince.

MARKĚTA ŽÁKOVÁ

Jak uvádí Jaroslav Klenovský v publikaci Brno židovské, žilo v roce 1939 v Brně asi 11 500 Židů a s nástupem fašismu se město dokonce stalo útočištěm židovských emigrantů z Německa či Rakouska, ačkoliv někteří předvídají brněnské Židé v té době už odcházeli do exilu. Po okupaci 15. března 1939 byli také židovští obyvatelé Brna zbaveni občanských práv a majetku a ve dvanácti transportech v letech 1941–1943 deportováni do Minsku a přes Terezín i do dalších vyhlazovacích táborů.

Shromaždištěm Židů povoláných do transportů se stala školní budova na Merhautově ulici 37, což dnes připomíná pamětní deska, odtud pak byli přesunuti na hlavní nádraží a odvezeni do nenávratna. „Celkem bylo z Brna transportováno 10 057 osob, z toho 820 dětí ve věku do 14 let. Bylo mezi nimi též mnoho významných lidí, například lékař Richard Werner, skladatel Pavel Haas, pianista Bernard Kaff, malíř Otto Ungar. Asi 800 osob ze smíšených manželství bylo posláno až v létě 1944 do Prahy a odtud počátkem roku 1945 do Terezína. ... Ze všech deportovaných zůstalo naživu 670 osob. Celkově zahynulo za druhé světové války 9700 židovských občanů z Brna...“ píše Klenovský.

Minsk – město mrtvých

Transport 16. listopadu 1941 byl jediný, který odjížděl z Brna přímo do ghetta v běloruském Minsku, tedy přímo do vyhlazovacího místa. Němci obsadili Minsk koncem června 1941 a v zimě 1941/42 tam zřídili největší ghetto na území předválečného Sovětského sva-



▲ Minsk. Židovští muži v běloruském ghettu.

FOTO: YAD VASHEM



▲ Pochod. Kolorovaný snímek židovských žen a dětí v Minsku z roku 1941. V té době přijel i brněnský transport.

FOTO: E. HERRMANN



▲ Shromaždiště. Na škole v Merhautově ulici, odkud byli Židé odvezeni na transport do Minsku, visí pamětní deska.

FOTO: Z. KOLAŘÍK

zu. Zahájili likvidaci stovek zajatců, místních obyvatel a postupně i Židů soustředěných v ghettu, kde za velkých mrazů nebyla elektrina ani otop – jeho nedobrovolní obyvatelé začali místu říkat „mrtvé město“.

Podle internetové Encyklopedie dějin Brna trvala cesta transportu do Minsku pět dnů, protože bylo třeba dávat přednost vlakům vezoucím vojáky na frontu, zásobování a podobně. Z Brna až do Brestu Litevského jely normální vagony, zde byly nahrazeny nechvalně známými dobytčáky. V Minsku už začínala zima s třicetistupňovými mrazy, na něž nemohli být Brňané v žádném případě vybaveni. Cestu z nákladového nádraží do ghetta museli absolvovat pěšky.

Ačkoliv chodili na práci, což jim pomáhalo získat trochu větší přiděl jídla a mohli provádět „směnný obchod“, většina brněnských Židů z transportu zahynula na vězeňské útrapy, nemoci a zimou nebo byli zastřeleni či zlikvidováni v pojízdných plynových komorách (tedy v uzavřených prostorách nákladních aut, kam byly vhnány výfukové plyny). Z tohoto prvního minského transportu přežilo 13 lidí.

Pietní místa nedovoli zapomenout

Od 22. listopadu loňského roku připomíná židovské občany Brna, kteří zahynuli v minském ghettu, nový památník přímo v běloruském hlavním městě. Brno se tak přidalo k řadě dalších měst, která na tamním pamětním místě uctila své umučené občany.

Text na pamětní stěle je uveden česky, německy a bělorusky a zní: „Památku 987 židovských občanů města Brna, kteří byli 16. 11. 1941 deportováni do ghetta v Minsku a zde zahynuli. Památce dalších téměř 6000 židovských mužů, žen a dětí, kteří byli v letech 1941–1942 deportováni z ghetta Terezín do Běloruska a tam zahynuli. Věnovalo město Brno, Česká republika.“

V Brně připomínají historickou tragédii příslušníků židovské, ale i romské komunity, kteří byli za okupace deportováni do koncentračních táborů a většinou tam zahynuli, pamětní desky, „kameny zmizelých“, památník na židovském hřbitově a od roku 2014 památník holocaustu na náměstí 28. října věnovaný všem obětem.

SOUTĚŽ: Umění ve městě / Město v umění

Brno. Kdysi průmyslové, dnes pyšníci se spíše vědci. Vždy však umělecké. Znáte je? Zdejší básníky, malíře, prozaiky i dramatiky, sochaře, skladatele i hudebníky, herce, fotografy. Zatímco architekti modelují tvář města, umělci mu vtiskují duši. V naší soutěži vám představíme některé z nich a jejich tvorbu o Brně a pro Brno.

► Tentokrát nás zajímá jméno herce, režiséra, pedagoga a uznávaného divadelního teoretika i praktika, od jehož narození uplyne v prosinci devadesát pět let. V letech 1959 až 1970 se jako umělecký šéf a režisér podílel na vyprofilování Mahenovy činohry v názorově vyhraněnou scénu, která se řadila mezi přední činoherní divadla, a tím se výrazně zapsal do dějin brněnského dramatického umění.

Po studiích na brněnské konzervatoři a divadelních začátcích ve Svobodném divadle v Brně se v roce 1947 stal ředitelem Horáckého divadla v Jihlavě, kde vybudoval kvalitní a ambiciózní

soubor. V roce 1956, už jako šéf činohry Státního divadla v Ostravě, režíroval pohostinsky i v Brně a za tři roky se sem vrátil definitivně. Společně s režiséry Evženem Sokolovským, Aloisem Hajdou, Zdeňkem Kaločem a dramaturgem Bořivojem Srbou a později Ludvíkem Kunderou prosadil na brněnské a tím současně na české divadelní scéně antiluzivní poetiku inspirovanou sovětskou divadelní avantgardou a zejména dílem a divadelní metodou Bertolta Brechta. Inspiraci však našel i v lyrickém divadle E. F. Buriana. Proměňující se činohra tak začala například představení oživovat zpěvem a tancem. K jeho významným inscenacím patřily například Aischylova Oresteia, Brechtova Matka Kuráž, Ostrovského Les a především Play Strindberg Friedricha Dürrenmatta či Moliérův Tartuffe. Souběžně působil také jako vedoucí divadelní katedry JAMU, z níž v podstatě opět vytvořil divadelní fakultu.

Jeho osobní i profesní život zasáhla normalizace. Byl donucen odejít z Brna a 18 let pak režíroval v Uherském Hra-



dišti a v Gottwaldově (Zlíně). Po listopadu 1989 se vrátil do Brna, kde opět režíroval v Mahenově činohře a působil na JAMU. Za svůj přínos brněnskému divadlu byl oceněn Cenou města Brna. Život této významné osobnosti, jejíž jméno už jistě znáte, se uzavřel v roce 2010.

► Ze zaslaných správných odpovědí vylosujeme tři výherce. Ceny: deštník, publikace o brněnských vilách, kapesní hřejivý polštářek.

► Pište na adresu Brněnský metropolitán, Magistrát města Brna, Husova 12, 601 67 Brno, e-mailem na adresu vasiczkova.jana@brno.cz nebo pošlete SMS zprávy se správnou odpovědí na telefonní číslo 602 770 466. Uzávěrka je 23. prosince 2016. Obálku prosím označte heslem Umění ve městě a nezapomeňte uvést svou adresu, případně telefon.

Twitter



- Krátké zprávy o aktuálním dění v Brně
- Fotografie
- Odkazy na rozhlasové a televizní zpravodajství o městě
- Pozvánky na kulturní, společenské, sportovní a další akce
- www.brno.cz/twitter

Urban centrum Brno

URBAN CENTRUM BRNO | Stará radnice | Mečová 5 | Brno | otevřeno | pondělí - pátek | 10.00 - 12.00 | 13.00 - 18.00 | hodiny | telefon | +420 778 520 752 | e-mail | urbancentrum@brno.cz | www.urbancentrum.brno.cz



URBAN CENTRUM BRNO

Urban centrum zve k návštěvě výstavní síně na Staré radnici zájemce o rozvoj a budoucí podobu města Brna. Kromě pravidelně obměňovaných expozic o připravovaných a realizovaných záměrech města se lidé mohou zúčastnit i besed či prezentací.

Aktuální výstava: YOUNG ARCHITECT AWARD 2016 (6. 12. – 16. 12.)

Videoaktuality

- Události a dění v Brně obrazem
- Reportáže zhlédnete v sekci Videoaktuality na portálu YouTube s odkazem na webu města www.brno.cz.

BRNĚNSKÝ METROPOLITÁN

Příští číslo bude distribuováno 7. a 8. ledna.

Brněnský metropolitán čtete také na webové stránce www.brno.cz – najdete tu kompletní archiv i aktuální číslo ke stažení.

Ocenění žáků SŠSE Brno za celostátní soutěž v programování CNC strojů na MPO ČR v Praze

Dne 9. listopadu 2016 byli slavnostně oceněni žáci Střední školy strojírenské a elektrotechnické Brno za celostátní soutěž v programování CNC obráběcích strojů. Soutěž měla tři kategorie (FANUC, SIEMENS, HEINDELHAIN) a vyhlášovatelem soutěže byl Svaz strojírenských technologií. Diplomy a věcné

ceny žákům předal na MPO ČR v Praze ministr Jan Mládek.

Umístění žáků SŠSE Brno v soutěži

Programování v systému FANUC – 1. místo Tomáš Krejčík a 3. místo Jukub Mičánek. Programování v systému SIEMENS – 1. místo Tomáš Vencík.



SŠSE BRNO Střední škola strojírenská a elektrotechnická Brno, Trnkova 113, Brno-Líšeň

- STŘEDNÍ VZDĚLÁNÍ S MATURITOU
- STŘEDNÍ VZDĚLÁNÍ S VÝUČNÍM LISTEM
- NÁSTAVBOVÉ STUDIUM PRO ABSOLVENTY TŘÍLETÝCH UČEBNÍCH OBORŮ K ZÍSKÁNÍ MATURITY

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

- sobota 3. 12. 2016 9.00–15.00 hod.
- sobota 17. 12. 2016 9.00–15.00 hod.
- sobota 7. 1. 2017 9.00–15.00 hod.
- sobota 21. 1. 2017 9.00–15.00 hod.
- v jiných dnech na základě telefonické domluvy

www.sssebrno.cz

ZLOBÍ SE TRENÉR NA SVÉHO SVĚŘENCE: „ČLOVĚČE, TY ASI NESLYŠÍŠ STARTOVACÍ PISTOLI, ŽE ZŮSTÁVÁŠ VŽDYCKY NA STARTU VISET. ... (DOKONČENÍ V TAJENCE)!“	AUTOR: -KAWI-	GOTTOVO Jméno	SARMAT	SEDNUTÍ	STÁTNÍ ZNAČKA LETADEL SALVADORU	LOVECKÁ FANFÁRA	TYP FILM. KAMERY (FILMAŘSKÝ SLANG)	NAŠE SÍDLO	KEŇSKÉ SÍDLO	INICIÁLY HEREČKY VRÁNOVÉ	SLOUČENÍ NA ALDEHYDU S ALKOHOLEM	SŮL KYSELINY SÍROVÉ	VLÁMSKÝ SPISOVATEL	NÁZEV HLÁSKY N	ZPŮSOBY V CHOVÁNÍ	LYŽAŘSKÁ VĚTROVKA
	POKLADNY					KOPÍ					JUDSKÝ KRÁL			ŽESNÉ JMÉNO		
	ZAČÁTEK TAJENKY					MLÁDATA KRAV					ŘEDIDLO			SNAD (BÁSNICKY)		
	HLODÁNÍ (KNIŽNĚ)															
UMĚLECKÝ TANEC	SÍDLO KRÁLE				ANGLICKÝ BÁSNÍK					ZNAČKA TUKU				SPZ ROKY-CAN		
	SVAZKY SLÁMY				OTÍKOVI					ZAVALITÝ MUŽ				RYCHLE SE VZNAŠET		
DRAVÁ RYBA					NĚMECKÝ OSTROV				STRNUTÍ ŠŮJE					IRSKÝ BŮH MOŘE		
					MONGOLŠTÍ PASTEVCÍ				NAŽ ZPĚVÁK					CIZÍŽEN. JMÉNO		
KORÁLOVÝ OSTROV					CHATEAUBRINADOVO DÍLO			KRUTÝ ČLOVĚK					KUCHYŇSKÁ NÁDOBA			
					MZDY			OBVATEL HAVAJE					SADY			
ZMRZLÁ VODA			PŘEDLOŽKA				SLOVENSKÝ „KOTEL“					KLACEK (NÁREČNĚ)				
			BÁJNÝ LETEC				NÁZEV HERBICIDU					STAROPERSKÝ MĚSÍC				
INICIÁLY PILAROVÉ			SLOVENSKÉ MĚSTO				NAŠE SÍDLO				DRUH HLODAVCE				OPERNÍ ZPĚVNÍ SKLADBA	JMÉNO HEREČKY POPELÍKOVÉ
			POSTRKOVAT				BALKÁNSKÝ POKRM				ODRÁŽET PINKÁNÍM					
TLAČITI						ŠTAMPRLE					PURITÁNSKÝ ČLOVĚK					
						POLOTUHÁ HMOTA					ITALSKÁ OMAČKA					
NÚBUSKÁ JEDNOTKA	FRANCOUZ. KOMIK				ČESKÝ MALÍŘ					ZÁPALKKA				JAPONSKÁ J. DÉLKY		
	HMOTNOSTI	ASUSKÝ KANÁL			JMÉNO JANÁČKA					JEDNOTKA EL. PROUDU (ABAMPÉR)				POHLED (BÁSNICKY)		
NÁZEV PLANETKY					PODBRADEK					TLUPY ČÁST ŽENSKÉ HRUDĚ				VYČERPÁNÍ (ZASTARALÉ)		
					PATŘÍČÍ PSŮM									JAPONSKÁ POTÁPĚČKA		
KOLEJNICE TYPU R-65					ANTIKONC. PROSTŘEDEK			MENŠÍ PILA					LATINSKÝ „KOSTKY“			
					ŘÍM. 999			DĚTSKÝ POZDRAV					SLOVENSKÝ „JÍL“			
KONEC TAJENKY																
JEDNÁNÍ			DOMÁCKY MICHAL					NADEJÍT					POŘÁDEK			POMŮCKY: AKEN, ELIOT, HASTA, MALÍN, OLAND, TARRY, TOT, YS

Křížovka o ceny: Dva úspěšní luštitelé naší křížovky vyhrají po dvou vstupenkách do aquaparku AQUALAND MORAVIA PASOHLÁVKY. Tajenku zasílejte do 2. 1. 2017 na e-mail havel.mouka@ceskydomov.cz. Výherci z minulého čísla: Jana Hůsková, Karel Svoboda.

Mladá rodina se 4 dětmi hledá ke koupi byt 4+kk, 4+1, 5+kk, 5+1.
Může být i družstevní. Právě jsme prodali svůj byt, takže můžeme platit v hotovosti.
Děkuji za vaše nabídky.
hurtadavid@ymail.com nebo 606 539 608



netbox

#bavsepraci

www.netbox.cz

MATE-J www.koupelny-matejka.cz

Naše firma realizuje ekonomické, částečné i celkové renovace bez bourání původních umakartových bytových jader, rekonstrukce bytových jader i celých bytů. Po vybourání původního jádra se jedinečnou, speciální technologií MATE-J postaví bytové jádro, které je uzpůsobené pro obytné domy s nízkou nosností stropních panelů (např. panelové domy na Lesné).
Všem našim zákazníkům a přátelům přejeme radostné svátky a úspěšný vstup do nového roku 2017.
Kontakt: pan Matějka 603 543 923, koupelny-matejka@seznam.cz
Provozovna: Cacovická 69, Brno

TOP drogerie

Přijďte k nám nakoupit dárky pro vaše blízké

ŠIROKÝ SORTIMENT ★ VÁNOČNÍ AKCE ★ PŘÍJEMNÁ OBSLUHA
Na vaši návštěvu se těšíme v prodejnách
Pekařská 12, Veverčí 33



gorenje

Energetická třída A+++
Kapacita
praní 6 kg
1200 ot./min.
hloubka 44 cm



chladservis

ZÁRUKA 2+3 ROKY

PRAČKA
Gorenje W6723/S

Instalace a odvoz starého spotřebiče
ZDARMA! Platí v rámci Brna

7.990,- Kč

Křenová 19, Brno tel.: 775 214 728 www.chladservis.cz

RETRO-USE na Škrobárenské otvírá častěji

Brno v listopadu rozšířilo unikátní projekt sběru věcí vyrobených před rokem 1989. Nově je sběrné středisko na Škrobárenské ulici otevřeno každý den kromě pondělí. Lidé zároveň stále mohou drobné předměty nosit i do krytu 10-Z na Husově ulici.

LUCIE KOLISCHOVÁ

Projekt RETRO-USE, který odstartoval v půlce srpna, má za cíl opětovné využití starých, ale stále funkčních věcí, které už doma lidé nepotřebují, ale je jim líto je vyhodit. Musí však být vyrobené před rokem 1989. Brňané tak mohou prodloužit životní cyklus předmětům, které dnes končí ve sběrných dvorech.

„Věci, které Brňané donesou, budou po očištění nabídnuty kulturním institucím, potřebným lidem a všem milovníkům re-
tra,“ komentuje projekt primátor Petr Vo-
kář, který se problematikou odpadového hospodářství profesionálně zabýval v minulosti i v zahraničí. Předměty pak budou nabídnuty do fondů divadel a dalším institucím. Ostatní věci po jejich očištění či drobných opravách v chráněné dílně zase budou zdarma rozdány veřejnosti.

Co lze donést? Vše vyrobené před rokem 1989: především knížky, časopisy, nádobí a vybavení domácností, technické vybavení, osobní písemnosti, staré fotografie a filmy, hračky, sportovní potřeby a vše zajímavé, co

je škoda vyhodit, ale i celé pozůstalosti. Nábytek vyrobený před rokem 1989 je možné přijmout pouze po domluvě. Pokud si nejste jisti, napište na retro@retro-use.cz nebo zavolejte na 542 210 622.

Menší předměty lze také odevzdat v atomovém krytu 10-Z na Husově ulici (naproti hotelu International), a to denně krom pondělí od 11:30 do 18 hodin. Právě tam si lidé mohou i průběžně chodit pro očištěné retro věci, které divadla a muzea nevyužijí.

Projekt doplňuje novou odpadovou strategii města – podporu opětovného využívání věcí (Re-Use management), jehož součástí je Retro-Use, projekt Druhý život a Nábytková banka. Spolupracují na něm Technické muzeum v Brně, Moravské zemské muzeum, Vojenský historický ústav Praha, Muzeum města Brna a Archiv města Brna a řada dalších institucí, které staré věci odeberou do svých sbírek.

Nová otvírací doba

sběrného střediska Škrobárenská
(bez čísla popisného)
pondělí: zavřeno úterý: 13–17 h
středa: 10–18 h čtvrtek: 13–17 h
pátek: 13–17h sobota: 10–18 h
neděle: 10–18h

VÍCE INFORMACÍ NA WWW.RETRO-USE.CZ,
FACEBOOK.COM/RETRO-USE.



▲ **Retro věci.** Sběrné středisko na Škrobárenské je otevřeno denně kromě pondělí.

FOTO: Z. KOLÁŘIK

Anketa: Podporované seniorské bydlení

V současné době Brno usiluje o rozvoj variabilní nabídky bydlení pro seniory. Jednou z cest je i podpora takzvaného sdíleného bydlení pro seniory. Jeho základním rysem je, že lidé spolu sdílí jeden velký byt. Každá osoba žije ve své vlastní místnosti, ve které má absolutní soukromí. Dále ovšem existují společné prostory, například kuchyň, jídelna, obývací pokoj a sociální zařízení. Všechny prostory jsou bezbariérové a přizpůsobené potřebám starších lidí. Každá osoba má zajištěno své soukromí, na druhou stranu žije ve velmi blízkém kontaktu s ostatními lidmi. Život ve sdíleném bydlení by přinesl nižší náklady na bydlení (platbu nájemného), možnost intenzivnějších společenských kontaktů, ale zároveň také určitou ztrátu soukromí a nutnost vycházet s jinými lidmi.

Oceníme, když si najdete čas na vyplnění ankety, která je jednou z cest, jak zjistit názor seniorů na bydlení. Anketa je anonymní. Vaše odpovědi prosím zakroužkujte. Vyplněný dotazník prosím přineste nebo zašlete poštou na **Bytový odbor Magistrátu města Brna, Malinovského náměstí 3, 601 67 Brno**, a to **do konce prosince 2016**.

1. Kde nyní bydlíte?

- a) Brno město b) Brno-venkov (obec v zázemí Brna)

2. Uveďte prosím stávající bydliště – obec a ulici (bez čísla popisného):

3. Pronajímáte si bydlení, anebo žijete ve vlastním domě či bytu?

- a) Pronajímám si byt / žiji v pronajatém bytě
b) Nepronajímám si, jsem vlastníkem / družstevníkem
c) Nepronajímám si, vlastníkem nebo družstevníkem je jiný člen mé domácnosti
d) Jiné:

4. Jak jste spokojen/a se stávajícím bydlením?

- a) Velmi spokojen/a b) Spíše spokojen/a
c) Spíše nespokojen/a d) Velmi nespokojen/a

5. Pokud nejste spokojen/a, uveďte, prosím, stručně důvod:

6. Žijete sám/a, anebo sdílíte domácnost s další osobou/osobami?

- a) Žiji sám/a b) Sdílím domácnost s další osobou nebo osobami

7. Chcete ve svém současném bydlení zůstat i nadále?

- a) Ano b) Ne, plánuji přestěhovat se – z vlastní vůle
c) Ne, obávám se, že se budu muset přestěhovat d) Nevím

8. Jak byste ohodnotil/a svoje výdaje na bydlení?

- a) Velmi vysoké b) Spíše vysoké c) Průměrné
d) Spíše nízké e) Velmi nízké

9. Jak velkou část svého celkového příjmu vydáváte měsíčně za náklady na bydlení?

- a) Za bydlení dávám do 25 % svého celkového příjmu
b) Za bydlení dávám 26–50 % svého celkového příjmu
c) Za bydlení dávám 51–75 % svého celkového příjmu
d) Za bydlení dávám 76–100 % svého celkového příjmu

10. Jak dobře po fyzické stránce zvládáte rutinní povinnosti související s bydlením a jeho údržbou? (úklid, vaření, nakupování, praní prádla, mytí nádobí, menší opravy jako výměna zá- rovky atd.)

- a) Velmi dobře b) Spíše dobře c) Průměrně
d) Spíše špatně e) Velmi špatně f) Stará se o to někdo jiný

11. Cítíte se někdy osamělý/osamělá?

Prosím zakroužkujte číslici na škále 1–10, kde 1 znamená nikdy a 10 stále.

Nikdy

1 2 3 4 5 6 7 8 9 Stále 10

12. Měl/a byste v budoucnu zájem o nějakou formu podporovaného seniorského bydlení (bydlení v domě s pečovatelskou službou nebo sdílené seniorské bydlení)?

- a) Rozhodně ano b) Spíše ano c) Nevím
d) Spíše ne (Pokračujte, prosím, otázkou č. 15)
e) Rozhodně ne (Pokračujte, prosím, otázkou č. 15)

13. Pokud ano, jaký typ podporovaného seniorského bydlení byste preferoval/a? Zakroužkujte, prosím, všechny pro vás přijatelné možnosti.

- a) V malometrážním bytě v domě s pečovatelskou službou (DPS), kde je zázemí pro pečovatelskou službu.
b) Bydlení ve velkém sdíleném seniorském bytě: obyvatelé sdílí společně jeden velký byt včetně kuchyně, jídelny a sociálního zařízení, **každý senior má svůj vlastní pokoj**.
c) Bydlení ve velkém sdíleném seniorském bytě: obyvatelé sdílí společně jeden velký byt včetně kuchyně a jídelny, **každý senior má svůj vlastní pokoj i se sociálním zařízením**.
d) Samostatné malometrážní byty v běžné zástavbě.
e) Jiné:

14. Pokud máte zájem o podporované seniorské bydlení, jste ochoten/ochotna se přestěhovat do:

- a) Jiného bytu v rámci města Brna (kamkoliv)
b) Jiného bytu v rámci konkrétní / vaší městské čtvrti (pokud bydlíte v Brně)
c) Nevím
d) Nemám zájem o podporované seniorské bydlení

15. Vyberte prosím výrok, který nejlépe odpovídá vašemu názoru na sdílené seniorské bydlení (tedy na takové bydlení, kde jsou části bytu, jako je kuchyň, jídelna, případně i sociální zařízení, užíváné společně všemi obyvateli bytu).

- a) Je to zbytečné něco takového budovat, bude s tím víc starostí než užítku.
b) Je to zajímavý nápad, ale nevím, jestli se to v praxi ujme.
c) Je to výborný nápad a časem se v praxi určitě osvědčí.
d) Nemám na to názor.
e) Mám jiný názor. Napište, prosím, jaký:

16. Jste: a) Muž b) Žena

17. Uveďte, prosím, váš věk (číslíci):

18. Jaké je vaše nejvyšší dosažené vzdělání:

- a) Základní b) Střední odborné – vyučen/a c) úplné střední – s maturitou
d) Vysokoškolské e) Jiné

19. Prostor pro váš komentář:

Děkujeme za váš čas.

www.bрно.cz

Na bydlení se dají peníze výhodně půjčit i od města

Město poskytuje vlastníkům nemovitostí na území Brna výhodné zápůjčky s roční úrokovou sazbou 1,52 %. Opravit a modernizovat se takto dají byty a bytové i rodinné domy. Bytový odbor Magistrátu města Brna dvakrát ročně vyhlašuje výběrové řízení na poskytnutí půjčky, nyní je otevřeno další kolo.

LUCIE KOLISCHOVÁ

O zápůjčku z Fondu rozvoje bydlení, která bude poskytována v roce 2017, mohou vlastníci nemovitostí požádat od 1. 12. do 15. 1. Výhodou je, že město nepožaduje ručitele. Tyto zápůjčky jsou jistěny zřízením zástavního práva k opravované nemovitosti ve prospěch města po dobu splácení. Podání žádosti a případné vyhotovení smlouvy je zdarma. Finanční prostředky čerpá žadatel na základě faktur nebo paragonů, a to po dobu 6 měsíců až 1 roku od otevření účtu. Po uplynutí 6 měsíců od otevření účtu zahájí splácení formou měsíčních splátek. Po úplném splacení půjčky pak město připraví podklady k provedení výmazu zástavního práva v katastru nemovitostí.

Zápůjčku je možno žádat na více účelů v jednom termínu. Žádosti na předepsaném formuláři jsou přijímány na Bytovém odboru na Malinovského nám. 3 nebo na úřadech městských částí, na jejichž území se opravovaná nemovitost nachází. Formuláře jsou k dispozici na všech úřadech, kde se žádosti podávají, a na internetové adrese www.brno.cz (Správa města > Magistrát města Brna > Úsek hospodářský > Bytový odbor > Zápůjčky z Fondu rozvoje bydlení města Brna).

Na co si lze půjčit	lhůta splatnosti	horní hranice zápůjčky
oprava střechy – výměna krovu a krytiny, včetně klempířských prvků	5 let	350 tis.Kč / RD 450 tis.Kč / BD
rekonstrukce střechy – v souvislosti s vybudováním nového obytného prostoru nebo s vybudováním nové samostatné BJ, včetně klempířských prvků	5 let	350 tis.Kč / RD 450 tis.Kč / BD
výměna plynového, elektrického nebo jiného ekologického topení ve stávajícím bytě	5 let	100 tis. Kč / BJ
měření a regulace tepla a teplé užitkové vody	5 let	30 tis. Kč / BJ
odstranění zemní vlhkosti (dodatečné izolace apod.)	5 let	150 tis. Kč / dům
zajištění statiky domu na základě znaleckého posudku statika	5 let	400 tis. Kč / dům
výměna oken a venkovních dveří, oprava balkonu, lodžie nebo pavlače	5 let	150 tis. Kč / BJ
zateplení objektu, zasklení balkonu nebo lodžie a rekonstrukce fasády, včetně klempířských prvků	5 let	150 tis. Kč / BJ
vybudování WC, koupelny nebo sprchového koutu nebo obnova byt. jádra	5 let	100 tis. Kč / BJ
oprava ZTI, elektroinstalace	5 let	100 tis. Kč / BJ
vybudování nové samostatné bytové jednotky v nástavbě, půdní vestavbě nebo přístavbě (max. 2 nové byty v jednom domě)	8 let	500 tis.Kč / BJ
vybudování nové přípojky ZTI	5 let	100 tis. Kč / dům
ekologický ohřev užitkové vody (sluneční kolektory, čerpadlo, rozvody)	5 let	100 tis. Kč / BJ v BD 200 tis. Kč / RD
modernizace staršího výtahu dle inspekční prohlídky nebo vybudování nového výtahu	5 let	100 tis. Kč / BJ
vybudování obytného prostoru v nástavbě, půdní vestavbě nebo přístavbě	8 let	500 tis. Kč / dům
obnova vnitřních dveří a obnova podlah – výměna podlahové krytiny, včetně podkladních vrstev	5 let	150 tis. Kč / BJ
oprava oplocení a plotových zídek v uliční části zástavby tvořící jednotný funkční celek s objektem k bydlení (včetně vchodové a vjezdové brány)	5 let	250 tis. Kč / dům

Strážníci mají další cenu za prevenci

Městská policie Brno vlastní pomyslný klíč k úspěšným preventivním projektům. Za posledních pět let se totiž v České republice i zahraničí dočkala hned čtyř významných ocenění za své aktivity. Nejčerstvějším úspěchem je vítězství projektu Domovníká akademie v soutěži ministerstva vnitra.

Brnu se prevence daří. Dokazují to i ceny, které strážníci za své projekty získávají. Tu poslední, cenu pro nejlepší preventivní projekt na místní úrovni, si v listopadu na mezinárodní vědecké konferenci k 20. výročí prevence kriminality v České republice převzal autor projektu Luboslav Fiala společně s vedoucí preventivního oddělení Petrou Kubišovou.

Bezplatný vzdělávací program učí zájemce, jak z bytového domu vytvořit fungující, bezpečné a klidné prostředí. „Dvacítka posluchačů z řad správců domů, majitelů nemovitostí i členů společenství vlastníků se zde dozvědí o nejdůležitějších zákonech, učí se zvládat vyhozenou komunikaci i nadále krizové situace,“ vysvětlil Fiala.

Lektory jsou specialisté z řad hasičů, státní i městské policie nebo například představitelé Cechu mechanických zámkových systémů, kteří předvádějí účastníkům neúčinnější zabezpečovací systémy. O elektronickém zabezpečení a dohledových systémech přednášejí zástupci Asociace technických bezpečnostních služeb.

Brněnské preventivní triumfy

První ročník byl zahájen letos v září a potrvá do poloviny prosince. Vloni mu předcházela ročník nultý, kde lektori a posluchači pomáhali nastavit správné parametry vzdělávání. Program navazuje na úspěšný projekt Bezpečná lokalita – bezpečné bydlení, který se v roce 2014 probojoval do finále v prestižní mezinárodní soutěži inovativních projektů Mayors Challenge někdejšího newyorského starosty a filantropa Michaela Bloomberga.

V roce 2013 obdržela právě Bezpečná lokalita ocenění pro nejlepší projekt krajů, měst a obcí ministerstva vnitra. Ještě o rok

dříve se stejné pocty dostalo oblíbené Senior akademii.

Městská policie Brno těží z toho, že strážníci, kteří se dlouhodobě zabývají prevencí, dokážou odhadnout a v mnoha případech i určovat trendy v prevenci kriminality. Problematika bezpečnosti bytových domů a soběstačnosti jejich obyvatel se ukazuje jako velmi aktuální, což vyzdvihla i porota soutěže Mayors Challenge.

Žádaný projekt Senior akademie, kterým prošlo za dobu fungování už kolem patnácti stovek posluchačů, se začal problematikou bezpečí a správného životního stylu důchodců zabývat už před jedenácti lety, tedy v době, kdy se prevence v České republice zaměřovala zejména na děti. Dnes fungují projekty inspirované Senior akademii napříč celou zemí.

Svého druhu unikátem se v roce 2000 stal i preventivní autobus Mobidik. Toto vozidlo s interaktivním interiérem pomáhalo šířit osvětu až do loňského roku, kdy ho nahradil moderní multimediální nástupce z dílen brněnského dopravního podniku. (JAG)

Brněnské echo

Co uslyšíte v Brněnském echu speciál:

12. prosince – pondělí
Novinky v městské hromadné dopravě

A začneme tou neaktuálnější. Od 12. prosince začne jezdit nová expresní autobusová linka E56, která spojí Fakultní nemocnici Bohunice s nádražím v Králově Poli a Technologickým parkem. Jak se osvědčily dvě expresní linky, které již jezdí, a bude se jejich počet dále rozšiřovat? Přímou revolucí změnou bude od Nového roku zavedení elektronických ročních nepřenositelných jízdenek pro tarifní pásma 100 a 101. Jaké to Brňanům přinese výhody? Kolik za ni zaplatí? Co bude následovat? Bude pokračovat modernizace vozového parku nákupem dalších vozidel? Jak je dopravní podnik připraven na zimu? K tématu bude ve studiu odpovídat generální ředitel Dopravního podniku města Brna Miloš Havránek.

26. prosince – pondělí
Vánoce očima cestovatele
Rudolfa Švaříčka

Rudolf Švaříček – cestovatel, horolezec, fotograf, spisovatel a zakladatel cestovní kanceláře Livingstone bude hostem vánočního vydání Brněnského echa speciál. Procestoval desítky zemí po celém světě. Jak prožívají křesťanské Vánoce v pro nás exotických krajích a jaké udržují zvyky a tradice? Zdobí také vánoční stromky? Liší se oslavy od těch našich? Jak vypadá jejich vánoční stůl? Kde ho zastihly Vánoce na cestách? Kde bude trávit ty letošní? Které země si nejvíce oblíbil? Které lokality by doporučil navštívit? Chystá se vydat nějakou novou knihu nebo uspořádat výstavu? Jaké cestovatelské plány má do nového roku? Na tyto a další otázky bude v pořadu odpovídat Rudolf Švaříček.



Kiss Hády 88,3 FM



Brněnské echo speciál od letošního roku pro statutární město Brno vyrábí a vysílá rádio Kiss Hády. Pořad otázek a odpovědí je vysílán na frekvenci 88,3 FM pravidelně ve 13.25 hodin. Poslechnout a zároveň zhlédnout v audiovizuální podobě si ho můžete i na webových stránkách statutárního města Brna www.brno.cz.

ZASTUPITELSTVO MĚSTA BRNA

► Zasedání Zastupitelstva města Brna 27/20 ze dne 15. 11. 2016

ZMB schvaluje

- poskytnutí neinvestičního příspěvku Nemocnici Milosrdných bratří, p. o., ve výši 800 tisíc Kč z rozpočtu města Brna na rok 2016 k úhradě nákladů za realizovanou očkování proti hepatitidě;
- poskytnutí investičních transferů městským částem v celkové výši 134,2 milionu Kč z rozpočtu města Brna na rok 2017 v rámci postoupených příjmů od města dle tabulky „Žádosti městských částí o investiční a neinvestiční transfery pro rok 2017 – oblast školství“ s tím, že tyto finanční prostředky vyúčtují Odboru školství, mládeže a tělovýchovy MMB v termínu do 19. ledna 2018;
- poskytnutí finančního daru „Nadačnímu fondu jihomoravských olympioniků“ ve výši 150 tisíc Kč z rozpočtu města Brna na rok 2016 na podporu brněnských olympioniků – sportovců seniorů. Nadační fond vznikl v roce 2009 za účelem humanitární podpory jihomoravských sportovců, kteří v minulosti dokázali ojedinělým způsobem reprezentovat československé barvy na světových a evropských soutě-

žích. Nadační fond pomáhá sportovcům, kteří jsou v současné době v důchodovém věku a dostali se do tíživé životní situace. Do nadace na podporu hnutí například putuje výtěžek z tradičního Ple-su brněnských olympioniků a jiných akcí. O rozdělení příspěvku pro jednotlivé sportovce rozhodne správní rada nadačního fondu, která je složená z bývalých olympioniků Šárky Kašpárkové, Františka Jursy, Rudolfa Potsche, Jiřího Dalera a Josefa Regece;- koncepti údržby čistoty přednádražního prostoru, kterou po dohodě s městem Brnem navrhla městská část Brno-střed. Na úklid, který nyní několikrát denně provádí úklidová firma spolu s lidmi zapojenými do veřejně prospěšných prací, naváže i intenzivnější úklid v nočních, respektive brzkých ranních hodinách. S uvedeným záměrem zvýšení komfortnosti přednádražního prostoru úzce souvisí i obměna kovových laviček. Nové lavičky umožní snadný a častý úklid a nebudou vhodné k ležení. Náklady na tuto obměnu budou činit 1,1 milionu korun. Více o úklidu přednádražního prostoru si přečtete na straně 2.

Z městského útulku

Útulek pro opuštěná zvířata
Palcary 1186/50
tel.: 541 420 111 (informace, spojovatel), 541 420 120 (ambulance, příjem a výdej zvířat).

Internet:
www.mpb.cz/utulek-pro-zvirata.

Otevírací doba:
po–ne 10–17 hodin
(kromě út: sanitární den)

www.brno.cz



Meggie

Je asi šestiletá fenka s nezavádivným osudem. „Páneček“ ji nechal uvázanou v lese, poblíž byly misky, sáček granulí a lístek s jejím jménem. V útulku je jí smutno. Je čistotná, trochu hluchší a velmi silně lne k lidem. Dobře by jí bylo v bytě i v domě se zahrádkou.



Speedy

Je asi pětiletý pejsek, taková neřízená střela. Potřebuje akčního pána, se kterým vybijí svůj temperament. Příliš nemusí ostatní psy, ale členům své lidské smečky bude radostným společníkem. Hodí se spíše do bytu.



Amber

Je asi tříletá fenka. Má velmi milou povahu, ale kamarádí se spíše s lidmi. Moc se jí nedaří přizpůsobit se pobytu v útulku, a tak bychom byli rádi, kdyby se pro ni našel páneček. Ten by měl mít zkušenosti a při výchově být důsledný. Je velmi čistotná, nejlépe by se jí žilo v bytě.



Brix

Je roční štěně křížence. Má růstový problém s přední nohou, ale to jej nemezuje. Na svém pánovi si rychle vybuduje závislost. Hodí se proto spíše do bytu a k lidem, kteří se mu budou moci hodně věnovat. Je čistotný, miluje procházky a s ostatními psy se kamarádí.

Things happen where people meet

Kalendář veletrhů a výstav 2017

STROJÍRENSTVÍ, ELEKTROTECHNIKA A OBRÁBĚČÍ TECHNIKA

AMPER 21.-24. 03.
STAINLESS 17.-19. 05.
MSV 2017 09.-13. 10.
AUTOMATIZACE 09.-13. 10.

MÓDA, OBUV A KOŽENÉ ZBOŽÍ, DOPLŇKY

STYL 18.-20. 02.
19.-21. 08.
KABO 18.-20. 02.
19.-21. 08.

AUTOMOBILOVÝ PRŮMYSL, DOPRAVA A LOGISTIKA

MOTOSALON (Praha) 02.-05. 03.
Classic Show Brno 17.-19. 03.
MotorTechna Brno 15. 04.
MotorTechna Brno 21. 10.
TRANSPORT A LOGISTIKA 09.-13. 10.

STAVEBNICTVÍ

Stavební veletrhy Brno 26.-29. 04.
DSB 26.-29. 04.
EDEN 3000 celoročně

ZEMĚDĚLSKÁ A LESNICKÁ TECHNIKA, CHOVATELSTVÍ, ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Národní výstava psů 07.-08. 01.
Zelená burza 11. 01.
DUO CACIB 04.-05. 02.
Národní výstava
hospodářských zvířat 11.-14. 05.
ANIMAL TECH 11.-14. 05.
NATUR EXPO BRNO 11.-14. 05.
Národní výstava
myslivosti 11.-14. 05.
PROPET 24.-25. 06.
INTERCANIS 24.-25. 06.
INTERFELIS 24.-25. 06.
Zelený svět 07.-08. 09.
Moravskoslezská
národní výstava psů 23.-24. 09.
ENVITECH 09.-13. 10.

POTRAVINÁŘSTVÍ, GASTRONOMIE, POHOSTINSTVÍ

GRAND PRIX VINEX 20.-21. 05.

ZDRAVOTNICTVÍ A REHABILITACE

OPTA 10.-12. 03.
Výroční sjezd České
kardiologické
společnosti 07.-10. 05.
InDent 25.-27. 05.
Rehaprotex 19.-22. 09.

DŘEVOZPRACUJÍCÍ A NÁBYTKÁŘSKÝ PRŮMYSL

MOBITEX 26.-29. 04.
WOOD-TEC 31. 10.-03. 11.

VĚDA A VZDĚLÁVÁNÍ

Veletrh Věda
Výzkum Inovace 28. 02.-02. 03.
GAUDEAMUS 31. 10.-03. 11.
Veletrh středních škol
a dalšího vzdělávání 24.-25. 11.

CESTOVÁNÍ, SPORT, VOLNÝ ČAS

GO 19.-22. 01.
REGIONTOUR 19.-22. 01.
PRODÍTĚ 23.-26. 03.
RYBAŘENÍ 23.-26. 03.
Animefest 19.-21. 05.
MINERÁLY BRNO 20.-21. 05.
ModellBrno 16.-17. 06.
Caravaning Brno 09.-12. 11.
SPORT Life 10.-12. 11.
IN-JOY 10.-12. 11.
Dance Life Expo 10.-12. 11.
MINERÁLY BRNO 18.-19. 11.
VÁNOČNÍ TRHY 08.-17. 12.

OBRANA A BEZPEČNOST

IDET 31. 05.-02. 06.
PYROS/ISSET 31. 05.-03. 06.

www.bvv.cz

Veletrhy Brno, a.s.
Výstaviště 405/1
CZ - 603 00 Brno
Czech Republic
Tel. +420 54115 1111
Fax +420 54115 3070
E-mail: info@bvv.cz

Central
European
Exhibition
Centre

BVV
Veletrhy
Brno

SC 362453/01

toužíš po vánočních pohádkách bez reklam?



přestaň snít
a stav se k nám

do netbox store, nám. Svobody 18, Brno
nebo zavolej na 539 015 519

#netboxnadeluje

www.kuki.cz

netbox

SC 362453/01

Špilberk se mění na tajemný svět Pavla Čecha

Pojďte se procházet po sple-
titych uličkách a tajuplných
zákoutích. Ve výstavě nazva-
né Tajemné příběhy Pavla Če-
cha najdete nejenom jeho
krásné obrazy, knižní ilustra-
ce a veselé komiksy, ale doslo-
va se na ní můžete zatoulat do
zvláštního kouzelného světa
tohoto brněnského výtvarní-
ka, v němž se sny a vzpomín-
ky na dětství prolínají se sku-
tečností. Ve výstavě totiž stojí
obří bludiště připomínající
křivolakou zmeť stínadelských
ulic. Na děti v něm navíc čeká
i spousta hříček s tematikou
Čechových knih. Budou mít
za úkol poznat třeba správný
stín pavouka Čendy nebo pro-
kázat odvahu a hmatem zjistit,

co se ukrývá v temném koutě.
V jedné místnosti si také bu-
dou moci postavit vlastní měš-
to z dřevěných kostek.

Pavlu Čechovi patří aktuál-
ní zimní výstava na hradě Špil-
berku, kterou Muzeum města
Brna už tradičně věnuje dě-
tem. Výstava Tajemné příbě-
hy Pavla Čecha začíná 1. pro-
since a potrvá až do 26. února
příštího roku. Čech je dnes
oblíbeným autorem malých
i velkých, původně se přitom
vyučil strojním zámečnickem
a dlouho dokonce pracoval
jako hasič. Kreslil si ale už jako
kluk, kdy si vymýšlel příběhy
o indiánech a kdy ho fascino-
valy kulisy starých měst. Jeho
tvorbu dnes oceňují i odborní-



ci. Za komiks Tajemství ostro-
va za prkennou ohradou získal
v roce 2010 cenu Muriel za nej-
lepší původní český komiks,
v roce 2013 za Velké dobro-
družství Pepíka Střechy získal
opět cenu Muriel a také cenu
Magnesia Litera za knihu pro
děti a mládež. Získal také Zla-
tou stuhu za komiks pro děti
a mládež za Dobrodružství
rychlé veverky v roce 2014.
Na Špilberku teď návštěvníci
uvidí průřez celou jeho tvor-
bou – od prvních obrázků pro
knížku O Čertovi až po aktuál-
ní obrazy plné dobrodružných
příběhů. Právě tahle výstava
osloví děti i dospělé.

Výstavu doprovodí také akce
s názvem Tajemné Vánoce na

Špilberku. V sobotu 10. prosin-
ce čeká na návštěvníky tradiční
adventní program na velkém
nádvoří (nebude chybět na-
zdobený strom, divadélka pro
děti, stánky a oblíbené opékání
buřtů) i uvnitř hradu. Chystá
se autogramiáda Pavla Čecha,
hravá stezka výstavou, vánoč-
ní dílničky a fotoateliér nebo
kreativní občůdek se spous-
tou drobností, které se budou
hodit jako dekorace nebo vá-
noční dárky. A pod stromček
se budou hodit i Čechovy kníž-
ky, které budu taktéž k dostá-
ní. Pokud nějaké místo nabíd-
ne klid v době předvánočního
shonu, je to právě Čechův krás-
ně tajemný svět na adventním
Špilberku. (PR)

Nejširší sortiment snubních prstenů v ČR.

Nová pobočka v Brně!



Sleva 1000 Kč (kód BR117): snubní prsteny od 2.000 do 14.999 Kč
Sleva 2000 Kč (kód BR227): snubní prsteny od 15.000 do 21.999 Kč
Sleva 3000 Kč (kód BR337): snubní prsteny v ceně nad 22.000 Kč

* Slevový kód uplatněte v nákupním košíku na www.brilas.cz
či na kamenné prodejně do 31.1.2017

BRILAS
snubní prsteny

Přijďte si pro slevu (platí i na již zlevněné zboží na internetu)
na kamennou prodejnu.

Brilas - Traťová 653/3, Brno-Bohunice, tel.: 774 735 939 / www.brilas.cz

COSTA COFFEE Nejlepší káva ve městě



Navštivte 1. kavárnu Costa Coffee v Brně

Costa Coffee, Josefská 427/14, Brno

www.costa-coffee.cz www.facebook.com/CostaCoffeeCZ www.instagram.com/CostaCoffeeCZ cz.pinterest.com/costacoffeeez

 **ŠKODA Plus**

Ojeté vozy bez obav

Atraktivní roční vozy z programu ŠKODA Plus

Objevte neodolatelnou nabídku skoro nového automobilu
za cenu ojetého. Vyberte si některý z ročních vozů v programu
ŠKODA Plus. Mají najeto maximálně 30 000 km, a navíc k nim
získáte tovární záruku 4 nebo 5 let. Samozřejmostí je garance
kilometrů, servisní historie a technického stavu. Využijte nejlepší
nabídku pojištění a financování od ŠKODA Financial Services
přímo u prodejce a čerpejte další výhody. Přijďte si k nám vybrat
automobil s výhodou stáří jednoho roku.

ŠKODA Financial Services

Úvěr. Leasing. Pojištění. Mobilita.

Váš autorizovaný partner programu ŠKODA Plus:

AUTOCENTRUM K.E.I.
Žarošická 21, Brno-Vinohrady
Tel.: 518 700 000
E-mail: autocentrum@kei.cz
Držitel certifikátu ISO 9001
www.kei-autocentrum.cz

 **Autocentrum K.E.I.**
BRNO - VINOHRADY

**PŘESVĚDČTE SE, ŽE JAKO
NOVÉ VONÍ I JEZDÍ
ROČNÍ VOZY ŠKODA PLUS**



Výhody ŠKODA Plus



Stáří vozu max.
18 měsíců / 30 000 km



Prodloužená
záruka 4/5 let



Garance kilometrů
a technického stavu



100% pojištění,
100% péče, 100% jistota



Bonus při výkupu
Vašeho stávajícího vozu



Značkové financování
u všech prodejců

JANÁČKOVO DIVADLO

4. 12. 19:00 MozART group, koncert
5. 12. 18:00 LOUSKÁČEK, balet
7. 12. 11:00 LOUSKÁČEK, balet
10. 12. 19:00 PETITE MORT, balet
13. 12. 11:00 LOUSKÁČEK, balet
13. 12. 18:00 LOUSKÁČEK, balet
16. 12. 17:00 HRY O MARII, opera
18. 12. 14:00 LOUSKÁČEK, balet
18. 12. 18:00 LOUSKÁČEK, balet
19. 12. 19:00 VĚC MAKROPULOS, opera
20. 12. 17:00 VĚC MAKROPULOS, opera
21. 12. 11:00 LOUSKÁČEK, balet
21. 12. 18:00 LOUSKÁČEK, balet
22. 12. 19:00 VÁNOČNÍ KONCERT VÁCLAVA HYBŠE, koncert
26. 12. 17:00 POLSKÁ KREV, opera
27. 12. 18:00 HRY O MARII, opera
28. 12. 14:00 LOUSKÁČEK, balet
28. 12. 18:00 LOUSKÁČEK, balet
29. 12. 17:00 TOSCA, opera
31. 12. 17:00 SILVESTR V OPEŘE

MAHENOVO DIVADLO

4. 12. 17:00 OSTROV POKLADŮ, činohra
5. 12. 10:00 OSTROV POKLADŮ, činohra
10. 12. 19:00 ČERT A KÁČA, opera
11. 12. 19:00 ČERT A KÁČA, opera
13. 12. 10:00 SATURNIN, činohra
13. 12. 19:00 SATURNIN, činohra
14. 12. 19:00 PETROLEJOVÉ LAMPY, činohra
15. 12. 19:00 JE TŘEBA ZABÍT SEKALA, činohra
17. 12. 10:00 JAK JSEM SE ZTRATIL ANEB MALÁ VÁNOČNÍ POVÍDKA, činohra
17. 12. 17:00 JAK JSEM SE ZTRATIL ANEB MALÁ VÁNOČNÍ POVÍDKA, činohra

18. 12. 19:00 ONDŘEJ HAVELKA A JEHO MELODY MAKERS, koncert
19. 12. 19:00 KRÁLOVA ŘEČ, činohra
20. 12. 19:00 A pak už tam nebyl ani jeden aneb DESET MALÝCH ČERNOUŠKŮ, činohra
22. 12. 17:00 ČERT A KÁČA, opera
27. 12. 17:00 OSTROV POKLADŮ, činohra
28. 12. 19:00 APARTMÁ V HOTELU PLAZA, činohra
29. 12. 19:00 SATURNIN, činohra
30. 12. 17:00 ČERT A KÁČA, opera
31. 12. 17:00 SATURNIN, činohra

DIVADLO REDUTA

4. 12. 15:00 PAPAGENO HRAJE NA KOUZELNOU FLÉTNU, opera
5. 12. 19:00 KOUZELNÝ VRCH, činohra
6. 12. 20:00 VÉVODKYNĚ A KUCHARKA, činohra
7. 12. 19:00 BĚSI, činohra
10. 12. 14:00 O NEVYŘÁDĚNÉM DĚDEČKOVÍ, činohra

11. 12. 15:00 KVAK A ŽBLUŇK, činohra
11. 12. 20:30 LISTOVÁNÍ LUKÁŠE HEJLÍKA
Láska a tělo (Arnošt Lustig)
12. 12. 19:00 VERONIČIN POKOJ, činohra
13. 12. 19:00 RAPPER
Divadelní spolek Frída
14. 12. 19:00 PODEZŘELÁ KRAJINA S ANDĚLY, činohra
15. 12. 19:00 IMPROVIZOVNA, činohra
22. 12. 19:00 KÁMEN A BOLEST, činohra
23. 12. 19:00 KÁMEN A BOLEST, činohra
28. 12. 14:00 BRNĚNSKÉ POVĚSTI, činohra

MALÁ SCÉNA

MAHENOVA DIVADLA

4. 12. 10:00 VŠELIJAKÁ KOUKÁTKA, činohra
6. 12. 10:00 ZLATOVLÁSKA, činohra
14. 12. 10:00 VŠELIJAKÁ KOUKÁTKA, činohra

NdB Národní divadlo Brno
balet

Petite Mort

10. prosince od 19.00 v Janáčkově divadle

Vychutnejte si dokonalý balet Jiřího Kyliána a nechte se jím naladit na výjimečnost! Navíc překvapení v podobě exkluzivního uvedení duetu Beethoven! Pouhé jedno představení!

MINISTERSTVO KULTURY | Jihomoravský kraj | www.ndbrno.cz | B R N O

5. 12. 19:00 ŠEST TANEČNÍCH HODIN V ŠESTI TYDNECH / Divadlo Ungelt autor: R. Alfieri, hraji: Ch. Poullain, P. Kříž
6. 12. 19:00 SZIDI TOBIAS & BAND / Studio DVA DIVADLO KONCERT
7. 12. 19:30 CAVEMAN autor: R. Becker, režie: P. Hartl
8. 12. 19:00 MANŽELSKÝ POKER / Divadlo Palace autor: M. Camoletti
9. 12. 19:00 RŮŽE PRO ALGERNON / Divadelní spolek Kašpar autor: D. Keyes
10. 12. 10:00 KRYŠÁCI A ZTRACENÝ LUDVÍK / Divadlo D5 Praha scénář a režie: L. Jeník
10. 12. 19:00 CELEBRITY / Studio DVA DIVADLO autor a režie: O. Sokol, hraje: O. Sokol
11. 12. 19:00 SRNKY / Divadlo Bolka Polívky autor a režie: T. Svoboda

12. 12. 19:00 BIOSTORY / Divadlo MALÉHRÝ námět a scénář: D. Zbytovská
13. 12. 19:00 PRO TEBE COKOLIV / Divadlo Kalich PREMIÉRA
14. 12. 19:00 S TVOJÍ DCEROU NE autor a režie: A. Procházka
15. 12. 19:00 MOJE HRA / Divadlo Kalich autor: P. Abraham, režie: J. Kačer
16. 12. 19:00 MILENA MÁ PROBLÉM autor a režie: Š. Vaculíková
17. 12. 10:00 PRINCEZNA SE ZLATOU HVĚZDOU NA ČELE / Divadelní spo-

- lečnost Julie Jurišové Praha autor a režie: D. Bartůňková
17. 12. 19:30 THE NAKED TRUTH – ODHALENÁ PRAVDA / StageArtCZ a Divadlo Bolka Polívky autor: D. Simpson, režie: P. Halberstadt
18. 12. 16:00 CIMBAL CLASSIC – KATKA A DALIBOR ŠTRUNCOVI VÁNOČNÍ KONCERT
18. 12. 19:00 CIMBAL CLASSIC – KATKA A DALIBOR ŠTRUNCOVI VÁNOČNÍ KONCERT
19. 12. 19:00 CAVEMAN autor: R. Becker, režie: P. Hartl
20. 12. 19:00 DNA / Divadlo Bolka Polívky autor a režie: B. Polívka
21. 12. 10:00 LIKE SHAKESPEARE / StageArtCZ & Divadlo Bolka Polívky autor: P. Trtílek, režie: P. Halberstadt

21. 12. 19:00 ČTYŘI DOHODY BENEFIČNÍ PŘEDSTAVENÍ autor: D. Miguel Ruiz
22. 12. 19:00 RE – KABARET – VÁNOČNÍ SPECIÁL
23. 12. 20:00 MALÉ VELKÉ KABARETNÍ PANOPTIKUM / Divadlo Klauinky Brno / BRNĚNSKÁ PREMIÉRA
27. 12. 19:00 DNA / Divadlo Bolka Polívky autor a režie: B. Polívka
28. 12. 19:00 PRO DÁMU NA BALKONĚ / Divadlo Bolka Polívky námět a režie: B. Polívka
29. 12. 19:00 CHARLEYOVA TETA / Divadlo Na Jezerce autor: J. B. Thomas, režie: J. Hrušínský
30. 12. 19:00 THE NAKED TRUTH – ODHALENÁ PRAVDA / StageArtCZ a Divadlo Bolka Polívky autor: D. Simpson, režie: P. Halberstadt

DIVADLO BOLKA POLÍVKY
Jakubské nám. 5 / Brno www.divadlobolkapolivky.cz

PRO DÁMU NA BALKONĚ

námět a režie:
B. Polívka
hraji:
B. Polívka
J. Barin Tichý
J. Fretti Pfeifer
L. Horáček
M. Král

28. 12.
v 19.00

Komedie plná nezvyklých situací, gagů, dialogů a rekvizit. Přitom hlavní sdělení je vlastně plně nostalgie, romantiky a skryté nenaplněné touhy.

ČT 8 a PÁ 9. 12. 2016 19:30, Janáčkově divadlo
MAPA A OBRÁZKY Z VÝSTAVY
multimediální celový koncert Oscarem ověřeného skladatele Tan Duna – sólista sezony Matthew Barley

ČT 15. 12. 2016 19:30, Besední dům
PŘEDVÁNOČNÍ KONCERT
sváteční naladění v pastorálním duchu s Filharmonii Brno a Czech Ensemble Baroque

NE 25. 12. 2016 16:00, katedrála sv. Petra a Pavla
VÁNOČNÍ KONCERT KANTILÉNY
známé i méně známé koledy v provedení dětského sboru světové úrovně

kompletní program na www.filharmonie-brno.cz



Předprodej vstupenek a rezervace jednotlivých vstupenek: *Besední ulice, 602 00 Brno, tel.: 539 092 811, e-mail: predprodej@filharmonie-brno.cz.*
8 a 9. 12. | 19:30 Janáčkově divadlo
MAPA A OBRÁZKY Z VÝSTAVY
TAN DUN: Mapa, koncert pro violoncello, video a orchestr
MUSORGIJ: Obrázky z výstavy Matthew Barley – violoncello
Filharmonie Brno: dirigent Alan Buribajev
15. 12. | 19:30 Besední dům
PŘEDVÁNOČNÍ KONCERT
ZIMMERMANN, RYBA, KOPŘIVA

solisté Lenka Cafourková, Martin Ptáček, Jakub Kubín, Jiří Miroslav Procházka, Rudolf Linner
Czech Ensemble Baroque Choir sbormistryně Tereza Válová
Filharmonie Brno: dirigent Roman Válek
17. 12. | 10:30 Besední dům
OD ZIMY DO ZIMY aneb ČTVERO ROČNÍCH DOB
moderátor Ondřej En.dru Havlík
scénář a režie Rudolf Chudoba
Filharmonie Brno: dirigent Robert Kružík

18. 12. | 10:30 Besední dům
VÁNOČNÍ MATINÉ MAGDALENKY A KANTILÉNKY
JANČÍK: Od sv. Martina ke Třem králům aj.
Magdalena a Kantilénka sbormistři Veronika Hružová a Michal Jančík
25. 12. | 16:00 katedrála sv. Petra a Pavla
VÁNOČNÍ KONCERT KANTILÉNY
BRITTEN, české a světové koledy Kantilénka a Kantilénka sbormistři Jakub Klecker a Michal Jančík



Vítejte u neandertálců

první cíleně zaměřený projekt zabývající se obdobím středního paleolitu
obraz myšlenkově omezeného neandertálce každodenně bojujícího o holý život je nesprávný

rekonstrukce neandertálce z francouzské lokality La Chapelle-aux-Saints

Velice cenné poznatky o této populaci z území České republiky



unikátní nástroje štípané z kamene nebo vytvořené z kostí a mamutoviny
fascinující schopnost přežít v drsných podmínkách pleistocenní Evropy

Pavilon Anthropos, Pisárecká 5, Brno, od 2. 12. 2016 do 31. 12. 2017
www.mzm.cz



Výstava vznikla ve spolupráci s Národním muzeem a Podtatranským muzeem v Popradě. Výstava se koná pod záštitou primátora města Brna Petra Vokřála.

Zelný trh 6, Brno, e-mail: mzm@mzm.cz, tel.: 533 435 220, www.mzm.cz

DIETRICHSTEINSKÝ PALÁC

Zelný trh 8, Brno, tel.: 533 435 220, otevírací doba – út: 9:00–15:00 h, st–pá: 9:00–17:00 h, so–ne: 13:00–18:00 h, svátky (pouze ty, které připadnou na út–ne): 13:00–18:00 h, po: zavřeno

Výstavy:
200 let Moravského zemského muzea – série výstav prezentuje TOP sbírkové předměty jednotlivých oddělení

Moravského zemského muzea
Mineralogicko-petrografické oddělení 7. 12. 2016 – 8. 1. 2017
František Vítek a Věra Říčařová – Jeden život do 30. 4. 2017
Mozart v muzeu do 31. 12.
Doprovodný program:
6. vánoční historický bazar. Vánoční historický bazar již po šesté nabízí možnost prodat a nakoupit si v příjemné atmosféře netradiční vánoční dárky nebo jen tak něco pro radost.
10. 12. od 10:00 do 13:00 h

DŮM JIŘÍHO GRUŠI

Hudcova 76, Brno, tel.: 515 910 422, otevírací doba: po–pá: 8:30–17:00 h pouze na objednávku na tel.: 515 910 422 a 515 910 421
Dlouhodobé výstavy:
Ludvík Kundera – Hora dění
Lidské mraveniště Ondřeje Sekory
Corpus litterarum
PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA
Smetanova 14, Brno, tel.: 606 033 100, otevírací doba – út: 9:00–15:00 h, st–pá: 9:00–17:00 h, so, ne: 13:00–18:00 h,

svátky (pouze ty, které připadnou na út–ne): 13:00–18:00 h, po: zavřeno.
Stálá expozice:
Život a dílo Leoše Janáčka
PALÁC ŠLECHTIČEN
Koblišná 1, Brno, tel.: 542 422 361, otevírací doba – út: 9:00–15:00 h, st–pá: 9:00–17:00 h, so–ne: 13:00–18:00 h, svátky (pouze ty, které připadnou na út–ne): 13:00–18:00 h, po: zavřeno
Výstavy:
Za humny: Blatnice pod Svatým Antonínkem do 15. 1. 2017

Poklady barbarů do 29. 1. 2017
Homage Caroli Quarti 6.–23. 12. 2016
Doprovodný program:
10. 12. 2016 od 14:00 do 17:00 h
Zvyky a symboly Vánoc 13. 12. 2016 od 17:00h
Uvedení knihy ŽITKOVSKÉ BOHYNĚ LIDOVÁ MAGIE NA MORAVSKÝCH KOPANICÍCH. Autorka: Dagmar Dobšovičová Pintiřová.
14. 12. 2016 od 18:00 h
Česko zpívá koledy s Deníkem 15. 12. 2016 od 18:00 h

Vánoční program Slováckého krúžku 16. 12. 2016 od 17:00 h
Vánoční gloria
PAVILON ANTHROPOS
Pisárecká 5, Brno, tel.: 515 919 760, otevírací doba – út–pá: 9:00–18:00 h, so, ne: 10:00–18:00 h, svátky (pouze ty, které připadnou na út–ne): 10:00–18:00 h, po: zavřeno
Výstava:
Vítejte u neandrtálců do 31. 12. 2017
Zápas ichtyosaurů aneb pravěk štětce Zdeňka Buriana do 19. 8. 2017

OCH! Olgoj Chorchoj

Retrospektivní výstavou designérského dua Olgoj Chorchoj v Uměleckoprůmyslovém muzeu završuje Moravská galerie v Brně rok 2016, který zasvětila designu. Výstava, jejíž celý název zní OCH! Olgoj Chorchoj: Logika emoce, bude zahájena 9. prosince 2016 a potrvá až do 16. dubna příštího roku.

MARKÉTA ŽÁKOVÁ

Bájný jedovatý písečný červ olgoj chorchoj z asijské pouště Gobi vzbuzuje asociace a řadu emocí nejen u mongolských pastevců. V roce 1990 si pojmenování Olgoj Chorchoj zvolili Michal Froněk (nar. 1966) a Jan Němeček (nar. 1963) pro své autorské duo a dnes již renomované architektonické a designérské studio. „Prostřednictvím první šéfkurátorky Uměleckoprůmyslového muzea v Brně Lady Hubatové-Vackové, dnes působící na VŠUP, se nám podařilo duo Olgoj Chorchoj přesvědčit, aby svou první velkou retrospektivní výstavu realizovalo právě v brněnském Uměleckoprůmyslovém muzeu. Pro Moravskou galerii toto gesto znamená, že se utváří a profiluje nová identita Uměleckoprůmyslového muzea. Rok designu je pro nás začátkem, protože další zásadní projekty v oblasti designu připravujeme,“ zdůraznil vý-

znam výstavy ředitel Moravské galerie Jan Press.

V době vzniku Olgoje Chorchoje byli Froněk a Němeček na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze (VŠUP) studenty designéra Bořka Šípka a jejich raná tvorba tak byla ovlivněna postmodernismem „šipkovského“ ražení. V polovině 90. let se už vydali vlastní cestou – postmoderní hravost neopustili, ale přidali k ní strohé, logičtější formy neomodernismu. Na této bázi pracují se sklem, kovem, dřevem i kompozitními materiály.

Olgoj Chorchoj si také mohou připsat zásluhu na restartu řady tradičních českých firem, jako jsou TON, Bomma, Moser, Kavalier Glass, Prim, Míkov a další, s nimiž začali spolupracovat a převedli je tak přes propast mezi socialistickým systémem a kapitalismem volného trhu.

Studio má rovněž zvuk v oblasti architektury a urbanismu, kde se mimo

jiné zabývá účelným, estetickým a pro život uzpůsobeným propojením interiérů s exteriéry. Michal Froněk a Jan Němeček jsou už teď považováni za klasiky kvalitního českého designu, který reprezentují u nás i v zahraničí.

Design má logiku i emoce

Podobně jako retrospektiva Maxima Velčovského, kterou Uměleckoprůmyslové muzeum hostilo na jaře, nemá být ani ohlednutí za dosavadní práci studia Olgoj Chorchoj postaveno na pouhém

OCH! Olgoj Chorchoj: Logika emoce

9. 12. 2016 – 16. 4. 2017

Uměleckoprůmyslové muzeum (přízemí, respirium)

Kurátoři: Lada Hubatová-Vacková, Rostislav Koryčánek

Autoři: Michal Froněk, Jan Němeček

Vstupné: 120/60/220 Kč (základní/snížené/rodinné) do celé budovy
Otevírací doba: st–ne od 10 do 18 h; čt od 10 do 19 h

chronologickém přehledu jejich realizací. Napovídá to už název výstavy OCH! i podtitul Logika emocí. „V jednom rozhovoru Michal Froněk a Jan Němeček uvedli, že design se skládá z 80 % racionální úvahy a 20 % emocí. A přestože jejich návrhy vždy zohledňují technologii výroby nebo vlastnosti materiálů, ve finále jsou vizuálně velmi atraktivní, vytříbené a zároveň záměrně vtipné, metaforické a hravé. Na výstavě by rozhodně měla být přítomná radost, ironie, zaujetí, odvaha a velkorysost,“ uvedl jeden z kurátorů Rostislav Koryčánek.

Expozice je rozdělena do samostatných oddílů mapujících historické objekty, které OCH inspirují, postmoderní design dvojice z raných 90. let, neomodernistické formy uplatněné ve sklářských technologiích, nábytkový design či technologicky inovativní a vytříbené estetickou architekturu. Srovnání umožní také práce vybraných absolventů studia v Ateliéru produktového designu Olgoj Chorchoj na VŠUP.

Více informací o výstavě, která potrvá od 9. prosince 2016 do 16. dubna 2017, lze získat na webových stránkách www.moravska-galerie.cz.

KRÁTCE

Připlouvá Koráb Bassových pohádek

Všech 43 pohádek, které z celého světa sesbíral a převyprávěl spisovatel Eduard Bass, se ocitlo „na jedné palubě“. Bohatě ilustrovanou knihu nazvanou Koráb pohádek, z nichž některé nebyly nikdy zveřejněny a zůstaly uchovány jen v autorově pozůstalosti, vydalo nakladatelství Masarykovy univerzity Munipress ve spolupráci s Filozofickou fakultou MU. Kniha je určena dětem i dospělým. Doporučená cena je 399 korun. Zájemci si ji mohou také objednat v online knihkupectví Munipress: is.muni.cz/obchod/knihy/ nebo na stránkách www.korabpohadek.cz. (MAK)

Pro Radostu je Česko stále fotogenické

Až do 18. ledna příštího roku mohou ti, kdo rádi objevují i méně známá zákoutí České republiky, navštívit v Mahenově knihovně na Kobližné výstavu fotografa Pavla Radosty. Autor je redaktorem časopisu Moje země a stejný název s podtitulem I doma je co objevovat nese expozice. Radosta více než pět let cestuje po České republice a hledá zajímavé záběry krajiny, památek a lidí. Nevšimá si jen známých a nejnávštěvovanějších cílů, ale i méně známých a o to kouzelnějších míst naší země. Fotografie doprovází texty k zamýšlení i pobavení. Vstup je zdarma. (MAK)

Letohrádek ozdobí sedmdesát betlémů

Na výstavu věnovanou symbolu Vánoc zve návštěvníky Letohrádek Mitrovských. Více než 70 betlémů vyrobených v různých zemích a z různých materiálů od 19. století do současnosti bude na Starém Brně vystaveno až do 8. ledna. Betlémy pocházejí ze sbírky tvůrce a sběratele Bohumila Duška či Ivany Langrové z Beskyd, která na výrobu svých plstěných betlémů používá ovčí rouno z vlastního stáda. Výstavu doplní vánoční stromky s ozdobami z nejrůznějších materiálů a adventní dekorace od profesionálních floristů. Více informací na stránkách www.letohradekbrno.cz. (MAK)

Věc Makropulos oslaví devadesátiny



▲ Devadesátiletá dáma. Operu uvedl Janáček poprvé v roce 1926.

FOTO: MAREK OLBRZYMEK

Letos 18. prosince uplyne 90 let od premiéry opery Věc Makropulos, kterou Leoš Janáček zkomponoval na motivy stejnojmenné divadelní hry Karla Čapka. Národní divadlo Brno připomene tuto výjimečnou událost 19. a 20. prosince, kdy Věc Makropulos v nastudování Alfréda Radoka uvede v exkluzivním obsazení se švédskou sopranistkou Annalenou Persson v titulní roli Emilie Marty.

Společně s Její pastorkyní, Kátou Kabanovou, Příhodami lišky Bystroušky a operou Z mrtvého domu patří Věc Makropulos k pěti velkým dílům, v nichž, jak uvádí Milan Kundera, „objevil Janáček pro operu nový svět, svět prózy“, a stal se tak „tvůrcem nejdůležitější operní estetiky epochy moderního umění“. Čapková hra měla premiéru v roce 1922 a od počátku sklízela velký úspěch. Atraktivně se v ní totiž prolíná realistický svět nabitý dějem a civilní atmosférou umocněnou právníky fakty a jistou mírou humoru

s utopickým a fantaskním světem na hranici grotesknosti, který vybízí k filozofování nad klady a zápory nesmrtnosti. Tragikomický příběh nesmrtelné, a proto zcyničtělé Eliny Makropulos, která již tři sta let jako slavná zpěvačka, měnící jméno tak, aby vždy zůstaly iniciály E. M., okouzluje svět a muže, a přesto nemůže najít to, po čem touží nejvíc, opravdovou a hlubokou lásku, zaujal i téměř sedmdesátiletý Janáček. Na kompozici opery pracoval dva roky. Opera měla premiéru za autorovy účasti 18. prosince 1926 v brněnském Divadle Na hradbách a stala se podobně jako Čapková předloha populární doma i ve světě.

Novou inscenací Věci Makropulos zahajovalo Národní divadlo Brno 21. listopadu 2014 v Janáčkově divadle festival Janáček Brno. Dělo se tak v Roce české hudby a u příležitosti 160. výročí Janáčkovy narození a režie se ujal David Radok. Byla to jeho první spolupráce s Ná-

rodním divadlem Brno a také první tvůrčí setkání s Janáčkovou předposlední operou. Ke spolupráci Radok přizval dirigenta Marka Ivanoviče, jenž operu nastudoval z nové kritické edice Jiřího Zahrádky a očistil ji tak od různých zjednodušení a ústupků, které do ní po desítky let vnášel jevištní provoz.

Inscenace vznikla v koprodukcii s Operou Göteborg, kde Emilii Marty ztvárnila vítězka Soutěže Richarda Wagnera v Bayreuthu Annalena Persson, jejímž uměním se nyní budou moci potěšit i brněnští diváci.

V únoru 2017 představí Janáčkova opera tento titul na Hong Kong Arts Festival. A v loňském roce opera sklídila úspěch i na televizním poli. Její záznam, který pořídilo brněnské studio České televize, získal cenu Český křišťál a Cenu Nadace Dagmar a Václava Havlových VIZE 97 na mezinárodním festivalu Zlatá Praha. (MAK)

DIVADELNÍ PREMIÉRY

Slawomir Mrozek: Tango Macabre

Premiéra 2. 12. 2016 v 19.00 hod., Divadlo Husa na provázku

Zabít, ale s úsměvem. Nenajdeš špínu. Vše je tak čisté a prázdné a veselé a hravé! Nikde žádný problém přece. Všichni se chovají nezodpovědně, většina jen vegetuje. Je třeba všechny a všechno poplenit, aby vznikl lepší svět? Kde končí vůle a začíná zvrhlost? Potřebujeme nové formy? Nové směry? Nové pořádky? A za jakou cenu?

Antonín Dvořák: Čert a Káča

Premiéra 10. 12. 2016 v 19.00 hod., Národní divadlo Brno – Mahenovo divadlo

Pohádka pro velké a především pro malé diváky o nebojácném ovčákovi Jirkovi, vdavekchtivě Káče a oklamaném čertovi Marbuelovi na námět Boženy Němcové. Byť se to na jevišti čerty bude jen hemžit, nebudou to temní démoni a nelítoční vládci pekel, ale praví čerti českých pohádek, kteří tak snadno naletí hubaté Káče a chytrému Jirkovi! V pohádce, kde špatní jsou napravení a kde chytrost a odvaha zvítězí nad samotným peklím, kde poletují hrnce a vařečky a kde hubatá Káča vyděsí samotného Lucifera, se vrátíte do dětských let plných laskavého humoru a šťastných konců.

Larry David: Ryba potmě

Premiéra 17. 12. 2016 v 19.00 hod., Městské divadlo Brno – Činoherní scéna

Černá komedie Ryba potmě je příběhem ušlápnutého, sebeironického Normana a jeho excentrické dominantní matky Glorie, která se po smrti jeho otce nastěhuje k Normanovi domů a začne mu razantně organizovat život. Norman tak zoufale lavíruje mezi požadavky své matky, která se nesnese s jeho ženou Brendou, Brendy, která se nesnese s jeho matkou Glorií, a bývalé otcovy hospodyně Manuely, jejíž syn Diego se zesnulému podezřele podobá. Zdánlivě nekomedialní téma rodinného úmrtí vyvažuje Ryba potmě brilantními woodyallenovskými dialogy.

Karel Schulz, Lenka Lagronová: Kámen a bolest

Premiéra 22. 12. 2016 v 19.00 hod., Národní divadlo Brno (Divadlo Reduta)

V epicentru atraktivní dějinné fresky stojí život a dílo jednoho z nejznámějších představitelů vrcholné renesance a manýrismu, proslulého sochaře, architekta, malíře a rovněž básníka Michelangela Buonarrotiho v přímém etickém kontrastu jeho věčného soupevníka Leonarda da Vinci. Z hlubin vědomostí a fabulace předčasně zemřelého autora pak do světla jeviště vystoupí i další proslulé postavy jako fanatický kazatel Girolamo Savonarola, spisovatel politik, intrikán a dramatik Niccolò Machiavelli, Lorenzo a Pier Medicejsí a mnozí další.

Jób

Premiéra 12. 12. 2016 v 17.00 hod., Divadlo U stolu

Scénický actus podle biblické Knihy Jóbovy. Dramatický spor na téma Bůh a zlo. Pro své básnické kvality a naléhavost svých otázek bývá Kniha Jóbova řazena k největším dílům světové slovesnosti. Postavu trpícího Jóba i jeho tážání znovu naléhavě aktualizovala zkušenost lidského utrpení posledního století. Inscenační úprava a režie František Derfler. Překlad Vilém Závada a Stanislav Segert. (JAVA)



macy gray
2017 European Tour

25.3.2017
BRNO
SONO CENTRUM
www.ticketpro.cz

MACYGRAY.COM
@MACYGRAYSLIFE

NOVÉ ALBUM PŘÁVĚ V PRODEJI

Vstupenky v prodeji v síti:     

FC ZBROJOVKA BRNO

děkuje svým partnerům
a fanouškům za podporu
v roce 2016



www.fczbrno.cz / FC ZBROJOVKA BRNO

16-letá sága definitivně končí evropským turé 2017

GREGORIAN

Masters Of Chant The Final Chapter



světové hity ve stylu gregoriánských chorálů

12.2. BRNO, Hala Vodova
www.gregorian2017.cz

EP PRO  vstupenky smsticket

METALOVÉ VÁNOCE

Limetal

Představení skladeb z nového CD



Křest CD "Metalový svátek živě"

KERN

S novým zpěvákem a novým CD



JEREMI



28/12/16 18⁰⁰
BRNO SEMILASSO

info na www.semilasso.cz
VSTUPNÉ 290,- / NA MÍSTĚ 350,-



„Jsem šťastný jak blecha“

Ve dvanácti letech patřil mezi nejlepších deset lezců světa. Poté se stal trojnásobným mistrem světa. A nyní překonal další metu – vyšplhal na jednu z nejtěžších zdí světa Dawn Wall, a to jako druhý v historii a se suverénně nejlepším časem. Jaké jsou cíle „čaroděje“ Adama Ondry, muže, jehož výkony popírají gravitaci? Jaké je to spát stovky metrů nad zemí? To vše nám prozradil v našem rozhovoru.

MAREK DVOŘÁK

Váš výkon na jedné z nejtěžších zdí světa Dawn Wall byl neuvěřitelný. Jak jste se na celou akci připravoval?

Před příjezdem do Yosemite nijak speciálně. Věnoval jsem se sportovnímu lezení, takže jsem se připravoval na úspěšné MS v září v Paříži a zkoušel jsem těžké projekty v Norsku. Ale sportovní lezení je určitě důležitá příprava i do bigwallového lezení (tj. lezení velkých stěn). Před samotným 8denním přelezem jsem ovšem v Yosemitech strávil téměř měsíc a zkoušel Dawn Wall – jen samostatné délky, snažil jsem si zapamatovat každý chyt a stup.

Jak jste se cítil bezprostředně po vylezení?

Nepopsatelně – akorát začalo sněžit, dolezl jsem k vrcholové borovici, jak na Vánoce... A nebudu lhát, představa pevné země pod nohama a teplého jídla byla taky lákavá.

Byl jste o 11 dní rychlejší než vaši předchůdci Tommy Caldwell a Kevin Jorgeson. Teď, když máte zkušenosti, myslíte, že tento výkon můžete ještě zlepšit?

Zvykem tady v Yosemitech je vylézt cesty ideálně za den, tedy 24 hodin. Což se možná v případě Dawn Wall zdá šlétné, ale možná někdy...

Přelez jste zvládl bez přerušení, nocoval jste přímo na skále. Jaké to je spát stovky metrů nad zemí?

Nocovali jsme na závěsných postelích. Spaní samotné je velmi pohodlné, ale jinak život ve stěně nemusí být med. V noci zima, přes den teplo, člověk se nemůže projít, pořád musí mít na sobě lezecký úvazek, možnosti vařit jsou na zavěšeném vařiči omezené.



▣ Český Spiderman. Adam Ondra v rekordním čase zdolal nejtěžší stěnu světa. Trvala mu 8 dní. FOTO: P. BLAŽEK

Jak jste to vyřešil s potravinami, co jste s sebou měl?

Měli jsme ve stěně už nachystané potraviny, takže jsme mohli lézt relativně nalehko. Nahoře jsme žili z ovesných vloček, oříšků, sušeného ovoce, rýžového proteinu, energy tyčinek, ovoce, luštěninových polívek a plechovek luštění a bramborové kaše. Z doplňků kromě proteináku nějaké rychlé cukry na cumláni před pokusem.

Kvůli vysokým teplotám jste musel lézt v noci. Jaká má noční lezení specifika?

Může to být morálkovější (tj. psychicky náročnější), protože v té tmě se tam člověk cítí tak jaksi sám. Ale zase naopak nevidíte tu hloubku pod sebou, vnímáte jen pár metrů osvětlených okolo vás čelovkou. Výhoda lezení potmě na El Capitanu je, že stěna je tak hladká, že nepatrné nerovnosti dobře vystupují a nejsou tam žádné stíny, které by stupy a chyty schovávaly. Jediná nevýhoda je, že když se člověk kouká na stupy, musí natočit dolů celou hlavu a nasměrovat čelovku správným směrem, nikoliv jen oči.

Máte chuť svůj výkon nějak oslavit či si chvíli odpočinout?

Trochu jsme výkon oslavili, větší oslava bude potom doma. V Yosemitech bych ještě chvíli zůstaneme, musíme po sobě „poklidit“, což znamená sundat závěsné postele a fixní lana. A možná si ještě něco vylezu.

Jaký je váš další sportovní cíl?

Pokračovat v tom, co dělám. Věnovat se sportovnímu lezení, občas jet na závody a občas na takový big wall. Dělán to, co mě baví, a proto jsem šťastný. Jak blecha.

Fotbal může hrát skoro každý, říká kapitánka fotbalistek

Americký fotbal není sport pro slečinky. Nebo ano? Ženský klub amerického fotbalu Brno Amazons se stal poprvé v historii šampionem domácí ligy, když amazonky ve finále nazvaném Rose Bowl porazily pražské Black Panthers 26:12. Zeptali jsme se kapitánky Lenky Vavrisové, jak se amazonky dostaly na špičku a jak se lidé tváří na její koníček.

Mohla byste na úvod představit klub Brno Amazons?

Tým funguje od června 2013. V té době nás začínalo asi 12. Aktuálně máme kolem 25–30 hráček ve věku od 17 do 35 let. Máme za sebou několik turnajů v sedmičkovém fotbalu, několik soustředění a kempů a přátelských zápasů. Druhým rokem hrajeme oficiální Ženskou ligu 8s fotbalu, přičemž letos se nám ji podařilo vyhrát.

Amazonkám netrvalo příliš dlouho, než se dostaly na špičku ligy. Čím si tento rychlý vzestup vysvětlujete?

Hodně holek na sobě maká a snaží se být neustále lepší. Navíc máme trenéry, kteří mají s fotbalem letité zkušenosti. Letos nám navíc pomohla i posila z Polska Aleksandra Lukaszewicz, která s námi snad odehraje i sezonu 2017.

Některé amazonky mají zkušenosti s hraním v zahraničí, řeknete nám o tom víc?

Máme v týmu Mariolu Weissner, která v letošním roce odehrála ligu v USA v ženském týmu Chicago Force. Hrálala na ofenzivní lajně. Něco takového je pro hráčky obrovská zkušenost, protože se naučí spoustu nových věcí, poznají jiný přístup a celkově je to posune dál.

Jaké byly reakce okolí, když jste se svým novým koníčkem pochlubila?

Rodiče to chvilku vstřebávali, ale jelikož už mě znají, tak pokusy mi něco rozmluvit dávno vzdali. Ze svého okolí pak občas slyším, že ženská by měla být u plotny a takové ty klasické kecy. Jak se ale ženský americký fotbal dostává víc do povědomí a úroveň hry jde nahoru, začíná se to otáčet. Pokud člověka něco baví, ať si dělá, co chce. A navíc myslím, že stání u plotny a hraní fotbalu se navzájem nijak nevylučují.

Nabíráte nováčky? Jaké parametry by měly mít hráčky amerického fotbalu?

Nováčky budeme nabírat od ledna až do léta. A parametry? Vlastně žádné nejsou. Ve fotbalu jsou potřeba na různých pozicích různé typy hráček, od malých po vysoké, od hubených po holky krev a mlíko. Fotbal prostě může hrát skoro každý. (MAD)



▣ Americký fotbal. Amazonky se letos staly šampionkami domácí ženské ligy. FOTO: BRNO AMAZONS

KRÁTCE

Nohejbalisté sahalí po zlatém hattricku

Česká reprezentace zazářila 18.–20. listopadu na mistrovství světa v nohejbalu v Brně a vybojovala dvě zlaté a jednu stříbrnou medaili. Pouze v disciplíně dvojic nestačili na Slovensko. Jen o kousek jim tak unikl absolutní triumf, který se právě našim východním sousedům podařil před čtyřmi lety. „MS pro mě znamenalo vrchol mé reprezentační kariéry, užil jsem si ho parádně. Atmosféra při finále byla fantastická a hnala nás dopředu. Diváci si zaslouží můj největší obdiv. Tímto jim ještě jednou děkuji,“ řekl domácí reprezentant Jakub Mrákava.

Bulldogs bojují o play-off

Nejvyšší domácí soutěž ve florbalu, Tipsport Superliga, je právě v půlce a brněnské fanoušky ještě čeká velké drama. Místní klub Bulldogs je zatím na postupovém šestém místě, když si v posledním podzimním ligovém zápase v moravském derby připsal výhru 8:3 nad rivaly Panthers Otrokovice. Za domácí, hrají-

cí netypicky v Hodoníně, řádlil hlavně střelec Jiří Koutný, který se blýskl hattrickem. Po krátké pauze čeká Brněnské další ligový zápas 16. prosince, doma se opět představí 18. prosince v zápase s Tatranem Omlux Střešovice.

Kometa oslavila narozeniny

Již 63 let uteklo od chvíle, kdy brněnská Kometa odehrála svůj historický první domácí zápas. 9000 diváků mělo tu čest zhlédnout ofenzivní koncert, ve kterém Brňané pod vedením kouče Václava Řezáče smetli Spartak Plzeň 14:3, přičemž po čtyřech brankách si připsali Slavomír Bartoň a hrající trenér Vlastimil Bubník. Ten rok skončilo Brno na krásném stříbrném místě a zahájilo svoji tradici silného klubu a jedenáctinásobného vítěze nejvyšší domácí soutěže. Fanoušci si oslavy mohli užít přímo na zápase s Chomutovem, který domácí porazili 3:0. „Na výročí jsme nehráli, byl to pro nás další zápas o tři body. Jestli je to zápas na výročí, nebo ne, to už je spíš pro diváky,“ usmíval se po zápase brněnský útočník Vojtěch Němec.

Zbrojovka má v zimě na čem pracovat

Nejvyšší česká fotbalová soutěž je ve svém poločase. Do zimní přestávky zbývá odehrát jediné utkání, domácí zápas s Karvinou, a pak již čeká fotbalisty zimní příprava. A jak si vedou hráči Zbrojovky v dosavadní sezoně? Situace není zdaleka ideální, avšak některé faktory naznačují, že se vše ještě může změnit.

S tím nejdůležitějším ukazatelem, počtem bodů, se Brno bohužel chlubit příliš nemůže. Klub je s hubenými 14 podzimními body na rovněž čtrnáctém místě, což signalizuje spíše boj o záchranu než cokoliv jiného. „Představovali jsme si, že po podzimu budeme mít minimálně o čtyři body víc, zejména z domácích zápasů. Nezdařilo se,“ okomentoval výsledky svého týmu kouč Svatopluk Habanec.

Přesto není nutné lomit rukama. Tým prochází přestavbou, před sezonou z něj odešli veteráni a svou novou tvář teprve hledá. A lze si všimnout také některých pozitiv. Trenér Habanec před svým příchodem avizoval útočnejší fotbal. Ačkoliv jeho pojetí zatím

v praxi trochu skřípe, kanóny Zbrojovky střílí jako na běžícím pásu – za podzim vyslali Brněnští směrem k soupeřově brance 177 střel, což je oproti loňsku znatelný nárůst. Michal Škoda se svými deseti góly dokonce aspiruje na letošní titul krále střelců.

Na trávníky nastupují také mladí

Klub se také nebojí zařazovat do sestavy mladé talentované hráče. Sedmnáctiletí Antonín Růsek a Ladislav Krejčí, dvacetiletý Jakub Šural a další mladíci pravidelně vbíhají na ligové trávníky a jejich výkony dodávají zbrojovackým fanouškům optimismus do žil. Růsek a Krejčí si také zahráli za českou reprezentaci do osmnácti let a ukázali, že fotbal rozhodně umí – oba dva si v dvojzápase se Spojenými arabskými emiráty připsali po jednom gólu a také díky nim Češi obě utkání vyhráli.

Více o tom, jak dopadla zimní příprava, se dozvíme 18. února, kdy Zbrojovku čeká první utkání jarní části sezony se zatím šestými Teplicemi, a následně 25. února v souboji s Libercem. (MAD)

Zdraví na vlastní kůži. Doslova

Málokdy si to uvědomíme, ale největším lidským orgánem je kůže. Představuje základní bariéru mezi naším tělem a okolním světem. Jestliže platí pořekadlo, že dobrý plot dělá dobré sousedy, pak bychom se měli o svou pokožku dobře starat. Kvalitní dermokosmetika dokáže odvést pořádný kus práce a ideální je její účinek ještě podpořit doporučením odborníků. Přípravky i dobré rady jsou k dispozici na jednom místě v lékárně.

Kvalitní produkty s odborným poradenstvím už tradičně propojují lékárny Dr.Max. Zejména dámská část klientely si už zvykla na to, že je v nich možné koupit špičkovou dermokosmetiku, a například francouzské léčebné krémy Uriage se v Česku na jiném místě v kamenném obchodě ani koupit nedají. Dermokosmetiku v lékárnách nabízí speciálně proškolený personál, který je obvykle schopen doporučit to nejlepší řešení pro konkrétní typ pokožky. K tomu, aby se klientka (převažují samozřejmě ženy) cítila při takovém nákupu co nejkomfortněji, se síť Dr.Max snaží vytvářet co nejlepší podmínky. Přece jenom jde o situaci, při které mohou být na překážku nejrůznější zábrany – klientka například může považovat svůj problém za příliš intimní a nemá zájem

o „publikum“, anebo prostě jen nechce zdržovat ostatní čekající ve frontě svými detailními dotazy.

Právě takovým potřebám vychází síť Dr.Max vstříc tím, že ve vybraných lékárnách začala budovat speciálně vyhrazené dermokoutky. Celkem jich napříč Českem budou brzy desítky, a tři takové už lze najít i v Brně: větší v obchodních centrech Globus a Campus, o něco menší pak ve Vaňkovce. Nelze je minout, natož přehlédnout. Na první pohled zaujmou vybavením, které je odlišné od ostatního inventáře lékárny – doslova od podlahy po strop, kde je zavěšena světelná rampa se speciální osvětlením. Nikoho nenechá na pochybách, že jde o místo zaměřené na péči o pokožku. V prosklených vitrinách jsou přehledně uspořáda-

né produkty: krémy, séra, micelární vody, odličovací oleje, čistící emulze, make-upy.

Péče z Údolí kosmetiky

V posledních dnech k tradičním dermokosmetickým produktům přibyla zbrusu nová značka. Jméno NUANCE ukazuje na francouzský původ a skutečně je tomu tak. Pečující dermokosmetika pochází z oblasti, které se říká Údolí kosmetiky. Jde o poměrně rozsáhlou oblast, která se táhne přes sedm departementů, kam je koncentrována francouzská výroba kosmetiky. Působí tu i firma Alban Muller, která ve spolupráci s lékárnami Dr.Max novou pečující kosmetiku vyvinula. NUANCE se zrodila v úzké kooperaci českých a francouzských expertů a všechny čtyři řady této pečující kosmetiky, vhodné pro téměř všechny typy pokožky, obsahují extrakty splňující farmaceutický stupeň čistoty. Vyšší úroveň čistoty už prakticky nelze dosáhnout.

V NUANCE je použito víc než 50 výhradně přírodních ingrediencí. Díky speciálnímu výrobnímu postupu se podařilo dosáhnout velmi vysoké koncentrace účinných látek. Všechny produkty značky NUANCE tak splňují požadavky na co nejvyšší šetrnost při maximální účinnosti. Právě na tyto atributy kladou ženy pečující o svou pokožku největší důraz. Řadu aktivních látek přítomných v nové dermokosmetice chrání mezinárodní patenty a spousta složek zní velmi exoticky – namátkou: extrakty z granátového jablka, dužiny mandarinky, kiwi či pomeranče, červeného ženšenu, guave,



bílých květů ibišku, plodu baobabu či hnědé mořské řasy, dále kaméliový nebo arganový olej, bambucké máslo... výčet by mohl být mnohem, mnohem delší.

Pro naše zeměpisné šířky

Přírodní původ NUANCE znamená, že se tváří zcela vyhnuli syntetickým látkám, jako jsou minerální oleje, silikony nebo parabeny – které se jinak běžně používají, protože jsou levnější. Zejména díky tomu může novinka až překvapit svou lehkou formou a tím, jak snadno se roztírá i vstřebává. Svůj podíl na tomto pocitu má i to, že NUANCE neobsahuje žádná pojiva.

Pečující dermokosmetika NUANCE je speciálně vyvinutá

pro lékárny Dr.Max. Nikde jinde ji není možné koupit. I fakt, že jde o produkty mířící k zákaznicím ve střední Evropě – protože jinde tato síť lékáren nepůsobí – se příznivě projeví na složení. Značky kosmetiky určené pro nejrůznější trhy v různých klimatických oblastech se musejí vyrovnat s různými výkyvy teplot, a aby obstály, musejí se do takových přípravků přidávat stabilizátory. Nic takového NUANCE neobsahuje, právě tak jako by člověk marně pátral po barvivěch. I parfumace je velice decentní a příjemná.

O odborně proškoleném personálu v lékárnách už byla řeč, a právě ten je připraven podat další informace, které ten-

to článek už zahrnout nemohl. Dermokoutky v lékárnách Dr.Max jsou místem, které nabízí dostatek soukromí a klidu k výběru toho nejlepšího, aby si zejména ženy mohly užít svůj rituál péče o pokožku bez omezení. Teď jím navíc není ani cena, protože pečující kosmetika NUANCE vstupuje na český trh za velmi příhodné zaváděcí nabídky 1+1. Využít ji mohou ovšem jen klienti lékáren Dr. Max, držitelé jejich věrnostní Karty výhod. Žádnou zvláštní komplikaci to ale nepředstavuje – registraci lze projít na počkání, zabere doslova pár minut. Jak je vidět, dobrý tip na dárek pod stromeček lze získat i v lékárnách. Tím činí NUANCE zajímavou i pro muže. (PR)



Dr.Max+ Lékárna

Přijďte si pro Nuance do některé z našich brněnských lékáren

- Brno-střed, Bažty 2 (Padowetz), NONSTOP
- Brno-střed, Nádražní 1, PO–PÁ 7.00–19.00
- Brno-střed, Nádražní 4, PO–PÁ 7.00–18.00
- Brno-střed, Ve Vaňkovce 1, (Galerie Vaňkovka), PO–PÁ 8.00–21.00, SO 9.00–21.00, NE 10.00–20.00
- Brno-sever, Jugoslávská 13 (poliklinika), PO–PÁ 7.00–18.00
- Brno-střed, Videňská 63, PO–PÁ 7.30–18.00
- Brno – Královo Pole, Palackého tř. 55, PO–PÁ 7.30–18.00
- Brno – Královo Pole, Sportovní 21 (Kaufland), PO–NE 8.00–20.00
- Brno – Starý Lískovec, U pošty 14 (poliklinika), PO–PÁ 7.30–17.30
- Brno-Bohunice, Kamenice 1a (Kaufland), PO–NE 8.00–20.00
- Brno-Bohunice, Netroufalky 14–16, (Campus Square), PO–SO 8.00–20.00, NE 8.00–19.00
- Brno-Kohoutovice, Libušina tř. 19 (u Albertu), PO–PÁ 7.30–18.00, SO 8.00–12.00

- Brno-Žabovřesky, nám. Svornosti 6 (OC Perla), PO–PÁ 7.30–18.00, SO 8.00–12.00
- Brno-Židenice, Bubeníčkova 1 (Kaufland), PO–NE 8.00–20.00
- Brno-Líšeň, Bednářkova 1a, (naproti Albertu), PO–PÁ 7.30–18.00, SO 8.00–12.00
- Brno-Lesná, Halasovo nám. 6b, (naproti Albertu), PO–PÁ 7.30–18.00, SO 8.00–12.00
- Brno-Ivanovice, Hradecká 40 (Globus), PO–NE 8.00–20.00
- Brno-Bystrc, Kubičkova 6 (OC MAX), PO–PÁ 7.30–18.00, SO 8.00–12.00
- Modřice, U dálnice 744 (Olympia Brno), PO–PÁ 8.00–21.00, SO–NE 9.00–21.00
- Brno, Jakuba Obrovského 1b, PO–PÁ 7.30–18.00, SO 8.00–12.00
- Brno, Masarykova 1, PO–PÁ 7.30–18.00, SO 9.00–13.00

Nízké ceny pro Vaše zdraví

www.drmax.cz

NUANCE

LA MAGIE DE FRANCE



KRÁSA VE SVÉ NEJČISTŠÍ PODOBĚ

Nechte se okouzlit novou pleťovou kosmetikou, která se zrodila ve Francii ve spolupráci s předními odborníky z kosmetického světa.



Exkluzivně pro členy programu Karta výhod a registrované zákaznické e-shopu www.drmax.cz.



www.nuance-cosmetics.cz

*V době konání akce mohou kosmetické přípravky značky Nuance v kamenných lékárnách Dr.Max zakoupit pouze držitelé Karty výhod Dr.Max a na e-shopu www.drmax.cz pouze registrovaní zákazníci. Při nákupu libovolné kombinace 2 produktů značky Nuance zaplatí držitelé Karty výhod Dr.Max a registrovaní zákazníci e-shopu www.drmax.cz za levnější z těchto dvou produktů pouze 0,01 Kč. Úplná pravidla klientského programu Karta výhod Dr.Max naleznete na kartavyhod.drmax.cz. Akce trvá od 1. 11. 2016 do vyprodání zásob, nejpozději však do 31. 12. 2016. Pořadatel si vyhrazuje právo akci kdykoliv změnit či ukončit.