

ČD
PRO VÁS

REKLAMNÍ MAGAZÍN NÁRODNÍHO DOPRAVCE

2016 / ROČNÍK 8 / ZDARMA



ALPSKÝ LYŽAŘ
**ONDŘEJ
BANK**
ZE SJEZDOVKY
NA PARKET

12



PRAHA – DRÁŽDANY – PRAHA

497 Kč

PLZEŇ – REGENSBURG – PLZEŇ

386 Kč

BRNO – BRATISLAVA – BRNO

331 Kč

BRNO – VÍDEŇ – BRNO

386 Kč

Advent jako z pohádky

Dopřejte si před Vánoci hřejivou atmosféru adventních trhů u našich sousedů se zpáteční jízdenkou **ČD TIP** platnou od 26. 11. do 20. 12. 2016.

Více spojů za výhodné ceny najdete na www.cd.cz/advent.

Vlakem bezstarostně až do centra metropole.

www.cd.cz/advent

 **České dráhy**
Národní doprava

VÁŽENÍ ČTENÁŘI, MILÍ SPOLUCESTUJÍCÍ,

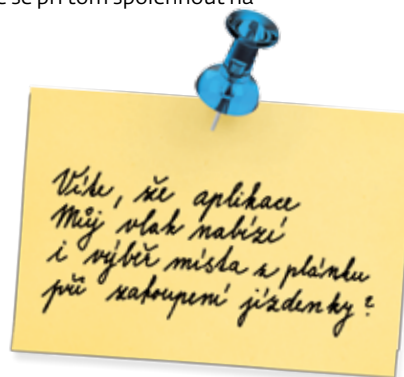
cílová rovinka je tu. Je trošku zvláštní, že poslední měsíc v roce zrychlujeme skoro všichni jen proto, abychom cílovou pásku mohli protnout v klidu a pohodě. Zrychluje i železnice, jak jsme se přesvědčili v redakčním testu. Postavili jsme proti sobě vlak a auto a vyzkoušeli během prezentační jízdy nového Jižního expresu, jak nemalá investice do 4. koridoru pomůže rychlosti našich vlaků na lince Praha – České Budějovice. A výsledek? Jedna nula pro železnici. Kéž by tomu tak bylo častěji. Ostatně, od 11. prosince to můžete zkusit na vlastní kůži.

Během cestování nejen do jihočeské metropole vám může dělat společnost třeba osobnost tohoto čísla – Ondřej Bank. Ten už svou cílovou pásku protnul, když vrcholové alpské lyžování pověsil na hřebík a vrhnul se na taneční parket ve StarDance. Podobně se novým výzvám postavili Švýcaři, když otevřeli nejdelší železniční tunel světa, čímž radikálně zkrátily cestování pod Gotthardským masivem. Nejen o tomto drážním extrému si můžete přečíst v železničním tématu prosincového čísla. Příliš prozaické náměty v čase adventním? Dobře, máme i něco líbezného, třeba pátrání po původu oblíbené vánoční suroviny – lineckého těsta – v našem cestopise.

A nakonec? Určitě velké poděkování vám všem, kteří nasednete a necháte se svést. I těm, kteří si zážitky nenechají pro sebe a pošlou nám svůj příběh, stejně jako často fascinující fotky do rubriky Retro, nebo vám, kteří věnujete svůj čas a mozkovou kapacitu tomu, abyste se zapojili do našich soutěží. Zkrátka a dobře: děkujeme za vaši věrnost a přízeň. Velmi si jí vážíme a zároveň přejeme, abyste vaše cílové rovinky pokořili s grácií, bez zakopnutí a ve zdraví vstoupili do nového roku. A nezapomeňte se při tom spolehnout na národního dopravce. Máme s vámi totiž velké plány.

Šťastné cesty a bezpečné návraty přeje
Redakce ČD

Fotěte
kouzlo železnice
a získajte
Kilometrickou
banku ČD!



Kilometrickou banku
za měsíc listopad získává:
Matyáš Reichert

KOUZLO ŽELEZNICE

Fotografie moderních či historických vozidel a lidí kolem nich posílejte nově přes webové rozhraní www.cdprovas.cz. Autory zveřejněných snímků odměníme Kilometrickou bankou ČD v hodnotě 2 200 Kč.

PŘEDPLATNÉ
30 Kč
za číslo

ČD pro vás
reklamní magazín
Českých drah

www.cdprovas.cz
cdprovas@cd.cz

TIŠTĚNÝ NÁKLAD
131 500 ks

VYDAVATEL
České dráhy, a.s.

DATUM A MÍSTO VYDÁNÍ
30. listopadu 2016, Praha

REDAKCE
ČD pro vás
Generální ředitelství ČD
nábřeží L. Svobody 1222
110 15 Praha 1

ISSN
1210-9142

ŠÉFREDAKTOR
Václav Rubeš

REDAKČNÍ RADA
Michal Štěpán (předseda)
Radek Dvořák
Jiří Jeřeta
Václav Rubeš
Františka Haisl Vidnerová
Michal Málek
Jitka Eisenhammerová

INZERCE A PŘEDPLATNÉ
info@cdprovas.cz

**GRAFIKA/SAZBA/
ZLOM/PRODUKCE**
SEVENART s.r.o.

TISK
MORAVIDPRESS a.s.

POKYNY PRO AUTORY:
V případě nároku na honorář je nutné, aby autoři redakci uvedli jméno, příjmení, bankovní spojení, rodné číslo a adresu.

V opačném případě nemůže být honorář vyplacen.



Nově od
11. 12. 2016

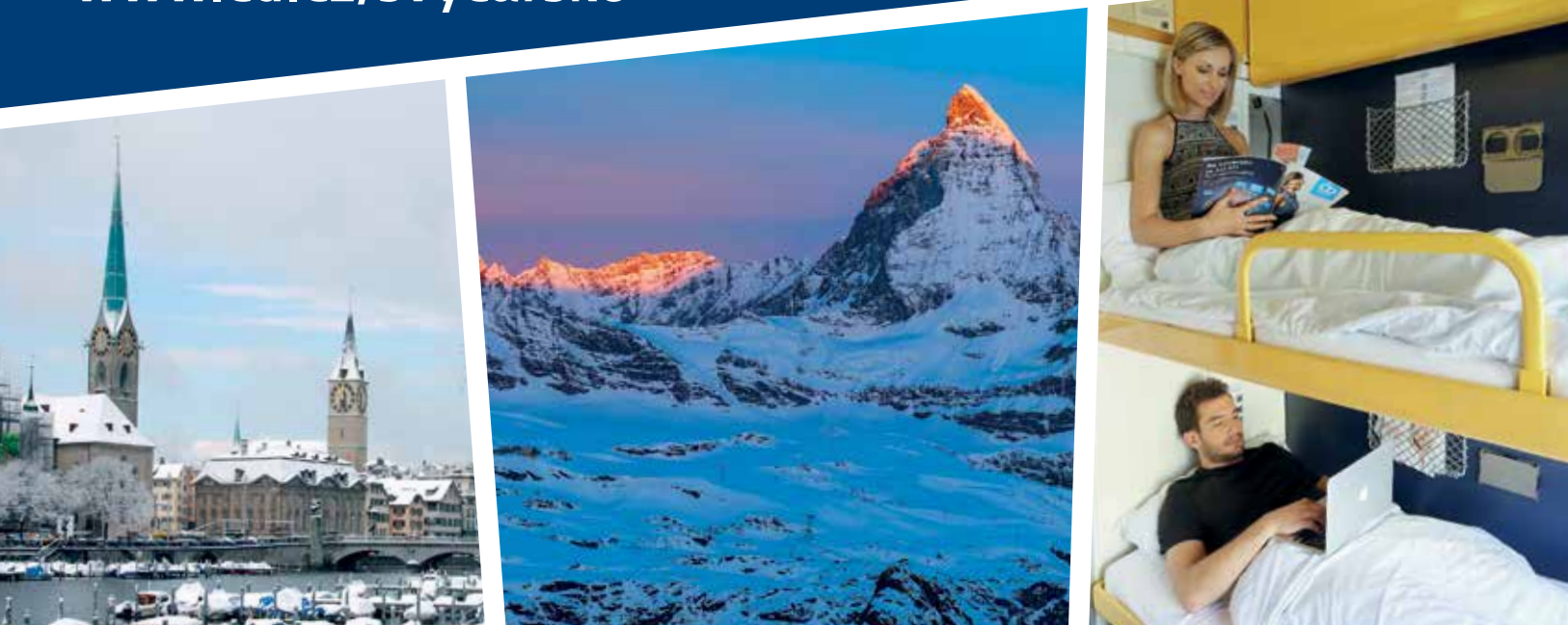
PŘÍMÝ NOČNÍ SPOJ PRAHA – CURYCH

**Nastupte do nočního vlaku
a posnídejte ve Švýcarsku.**

Praha ◄► České Budějovice ◄► Linz ◄► Salzburg ◄►
Innsbruck ◄► Sargans ◄► Zürich

- lůžkový vůz celoročně
- vůz 2. třídy na sezení v období Vánoc, začátku nového roku, v době konání MS v alpském lyžování a denně od dubna do října
- jízdné ve voze na sezení **od 497 Kč**, v lůžkovém voze **od 994 Kč**

www.cd.cz/svycarsko



Lepší cesta každý den



České dráhy
Národní dopravce

OBSAH

PŘÍŠTÍ ČÍSLO
VYJDE

4. 1.
2017



23

CESTOVÁNÍ PO KRAJÍCH ČR
Karlovarský

11

RETRO
Vánoční zvyky
a tradice



40 CESTOPIS
Linec



49

ŽELEZNICE
Švýcarské drážní extrémy



57

ČD PRŮVODCE
Bluetrains

7

ROZHOVOR
Ondřej Bank



Psali jsme...

Retro Ostravan zamířil do Dolních Vítkovic

(č. 22/2016)

Milovníci historie a retrozážitků si přišli na své. Na koleje se poslední říjnovou středu vrátil prototyp nejrychlejší české diesellové lokomotivy, a to v čele mimořádného dobového expresu Ostravan. Stalo se tak u příležitosti 70. výročí tohoto spoje. České dráhy v rámci oslav vypravily z Prahy do Ostravy unikátní nostalgickou soupravu ve stylu 70. a 80. let.

Nádražky ve městech světoznámých pivovarů

(č. 22/2016)

Co je lepší, Budvar nebo Plzeň? Patrioti mají samozřejmě jasno. Můžou se ale i na českobudějovickém a plzeňském nádraží pochlubit světovou nabídkou? Vždyť nádražní restaurace představují často první kontakt nahodilého turistu s cílovou destinací. Odpověď přinesla recenze těchto dvou obcerstven v Železničáři.



Názvy stanic a zastávek:
rozhoduje zvyk i úředník

(č. 23/2016)

Už se vám stalo, že jste navštívili zajímavé město, přišli na železniční zastávku nebo stanici a ta se jmenovala úplně jinak? Proč tomu tak je a jaký postup se při jejich pojmenovávání používá? Mohou se jména dublovat? Ač se to nemusí na první pohled zdát, pojmenování stanic a zastávek není zase taková alchymie. Skladbu slov dokonce určují jasné nastavené normy.

Zašlou slávu drah připomínají pomníky

(č. 23/2016)

Když se řekne dráha, snad každý si vybaví železnici. Někdo možná na druhé místo zařadí tramvaje. O přepravu cestujících se staraly i magnetické dráhy. Na světě navíc existují nejenom pozemní, ale také nadzemní, podzemní, automatické dráhy s kabinami, trolejbusové, lanové. A právě na počest mnohých z nich vznikly drážní pomníky. Chcete vědět, kde je najdete?

Čtrnáctideník Železničář (stejně jako magazín ČD pro vás) si můžete předplatit na www.cdprovas.cz/predplatne.

Přeprava za rok 2016

Počet cestujících ve vlacích Českých drah opět vzrostl



I v letošním roce se potvrzuje dlouhodobý nárůst zájmu o služby Českých drah. Společnost za prvních 9 měsíců letošního roku přepravila 128,96 milionu cestujících, tedy skoro o 2 miliony cestujících více (nárůst o 1,5 %) než za stejné období loňského roku. Počet cestujících vzrostl jak ve vnitrostátní, tak v mezistátní dopravě. Především jde o linky, kde ČD zmodernizovaly soupravy

nebo se výrazně zkrátily cestovní časy. Roste také zájem o cestování vlaky s jízdním kolem. ČD za prvních 9 měsíců letošního roku přepravily téměř tři čtvrtě milionu bicyklů, což je o 8 % více než v roce 2015. Jejich přepravu umožňují téměř ve všech vlacích a v přibližně 6 000 spojích je rozšířená kapacita pro zjednodušenou přepravu formou spoluzavazadla.

E-shop

Odměna za nákup



Kupte si jízdenku na e-shopu ČD od 1. do 31. prosince 2016 a získejte kupon na nákup v e-shopu vinovyhodne.cz v hodnotě 250 Kč s doručením ZDARMA. Vinovyhodne.cz je největší a nejrychleji rostoucí e-shop s vínem v Česku, který nabízí až 600 druhů vín z dvaceti zemí světa za bezkonkurenční ceny na českém trhu. Vyberte si z jedinečných dárkových balení, ochutnávkových balíčků a lahví Magnum (1,5 l) – perfektní pro slavnostní příležitosti či posezení s rodinou a přáteli.

Off-line jízdní řád ČD 2017

Vyhledávání spojení i bez připojení k internetu

Od 14. listopadu je opět k dispozici aplikace Off-line jízdní řád ČD 2017, kterou si mohou zdarma stáhnout a nainstalovat do svého počítače všichni registrovaní uživatelé webu www.cd.cz. Díky této aplikaci můžete vyhledávat spojení na svém vlastním počítači i bez připojení k internetu. Kompletní informace a aplikaci ke stažení naleznete na stránce www.cd.cz/vnitrostatni-cestovani/jizdni-rad.



Nejkrásnější nádraží

Titul za rok 2016 získalo nádraží Mimoň

Nádraží na trati Česká Lípa – Liberec zvítězilo v jubilejním 10. ročníku soutěže o titul Nejkrásnější nádraží ČR. Obdrželo 2 713 hlasů z celkového počtu 6 276 hlasů. V pátek 11. listopadu mu toto ocenění udělili v Hlavním sále Senátu ČR pořadatelé soutěže společně s legendární Popelkou, paní Evou Hruškovou. Nádraží Mimoň obdrželo i Cenu generálního ředitele Správy železniční dopravní cesty Pavla Surého. Eva Hrušková dále udělila titul Pohádkové nádraží stanici Nová Paka město, Rovensku pod Troskami a kavárně Káva s párou v Litoměřicích. Zvláštní ocenění obdrželi finalisté letošního ročníku – Martinice v Krkonoších, Mimoň, Nepomuk, Plaskovice, Stochov, Světlá nad Sázavou, Vodňany, Zábřeh na Moravě, Zubrnice a hlavní soupeř vítěze, Uherský Brod.



Můj vlak

Druhé výročí oblíbené aplikace



Aplikace Českých drah pro mobilní telefony „Můj vlak“ slaví dva roky existence. K výročí druhých narozenin spouští ČD velmi žádanou funkcionalitu výběru místa z plánu při zakoupení jízdenky. A to u vlaků z rezervačních systémů národního dopravce. Do konce roku bude také následovat spuštění nové platební metody ČD Kredit, která umožní platbu z kreditového účtu, a nové platební brány s možností ukládat platební karty.

Skiareál Lipno

Za zimními radovánkami s ČD Yetti



Vydejte se do Skiareálu Lipno vlakem a při nákupu jízdenky požádejte o voucher ČD Yetti. Voucher získáte v pokladně ČD i u průvodčího ve vlaku k jakékoli jízdence do stanice Lipno nad Vltavou (mimo jízdenky zakoupené ve stanicích a zastávkách na trati Rybník – Lipno nad Vltavou). Po předložení jízdenky a voucheru ČD Yetti získáte 30% slevu na celodenní skipas.



ČOKOLÁDOVÝ TIP Z POHODLNÉHO OBCHODU NA TRASE



Vánoce se blíží. Sladkého si užijeme až až. Ale jak to do té doby bez vánočního cukroví vydržet? Pokud vás cestou vlakem „chytnete mlsná“, tak sáhněte po prověřené české klasice. Už nyní totiž v PONTech září skvělá modrá hvězda Orion. Ke každé tabulce čokolády 100 g nyní obdržíte novou Orion čokoládu mléčnou s pistáciovou náplní (44 g). Ušetříte tak vlastně 20 Kč.

www.ponty.cz



Listopadové soutěže

Soutěžili jste s minulým číslem ČD pro vás? Přesvědčte se, zda jste odpovídali správně.



Soutěž o knihu Miro Žbirka zblízka

Honza Vedral začínal jako editor v hudebním časopisu:

A) Filter



Soutěž o nabíječku GP

Tajenka zní:

Láska měla na spisovatele ohromný vliv, udělala z něho satirika.



Soutěž s Elfíkem o rodinnou vstupenku do Království Železnic

Vlaky, které sloužily k přepravě osobních automobilů v letech 1955 a 2005, známe pod názvem:

Motorail



Soutěž o vstupenky do Domu vláček

V Domě vláček je aktuálně v provozu:

C) 5 modelových kolejíšť



Soutěž pro chytré hlavy

1B, 2A, 3C, 4C, 5A



Jména všech výherců najdete již nyní na www.cdprovas.cz.

nabídka

Předplatte si magazín ČD pro vás a Železničáře

Darujte sobě nebo svým blízkým roční předplatné magazínu ČD pro vás nebo čtrnáctideníku Železničář. Za roční předplatné magazínu ČD pro vás zaplatíte měsíčně jen 30 Kč, což je 360 Kč za rok. Roční předplatné Železničáře činí 500 Kč. Objednat si můžete také výhodný balíček obou periodik. Za výhodné roční předplatné ČD pro vás a Železničáře zaplatíte 720 Kč. Podrobnosti naleznete na webových stránkách www.cdprovas.cz v sekci předplatné.

ČD pro vás
360 Kč

ČD pro vás
+ Železničář
720 Kč

Železničář
500 Kč

pošta

Z dopisů od čtenářů

Jsem nadšenou čtenářkou časopisu ČD pro vás a vždy se těším, co nového se zase dozvím. Listopadové číslo se pro mě stalo inspirací ve 3 oblastech:

- 1) Zajdu si do knihovny a půjčím knížku od Jana Wericha Italské prázdniny (díky za tip – Itálii jsem ještě nenavštívila).
- 2) Z vlaku je nejhezčí pohled na svět – zajela jsem si díky vaší nové aplikaci z Prahy do Děčína a nestačila se divit, co všechno jsem ještě v naší krásné vlasti neviděla. V létě se vydáme na výlet a navštívíme zámek Roudnice nad Labem. Jinak – strojvedoucí byl fešák.

3) V prosinci vlakem vyrážíme na vánoční trhy do Prahy a už vím, co si dám dobrého k obědu během jízdy – budou to krutí prsa s liškovou omáčkou. Mňam.

Děkuji redakci za časopis, bez kterého bych si začátek měsíce nedovedla představit.

Krásné svátky přeje Martina Šromová

Dobrý den,

necestuji zas tak moc často mimo Olomoucký kraj. Jezdím hodně do Olomouce, kde mně na hl. nádraží vadí studené, kovové posezení pro cestující, které je doslova nepříjemné.

Ale je vidět, že někde jde skutečně chvíle před odjezdem vlaku zprjemnit. Byla jsem překvapená železniční stanicí Opava-východ. Budova čistá, krásná fasáda, kolem žádné odpadky. Uvnitř budovy čisto, čistá podlaha, čisté osvětlení a sedačky dřevěné.

S přítelkyní jsme nasedly do vlaku směr Ostrava-Svinov. Vlak čistý, hezké čalouněné sedačky. Přišla velmi příjemná paní průvodčí a při kontrole jízdenek zjistila, že na přestup do Olomouce máme 8 minut a je riziko, že vlak nestihneme. Poté za námi přišla, že vlak nabral zpoždění, zavolala na informace a sdělila nám, že můžeme jet Pendolinem, ale máme si vyzvednout ve Svinově místenky. Přiznám se, že s takovým krásným přístupem jsem se ještě nesetkala. Moc jí za tento lidský přístup děkujeme.

Asi 40 minut jsme čekaly na nádraží Svinov na Pendolino, a tak jsme se nádražím procházely. Opět jsem byla překvapena čistotou nádraží, čistá dlažba, vymalováno a dřevěné posezení. Tak jak je vidět, hezké prostředí při někdy stresovém přestupování je doslova pohlazením po duši.

Pracovníkům ČD v Opavě, ve Svinově a milé paní průvodčí moc díky!!!

S pozdravem Vlasta Hanáková,
Jarmila Netopilová

Pozn. red.: Podařilo se nám zjistit, že chvále nou vlakvedoucí byla paní Michaela Wojnarová, které děkujeme za vlídný přístup.

anketa

Články, které vás nejvíce zaujaly

Výsledky ankety o nejúspěšnější článek z minulého čísla ČD pro vás:

- 1 **39 % hlasů**
Cestopis – Holčíčí trek na Machu Picchu
(Jitka Eisenhammerová)
- 2 **22 % hlasů**
Cestování po krajích ČR – Olomoucký
(Tomáš Rezek, Michal Málek)
- 3 **15 % hlasů**
Železnice – Auta stojí, vlaky jedou
(Petr Štáhlavský)



ROZHOVOR ONDŘEJ BANK

Text: Františka Vidnerová, Foto: Profimedia.cz, Svaz lyžařů ČR

LEV SALONU jsem nikdy nebyl

Jízda pokračuje, jen trochu jinak. Nejlepší český alpský lyžař posledních let Ondřej Bank vyměnil závodní kombinézu za parádně padnoucí frak, lyže zase za nablýskané lakýrky. A ze světových sjezdovek se přesunul na taneční parket pořadu StarDance. „Při tanci se dostávám mimo svou komfortní zónu a musím se překonávat. Kdyby člověk pořád dělal jen to, v čem už je dobrý, nikam se neposune, a bude to nuda,“ říká šestatřicetiletý sympáťák, který letos ukončil kariéru profesionálního sjezdaře.

Přichází zima, do které poprvé nepůjdete jako profesionální lyžař. Nebude to trochu nezvyk?

Musím přiznat, že trochu asi bude. Na druhou stranu jsem několik předešlých sezon začínal s tím, že jsem zraněný, a nemohl jsem kvůli tomu naskočit do světového poháru. Už mi to přijde přirozené a normální. Beru to tak trochu, jako že jsem zraněný. Jen bude chybět naskočení do závodů.

Těšíte se, až vyrazíte na hory? Bez závodního čísla, tisíců diváků, jen tak se sklouznout...

Právě. Když pojeďu lyžovat, tak už jenom s rodinou nebo někam do hlubokého sněhu. Mého synka lyžování docela baví, takže jsem rád, že spolu strávíme čas na kopci. Ale jinak mi je úplně jedno, jestli bude jezdit na lyžích, na prkně nebo třeba na bobech. Hlavní je, že budeme společně na sněhu a venku.

Umíte si ještě vůbec představit, že byste absolvoval kolotoč světového poháru a mistrovství světa?

Myslím, že třeba za dva roky by mi to mohlo začít chybět, ale v tuto chvíli ještě určitě ne. Těším se třeba, až si dám pod sjezdovkou v klídku pivo. Hodně dlouho jsem byl v závodním režimu, kde se řešila každá drobnost. Ne že bychom si před tím pivo nedali, takoví jsme zase nebyli, ale pořád bylo hodně cestování, zařizování a povinností. Na tu pohodičku se teď těším.

Váš bratr Tomáš trénuje jednu z největších hvězd českého lyžování a snowboardingu Ester Ledeckou. Hodláte jí i vy pomáhat a předávat své zkušenosti?

Na tom už jsme se domluvili. Na mistrovství světa a některých dalších závodech se zapojím do jejího týmu a pokusím se jí pomoci nějakými vlastními postřehy. Ale nebude to jenom o spolupráci s Ester, zrovna na mistrovství světa bych chtěl v pozici jakéhosi technického supervizora pomáhat i ostatním reprezentantům.

JÁ MÁM POMĚRNĚ RYCHLOU KARMU. KDYŽ SE Z LEGRACE NĚKOMU ŠKODOLIBĚ ZASMĚJU, TAK MĚ DO TŘICETI VTEŘIN POKÁLÍ PTÁK.

Právě českou reprezentaci v létě posílil váš velký kamarád a olympijský medailista Jan Hudec, který doposud závodil za Kanadu. Nemrzí vás, že si společně nezajezdíte za Českou republiku?

To mě mrzí hodně, protože Honza byl vždycky super parťák. I když byl v kanadském týmu, tak mi radil a pomáhal a já se na oplátku zase snažil pomoci jemu. Naše spolupráce probíhala skvěle, přestože byl v jiném mužstvu, kdybychom teď byli v jednom týmu, navíc už oba vyzrálejší, tak by to bylo určitě ještě lepší. Navíc Honza je strašnej pohodář, takže by s ním byla velká sranda.



Ondřej Bank (36 let)

Narodil se v Zábřehu na Moravě. K závodům na lyžích v alpských disciplínách se dostal přes travní lyžování. Jeho nejlepším výsledkem je třetí místo v superkombinaci ve Světovém poháru v Beaver Creeku a třetí místo ve stejné disciplíně z Kitzbühelu. Ondrovu profesionální kariéru poznamenala častá zranění, především otevřená zlomenina holenní a lýtkové kosti, kterou utrpěl při tréninku na sjezd v Kitzbühelu v roce 2008, a otřes mozku a zlomenina nárt-ní kůstky z MS 2015 v Beaver Creeku, kdy spadl na posledním skoku při sjezdu do kombinace. V roce 2011 založil značku Vagus, která se specializuje na designové lyžařské oblečení a doplňky. Sám o sobě říká, že je generální vágus. Sportovní kariéru se rozhodl ukončit kvůli zdravotním problémům letos v únoru. Se svojí partnerkou Terezou má syny Alberta a Huga.



Vrcholové lyžování není jen závodění v zimě, ale také obrovská porce letní dřiny a příprava na sezonu. Jak jste si užil léto bez těchto povinností?

Musím říct, že jsem se trochu nudil. Ale ne moc dlouho, jelikož jsem pak naskočil do StarDance. Což bylo strašně fajn, protože mi tancování trochu nahradilo ten letní dril, na který jsem byl zvyklý, takže nakonec jsem neměl čas, abych se moc nudil.

Spousta lidí by vás na taneční soutěž asi příliš netipovala, jak k vašemu účinkování v populární StarDance došlo?

Oslovila mě Česká televize, dělal jsem si z toho srandu s kamarády a nakonec se legrace tak vyhroutil, že jsem tam opravdu



Ondřej byl na pražském Žofíně vyhlášen vítězem ankety Král bílé stopy za rok 2010.

NAKONEC SE LEGRACE S KAMARÁDY TAK VYHROTLILA, ŽE JSEM DO STARDANCE OPRAVDU ŠEL.

šel. Doteď nevím, jestli jsem se nerozhodl špatně, ale zkušenost je to jednoznačně dobrá.

Bavil vás tanec už před soutěží? Byl jste vždycky lev salonu?

Byl jsem pravý opak! (smích) Celý ples jsem byl schopný prosedět na baru a nehnout se z místa, klidně jsem byl jediný člověk, který

netančí. Já měl kolikrát tu výhodu, že jsem byl zase zraněný a o berlích, takže mě nikdo nemohl nutit. V tomhle byly berle opravdu dobré. Jediný co, tak si je člověk musel dobře hlídat. Stalo se mi, že jsem potom viděl, jak s nimi někdo paří uprostřed parketu, berle létaly vzduchem a já byl až do konce odřiznutý na baru.

Pomohly vám nějaké návyky z lyžování při tréninku tance?

Řekl bych, že docela rychle chytám kroky a jsem schopný se relativně rychle naučit choreografii. V tom mi asi některé typy tréninků pomohly. Ale na druhou stranu jsem z lyžování takový tuhý, což mi v tanci rozhodně nepomáhá.

Tanec je hodně intimní záležitost. Nedělal vám ze začátku problém kontakt s někým, koho neznáte?

Dělalo to problém spíše mojí ženě. (smích) Já jsem poměrně stydlivý, takže začátky byly složitější. Taneční partnerka mi říkala, že musím být při tanci blíž, měl jsem pořád tendenci být trochu dál, protože jsem nevěděl, jak moc si můžu dovolit být blízko. Ale zjistil jsem, že profesionálním tanečníkům opravdu nevadí, když jsou hodně blízko, jsou na to zvyklí.

CELÝ PLES JSEM BYL SCHOPNÝ PROSEDĚT NA BARU A NEHNOUT SE Z MÍSTA.

V televizi to vypadá, že soutěž příliš neprožíváte. Kde jste byl více nervózní? Na startu velkého závodu, nebo poprvé na tanečním parketu před kamerami?

Asi ve StarDance, protože člověk jde na parket s něčím, co v životě nedělal, není to pro něj přirozená záležitost. Navíc je okolo spousta lidí, kamery a celkově prostředí, které bych běžně nevyhledával. Ale to mě na tom zároveň taky baví, že se dostávám mimo svou komfortní zónu a musím se překonávat. Tím je pro mě život zajímavý. Kdyby člověk pořád dělal jen to, v čem už je dobrý, tak se nikam neposune, a bude to nuda.

Máte ve smyslu překonávání sama sebe ještě nějaké další životní mety?

Chtěl bych to uplatnit v podnikání, více se věnovat své firmě Vagus, a ještě více se prosadit v obchodě. Myslím, že se to dá docela dobře srovnávat. I podnikání člověk musí dělat naplno a věnovat tomu spoustu času, aby byl úspěšný. Pořád se ve Vagusu snažíme dělat něco nového, letos třeba kompaktní přilby pro profesionály. Stále ale platí, že vyrábíme vybavení především pro amatérské lyžaře, avšak podle potřeb profesionálních závodníků.

Vaši lyžařskou kariéru provázela velká spousta pádů a úrazů. Na parketu jste si zatím neublížil, ale ze soutěže musela odstoupit vaše původní partnerka Kamila Tománková. Je to nějaká aura, která vás provází?

Taková ta karma se kolem mě pořád točí. Myslím, že se ve StarDance ještě nestalo, že by někdo někoho zranil. Ale doufám, že jsem Kamče vyhreznutí ploténky nezpůsobil já.

Věříte na karmu?

Nikdy jsem na tyhle věci nevěřil, ale pomalu začínám. Já mám takovou poměrně rychlou karmu. Když třeba náhodou a nechť udělám něco ne úplně správného, nebo se z legrace někomu škodolibě zasměju, tak mě okamžitě do třiceti vteřin pokálí pták nebo se mi stane něco podobného. Až tím děším svou ženu. Když v autě o někom povím, že není úplně dobrý řidič – kulantně řečeno – tak žena pomalu vystupuje, že se nám něco stane. (smích)

Očividně jste si s Kamílou hodně sedli, bylo těžké pak změnit partnerku a tancovat s Evou Krejčířovou?

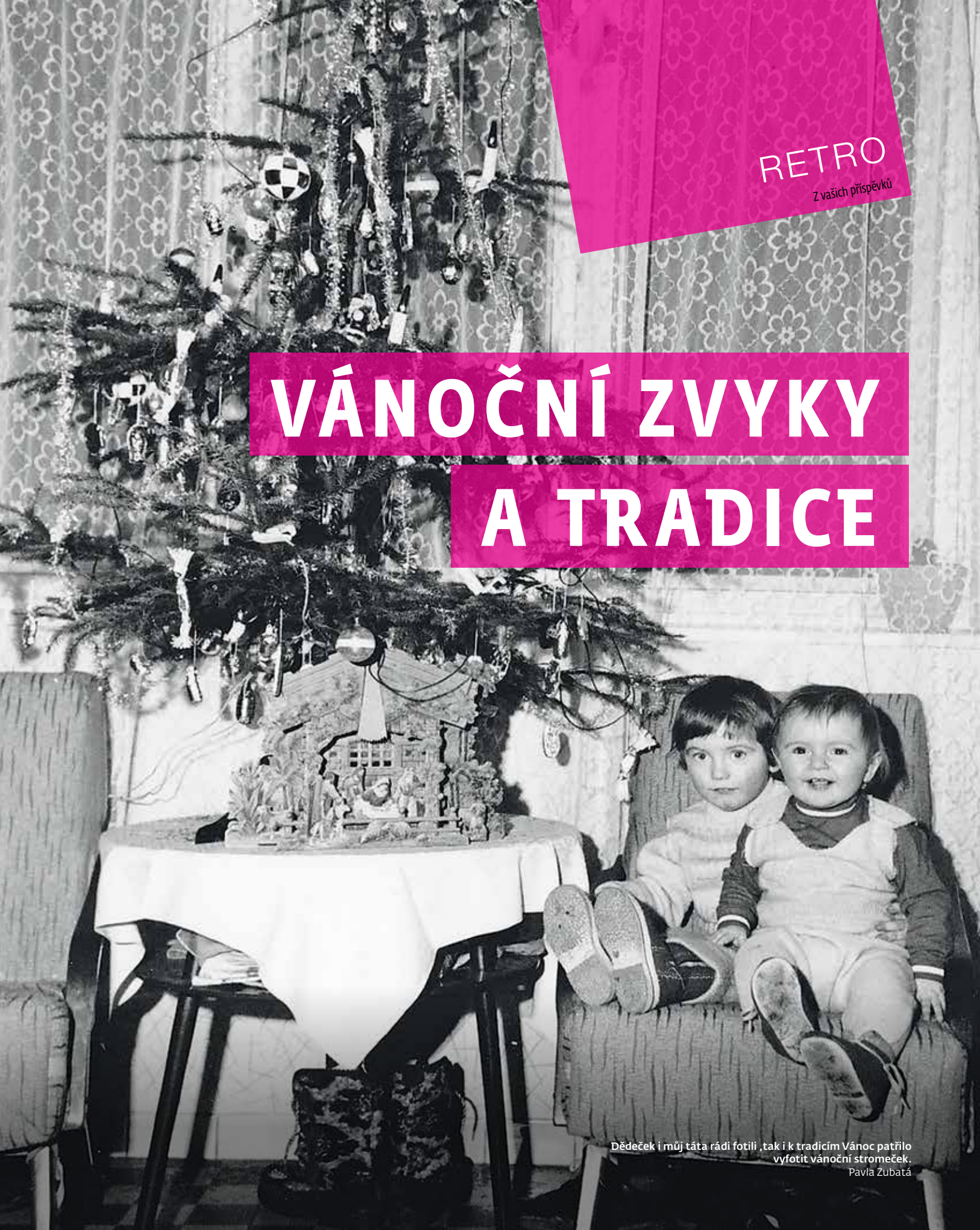
Myslím, že jsem si zvykl celkem rychle. Každá má jiný styl učení i přístupu, ale obě jsou

strašně fajn. Kamča byla určitě přísnější, ale musím přiznat, že na mě je to potřeba. Někdy bych měl tendence se na trénink vykašlat, ale zase nechci udělat ostudu své partnerce, že mě to špatně naučila.

Slíbil jste své paní, že ji po soutěži budete brát na plesy? Baví ji tancování?

Moje žena se na StarDance ráda kouká, podle mě ji nejvíc baví, jak tam trpím. Doma jsem slíbil, že ji na nějaký ples vezmu. Ale doufám, že to nebude přehánět. ■





RETRO
Z vašich příspěvků

VÁNOČNÍ ZVYKY A TRADICE

Dědeček i můj táta rádi fotili, tak i k tradicím Vánoc patřilo
vyfotit vánoční stromeček.
Pavla Zubatá



Vánoční ztotožnění

To bylo v dobách, kdy už jsem byl dostatečně velký na to, abych věděl, že dárky nenosí Ježíšek, a zároveň ještě školou povinný a u finančně náročnějších věcí závislý na dobrosrdečnosti rodičů. Aby se nekonečné čekání na Štědrý večer stalo trochu snesitelnějším, vytvořil jsem si svůj vlastní vánoční zvyk v podobě předvánočních výletů vlakem. Protože 23. prosinec býval co do těšení se už silně kritický, odreagovat se koukáním z okna na ubíhající krajinu bylo vcelku účinnou terapií. Samotná cesta se vždy nesla v duchu toho, že sama o sobě je cílem, takže směřování, kam daný rok vyrazit, určovalo spíše to, jakým vlakem se vydat. Mluvím teď o první polovině devadesátých let, kdy na české koleje začaly z obdivovaného Západu zajižďet první spoje vlaků vyšší kvality. Zatímco dnes je vlak s tónovanými skly, klimatizací a dveřmi ovládanými tlačítky pomalu samozřejmostí už i na lokálkách, v té době takové vlaky působily jako hotové zjevení.

Jednou z tras, kde bylo možné se po Česku takový vlakem svězt, byla i trať Praha–Plzeň–Domažlice, kde jezdil přímý spoj EuroCity Albert Einstein do švýcarského Curychu. A k tomu vlaku se váže i jedna má úsměvná vzpomínka na předvánoční výlet.

Maje rád klid a pohodlí, volil jsem od počátku svého samostatného cestování vlakem prvovýjet do podhůří Českého lesa a absolvovat tu i menší turistickou túru po okolí, zvolil jsem oblečení Prahu nepovezu jak buran v pohorkách a šustákovce.

Po vystoupení v pohraniční stanici Česká Kubice, kde tento vlak stavěl veskrze pouze pro nástup a výstup celníků, jsem okamžitě zaujal místní policejní hlídku. Ta mě během studia turistické trasy zběžně legimitovala, což mě zpočátku nijak nepřekvapilo. V dobách, kdy slova jako Evropská unie a Schengen zněla jako hodně vzdálená hudba budoucnosti, to byla v pohraničí běžná praxe i po pádu železné opony. Vykočil jsem tedy do mírného kopečka směrem k obci. Po zhruba půlkilometru mě dojel policejní auto. Jeho osádka mě znovu oslovila s tím, abych předložil svůj doklad totožnosti, a jala se detailněji prošetřit, co zde pohledávám. Když jsem nastínil svou vizi vyšlápnout si na Čerchov, můj status podezřelé osoby byl nadobro zpečetěn. „To myslíte vážně, v těhle botách na Čerchov? Víte kolik je tam sněhu?“ Asertivně jsem odvětil, že to je moje věc, což příslušník sice uznal, ale zároveň mě vyzval, ať si nastoupím do auta. Poté mě odvezli zpět na nádraží, kde jsem si musel vystoupit a vyčkat, než si telefonicky ověřili mou totožnost. Internet byl tenkrát věcí neznámou, takže takový úkon vyžadoval svůj čas. Čekání bylo narušováno občasným stažením okénka s doplňujícím dotazem, jako kam chodím do školy, zda nemáme problém v rodině apod. Po půlhodině konečně bylo potvrzeno, že nejsem celostátně hledaná osoba, a mohl jsem se z bodu nula znovu vydat na cestu. Na Čerchov jsem samozřejmě nedorazil. Při procházce okolními lesy jsem si ale i tak zvládl dokonale promočit své kožené polobotky a hodinu před příjezdem vlaku jsem drkotal zuby v nevytopené čekárně a pohledem hypnotizoval minutovou ručičku nádražních hodin. Před příjezdem mého vlaku se u nádraží znovu objevili staří známí v policejním Favoritu. Naštěstí už jsem pro ně coby osoba odjíždějící zpět do vnitrozemí nebyl zajímavý.

Zpáteční cesta však stála za to. V pohodlném a hlavně vyhřátém kupé jsem celkem rychle rozmrzl a celou cestu se pak kochal zasněženými nádražími se salutujícími výpravčími a nazdobenými vánočními stromky vedle vchodů do dopravních kanceláří. Cíl mé cesty byl tedy naplněn.

Co jsem tehdy dostal pod stromeček, si dnes už nevybavuji, vánoční atmosféru zpáteční cesty si ale pamatuji dodnes. ■



Pacholek v stoleté mládí,
až se celý zimou kldí.
Dirka v staru šaty pere,
naříká ti, že ji zabe.
A hospodář s hospodynou
leží vobá pod perinou.



Zdroj reprodukce: Digitální archiv časopisů
Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.
http://archiv.ucl.cas.cz

DOPISY TĚCHTO DNŮ Všedně a svátečně

SMYSL ŽIVOTA

Mladý muž odpovídal na otázku, jaký smysl má život. Odpověděl, že život má smysl, když se člověk snaží něco udělat. Když se člověk snaží něco udělat, má smysl. Když se člověk snaží něco udělat, má smysl. Když se člověk snaží něco udělat, má smysl.

DAR LIDSKOSTI

Právě nyní se v domě vlní atmosféra lásky a přátelství. Lidé se setkávají, milují, žijí. Lidé se setkávají, milují, žijí. Lidé se setkávají, milují, žijí.

AŽ SE ROZŽÁNÍ STROMEČEK

Stromeček je malý, ale má svůj svět. Stromeček je malý, ale má svůj svět. Stromeček je malý, ale má svůj svět. Stromeček je malý, ale má svůj svět.

VZPOMÍNKA

Vzpomínka na drahého člověka. Vzpomínka na drahého člověka. Vzpomínka na drahého člověka. Vzpomínka na drahého člověka.

HLAŠPĚCKÉ VÝTOVNĚ

HLAŠPĚCKÉ VÝTOVNĚ. HLAŠPĚCKÉ VÝTOVNĚ. HLAŠPĚCKÉ VÝTOVNĚ. HLAŠPĚCKÉ VÝTOVNĚ. HLAŠPĚCKÉ VÝTOVNĚ.

ADRESOVANO VARDOLAM

ADRESOVANO VARDOLAM. ADRESOVANO VARDOLAM. ADRESOVANO VARDOLAM. ADRESOVANO VARDOLAM. ADRESOVANO VARDOLAM.

POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY

POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY. POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY. POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY. POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY. POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY.

POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY

POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY. POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY. POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY. POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY. POLE STÁRNÍCÍ KACHLKY.



Na obrázku je ilustrace z komiksu. Ilustrace z komiksu. Ilustrace z komiksu. Ilustrace z komiksu. Ilustrace z komiksu.

Sobota

ORGÁN ÚSTŘEDNÍHO VÝBORU KOMUNISTICKÉ STRANY ČESKOSLOVENSKA
V SOBOTU 24. PROSINCE 1968
ČÍSLO 324 - BEČKA 67 (První číslo 1968) CENA 38 HAL.

Ke stolu svátečnímu

PRÁVA 23. prosinec (12. číslo) - Sváteční stůl. Sváteční stůl. Sváteční stůl. Sváteční stůl. Sváteční stůl.

Topná nůž v domácnostech

Topná nůž v domácnostech. Topná nůž v domácnostech. Topná nůž v domácnostech. Topná nůž v domácnostech. Topná nůž v domácnostech.

Od kolekci k vojčičkám

Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám.



Do domů s prvými... Do domů s prvými... Do domů s prvými... Do domů s prvými... Do domů s prvými.

Misto kapra smažený žralok

Misto kapra smažený žralok. Misto kapra smažený žralok. Misto kapra smažený žralok. Misto kapra smažený žralok. Misto kapra smažený žralok.

Od kolekci k vojčičkám

Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám.

Od kolekci k vojčičkám

Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám.

Od kolekci k vojčičkám

Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám.

Od kolekci k vojčičkám

Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám. Od kolekci k vojčičkám.



Vánoce s počítačem

Na fotografii z roku 1986 je splněný sen našeho syna, počítač Atari, který sehnal Ježíšek v Tuzexu. Synovi záliba vydržela a dnes programováním živí svoji rodinu.

Karel Březina



Nejkrásnější zvyk

Snad nejkrásnější zvyk v každé rodině – kam lodičky poplujeme v příštím roce. Na snímku z roku 1986 je syn Aleš, kterému bylo 5 let.

Marie Tejklová



Vánoce TOM v klubovně

V 80. letech minulého století se v klubovně Turistického akademického klubu vždy před Vánoci scházeli naši „tomíci“ (dětí Turistického oddílu mládeže). Vyzdobili si stromeček, snědli cukroví od maminek, zazpívali koledy, rozdali si přinesené dárečky, odlili trochu olova, klubovnou voněla purpura na plotně...

Ivan Fridrich



Požární hlídka

Na fotografii z roku 1958 ukazuje moje mladší sestra, že nahore začíná hořet stromček. Svíčky byly ještě z vosku, takže se stromček musel stále hlídat.

Jaroslava Březinová



Vánoce na intru

Společně s holkami na intru v Kosmonosích jsme si jen pár dnů před Štědrým dnem uspořádaly vánoční večer. Podobně jako předešlé roky, tak i v roce 1975 našla každá z nás pod stromčkem menší dáreček, který potěšil. Slavily jsme sváteční čas dopředu a pak odjížděly domů. Vždy na nás dýchlo kouzlo Vánoc.

Miloslava Toušová

Staňte se spoluvůrci našeho časopisu!



Na této dvoustraně najdete i v následujících číslech vždy několik retro fotografií „s příběhem“ (a datem vzniku před rokem 2000) vztahujících se k uveřejněnému tématu a vybraných z vámi zaslaných příspěvků. Fotografie, doplněné několikařádkovým popisem (datum a okolnosti pořízení – zejména místo, zobrazení aktéři atd.), můžete **nově** zasílat elektronicky (naskenované) **přes webové rozhraní www.cdprovas.cz** (záložka soutěže/retro), případně poštou na adresu redakce (viz str. 64). V případě zaslání poštou uveďte na obálku heslo RETRO. Fotografie vám budou vráceny pouze na vyžádání! Každý námi vybraný snímek bude honorován částkou **600 Kč**.

Pro nejbližší čísla magazínu vyhlášíme následující témata:

č. 1/2017: ŠPERKY
uzávěrka zaslání 7. prosince

č. 2/2017: LYŽAŘSKÝ VÝCVIK
uzávěrka zaslání 11. ledna



Muži v lese

Vánoce bez borovičky by nebyly Vánoce. Snímek je z Valchova u Boskovic z roku 1964.

Diana Králová

PŘÁNÍ, KTERÁ DOKÁŽÍ MILIONOVĚ PŘEKVAPIT



PŘEKVAPTE DESETIMILIONOVĚ



★★ PŘÁNÍ JAKO LOS
PŘEKVAPÍ
MILIONOVĚ



SADA
JMENOVEK
NA DÁRKY
A STŮL



**Setři
a vyhraj**



Tipy a recenze připravuje **JAN KÁBRT**,
novinář a publicista.

KULTURA

KINO • FILMY NA DOMA • DIVADLO
VÝSTAVY • KONCERTY • KNIHY • CD



KULTURNÍ TIPY A RECENZE

Lucie Lomová

ANČA A PEPÍK



ANČA A PEPÍK

LUCIE LOMOVÁ

Možná si je pamatujete ze Čtyřlístku, kde jejich krátké příběhy v průběhu devadesátých let vycházely, znát ale můžete i jejich delší verze z knih, které se staly bestsellery.

A nic na své působivosti neztrácejí ani dnes – komiks má zdařilé detektivní zápletky s propracovaným fiktivním světem, který dětem svět neidealizuje, ale je podobně nebezpečný jako ten lidský, plný nástrah, křivostí a lží.

Ovšem malí i větší čtenáři také už čtvrt století oceňují jemný humor, svižný děj a v neposlední řadě fakt, že vždycky všechno dobře dopadne.

PRÁH, 299 Kč / DÍL

ČD
TIP



KINO



SANTA JE POŘÁD ÚCHYL!

Kdo by si nechtěl před Vánocemi trochu přilepšit – a platí to i pro alkoholika, děvkaře a kasaře Willieho v podání Billyho Boba Thorntona. Je už zase na dně, takže když se u něho objeví jeho dávný parták Marcus, velkoryse přehlédne, že se ho kdysi pokusil zabít. Motivací je Marcusova nabídka na „prácičku“ v Chicagu, která by oběma mohla vynést dva miliony dolarů.

USA, 92 MIN. / REŽIE – MARK WATERS / HRAJÍ – BILLY BOB THORNTON, KATHY BATES, TONY COX, BRETT KELLY, CHRISTINA HENDRICKS V KINECH OD 1. PROSINCE



PAŘBA O VÁNOCÍCH

V plánu byl decentní večírek pro zaměstnance, tradiční předvánoční akce. Jenže když se na pobočku dostavila generální ředitelka Carol a jejímu vedoucímu Clayovi, shodou okolností svému bratrovi, pohrozila, že jeho pobočku zavře, rozhodl se situaci zachránit velkolepým večírkem pro významného klienta. Jenže tenhle večer se pořádně vymkl z rukou...

USA, 105 MIN. / REŽIE – JOSH GORDON, WILL SPECK / HRAJÍ – T.J. MILLER, JENNIFER ANISTON, JASON BATEMAN, KATE MCKINNON, OLIVIA MUNN V KINECH OD 8. PROSINCE

DIVADLO

PRO TEBE COKOLIV

Populární francouzská komedie o tom, co by člověk neudělal pro vysněnou práci. Jenže když se chcete stát humanitární pracovník v Africe, něco to bude stát. Třeba to, že z matky, zkorumpované právničky, musíte udělat obhájkyň lidských a zvířecích práv, z otce, operního pěvce, sirotka v důchodu a váš bratr se musí stát naoko zuřivým africkým bojovníkem za svobodu.

DIVADLO KALICH, PRAHA / REŽIE – PETR KRACIK
HRAJÍ – JANA PAULOVÁ, PAVEL ZEDNÍČEK, DAVID SUCHAŘÍPA,
SIMONA LEWANDOWSKÁ, LADISLAV HAMPLA A DALŠÍ

FILMY NA DOMA

UČITELKA

Poslední film se režisérovi Janu Hřebejkovi povedl – blýskl se komorním příběhem z komunistické éry, v němž sleduje vzpouru hrstky rodičů proti nové učitelce svých dětí, která si výměnou za přízeň dělá z obou své posluhovače. Většina trumfů však bohužel stojí na její straně – stranickým zázemím počínaje, strachem a vypočítavostí zbývajících rodičů konče.

ČR, 102 MIN. / REŽIE – JAN HŘEBEK
HRAJÍ – ZUZANA MAURÉRY,
PETER BEBJAK, CSONGOR KASSAI,
MARTIN HAVELKA, ZUZANA
KONEČNÁ, ONDŘEJ MALÝ

TÝPCÍ A ZBRANĚ

Když se čerství dvacátníci Hill a Teller z Miami dozvěděli o vládním programu umožňujícím malým firmám ucházet se o zakázky americké armády kvůli válce v Iráku, rozhodli se ho plně využít. Brzy začali vydělávat velké peníze a žít na vysoké noze. Když ale získali kontrakt na zbraně pro afghánskou armádu v hodnotě 300 milionů, situace jim poněkud přerostla přes hlavu...

USA, 114 MIN. / REŽIE – TODD PHILLIPS / HRAJÍ – MILES TELLER, JONAH HILL, ANA DE ARMAS, BRADLEY COOPER, SHAUN TOUB, JB BLANC, ASHLEY SPILLERS

KOČIČÍ HRA

Legendární je uvedení hry maďarského spisovatele a dramatika Istvána Örkényho ze 70. let v pražském Národním divadle s Danou Medřickou a Vlastou Fabianovou v hlavních rolích. Těch se v Hradci chopily Pavla Tomicová a Zora Valchařová-Poulová, a znovu tak rozehrávají vtipný a dojemný příběh o stárnutí, vášni k životu a sesterské lásce na pozadí komunistického Maďarska.

KLICPEROVO DIVADLO, HRADEC KRÁLOVÉ / REŽIE – TEREZA KARPANUS
HRAJÍ – PAVLA TOMICOVÁ, ZORA VALCHAŘOVÁ-POULOVÁ,
NATÁLIE ŘEHOŘOVÁ, JAKUB TVRDIK A DALŠÍ

KONCERTY



WHITNEY – QUEEN OF THE NIGHT

Zanedlouho to bude pět let, co zpěvačka Whitney Houston opustila tento svět, její písně ale neztrácejí na působivosti. Teď si ji můžete připomenout v show z londýnského West Endu, jehož hvězda Rebecca Freckleton během dvouhodinového koncertu provede diváky celou zpěvaččinou kariérou, čítající hity jako I Will Always Love You či I Wanna Dance With Somebody.

SONO CENTRUM, BRNO

8. PROSINCE



BANJO BAND IVAN MLÁDEK 50

Padesát let na scéně se rozhodl muzikant Ivan Mládek se svým Banjo Bandem oslavit dvěma velkými koncerty v Ostravě a v Praze. Do jejich programu je z čeho vybírat – Mládek za svoji kariéru napsal více než šest set písniček, z nichž řada zlidověla a koncerty Banjo Bandu se bez nich neobejdou. Mezi nimi nepochybí nesmrtelný Jožin z bažin nebo Prachovské skály.

KINO VESMÍR, OSTRAVA, DIVADLO BROADWAY, PRAHA

9. A 13. PROSINCE

KNIHY

MUŽ, KTERÝ NEVRHÁ STÍN

VADIM PETROV

Napínavý thriller z doby, kdy v bývalém Československu končí socialismus a nastupuje kapitalismus. Doba je nabitá příležitostmi a první milionáři se rodí takřka přes noc. Zdá se, že je vše dovoleno. Ne pro Nathana, který se po roce v USA vrací domů, absolvuje kurz londýnské MI5 a nastupuje k tajné bezpečnostní jednotce. Musí čelit lžím, manipulacím a konspiracím.



GRADA, 299 Kč

GENIÁLNÍ PŘÍTELKYNĚ

ELENA FERRANTE

Úvodní díl tetralogie, který se stal hitem u čtenářů i kritiky a byl mimo jiné i mezi šesti kandidáty na prestižní ocenění The Man Booker Prize. Vrací se na neapolskou periferii padesátých let, kde začíná jedno zásadní přátelství dvou žen. Vypravěčka Elena vzpomíná, jak si s geniální Lily dokázaly vzájemně ovlivňovat své životy, snažily se obstát v mužském světě i čtvrti plné násilí.



NAKLADATELSTVÍ PROSTOR, 347 Kč

VÝSTAVY

ŠUMĚNÍ ANDĚLSKÝCH KŘÍDEL

Pokud chcete zažít blízké setkání třetího druhu, nejlepší šanci teď máte v Olomouci – v tamním Muzeu moderního umění a Arcidiecézním muzeu najdete přes dvě stě andělů. Tolik exponátů má totiž výstava, která představuje historii ztvárnění nebeských posílů od gotiky až po současnost. Exponáty, které tvoří především malby, ale i sochy, rukopisy nebo videoart, nejsou řazeny chronologicky, autoři výstavy je rozdělili do pěti tematických celků podle toho, v jaké roli andělé vystupují ve znázorněném příběhu, kým vlastně v daném období anděl je. Zda zprostředkovatelem, poslem, průvodcem, ochráncem či adorantem.

Mimo bohatých olomouckých fondů zve výstava i na zajímavé zápůjčky, jimiž jsou třeba dvě sochy Matyáše Bernarda Brauna z Národní galerie, obraz Jákobův žebřík italského barokního malíře Domenika Fettiho, monumentální zlacení světloňosi z náhrobku svatého Norberta ze Strahovského kláštera, nebo díla Jana Zrzavého a Mikuláše Medka.

MUZEUM MODERNÍHO UMĚNÍ, OLMOUC

OTEVŘENO DO 5. BŘEZNA 2017



CZECH PRESS PHOTO

Obrazovou kroniku uplynulého roku v podobě nejlepších novinářských fotografií si po roce můžete prohlédnout na pražské Staroměstské radnici. Mezinárodní porota vybírala nejlepší snímky z 5 861 záběrů, které do soutěže přihlásilo 349 autorů. Do oceněných může navíc promluvit každý, kdo se na výstavu vypraví – na základě hlasování návštěvníků bude udělena Cena diváků.

STAROMĚSTSKÁ RADNICE, PRAHA OTEVŘENO DO 31. LEDNA 2017





Závěr roku pořadem Hvězdná párty neulehčil už tak těžké hlavě televizní zábavy, ovšem na druhé straně se postaral o největší seriálový zážitek novodobé televizní historie v podobě osmidílné Pustiny na HBO.

Pustině se nic nevyrovná!

O Hvězdné párty moderátora Petra Rychlého, která v obývacíkové dekoraci předstírá bujarý večírek, v jehož „víru“ dva týmy složené z celebrit a diváka hrají banální hry (hádání slov, názvů filmů, písniček), se netřeba dlouze rozepisovat. Falešný rej zábavy diváky neoslovil, po pár dílech se posunul hlouběji do noci a je jasné, že žádnou díru do historie tuzemské televizní zábavy neudělá.

Pustina, kterou natočila a uvedla česká pobočka mezinárodní stanice HBO, naopak udělala díru zatím snad nejhlubší. Je jedním z nejlepších, ne-li tím vůbec nejlepším seriálem, který u nás od roku 1989 vznikl. Dílo scenáristy Štěpána Hulíka a režisérů Alice Nellis a Ivana Zachariáše snese srovnání s jakoukoli zahraniční produkcí, neboť má všechny její ingredience – působivou atmosféru, skvělé herce, výborný scénář, nápaditou kameru, přesný střih...

V tíživých kulisách podzimu a severních Čech, zničené země těžaři a vesnice, která si na jejich žádost zanedlouho odhlasuje vlastní

likvidaci, rozehrává drama z nejsyrovějších, ztrátu dítěte místní starostky, jedné z mála, která se dokáže těžařům postavit. Za zmičením tady může stát kdokoli – starostka má řadu nepřátel, stojí proti ní i bohatá důlní společnost, pak je tu její pomatený manžel, chovanci ústavu pro mladistvé, řada obyvatel s ne zrovna hezkým lidským profilem...

Pustina má od začátku takové vnitřní napětí, že z týdenního čekání na další díl způsobuje drobné infarktové stavy, scénář proplová mnoha prameny příběhů, že odušit vyřešení záhady je zcela nemožné, kamera dokonale zhutňuje depresi místa a příběhu, mezi herci není polovičatého výkonu, a pokud Zuzana Stivínová nebude po Pustině bohatší o několik hereckých cen, bude v branži něco špatně.

Pustina znamenala pro televizní diváky předčasný vánoční dárek, a až se jí kvalitou série Rapl nebo Cirkus Bukowsky přiblíží, na její komplexní kvalitu nedosáhnou. Kéž by se v příštím roce objevil alespoň jeden seriál jí podobný! ■

hodnocení

HVĚZDNÁ PÁRTY

SHOW TV NOVA
KAŽDÝ ČTVRTEK
PO 22:00

10%

PUSTINA

SERIÁL HBO / REŽIE – IVAN ZACHARIÁŠ, ALICE NELLIS
HRAJÍ – ZUZANA STIVÍNOVÁ, JAN CINA,
JAROSLAV DUŠEK, LEOŠ NOHA A DALŠÍ

100%

TV KUPÉ

■ HVĚZDOU KRIMI BUDE KUKURA

Slovenský herec Juraj Kukura se vrátí na obrazovky v kriminálce Inspektor Max, kterou nyní natáčí v česko-slovenské koprodukcí. A slibuje opravdového hrdinu: „Nebaví mě zobrazování detektivů v kožených bundách a teplácích, mám rád detektivky s hrdiny z masa a kostí,“ prohlásil.

■ POPELKA PODVAADVACÁTÉ

Ani letos nepřijde o pohádku režiséra Václava Vorlíčka Tři oříšky pro Popelku s Libuší Šafránkovou v hlavní roli. Na Štědrý večer ji odovzdá Česká televize. Příběh, od jehož natočení uplynulo třiačtyřicet let, televize nabídne ve vysoké kvalitě po předložském digitálním vyčištění.

PROSINCOVÉ MENU

AKCE NOVÝ DOMOV

Dva prosincové večery dají v nové reality show možnost lidem v těžké životní situaci začít znovu. První díl bude věnovaný devětašedesátiletému Zdeňkovi, který vychovává své dva vnuky v malém panelovém bytě.

Pořadem provede Tereza Pergnerová.

NOVA • 14. A 21. PROSINCE / 20:20

DOBŘÝ ROČNÍK

Romantika, která má vtip a omamnou



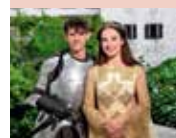
atmosféru rozlévající se mezi francouzskými vinicemi. Russell Crowe je v ní bezcharakterním londýnským

makléřem, jehož dědictví zavede na francouzský venkov. Zamiluje se – do místa i krásky z restaurace.

PRIMA MAX • 26. PROSINCE / 22:15

PRAVÝ RYTÍŘ

Nová štedrovečerní pohádka o vy-



sloužilém rytíři (Lukáš Vaculík) a jeho pravém opaku, rozvázném synovi Vincentovi, kteří na zkušené ve světě

musejí zachránit říši víl a osvobodit princeznu. Dále hrají Jiří Korn, Táňa Pauhofová nebo Jaromír Hanzlík.

ČT1 • 24. PROSINCE / 19:00

U POKLADNY STÁL

Klasická komedie s Vlastou Burianem



v hlavní roli. Jeho Rozruch z nemocnice sv. Jakuba, který přichází do pojišťovny vyřídít jistý přehmat,

je považován za někoho, kým není, dostane se do lázní a tady je díky falešné identitě ve víru řady vtipných situací.

TV BARRANDOV • 24. PROSINCE / 22:20

■ TOČÍ SE PRVNÍ REPUBLIKA 2

Česká televize naváže na jeden ze svých nejúspěšnějších seriálů druhou řadou. Počítá se 13 dílů, děj se posune o deset let, ústřední rodina bude řešit další existenční problémy i detektivní zápletku. Hlavní role opět dostali Jiří Vyorálek, Markéta Plánková a Ján Koleník.



hodnocení

ANDĚL PÁNĚ 2: Široko daleko nejlepší pohádka!

Anděl Páně patří mezi nejlepší pohádky, které u nás za posledních pár desítek let vznikly. Teď přichází s pokračováním, které se řídilo rozumem i srdcem: Neměnit nic, co funguje, a pořádně si to užít!

ANDĚL PÁNĚ 2

ČR, 90 MIN. / REŽIE – JIŘÍ STRACH
HRAJÍ – IVAN TROJAN, JIŘÍ DVOŘÁK, VICA KEREKES, ANNA ČTVRTNÍČKOVÁ, JIŘÍ BARTOŠKA, BOLEK POLÍVKA, VOJTĚCH DYK, PAVEL LIŠKA, STANISLAV MAJER, MAREK TACLÍK, JOSEF ABRHÁM, AŇA GEISLEROVÁ, PETR ČTVRTNÍČEK, GABRIELA OSVALDOVÁ, KLÁRA ISSOVÁ A DALŠÍ

100 %

Oba Andělé Páně se na první dobrou podobají jak vejce vejci, ovšem po prvních legráckách s polepšeným Herodem či apoštolskou schůzí, zabývající se stále ještě nesplaceným dluhem za poslední večeri, je jasné, že ten druhý bude lepší, takzvaně vytuněnější. A je – rozšířil už tak početné řady hvězd, zrychlil příběh, přidal vtipných hlášek i situací.

Na zemi kvůli jablku

Nemění se nebeské kulisy, ani tváře, které je obývají – Jiří Bartoška coby Pán Bůh, Gabriela Osvaldová dohlížející na sborový zpěv, Klára Issová jako Panna Marie – mimochodem, ze světců zástupce nejvěrnější, neboť na její tváři se zub času neodrazil v nejmenším.

Je tu samozřejmě i hlavní dvojice, na jejíchž bedrech největší část příběhu i vtipu leží – Anděl Petronel (Ivan Trojan), který se stále u Nebeské brány špičkuje s pokušitelským čertem Uriášem (Jiří Dvořák). Je jen otázkou času, kdy je nějaký kousek bude stát další nedobrovolný výlet na zem – a když jim mezi mraky propadne jablko ze stromu poznání, ztratí s nimi Pán Bůh trpělivost, respektive jim přikáže okamžitě ho přinést zpět.

Zamilovaní i pronásledovaní

O jiskření v nebesko-peklém tandemu se na zemi nejprve postará krásná vdova, švadlena Magdalena (Vica Kerekes), na kterou si myslí nejen její lakotný šéf Košťál (Bolek Polívka), ale při prvním pohledu i Petronel s Uriášem. A vzhledem k tomu, že kouzelné jablko skončilo u její dcery Anežky, jejich vtipné soupeření v lásce je na několik pokračování.

Jenže mnohem větší problém v předvečer svátku svatého Mikuláše představuje partička drsných koledníků, pro kterou se Anežka v mikulášském převleku a Petronel s Uriášem stávají nevíтанou konkurencí.

Sympatičtí zloduší

Jestliže prvního Anděla Páně můžeme označit za roztomilého, ten druhý se roztomilostí a nakažlivou potěchou přímo tetelí. V nejlepším slova smyslu. Zmíněnými slovními šarvátkami anděla s čertem, sympaticky polidštěnými figurkami v nebi, i rejem soubojů nadpozemské dvojice s nečekanými lidskými konkurenty. Vše je podřízeno humoru i laskavému pohádkovému vyprávění, film však na rozdíl od minule nemá prakticky hluchá místa, děj je nabitější

humorem, zápletkami i nápady. Šikovný scenárista Marek Epstein dokázal výborně navázat a v mnohém překonat úvodní díl z pera Lucie Konášové, nenechal se odradit od prakticky stejné kostry, na kterou navěsil řadu vlastních nápadů a humoru.

V jediném, v té všeobjímající radostné atmosféře, se možná nechal trochu unést – i antihrdinové, reprezentovaní skrblikem Košťálem a hlavně trojicí hrubých koledníků, nakonec působí vtipně, až sympaticky. I když to bude platit hlavně pro dospělé, u nichž trojice Majer, TACLÍK a Liška v kolednických kostýmech nutně vyvolá úsměv na tváři. Ale nakonec, proč ne, sem prostě úsměvy patří.

Tři chlapi, kteří nestárnou

A to nejlepší nakonec? Oba herci v hlavních rolích, Ivan Trojan a Jiří Dvořák, a také režisér Jiří Strach. První dva před a třetí za kamerou potvrzují, že ačkoli na jejich tvářích, na rozdíl od Issové, je těch uplynulých jedenáct let znát, neztratili nic na klukovské hravosti, smyslu pro humor, který má daleko k trapnosti.

Díky tomu je druhý Anděl Páně ozdobou nejen letošních kin, ale bude trumfem každých příštích televizních Vánoc. ■

... Pro mámu je prostě cokoliv, co se mne týká, správné. Jediná věc, která je ještě správnější než já, je můj bratr Rudolf, klavírní virtuos. Máma mě dokáže obhájit, i kdybych udělala tisíc hloupostí. Vždycky nebo skoro vždycky (což se týká těch vzácných případů, kdy si dovolím poznamenat, že Rudolf není dokonalý) stojí na mojí straně. A vždycky strašně přehání. Oběma mým manželům vykala a vyká. Drží si odstup. A ke mně je naprosto nekritická.

„Chceš mi o tom něco povědět?“ zeptá se mě opatrně.

A co bys chtěla vědět, mami? Proč jsem se zamilovala? Proč jsem selhala? Proč jsem nedokázala přijmout, že mi nic nechybělo? – nemám odvahu cokoliv z toho před svou matkou vyslovit. A tak se spokojíme s tou nejbanálnější výmluvou:

„Myslím, že o tom ještě nedokážu mluvit!“

Jenže matka se s tím tentokrát úplně spokojit nechce.

„Jen jsem chtěla vědět, jestli ti Antonín neublížoval? Potřebuju to vědět!“

Máma by prostě nepřipustila, že jsem něco nezahládla.

„Ne, mami. Nebil mne, neublížoval mi...“

„Tak v čem je problém?“ nenechá se odradit máma.

„Asi v ničem. A to je ten největší problém. Říkáš mi od malička, že jsem se vždycky chovala moc rozumně. Tak jsem si prostě chtěla zkusit, jaké to bude, když se na chvíli přestanu chovat rozumně.“

„A jaké to bylo?“

„Krásný. Bylo to krásný a osvobozující. Do chvíle, než jsem si nabila hubu.“

Dívá se na mne, jako bych mluvila čínsky.

„Dala bych si kafe.“

Máma se sice v osmdesáti naučila pracovat s tabletem, surfuje na internetu, uvažuje, že si pořídí chytrý telefon, ale odmítá zvládnout tak jednoduchý úkon, jako vložit kapsli do presovače a zmáčknout tlačítko.

„Chtěla bych ti říct něco, co jsem ti možná měla říct dávno...“



Anna Tůmová

MILUJU TĚ JAK SVÝ BOTY

VYCHÁZÍ V NAKLADATELSTVÍ MOTTO

184 STRAN, DOPORUČENÁ CENA 229 Kč

Zvednu údivem hlavu.

„Možná tě to trochu překvapí. Víš, muži by se měli vnímat hlavně jako prostředek k dosažení našich cílů!“

Překvapí? Stojím naprosto bez dechu. Moje matka, která se rozešla se svou nejlepší kamarádkou, protože opustila rodinu? Moje matka, která zasvětila posledních dvacet let života ochraně otčovy památky s takovou důsledností, že se naprosto rozcházela s realitou? Tahle moje matka mi říká, že mám muže především využívat?



Soutěž o knihu Miluju tě jak své boty

Chcete si knihu přečíst celou? Odpovězte na soutěžní otázku a vyhrajte jeden z pěti výtisků.

Jak se jmenuje prvotina spisovatelky Anny Tůmové?

- A) Okamžiky štěstí
- B) A co s tím má společného láska?
- C) Aristokratka na koni

Odpověď zadejte do příslušného formuláře na www.cdprovas.cz do 15. prosince.

„Tím chci říct, že nepovažuji za špatné, pokud ti nějaký muž vylepší život.“

„Proboha mami, vždyť si celý život zakládáš na absolutní věrnosti?“

„Jistě,“ odvětlí s kamennou tvář máma. „Já tu ale nemluví o svém životě, ale o tvém.“

Máma je geniální strateg. Má přísné zásady, ale pokud se jedná o její milovanou dceru, není jí zatěžko tyhle nosníky morálky trochu ohnout. A já si uvědomím, že moje máma teď vlastně podala ten největší důkaz mateřské lásky, jaký si umíme obě dvě představit. Takový, jenž mně nebude dopřán, jelikož jsem nikdy neporodila dceru. Dceru, která dělá všechno na světě správně.

„Jak jsi poznala, že je v tom nějaký chlap?“

„Teď bych ti asi měla říct, že matka to vždycky pozná. Tak to je pěkná blbost, kterou si vymyslel nějaký hollywoodský scenárista a ti míš talentovaní ji od něj už roky opisují. Když to slyším, mám chuť ječet na celé kino. Nepoznala jsem to. Myslela jsem, že máš rakovinu a nechceš mi to říct. Tak jsem se zeptala Daniely!“

„A neodsoudila jsi mě?“

„Byla jsem šťastná!“

„Bylas šťastná, že mám nemanželský poměr?“

„Byla jsem šťastná, že nemáš nádor v hlavě. Když táta odešel, uvědomila jsem si, že to všechno ostatní kromě života a smrti jsou prkotiny.“

autorka

Anna Tůmová (1961)

Vystudovala ekonomii, pracovala jako referentka v propagaci, autorsky spolupracovala s televizními produkcemi, později zastávala manažerské posty v několika zahraničních firmách. Před šesti lety ze zdravotních a osobních důvodů přerušila pracovní kariéru, odstěhovala se mimo Prahu a začala se věnovat psaní. Její literární prvotinou byla loni kniha *A co s tím má společného láska?*, jejíž úspěch ji přiměl, aby v psaní pokračovala. A to dalším vtipným příběhem o lásce, přátelství i neutuchajících nadějích. Jeho hrdinkou je Juliana, která se dvakrát zamilovala do stejného muže, a ten jí dvakrát zlomil srdce. Ovšem když máte kolem sebe dobré kamarádky, s nimiž to táhnete v dobrém i zlém už od dětství, dá se i nadvakrát zlomené srdce přežít.





soudobá architektura

KARLOVARSKÉHO LETIŠTĚ



Mezinárodní letiště v Karlových Varech je komfortní vstupní branou pro návštěvníky našeho největšího lázeňského města. Stalo se tak díky nákladné modernizaci, která se uskutečnila ve třech etapách v letech 2005 až 2009. Při ní došlo nejen k rekonstrukci původní odbavovací budovy, ale byla také přistavěna nová, supermoderní odbavovací hala za 98,1 milionu korun. Kapacita odbavení se tím zvýšila až na 250 odlétajících cestujících za hodinu. Autorem architektonického řešení nové odbavovací haly, jejíž podoba připomíná trup letadla bez křídel, je Petr Parolek. Hala s rozměry 65 × 28 metrů byla navržena s maximálním důrazem na pohodlí pro cestující a provozní potřeby letiště. V prvním nadzemním podlaží se nacházejí prostory pro odbavení cestujících, prostory pro bezpečnostní kontrolu, prodejna, přepážky cestovních kanceláří a leteckých společností a rychlé občerstvení. Do galerie, tedy druhého nadzemního podlaží, byly umístěny kanceláře správy letiště, celní úřad, zasedací místnost, VIP salonek a další prostory určené k pronájmu.

Typologický druh stavby:

Stavby pro dopravu

Autor: Ing. arch. Petr Parolek, PhD.

– PAROLLI, s. r. o.

Dodavatel: Eurovia CS, a. s.

Investor: Karlovarský kraj

Připraveno ve spolupráci se soutěží:

STAVBA
ROKU

NA HRADĚ LOKET svěřte přání Gottsteinovi

Máte přání, která pod vánočním stromkem nenajdete? Přijďte na hrad Loket. Na hradním nádvoří se dotkněte plnovousu Gottsteina a vaše touhy se vyplní. Tak to aspoň na hradě slibují.

Text: Tomáš Rezek/Foto: Hrad Loket, o. p. s.

Tajemný Gottstein, vládce loketských skal, kamenů a podsvětí, není jediným lákadlem celoročně přístupné památky. Hrad Loket, který patří k našim nejstarším kamenným sídlům, si můžete prohlédnout s průvodcem nebo samostatně. Pokud zvolíte druhou možnost, získáte po zaplacení vstupného v pokladně text o historii pamětihodnosti s plánkem, na němž jsou vyznačena místa, kde najdete jednotlivé expozice, a po hradě se pak můžete volně pohybovat. S prohlídkou se vyplatí začít v Markrabském domě. V něm se nachází další hradní atrakce, k níž se váže pověst – loketský meteorit. Je jedním z nejstarších na světě. Objevil se patrně už

ve druhé polovině 14. století a traduje se, že jde o zlého a bezcitného purkrabího, který po prokletí chudou vdovou zkameněl. Na hradě Loket je vystaven ale jen kus meteoritu. Další jeho části jsou ve sbírkách slavných univerzit a muzeí v Praze, ve Vídni, Berlíně, Budapešti, Uppsale, Londýně, Kalkatě nebo třeba v Cambridgi.

Kobky s dechberoucí expozicí

V Markrabském domě jsou také vystaveny předměty z historických sbírek navrácených hradu přede dvěma lety nebo interiér loket-

ské lékárny U černého orla z přelomu 19. a 20. století, v němž nechybějí lékárenské dózy vyrobené v porcelánci Epiag Loket. Jak se dočtete z textu, který dostanete ke vstupence, hrad Loket, jenž ve středověku patřil k opěrným bodům české královské moci a také sloužil jako reprezentační rodové sídlo mocných Šliků, byl na přelomu 18. a 19. století přestavěn na městskou věznici. Neslavnou etapu historie hradu, která skončila až v roce 1948, dnes připomíná expozice o útrpném právu. Ve vězeňských kobkách, v tzv. křídle dolní bašty, jsou instalovány působivé scény ilustrující, jak se na obviněných vynucovalo přiznání nebo jak byli odsouzení trestáni – natahováním na skřipci, vsazením do klády či železné panny, cejchováním nebo třeba zazdíváním zaživa. Dechberoucí drastické výjevy s pohyblivými se figurínami umocňují zvuky nářků a sténání.

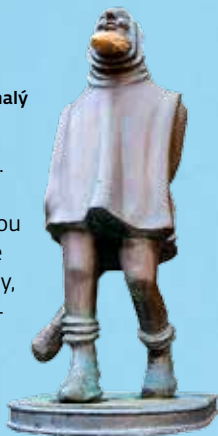
Do věže kolem draka Šarkana

V patře východního křídla hradu se nachází slavnostní sál a také obřadní síň se zrestaurovanou plastikou Panny Marie Bolestné z let 1540–1550 a vzácnou dřevěnou sochou Ježíše Krista také z první poloviny 16. století. V přízemí Hejtmanského domu zaujme



V křídle při věži je k vidění sbírka historických zbraní včetně plátové zbroje. Stěny zdobí malované terče.

Soška tajemného Gottsteina na hradním nádvoří prý za malý úplatek splní přání.



výstava porcelánu a skla. Kromě různých jídelních souprav, váz nebo mís jsou ve vitrínách k vidění také parádní lázeňské pohárky, ručně malované porcelánové hlavičky dýmek či rozličné figurky zvířat. Do křídla při věži byla umístěna sbírka historických zbraní včetně ukázky jezdecké renesanční zbroje. Stěny zdobí přehlídka malovaných střeškových terčů z 18., 19. a počátku 20. století. Návštěvu loketského hradu můžete zakončit výstupem na 26 metrů vysokou románskou věž, z níž se nabízí pěkný výhled na město a jeho okolí. Ještě než se vydáte po schodech, všimněte si v dolní části věže loketského draka Šarkana. Místní hospodyňky prý k němu chodívaly pro oheň na podpal v kamnech.

Adventní trhy na nádvoří hradu

Na hradě Loket často pořádají kulturní akce včetně oblíbených adventních trhů. Ty se letos konají o víkendu 10. a 11. prosince. Pokud v tyto dny do Lokte zavítáte, najdete na nádvoří hradu řemeslný trh s ukázkami českých vánočních zvyků. Ochutnat můžete pravou krušnohorskou kuchyni a o zábavu se postarají flašinetář, dudácká kapela nebo folklorní soubory. Pokud vás po prohlídce hradu nebudou bolet nohy, projděte si také město. Loketské náměstí T. G. Masaryka s raně barokní radnicí a sloupem Nejsvětější trojice patří k nejmalebnějším rytnům u nás. Nejzajímavější místa v Lokti propojují městské trasy – památková, rozšířená památková a vyhlídková trasa. U každé stojí informační panel s česko-německým popisem a mapou. Jejich seznam najdete na www.pamatky-loket.cz. Možná vám ve městě některá zákoutí budou připadat povědomá. Není divu. V Lokti se totiž natáčel často reprizovaný seriál Vlak dětství a nádeje nebo třeba bondovka Casino Royale. ■

5 NEJ hradu Loket

- 1 Nejvyšší** stavbou hradního komplexu je 26 metrů vysoká věž. V ní se nacházejí pozůstatky obytné místnosti včetně románského převětu (záchodu) se šterbinovým okénkem.



- 2 Nejhonosnější** místnostmi loketského hradu jsou slavnostní sál a obřadní síň, které najdete v patře východního křídla. Obřadní síň zdobí mj. vzácná plastika Ježíše Krista.



- 3 Nejhrůznější** způsoby mučení ve středověku a raném novověku představuje expozice v kobkách v tzv. křídle dolní bašty. Hrad byl využíván jako vězení až do roku 1948.



- 4 Nejzáhadnější** předmětem vystaveným na hradě Loket je kus meteoritu s nejstaršími záznamy v historii. Další jeho části se nacházejí ve sbírkách slavných univerzit a muzeí.



- 5 Největší** čech – Karel IV. – patřil mezi českými panovníky k nejčastějším návštěvníkům hradu Loket. Začal s jeho gotickou přestavbou a hrad zařadil mezi nezczitelný královský majetek.



spojení

Vlakem do Lokte

S jedním přestupem v Chodově nebo v Novém Sedle u Lokte vás vlaky ČD dopraví z Karlových Varů do Lokte asi za půl hodiny. Stejně spojení (tj. s přestupem v Chodově nebo Novém Sedle u Lokte) můžete využít i při cestě ze Sokolova, Chebu nebo třeba Chomutova. Od loketského nádraží dojdete k hradu zhruba za 15 minut. Nejvýhodnější vlakové spojení si snadno vyhledáte na www.cd.cz/spojeni. Pokud máte chytrý mobil nebo tablet, stáhněte si aplikaci Můj vlak. Chystáte se na rodinný výlet o víkendu? Pro cestování vlaky ČD v sobotu, neděli nebo ve státní svátek vám doporučíme **Skupinovou víkendovou jízdenku**. S touto jednodenní síťovou jízdenkou můžete v uvedené dny cestovat bez omezení vlaky ČD až pět osob, z nichž dvě mohou být starší 15 let (tedy dva dospělí a až tři děti). Jízdenka se prodává s platností po celé ČR (za 679 Kč) nebo v jednotlivých regionech (např. pro karlovarský region stojí 229 Kč). Více informací na www.cd.cz (Vlakem po ČR – Jízdenka).





Plešivec

hotel Thermal

Klínovec

Ostrov

Tři kříže

ROZHLÉDNI SE PO KRAJI

Diana na Výšině přátelství

Největšímu zájmu se Karlovy Vary pravidelně těší během pořádání tradičního filmového festivalu. Důvodem pro návštěvu našich nejslavnějších lázní ale může být i prostá procházka okořeněná výhledem do kraje.

Michal Málek

Jedním z typických znaků karlovarského filmového festivalu je početné zastoupení baťůžkářů, tedy mladých lidí prahnoucích po intenzivních filmových zážitcích bez potřeby luxusního zázemí. Ne snad proto, že by jej naše největší a nejznámější lázně nedokázaly nabídnout, ale kapsám studentů i jejich myslí je něco takového prostě cizí. S batohem na zádech se však do Varů, jak se světově proslu-

lým lázním v našich končinách často říkává, dá vyrazit i mimo konání festivalového kvasu. Kromě tradiční procházky po lázeňské kolonádě, kde je na místě dbát více na eleganci než praktičnost a odolnost svršků, nabízí toto město i příjemnou túru v přírodě a nouze není ani o mírné zapocení se ve strmém stoupání.

Lázeňská část Karlových Varů leží v údolí říčky Teplé, které je z obou stran pokryto lesním porostem. Tato prostorová dispozice byla od počátku využívána pro rekonva-

výškový profil

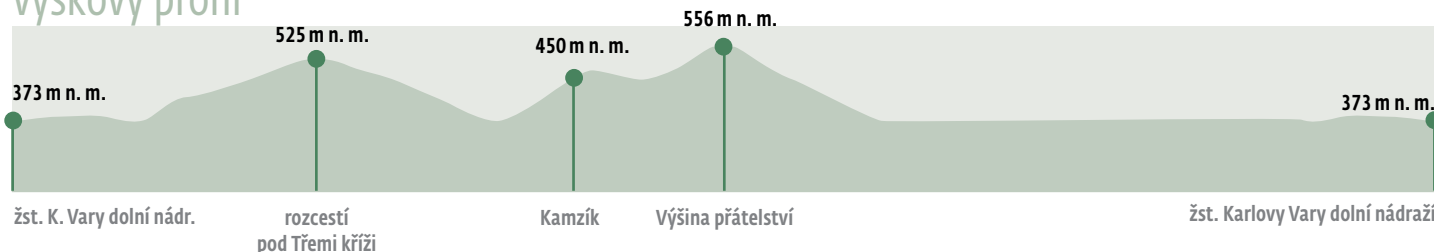




Foto: Dreamstime, Dianakv.cz

Ottova výšina

vřídlo

Goethova vyhlídka

hotel Imperial

lescenci těla i duše lázeňských hostů. V okolních lesích tak vzniklo hned několik tras, které mají i své specifické pojmenování, většinou po nějaké významné osobnosti. Součástí těchto tras je i množství vyhlídek do údolí, ať už ve formě malých altánků či zděných rozhleden.

Z karlovarského dolního nádraží to je necelý kilometr k zeleně značené turistické stezce, která vás po chvíli doveče ke Gogolově stezce. Po ní můžete vystoupat k rozcestí pod Třemi kříži. Od něj je možné po žluté pokračovat ke stejnojmenné vyhlídce, kam byla původně plánována i lanová dráha. Od konce 1. světové války však nebyla nikdy dokončena, a tak jsou její fragmenty zatím jen cílem fanoušků technických památek. Dále je možné pokračovat na Ottovu výšinu až ke Goethově rozhledně. Romantická stavba dua Fellner a Helmer je však bohužel toho času nepřístupná.

Druhým směrem lze po Turgeněvově stezce sejít ke Vřídelní kolonádě a mezi lázeňskými domy vystoupat k vyhlídce Jelení skok. Ta odkazuje na legendu o vzniku lázní, kdy na tomto místě údajně statný jelen pronásledován během honu samotným Karlem IV. seskočil ze skály do údolí, čímž pomohl nalézt termální pramen dnešního vřídla. Pokud vám přijde divné, proč je zde umístěna socha kamzíka, vězte, že se jedná o malý žertík barona Augusta von Lützow, kterému se pověst příliš nezamlouvala, a spíše než jelen mu pro skákání po skalách přišel vhodnější právě kamzík.



Od kamzíka je možné pokračovat po žluté ke stanici lanovky, která na rozdíl od prvně zmiňované došla dokončení a propojuje grandhotel Pupp s Výšinou přátelství. Stejně jako u pražské lanovky na Petřín se jedná o pozemní variantu, strach z výšek tedy není na místě. Na vrcholku stojí nejmladší ze čtveřice karlovarských rozhleden – Diana. Vybudována byla v roce 1914 a její součástí je i stylová restaurace. Po finálním vyšlapání 150 schodů se z ochozu můžete pokochat cvrkotem lázeňského centra v údolí i vrcholky Krušných hor včetně jejich nejvyšší hory Klínovce. Pro detailnější pozorování je možné použít i instalovaný dalekohled.

Cestu na rozhlednu je samozřejmě možné zvolit i v opačném pořadí bez pěšího vyšlapu ke kamzíkovi, takže na Dianu nakonec můžete vyrazit bez obav i pomyslného batůžku rovnou z kolonády. ■

Výšina přátelství

Výška: 556 m n. m.

Výhled: lázeňské centrum Karlových Varů, Krušné hory

Vrchol: lovecká chata s rozhlednou

Nejbližší žst.: Karlovy Vary dolní nádraží

Výstup: snadný/středně obtížný

spojení

Karlovy Vary

Z Prahy a Ústí nad Labem
přímým rychlíkem

Z Plzně rychlíkem vyšší kvality
s přestupem v Chebu



Z okna vlaku v Karlovarském kraji

Kolem známé porcelánky

← → Stará Role – Nová Role



U nádraží v Nové roli nepřehlédnete porcelánku Thun 1794, která je největším výrobcem porcelánu u nás. Loni byla v jejím návštěvnickém centru otevřena tzv. Porcelánová zastávka. Ta je koncipována jako porcelánový příběh seznamující s procesem výroby porcelánu od úpravy hlavní suroviny (kaolinu) až po výsledný produkt. Zájemci mohou také absolvovat prohlídku výroby s průvodcem nebo si zkusit dekorovat vybraný výrobek v Porcelánové školičce.

12
km

Nejdecký zámek na dohled

← → Nejdeck-Suchá – Nejdeck



V jihovýchodní části Nejdka se vám mezi továrními budovami ukáže novorenesanční zámek. Se stavbou zámku v Nejdce začal v polovině 17. století hrabě Heřman Černín, dokončil ji o tři roky později jeho nástupce Humprecht Černín. Šlo o dvoupatrové šlechtické sídlo s více než dvaceti pokoji. V roce 1857 zámek vyhořel a musel být postaven znovu od základů. Dnešní podobu získal při přestavbě roku 1889 za továrníka Moritze von Königswarta.

18
km

Skiareál v Nových Hamrech

← → Vysoká Pec – Nové Hamry



Horská víska Nové Hamry má jedno z nejčistších ovzduší v Krušných horách. Zatímco v létě do Nových Hamrů jezdí výletníci za krásnou lesnatou krajinou, která je rájem houbařů, v zimě sem míří hlavně vyznavači sněhových radovánek. V obci se totiž nachází oblíbený lyžařský areál s pravidelně upravenými sjezdovkami. Skiareál v Nových Hamrech je vhodný pro rodiny s dětmi. Nechybí tu dětský vlek ani půjčovna sjezdové a běžecké výstroje.

25
km

Malebnou horskou krajinou z Karlových Varů až za hranice

Nádherné výhledy, poutavé přírodní scenérie a zajímavé památky. To vše můžete vidět z okna vlaku při jízdě po romantické horské lokálce, pro niž se vžil název Krušnohorský Semmering.

Text: Tomáš Rezek

Trať z Karlových Varů do saského Johanngeorgenstadtu, kterou najdete v jízdním řádu pod číslem 142, patří k našim nejkrásnějším lokálkám. Až si budete na dolním karlovarském nádraží vybírat v motoráku místo, posaďte se na pravou stranu ve směru jízdy. Uvidíte více zajímavého. Už za stanicí Nová Role se můžete kochat pohledem na přírodní

scenérie v údolí řeky Rolavy. Mezi Nejdkem a Perninkem musí vlak na patnácti kilometrech překonat výškový rozdíl 360 metrů. Trať se klikatí a u Nových Hamrů se dokonce stáčí obloukem do protisměru. Náročný horský terén zdolává také pomocí tunelů a mostů. U Perninku projíždí vlak po klenutém kamenném viaduktu, který je nejvýše položeným dílem svého druhu, po němž jezdí vlaky ČD (902 m n. m.). Z viaduktu se vám za dobrého

počasí naskytne pěkný výhled na krušnohorskou krajinu. Na nádražních budovách v Nových Hamrech, Perninku a Horní Blatné najdete tabule s turistickými informacemi a mapou. Oblíbená výletní místa jsou v zimě také vyhledávanými lyžařskými středisky. Z památek poutají pozornost cestujících hlavně sakrální stavby. U nádraží v Horní Blatné zahlédnete nejen hřbitovní kapli sv. Kříže, ale i věž původně pozdně gotického, později

Po perninském viaduktu

← → Nejdek-Oldřichov – Pernink



Těsně před stanicí Pernink, která je druhou nejvýše položenou v ČR (902 m n. m.), projede vlak po klenutém kamenném viaduktu, jenž v nejvyšším bodě dosahuje výšky 20 m. Perninský viadukt je tvořen šesti oblouky o rozpětí 2×8 m, 2×10 m a 2×12 m. Postaven byl stejně jako celá trať na konci 19. století. Na stavbě dráhy pracovaly stovky dělníků z celého Rakouska-Uherska včetně proslulých italských barabů – zkušených dělníků najímaných na stavby železnic.

36
km

Svatyně v Horní Blatné

← → Pernink – Horní Blatná



Za nádražím v Horní Blatné se nachází hřbitov s velkou jednoduchou kaplí sv. Kříže z 18. století, která byla v letech 2000–2002 nákladně rekonstruována. Z vlaku lze zahlédnout i pseudogotickou hrobku rodiny Hahn z konce 19. století. V Horní Blatné se vám také ukáže věž barokního kostela sv. Vavřince, který je dominantou městské památkové rezervace. Tato svatyně byla v 90. letech minulého století opravena i za finančního přispění německých rodáků.

39
km

Kostel v Johanngeorgenstadtu

← → Potůčky zastávka – Potůčky

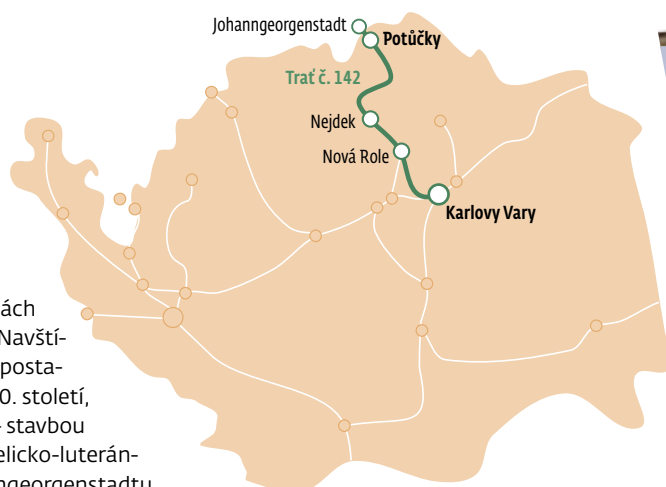


Město Johanngeorgenstadt bylo založeno saským kurfiřtem Janem Jiřím I. Saským (něm. Johann Georg I. von Sachsen) v roce 1654. Uchýlili se sem protestanti, kteří museli v době protireformace opustit domovy v Čechách. Do nového města přesídlili především lidé z nedaleké Horní Blatné. Záhy si také postavili nový kostel. V roce 1867 postihl město velký požár, který neušetřil ani svatostánek. K obnově kostela v novogotickém stylu došlo v letech 1869–1872.

45
km



barokně přestavěného kostela sv. Vavřince. V Potůčkách stojí u trati kostel Navštívení Panny Marie, postavený na počátku 20. století, více však zaujme – stavbou i polohou – evangelicko-luteránský kostel v Johanngeorgenstadtu. Z konečné stanice se můžete vydat na prohlídku tohoto saského městečka proslaveného výrobou vánočních obloukových svíců. ■



TIP

Pro cestování v česko-německém příhraničí se výborně hodí síťová jízdenka **EgroNet**. Umožňuje během jednoho dne neomezeně jezdit vlaky, autobusy či linkami MHD v Euregii Egrensis – tedy po Karlovarském kraji a vybraných okresech Bavorska, Durynska a Saska. Tato jednodenní síťová jízdenka se prodává ve variantách pro jednoho cestujícího za 200 Kč, pro dva pasažéry za 300 Kč, pro tři za 400 Kč, pro čtyři za 500 Kč a pro pět osob za 600 Kč. Jízdenka EgroNet se vyplatí zejména rodinám s dětmi, protože na tuto jednu jízdenku mohou s dospělými cestovat až tři děti ve věku 6–15 let bezplatně. Více informací o jízdence EgroNet včetně mapy její platnosti najdete na www.cd.cz (Vlakem do zahraničí – Jízdenka – Přímou na slevu – EgroNet) nebo na www.egronet.de (stránky i v češtině).





Po Krušnohorské lyžařské magistrále Z PERNINKU DO JEŽÍŠKOVA MĚSTEČKA

Na Ježíška nemusíte čekat do Štědrého dne. Navštivte ho v Božím Daru, který se stal jeho domovem. Pokud rádi jezdíte na běžkách, do Ježíškova městečka se můžete vydat z Perninku po Krušnohorské lyžařské magistrále.

Text: Tomáš Rezek/Foto: archiv Infocentra Boží Dar a První Krušnohorské, o. p. s.

V západní části Krušných hor příznivci bílé stopy nezabloudí. Už třetí zimní sezonu tu slouží běžkařům jednotné značení lyžařských tras. Oranžové směrovky s logem lyžaře umístěné na dřevěných rozcestnících jsou dobře vidět, i když zrovna nesvítlí sluníčko. Během letošního roku byly na vybraných rozcestnících navíc instalovány plánky lyžařských tras a ve známých skiareálech nebo na nástupních místech na běžecké trasy najdete také nové velké mapy. Objevíte je

i v Perninku, kam se můžete svést s lyžemi vlakem ČD po trati z Karlových Varů. Jízda trvá necelou hodinu.

Středisko zimních sportů

Jedna nová mapa běžeckých tras je umístěna v Perninku přímo na budově nádraží. V infocentru, které se nachází v centru obce u obecního úřadu v ulici T. G. Masaryka č. p. 1 (provozní dobu „Ícěčka“ zjistíte na www.pernink.eu), si lze také vyzvednout oboustrannou mapu lyžařských tras zobrazující oblast Krušných hor od německého Klingenthalu až do Horní Halže. Pernink je oblíbeným střediskem letních a zimních sportů. V obci slouží vyznavačům zimních sportů dva lyžařské areály a v jejich blízkosti 800 m dlouhý osvětlený běžecký okruh, který je strojově upraven pro klasiku i bruslení.

Běžky si můžete vypůjčit

Před cestou si raději na internetu ověřte, zda jsou lyžařské běžecké trasy v dobrém stavu. Aktuální informace najdete na mapovém portálu Karlovarského kraje na adrese <http://gis.kr-karlovarsky.cz/klm> nebo na stránkách <http://krusnehoraktivne.cz>. Pokud jste ještě po železnici s běžkami necestovali, připomínáme, že lyže, ale také snowboard, sáně nebo boby se přepravují ve vlcích jako ruční zavazadla, a tedy zdarma. Nemáte-li vlastní lyžařskou výbavu nebo se vám nechce se s běžkami vláčet, můžete si je ve skiareálech v Perninku vypůjčit – na jeden den asi za 200 Kč.

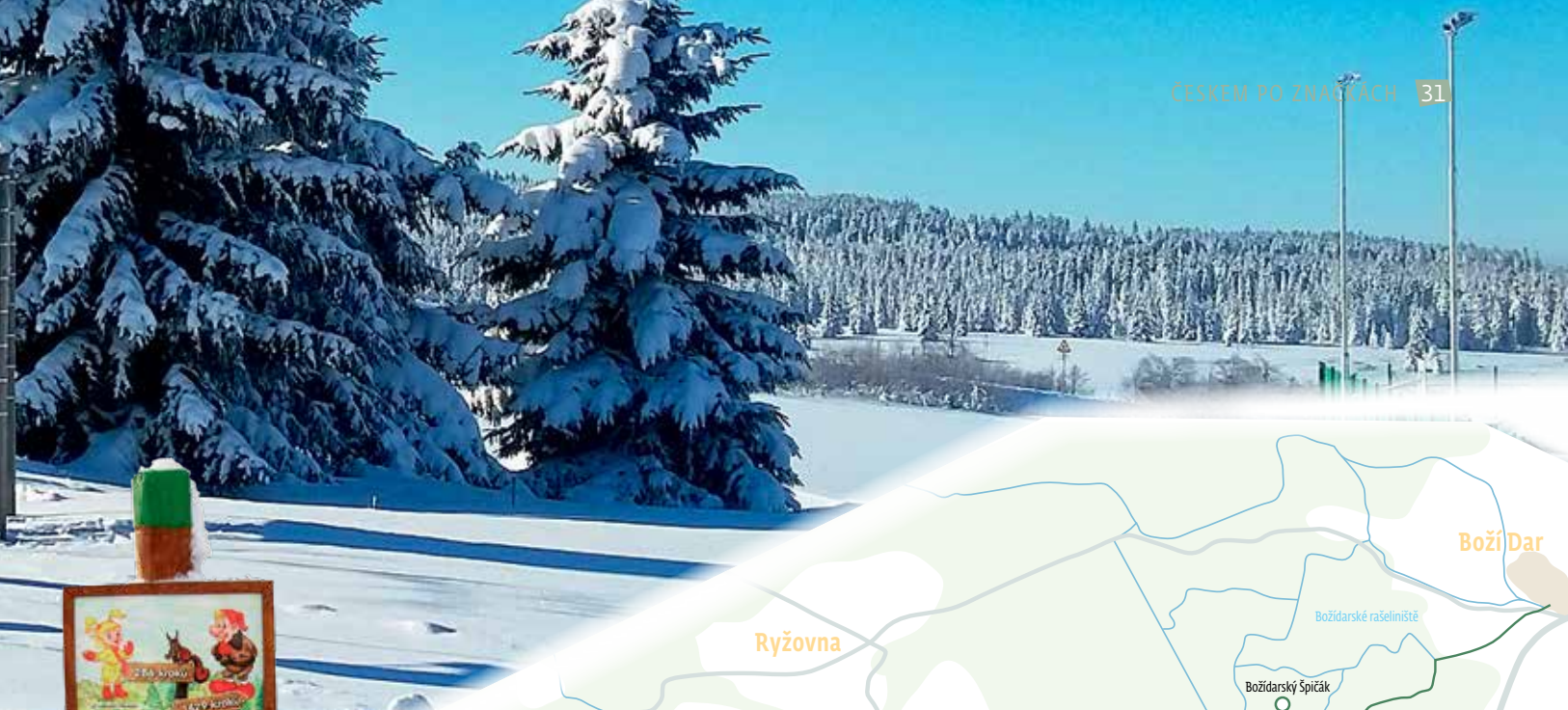
Bílou stopou za Ježíškem

V Perninku se lze napojit na Krušnohorskou lyžařskou magistrálu a na běžkách se vydat do Božího Daru (13 km). Při dobrém počasí si po cestě užijete pěkné výhledy, třeba nad Hřebečnou na vrchol Plešivce. Magistrála vede také po zbytek roku jinak nepřístupnými částmi Národní přírodní rezervace Božídarské rašeliniště. Občerstvit

Jaká je trasa?

- dlouhá 13 km
- značená oranžovými směrovkami
- se strojově upravenou stopou
- s 10 plánek lyžařských tras a 3 velkými mapami





V Božím Daru mají také okružní Ježíškovu cestu, která je určena hlavně rodinám s dětmi.



Na krajích běžeckých tras jsou stopy pro klasické lyžování, mezi nimi místo pro bruslení.



V Božím Daru funguje od roku 1994 Ježíškova pošta, která rozesílá dopisy a pohledy se speciálním vánočním razítkem.



Po cestě se můžete kochat pěknými výhledy, třeba na Klínovec s televizním vysílačem.

se můžete na rozcestí U Červené jámy nebo U Maringotky. Jestli se na běžky vypravíte před Vánoce, nezapomeňte si s sebou vzít vánoční přání. V Božím Daru je vložte do speciální Ježíškovy schránky a vaši blízcí je dostanou orazítkované speciálním vánočním razítkem. ■

Víte, že...

... podle pověsti byl název města Boží Dar odvozen z výroku saského kurfiřta Johanna Friedricha. Když mu horníci při návštěvě města nabídli, aby si odpočinul na sedačce ze stříbra, odmítl a prý prohlásil: „Dieses edle Metall, das ist euer Brot, das ist eine Gabe Gottes.“ („Tento ušlechtilý kov, to je váš chléb, to je dar boží.“) Více zajímavostí o historii tohoto nejvýše položeného města ve střední Evropě se dozvíte při prohlídce vlastivědného muzea, které v Božím Daru sídlí ve stejné budově jako městský úřad, infocentrum a Ježíškova pošta.



Hledáte tip na výlet nejen v Karlovarském kraji?
www.cd.cz/zazitky

Do Retromusea na výpravu do minulosti

Rádi vzpomínáte? Pak si udělejte výlet do Chebu, kde najdete Retromuseum se stálou expozicí věnovanou designu a životnímu stylu 60. až 80. let v Československu.



TIP

V Retromuseu, které se nachází na chebském náměstí Krále Jiřího z Poděbrad hned vedle barokní radnice s Galeríí výtvarného umění, se mohou návštěvníci seznámit nejen se špičkovým designem druhé poloviny 20. století. Prostřednictvím dvojice obývacích pokojů a kuchyní s vybavením z 60. a 80. let přibližuje expozice také každodenní život v socialistickém Československu. V pokojích si lze prohlédnout skříně, otevřít zásuvky, usadit se do křesla a sledovat tehdejší televizní program. V Retromuseu jsou vystaveny jak autorské originály, modely či prototypy, které se mnohdy nedostaly do výroby, tak i běžná sériová produkce. K exponátům patří například vysavače, žehlíčky a vysoušeče vlasů Stanislava Lachmanna, plastové nafukovací hračky Libuše Niklové, ale také řada dopravních prostředků jako osobní automobil Škoda 1000 MB nebo skútr ČZ 502 (prase). Příznivce světa na kolejích jistě zaujme tovární model diesellové lokomotivy řady 753 (Brejlovec) v měřítku 1:15 nebo model vlakového nádraží v Chebu, jehož budova patří k nejzachovalejším příkladům estetiky tzv. bruselského stylu. Ve vitrínách si lze také prohlédnout příklady tzv. domácího umění, tedy podomácku vyrobených dekorativních předmětů.

V Retromuseu se konají i příležitostné výstavy. Do 8. 1. 2017 je v něm k vidění výstava kresleného humoru Neprakta 1949–1970 a do 29. 1. 2017 výstava představující tvorbu Anny Vystydové, designérky gumových a umělohmotných hraček.

Nejbližší železniční stanice: Cheb



VLAKEM ZA ZÁŽITKY



S párou a Mikulášem do Kryštofova Údolí

V sobotu 10. prosince by si rodiny s dětmi neměly nechat ujít jízdu mikulášského vlaku z Liberce do Křižan a zpět. V čele vlaku s historickými vozy pojede parní lokomotiva Kafemlejnek. Ve vlaku budou cestujícím dělat společnost Mikuláš a jeho družina a připraven je čertovský program a také dárky. Mikulášský vlak uskuteční během soboty dvě jízdy tam i zpět – jednu dopolední, druhou odpolední. Z Liberce odjíždí vlak v 9:23 h a ve 13:23 h, do Křižan přijede v 10:32 h, resp. 14:32 h. Na zpáteční cestu se z Křižan vydá v 11:40 h a v 15:40 h a v Liberci z něj vystoupíte ve 12:22 h nebo 16:22 h.
Nejbližší železniční stanice: Liberec/Kryštofovo Údolí/Křižany ad.



Poznejte vánoční Betlém v Hlinsku!

Soubor roubených domků v centru Hlinska přezdívaný Betlém patří k nejkrásnějším skanzenům lidové architektury u nás. Pokud se do hlineckého Betléma vypravíte v době od 13. prosince do 8. ledna, najdete tu vánočně vyzdobené interiéry roubenek a poznáte, jak vypadala oslava Štědrého večera před 100 až 150 lety. Těšit se můžete také na výstavu betlémů lidových tvůrců včetně mechanických jeslíček s postavíčkami různých řemeslníků nebo betlémů zhotovených ze slámy, papíru či těsta. Do Hlinska přijedte vlakem. Z hlineckého nádraží dojedete ke skanzenu Betlém asi za čtvrt hodiny.
Nejbližší železniční stanice: Hlinsko v Čechách



Parním expresem na Královský advent

Druhou prosincovou sobotu (10. 12.) se můžete svést parním vlakem z nádraží Praha-Smíchov (odj. 9:40 h) na Křivoklát. Vlak sestavený z historických vozů poveze lokomotiva Šlechtična (475.179), na postrku jí bude pomáhat lokomotiva Brejlovec (T 478.3001). Na hradě Křivoklát se v tento den koná Královský advent, jehož součástí je dobový jarmark s bohatým kulturním programem. Ve 14 hodin bude hradem procházet královský průvod. Po předložení zpáteční jízdenky z parního vlaku získáte slevu 20% ze vstupného na první prohlídkový okruh hradem. Více informací na www.cd.cz/zazitky.
Nejbližší železniční stanice: Praha-Smíchov/Křivoklát ad.





RYCHLÍKOVKY

S JANOU FLORENTÝNOU ZATLOUKALOVOU

ZAPEČENÁ MRKVOVÁ POMAZÁNKA



OBMĚNA:

Mrkev vyměňte za 200 g uvařené a oloupané červené řepy, tvrdý sýr za nivu nebo jiný sýr s modrou plísní. Můžete přidat nahrubo nasekané vlašské ořechy. Zapečte nebo ne, jak je libo.

Další recepty najdete na www.kucharkaprodceru.cz

Znáte klasickou pomazánku z nastrouhaného sýra, majonézy a česneku, která se vyskytuje především v silvestrovském a jiném společenském domácím občerstvení? Prima. Tak si ji představte ještě o tři stupně vylepšenou.

Zní to odvázně, vylepšovat něco, co funguje desetiletí a co zná 90 procent českých domácností. Ale jde to. Když pomazánku

odlehčíte nastrouhanou mrkví (první stupeň výš), namažete na pečivo a zapečete v troubě (druhý stupeň výš) a navíc zapomenete na malé jednohubky, ale prostě pomazánku natřete na běžné krajíce pečiva (třetí stupeň výš), dosáhnete hned několika opakování v témž týdnu a upíšete si ruku, až budete rozdávat recept. Tahle pomazánka snadno uvízne v paměti i díky jednoduchému po-

měru surovin: očištěné mrkve, tvrdého sýra i majonézy se bere stejný díl. Třeba od každého 100 gramů. Uvedenému příkladu však nepodlehnete, takové množství by vám nejspíš nestačilo.

Vidíte, i z obvyčejných surovin se dají získat neobyčejné zážitky. Ať jsou i vaše každodenní cesty vlakem přesně takové.

Florentýna

NA
2 BAGETY

■ 2 mrkve (200 g) ■ 150 g tvrdého sýra ■ 150 g majonézy ■ 1-2 stroužky česneku
K zapečení: ■ 12 plátků bílého toustového chleba nebo 2 střední bagety rozkrájené na kolečka



1 Začněte předehřívát troubu na 180 stupňů, plech na pečení vyložte pečicím papírem. Mrkve oloupejte, očištěte a nastrouhejte na jemném struhadle.



2 Česnek oloupejte a prolisujte, sýr též nastrouhejte najemno. V míse dobře promíchejte mrkev, česnek, sýr a majonézu.



3 Pomazánku natřete na pečivo. Buď podávejte hned, anebo vyskládejte na plech, vložte do rozehřáté trouby a pečte 10-15 minut, až pomazánka trochu zezlátne a sýr se rozpustí.



4 Podávejte okamžitě, šance na to, že tuhle nádhěru ubráníte před okolím, jsou stejně velmi mizivé.



FairCredit



Fajn půjčka

...třeba na Vánoce



Zima
s Fair
Credit

půjčte si od 4 000
do 50 000 Kč

www.faircredit.cz
www.fajnpujcka.cz

800 888 120 bezplatná
linka

Soutěž

Zašlete nám vyluštěnou
tajenku a vyhrajte poukaz do wellness!

Správnou odpověď jednoduše zadejte
do formuláře na www.cdprovas.cz
do 15. prosince.



KŘÍŽOVKA

POMŮCKA: AARE, ĀNAND, ATAIR	VÝRAZ NAPOME- NUTÍ	HLAVA RODINY	3. ČÁST TAJENKY	❖	NEROST TĚŽIVEC	RIBO- NUKLEOVÁ Kyselina (ZKR.)	JEDOVATÝ PLYN	❖	PŘEDSTA- VENÍ KLÁŠTERŮ	TYRAN (EXPR.)	SOUHLAS	NEDBALÝ ČLOVĚK (HANL.)	❖	1. ČÁST TAJENKY	PAKLÍŽE	STARO- RECKÁ POHŘEBNÍ OBĚT	
DOBA PO SETMĚNÍ				OSA PTÁČÍHO PERA CHOROBNÁ VÁŠEŇ				DOBYTČÍ NÁPOJ					INDICKÝ CHLĚB				
POHOVKY								PANEČKU					ŠPANĚLSKÝ ŠLECHTIC OLINA				
PŘÍTOK LUŽNICE								JAD. BOMBA (HOVOR.) ZRAK									
JEDOVATÉ BYLINY						HUDEBNÍ ZNAČKA BOJOVÝ PLYN					PLAVAT						
❖	TENISOVÁ ASOCIACE	ŠLÁGRY ANGLICKÝ VZDUCH					SKUTEK ZEMĚ				LEGENDÁRNÍ RAKOUSKÝ ZÁVODNÍK F1						
ŠVÝCARSKÁ ŘEKA					HAFANI LENÍK												
CHEMICKÁ ZNAČKA NITRIDU TITANU				VRH (KNIŽNĚ) PERÍČKA				LEDVCOVÁ USAZENINA (GEOL.)									
LÉČIVÝ PŘÍPRAVEK (VĚDECKÝ)																	
❖	TLAČÍTKO (HOVOR.)	DOMNÍVATI SE PATŘÍČÍ OTOVI															
TANEČNÍ ORCHESTR ČSL. ROZ- HLASU (ZKR.)					SÍŤOVÁ TKANINA PŮVODNÍ ZKR. DUKLY												
NÁSTAVBA NAD HLAVNÍ ŘÍMSOU						DIETLOVA HRDINKA	PRVNÍ FILMOVÝ PŘEDSTAVI- TEL ŠVEJKA	SPORTOVEC									
MALÁ INSTRUMEN- TÁLNÍ SKLADBA																	
TVOJI				ČÁST SVÍČKY ÚKON													
DOPORU- ČENÍ					ANGLICKÝ VŠECHNO FOUKAT					ŠÉF	NERONIT SLZY	INDICKÝ SPISOVATEL	❖	VÍTĚZNÝ ÚDER VBOXU	LESNÍ PLOD	BIBLICKÁ PRAMÁTI	HUBOVAT
❖	VYDĚLANÁ KOŽÍ KŮŽE	VELMI KRÁTKÉ VLNY DOSTÁVAT SE DOVNITŘ				LACINÁ NAŠE POLI- TICKÉ HNUTÍ						POŽERÁK					
KARFIOL							MLADISTVÝ (Z ANGL.) POUZE					NEDÁVNO VZNIKLA					
TO DRUHÉ				ZÁHADA (KNIŽNĚ) TĚSNÝ (OBEČNĚ)				SPZ DUN. STŘEDY PRAHE				KYPŘÍT PLUHEM EVROPANKA (SLOV.)					
VÝNOS					2. ČÁST TAJENKY SPOJKA										RUSKÁ SPOJKA (NEBO)	KAVKAZSKÝ STRUNNÝ HUDEBNÍ NÁSTROJ	
PRAVO- SLAVNÝ OBRAZ						NEVYLÉČIT											
NADUTÝ BOHÁČ						VÝKON OPČNÍHO PRÁVA					KÁPĚ						
ATYPICKÉ VÝROBKY (HOVOR.)						HYNOUIT (KNIŽNĚ)					HVĚZDA V SOU- HVĚZDÍ ORLA						

Vyhrajte
3x poukaz
do privátní
sauny nebo
whirlpoolu pro
dvě osoby na
50 min
v hodnotě
870 Kč



Wellness na zámku

Užijte si dlouhé zimní chvíle ve Wellness na zámku Infinit v Praze a nechte se hýčkat v privátní sauně s ochlazovacím bazénkem či v privátním whirlpoolu.

www.wellnessnazamku.cz

**Vyhrajte
3x poukaz
do privátní
sauny nebo
whirlpoolu pro
dvě osoby na
50 min
v hodnotě
870 Kč**



Wellness na zámku

Užijte si dlouhé zimní chvíle ve Wellness na zámku Infnit
v Praze a nechte se hýčkat v privátní sauně s ochlazovacím
bazénkem či v privátním whirlpoolu.

www.wellnessnazamku.cz

A. Bierce (1842–1913) – americký esejista a novinář:

Manželství je společenstvím jednoho vládce, jedné vládkyně...
(dokončení v tajence).

Tajenka z minulého čísla:

Láska měla na spisovatele ohromný vliv,
udělala z něho satirika.



FOTOSOUTĚŽ

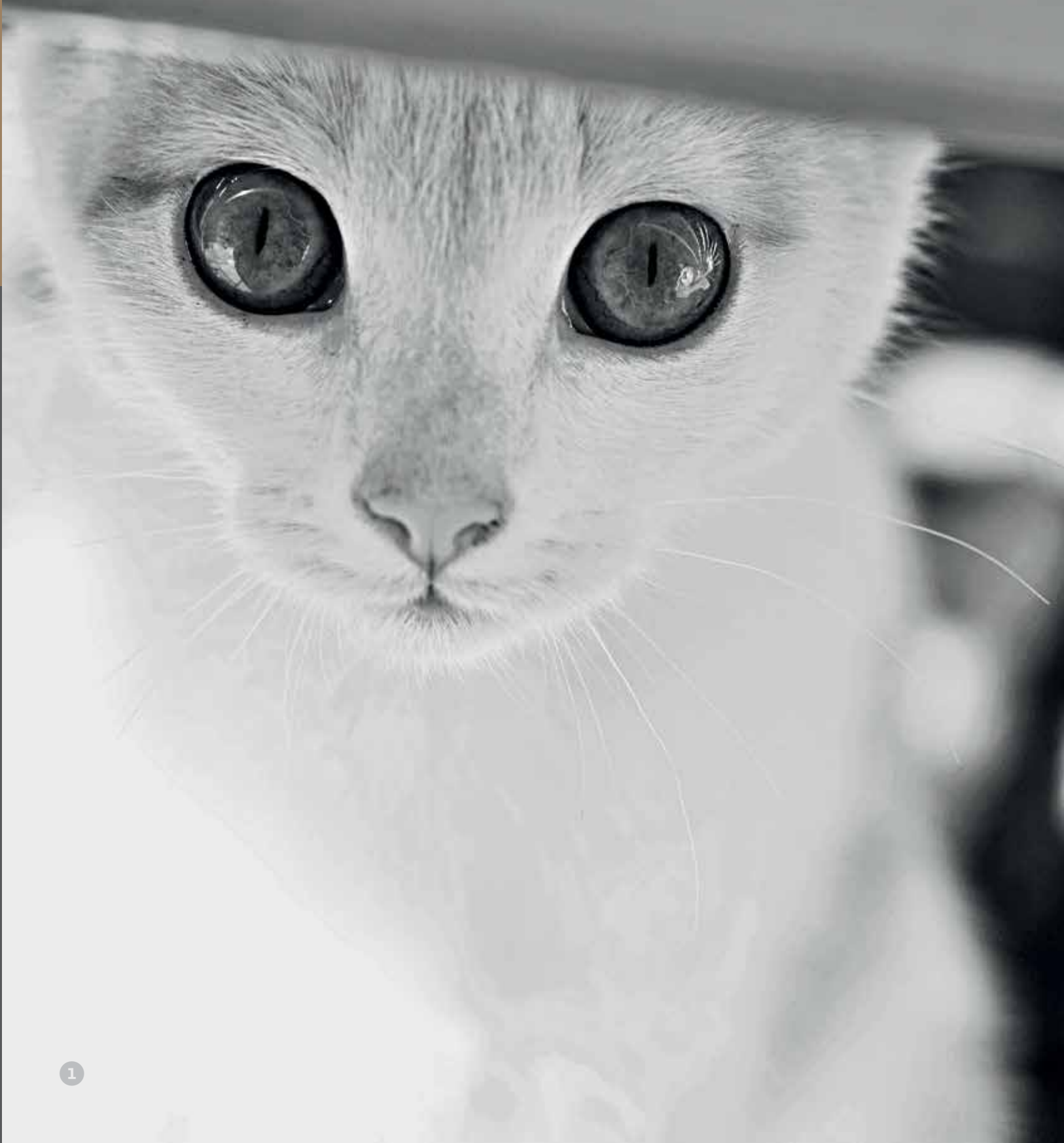
VOLNÉ TÉMA

Vše o soutěži na www.cdprovas.cz/fotograficka-soutez



[www.cdprovas.cz/
fotograficka-soutez](http://www.cdprovas.cz/fotograficka-soutez)

- 1 Karel Cerha, 21 let
Kotě
- 2 Karolina Pasekova, 24 let
Podkroví
- 3 Alena Tomisová, 33 let
Mates



KOLOŽUK

5

VELKÁ FLÁŠKOVÁ LOUPEŽ

František Nechranický



Vánoce v práci. Dokud byly děti malé, tak mi to vadilo. Pak jsem si zvyknul. Člověk je sice takovej naměkko, když vidí ty rozsvícené stromečky v oknech, ale na druhou stranu je na štědrovečerní noční víc času prohodit pár slov s kolegy. Bývaly i šichty, kdy jsme si udělali improvizovanou štědrovečerní tabuli, protože odbavit těch pár vlaků bylo dílem okamžiku. Vedle toho jsem ale docela rád chodil na silvestrovskou noční, podobně jako výpravčí Pája, který zastával názor, že na Silvestra se opíjejí jen amatéři a on jako pijan poloprofesionál se svému hobby nebude věnovat na povel. Jenže věčně neměl prachy, takže bral všechny vložáky i mimo svoji domovskou stanici. A tak ho osud zavál v posledních hodinách roku 1987 do služby ve výhybně, kde byl výpravčí úplně sám, a připravil mu nezvyklé pokušení.

Tehdy jezdily z NDR zvláštní vlaky, kterejma se dederoni dopravovali do Prahy. Tam se pak slavilo velkolepě až do rána. A nejen tam, Němci si vylejvali hlavy už cestou. Když Pája předpisově sledoval jízdu tohoto vlaku plného veselých tváří a viděl, jak mu němečtí pijani mávají každý alespoň s jednou lahví v ruce, začal spřádat plán, který mu měl vylepšit keš flou: až se bude prázdná souprava vracet do Drážďan, bude plná flašek. Sice prázdných, ale co flaška, to koruna! Novoroční opice dostávala konkrétnější podobu...

Co půlhodinu volal dispečerovi, kdy už pojede ta lahvová zlatá žíla. Když vlak vyrazil z Prahy, spočítal si jako zběhlý dopravák, že ve 23:45 bude u něj. Jenže mýrnyx týrnyx si zastavit vlak taky nešlo. Pája proto vymyslel, že když souprava zastaví u vjezdového návěstidla do hlavního nádraží, které bylo velmi blízko výhybně, bude pět vozů z deseti čouhat ještě do jeho obvodu. Odlehčit jim od lahví může zabrat osm, deset minut. Do půlnoci mělo být po všem. Zavolał proto kolegovi na hlavním s tím, ať vlaku nedovoluje vjezd do stanice, že se musí jít na něco podívat, protože mu

volali z předchozí stanice, že u posledního vozu jiskří podvozek... No prostě bouda jako blázen! Bylo přesně tři čtvrtě na dvanáct, když rychlíková souprava se skřípotem zastavila. Pájova potměšilá postava vlezla do posledního vagonu, kde na něj čekaly opravdové žně. Za minutu měl plné oba pytle, které našel na dně své šatní skříňky. Jenže tam nechtěl další flašky nechat, proto je házel z okna do kolejiště. Občas se sice nějaká rozbila o kolejnici, ale každá zachráněná je dobrá! Jenže pak se stalo něco neočekávaného – vlak se rozjel i s nebhým Pájou, který v narůstající rychlosti viděl jen vzdalující se budovu výhybny. Bylo zaděláno na pěkný průšvih, protože výpravčí, kterej se ztratil uprostřed směny, to by byla skoro sabotáž socialistické železnice! Naštěstí vlak popojel jen pár stovek metrů, na hlavní nádraží.

Ve chvíli, kdy nedobrovolný cestující vystoupil, rozsvítila se obloha silvestrovským ohňostrojem. Vpravdě triumfální příjezd, na který jsme všichni čučeli s otevřenou pusou. Sousední výpravčí ve službě přijel vlakem ověšen podivně cinkajícími pytlí! Na vysvětlování ale nebyl čas: „Kde máte zálohu, musím zpátky na boudu! Nebo si myslíte, že jsem vám přijel popřát šťastnej a veselej?“



Když hříšník líčil příběh strojvedoucímu a posunovačům na mašině, mohli se potřhat smíchy. Pája totiž ve svém plánu zapomněl na to, že o půlnoci se střídají na hlavním výpravčí, a dohoda, kterou uzavřel s kolegou, že nechá stát vlak před stanicí, se v předávce jaksi ztratila.

Jeho dobrodružná mise měla nakonec úspěch jen zčásti. V jediném na Nový rok otevřeném automatu lahve od saského ležáku samozřejmě nevykupovali. A tak z uloupených flašek utřil jen zálohu za české lahve, které se mezi německými náhodou objevily. A pět kaček mu tenkrát stačilo akorát tak na dvě lahvové desítky – bez zálohy.

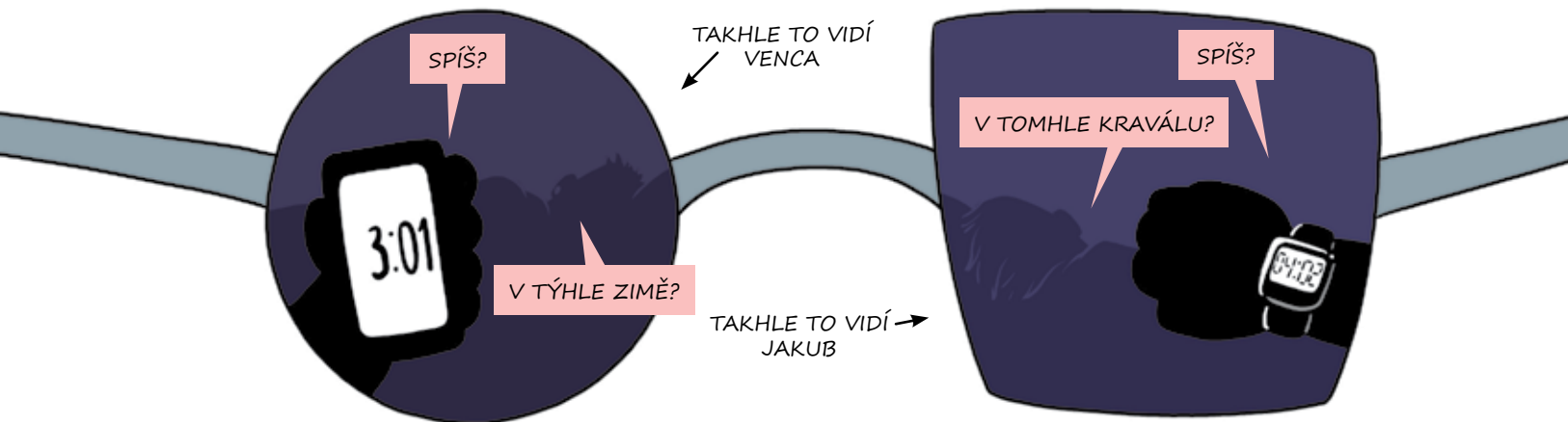
BOUDA U TRATI



5. PRVNÍ NOC

SCÉNÁŘ: FREJ
ILUSTRACE: ANGELART

POTÉ, CO VÁŠNIVÉ PĚSTITELKY JAHOD KRISTÝNA S KLÁROU BEZPEČNĚ POTVRDÍ PŮVOD NALEZENÉHO PEJSKA, ROZROSTE SE DOMÁCNOST JAKUBA A VÁCLAVA O DALŠÍHO ČLENA. JAKUB NESKRÝVÁ NADŠENÍ. TO HO VŠAK BRZY PŘECHÁZÍ, KDYŽ SE UKÁŽE, ŽE STARÝ ZDENÁL NEMÁ V LÁSCE MALÉ ZVÍŘECÍ TVORY. VYTYČÍ NEVINNÉMU HAFF ANOVI PROSTOR K POHYBU A SLIBUJE MU TIRANU. BRZY VŠAK ODCHÁZÍ SPÁT. JAKUB SE MUSÍ SMÍŘIT SE SKUTEČNOSTÍ, ŽE HAFF AN BUDE NOCOVAT VENKU. NADCHÁZÍ PRVNÍ SPOLEČNÁ NOC NA BOUDĚ STLUČENÉ Z PRAŽCŮ, VE KTERÉ SE KDYSI SKLADEVALO UHLÍ.





CESTA do



Dunaj mi vždycky připadal (alespoň podle bedekrů) jako ideální platforma pro klenotníky. No řekněte sami! Regensburg – bavorská perla, Vídeň – rakouská perla, Budapešť – maďarská perla... A co Linec? Prý rovnou poklad. Největší náměstí v Rakousku, druhá největší věž, třetí největší město. A sakra! Co něco opravdu zajímavého? Už vím – linecké těsto. Když se podle něj jmenuje, musí ho tam mít tuny, obzvlášť teď, před Vánoci. Jenže, nevěřte všemu...

města ve jménu TĚSTA

„Nekrad' zase to cukroví! Na Štědrý den nebudu mít co dát na talíř!“ Tradice nemusím a bláznec, kterému se líbezňe říká advent, tuplem ne. Ale tenhle rituál, kdy se mám každoročně kradu do chladné spíže a ona mě pokaždé přistihne při „nezákonné“ předvánoční konzumaci, prostě miluju. Obzvlášť spadeno mám na linecká kolečka. Tentokrát ale nevzdoruji a pokorně odkládám tuto pochoutku zpět do krabice. Čeká mě totiž cesta do rakouského Lince, kde by přece tímto cukrovím měli mít vydlážděno jedno z největších náměstí v Evropě. Tahle cesta bude doslova sladká!

Není kolečko, jako kolečko

Do hlavního města Horních Rakous vyrážíme s kolegou přímým rychlíkem nesoucím symbolicky jméno Antona Brucknera, podivínského hudebního skladatele, který v Linci žil a tvořil. Ten si byl prý tak nejistý svým dílem, že dokonce svolil k tomu, aby dirigenti a „papaláší“ zasahovali do jeho symfonií a přepisovali si je k obrazu svému. Přitom nekriticky obdivoval sebevědomého

KAMARÁDE, TADY S KOLEČKAMA NEPOCHODÍŠ. V LINCI JEDINĚ OČI!

Richarda Wagnera a to tak, že když existovala možnost, že by ho potkal, nosil u sebe frak, aby mistrovi nepřipadal nuzný. Moc mu to nepomohlo, jeho rozsáhlé skladby plné patosu a složitých konstrukcí zůstávaly ve stínu současníků a k docenění Brucknerova díla došlo až dlouho po jeho smrti.

To strojvedoucího našeho vlaku bych ocenil hned. Dovezl nás naprosto včas a s elegancí baletky vyskočil na prsa lokomotivy, aby jí po cestě umyl čelní okna. Takové láskyplné spojení člověka a techniky – dojímám se možná tak jako kdysi Bruckner. Zato linecké nádraží už tolik emocí nevzbuzuje – rakousky čisté, moderní a funkční, ale trochu bezduché až sterilní. Tenhle stánek moderní architektury mě rozpumpoval jen jednou – když jsem v neosvětleném pro-

storu betonem oplácané galerie přilehlého autobusového terminálu zakopl o špatně usazený „kanáldek!“. Tohle první „linecké kolečko“, na které jsem doslova narazil, jsem počastoval peprným českým slovíčkem, což jsem ale neměl dělat, jak mi naznačilo několik hlav otočivších se po zvuku českého klení. Čeština je tady velmi frekventovaná, Linec je přeci jen poměrně blízko domoviny, a narazíte v něm na jednoho našince.

Když už jsem tak distingovaně navázal kontakt, ptám se staršího pána na tip, kde ochutnat opravdová linecká kolečka. „Kamaráde, tady s kolečkama nepochodíš. V Linci jediná oči!“ Sice nechápu, proč si mě dobírá – dobře zakopl jsem a zaklel, ale slepý určitě nejsem, nicméně nakonec z něj doporučení vypadne: „Běž do Rathovy cukrárny, ta je vyhlášená.“

Historie dojíímá, současnost ohromuje

Sladkostánek se podle mapy nachází nedaleko Hlavního náměstí (velké H je na místě, protože centrum města se jmenuje Hauptplatz), což je pro nás ideální. Přesně tam



jsme měli namířeno, protože vidět náměstí rozprostírající se na ploše přes 13 tisíc metrů čtverečních je přece povinnost. Skutečnost ale zadupává očekávání. Ano, hlavní náměstí je velké, na senzitivnější jedince určitě dýchne svou historickou atmosférou, mě ale spíše děsí. Zaprvé tady kdysi měli místo morového sloupu šibenici, zadruhé je tu muzeum zubů a zubního lékařství! Nic ve zlém, ale zajímavé by mě, kdo půjde dobrovolně na historický exkurs do světa zubních vrtaček, kleští, krve a bolesti. Já tedy rozhodně ne, a tak se vracím do pózy historiechtivého návštěvníka a čtu si informační tabulky u měšťanských domů. Upřímně řečeno připadají mi podobné jako ve všech dalších perlách a pokladech na Dunaji. Napadá mě, že jenom historie pro zaujetí zhýčkaných turistů dnes už nestačí.

Kupodivu to tak vnímají i sami Linečané. Ne snad, že by nebyli hrdí na své město, kudy kráčela historie podobná té naší, ale informační leták hrdě hlásá, že chtějí návštěvníkům ukázat, jací jsou teď, ne jací byli kdysi. Proto vybudovali několik ultramoderních

atrakcí. Nejzajímavější z nich je bezesporu Ars Electronica Center, muzeum budoucnosti a multimediální svět nových technologií, jehož proměnlivé osvětlení venkovního pláště je opravdu působivé. Uvnitř nabízí retrospektivu více než dvacetiletého mediálního umění a designu. Jak obrovský kontrast s majestátnými budovami nejen Starého, ale zejména Nového domu! Mimochodem, ten se měl stát nejvyšší stavbou v Rakousku. Nestal, protože by pokoušel vídeňský Stephansdom, a to se přece nedělá.

Šifra mistra cukráře

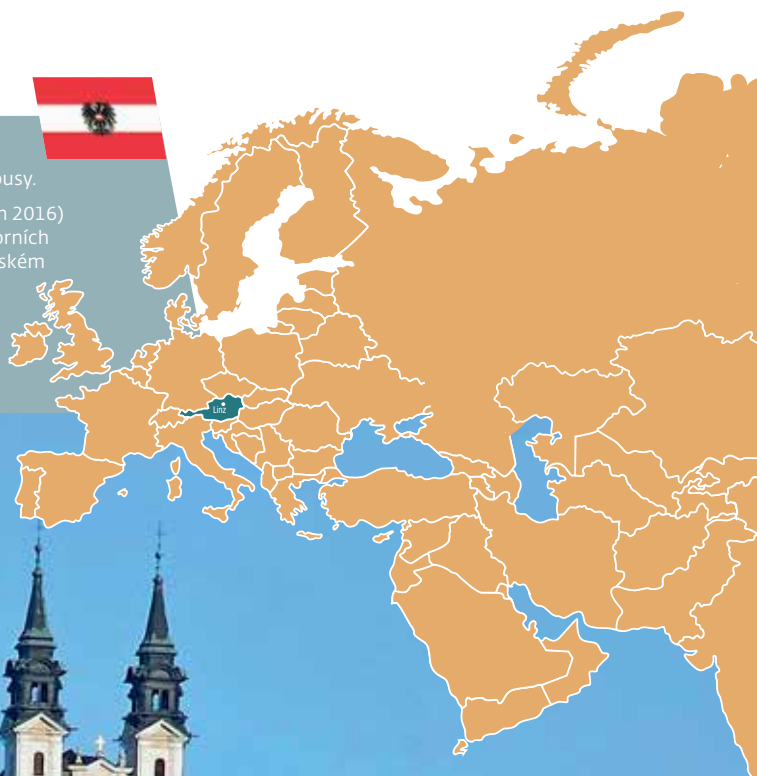
Toulkami za historií i současností Lince jsme se mírně odchýlili od primárního plánu, a tak je na čase najít cukrárnu. Cestou trochu bloudíme, zastavujeme proto noblesně vyhlížející dámu s dotazem, kde najdeme vyhlášenou výrobu lineckých koleček. Usmívá se, jak znásilňujeme němčinu, a odpovídá naprosto perfektně česky: „Vy asi myslíte linecké oči, protože tak se u nás tomuhle cukroví říká.“ Konečně chápou. Pán u nádraží ze mě nedělal slepouna, ale rovnou odpovídal

Linec (německy Linz)

je hlavní město rakouské spolkové země Horní Rakousy.

S 200 841 obyvateli (leden 2016) je i největším městem Horních Rakous a po Vídni a Štýrském Hradci třetím největším v celém Rakousku.

Leží na Dunaji a rozkládá se na ploše 96 km².



Poutní vrch Pöstlingberg s bazilikou Sedmibolestné Panny Marie



Málo známé zajímavosti

- Většina dvorků starobylých domů je volně přístupná a v některých jsou příjemné hospůdky. Takovou skrývá třeba Mozarthaus v ulici Klosterstrasse, další směrem k náměstí Altermarkt.
- Velkolepá kašna je usazena v Zemském domě (Landeshaus), jehož portál se nachází naproti Mozartovu domu.
- V uličce Martingasse je kostelík Martinskirche starý 1 200 let. Jedná se o jednu z nejstarších církevních staveb v celém Rakousku, která si uchovala svou původní podobu.
- Linecký hrad najdete nad řekou, kousek od starobylého Martinského kostelíka. Zmíněn byl poprvé v roce 799, ale největší slávy se dočkal až v letech 1489–1493, kdy se tu dočasně usídlil císař Friedrich III. a Linec se stal centrem Svaté říše římské.



spojení



Do Lince vlakem?

Rozhodně. Od 11. prosince 2016 totiž startuje nové expresní spojení Českých drah z Prahy do Lince přes České Budějovice, které přinese výrazné zrychlení (téměř o 1 hodinu na 4 hod 5 minut) a podstatný nárůst spojů (z 5 na 8 vlaků denně.) Díky tomu dochází také ke zrychlení cestování do západního a jižního Rakouska, např. Praha – Salcburk se zrychlí přibližně o půl hodiny na 5 hod. 46 minut a Praha – Innsbruck o 24 minut na 7 hod 42 minut.





ČEŠTINA JE TADY VELMI FREKVENTOVANÁ, LINEC JE PŘECI JEN POMĚRNĚ BLÍZKO DOMOVINĚ, A NARAZÍTE V NĚM NA NEJEDNOHO NAŠINCE.

na můj dotaz. Poučení překračujeme práh zmiňované cukrářské manufaktury, která se honosí přídomek nejstarší. Objednáváme si tedy správně LinzerAugen a dáváme se do hovoru se sympatickým pánem, ze kterého se vyklubal sám majitel Fritz Rath. Nemůže nepadnout dotaz na linecké pečivo a těsto. Pan Rath se shovívavě usměje a odpovídá, že je to tak trošku záhada. Pro Linec typickým cukrářským výrobkem je totiž linecký koláč, kterému my říkáme mřížkový. Ten ale nemá s křehkým těstem nic společného. Linecké těsto se vyrábí v poměru jeden díl cukru, dva díly tuku a tři díly mouky, těsto

na mřížkový koláč je halb um halb. Tak to je skandál! Nedozevďet se ani od největšího cukrářského mistra ve městě, proč není linecké těsto linecké a podle čeho se teda jmenuje...

Tramvaj pro technické fajnšmekry

Mé ambice lovce záhad sice nejsou zdaleka ukojeny, bez ohledu na ně ale musím uznat, že jak oči, tak koláč chutnaly božsky. Nicméně chceme ještě stihnout návštěvu poutního vrchu Pöstlingberg, ze kterého má být město vidět jako na dlani. Cestu si ulehčujeme díky horské tramvaji, která vozí návštěvníky

na vrchol od roku 1898 a stále uchvacuje svým technickým řešením. Stavitelé se tehdy neschovali za konstruktérské sukně a řekli si, že vytvoří něco nevidaného: převýšení 255 metrů překonává tramvaj během pouhých čtyř kilometrů. Díky tomu tato kuriozita pro technické fajnšmekry dosahuje stoupání úctyhodných 112 promile a je nejstrmější adhezní dráhou světa. Na trati je sedm zastávek se třemi výhybnami, dnes se však používá pouze jediná. Tramvaje se v ní potkávají zhruba v polovině trasy.

Původně jezdily vozy na kolejkách o rozchodu 1 000 mm, ale kvůli tomu, že město



Hlavní náměstí v Linci je největším v celém Rakousku.

běžně obsluhují tramvaje na rozchodu 900 mm, byly koleje během rekonstrukce trati na Pöstlingberg sjednoceny. To umožnilo prodloužení trasy horské tramvaje až na Hlavní náměstí, takže je turisticky velmi exponovaná. Od běžné MHD se odlišuje ne-



Linecké nebo Lincerovo?

Původ lineckých dortů a těsta je dodnes zahalen přitímím dohadů a sporů. Asociace s hlavním městem Horních Rakous se sice nabízí, ale některé prameny uvádí, že za recepturou prapůvodně stál vídeňský cukrář jménem Linzer. Od takové shody už potom může být krátká cesta k přivlastnění si proslulého dezertu od vlivného rakouského města.

přehlédnutelným „kredenciózním“ zbarvením v odstínu slonové kosti, které zdobí jak historickou soupravu, tak moderní v retro provedení. Je ale jedno, kterou si vyberete, protože průměrná rychlost obou je jen 12 km/h. Cesta proto trvá asi 20 minut, ale my jsme se nenudili ani chvíli – hluboké zářezy se střídaly s vysokými náspy a jak se pomalu otevíral dechberoucí pohled k Dunaji, začal jsem nabývat dojmu, že jsem Linec podcenil.

Nerakouský rakouský

Jak je asi z předchozích řádek patrné, architektonické pamětihodnosti nejsou zrovna mým šálkem kávy. Ne že bych neměl rád staré baráky, ale jsou na můj vkus příliš statické. I přesto musím uznat, že poutní bazilika Sedmibolestné Panny Marie a kostel na Pöstlingbergu mě ohromily. Podobně jako pohled na město, kam jsem se původně vydal s tak povrchním motivem. Linec totiž není ani ryba ani rak, ani mocnářský rakouský ani předvídatelně staromilecký. Zaujal mě svojí otevřeností i pocitem něčeho důvěrně známého. S dozvuky dějů u jsme museli zamířit na nádraží, protože předpoklad počítal pouze s jednodenní návštěvou. A to byla chyba. Město, které (ne)dalo jméno těstu, si zaslouží mnohem víc. ■



Recept na originální linecký koláč

- 150 g másla ■ 250 g mouky (700)
- 150 g práškového cukru
- 100 g pražených lískových oříšků
- 1 vejce ■ Koření (vanilka, citron, skořice, hřebíčkový prášek)
- 10 g prášku do pečiva
- 300 g rybízové marmelády

Máslo promícháme s cukrem. Přidáme prosetou a s práškem do pečiva smíchanou mouku, oříšky, vejce a koření. Hotové těsto necháme vychladnout, odpočinuté jej vyndáme z lednice a rozčtvrtíme. Tři čtvrtiny těsta vyválíme do výšky zhruba 1,5 cm (průměr koláče je asi 22 cm) a potřeme marmeládou. Ze zbylého těsta vyválíme roličky, kterými olemujeme okraj, a na povrchu koláče z nich vytvoříme mřížku. Potřeme vajíčkem a po straně posypeme mandlemi. Pečeme 40-45 minut při zhruba 190 stupních Celsia.

NOVĚ

- v aplikaci možnost výběru místa ve vlaku



Aplikace **MŮJ VLAK** vám usnadní cestování



STAHUJTE
ZDARMA

www.cd.cz/mujvlak



České dráhy
Národní dopravce

POTĚŠTE BLÍZKÉ NOVÝMI ZÁŽITKY Z CEST

Věnujte jim voucher
na nákup produktů
a služeb ČD

- ✦ v hodnotě 200, 500
nebo 1 000 Kč
- ✦ lze uplatnit v e-shopu
i pokladnách



www.cd.cz/eshop



České dráhy
Národní dopravce



**ŽELEZNICE
ŠVÝCARSKÉ DRÁŽNÍ EXTRÉMY**
Text: Martin Harák, foto: SBB, Alp Transit Gotthard AG 2015, autor

Z TEMNOTY NEJDELŠÍHO TUNELU SVĚTA NA STŘECHU EVROPY



Švýcarsko je něco jako železniční betlém. Kochat se dokonalou symbiózou kolejí s přírodou můžete donekonečna. Nebyli by to Švýcaři, kdyby nedrželi hned několik drážních primátů. Navštívili jsme dva nejextrémnější – nejdelší tunel světa, který byl pod Gotthardským průsmekem otevřen teprve nedávno, a zubačku, jež se šplhá do tří a půl tisíc metrů nad mořem a hrdě se hlásí k přídomek TOP OF EUROPE.



Pro skalní železniční fanoušky je to povinnost už 114 let. Tak dlouho totiž šplhá ozubnicová elektrická železnice na vrchol Jungfrauoch. Nejvyšší železniční stanice v Evropě vítá cestující bombastickým sdělením, že vystoupili ve výšce 3 454 metrů nad mořem. Postavit vysokohorskou dráhu v nepřístupném terénu si usmyslel švýcarský obchodník Adolf Guyer-Zeller. Stavba započala v červenci 1896 a po šestnácti letech neuvěřitelné dřiny se sen stal skutečností. Švýcarsko otevřelo nejvyšše položenou železniční trať v Evropě v srpnu 1912.

Startujeme v Interlakenu

Vyplatí se dobře si předem cestu naplánovat a samozřejmě mít štěstí na počasí. Jízda na Jungfrauoch začíná na velkém přestupním terminálu Interlaken-Ost, kam je možné se ze švýcarského vnitrozemí dostat dvojím způsobem. Buď po standardním rozchodu (1 435 mm) z hlavního města Bernu vlakem společnosti BLS, nebo z Lucernu po metrovém rozchodu Zentralbahnu. Z Interlakenu se směrem do hor vydávají modrozluté úzkorozchodné vlaky společnosti Berner Oberland-Bahn (BOB), která zahájila svůj provoz v roce 1890. Dlouhé soupravy svižně stoupají ke stanici Zweilütschinen,



kde se vlak dělí na dvě části. Přední pokračuje do Lauterbrunnenu a zadní do Grindelwaldu. Je vcelku jedno, jakým vlakem pojedete, protože v obou případech nakonec vystoupíte ve stanici Kleine Scheidegg. Ta je výchozím bodem Jungfraubahn. Pokud si ale chcete užít pravé alpské panorama, doporučujeme zvolit cestu přes Lauterbrunnen. Krátce po výjezdu z Wengenu, kam je mimochodem



Vlakem do Alp

Chystáte se navštívit Švýcarsko? Pak zkuste nové vlakové spojení! Od 11. prosince 2016, kdy začne platit nový jízdní řád, zavádějí České dráhy přímý noční vlak z Prahy do Curychu. Ten pojedí i přes Innsbruck a Sargans, odkud bude možné přestoupit na navazující přípoj nejen do světově známých lyžařských areálů, ale i na legendární Rhétskou dráhu. Cesta za alpskou železniční pohádkou se tak zkrátí na několik hodin v pohodlí lůžkového vozu. Více informací na www.cd.cz/svycarsko.

zcela zakázán vjezd automobilům, se začne otevírat úžasný výhled na trojici horských velikánů – Eiger s výškou 3 970 metrů, Mönch (Mnich), který je o 37 metrů vyšší a vpravo se pak majestátně vypíná Jungfrau se svými 4 158 metry. A vlak stále se stoupá! Na necelých deseti kilometrech musí vlaková souprava překonat 1 200 výškových metrů až do cílového Kleine Scheideggu.

Stálé stoupaní až do nejvyššího bodu

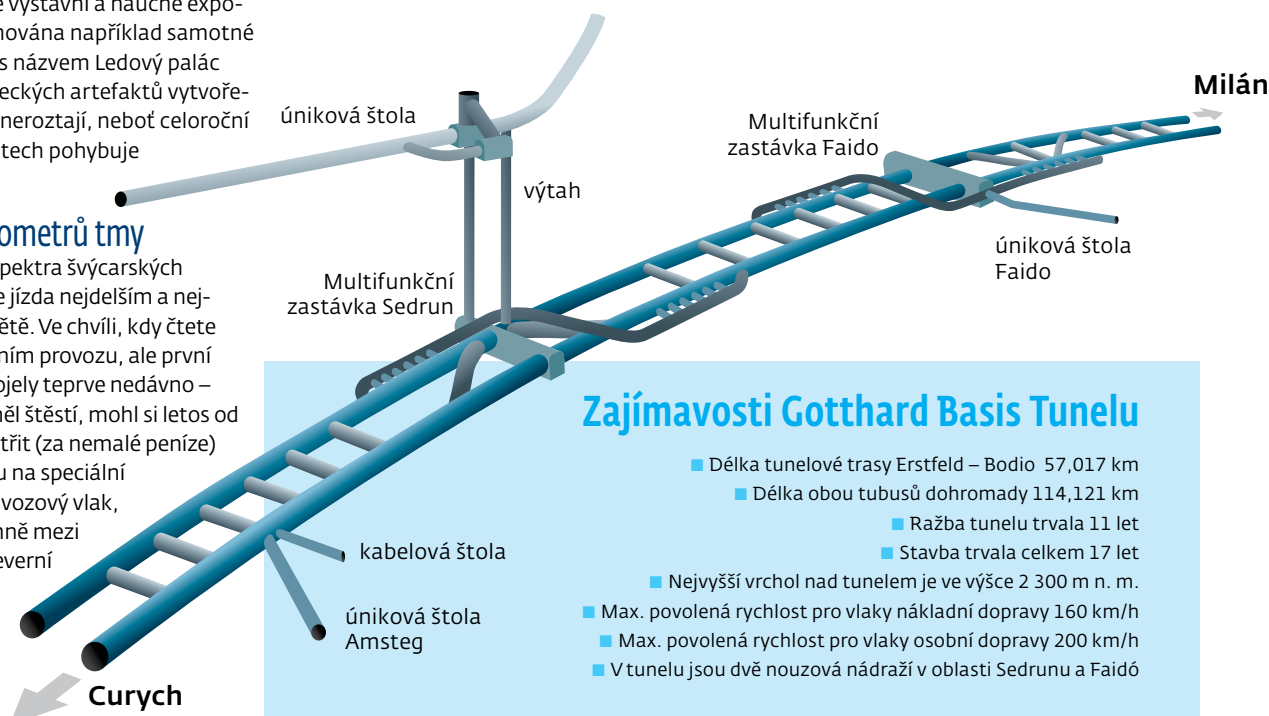
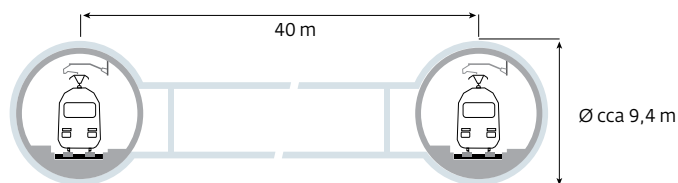
Samotná Jungfraubahn provozuje své vlaky na 9,34 kilometru dlouhé ozubnicové dráze metrového rozchodu s trolejovým střídavým napětím 1 125 V o frekvenci 50 Hz. Vlaky na Jungfrauoch jedou první dva kilometry horskou krajinou a za stanicí Eigergletscher, kde se nachází malé depo a výhybna, vjedou do sedmikilometrového tunelu. V nácestných zastávkách Eigerwand a Eismeer je umožněno cestujícím na pár minut vystoupit, aby se pokochali ve skalních galeriích úchvatnými pohledy na údolí plné celoročního sněhu. Po dvaapadesáti minutách souprava, kterou nezřídka řídí ženy – strojvůdkyně, dojíždí na konečnou stanici Jungfrauoch v nadmořské výšce 3 454 metrů. Nádraží je pouze dvoukolejné a její historii připomíná busta budovatele Adolfa Guyera-Zellera. Stanice je současně



počátečním místem vyhlídkové trasy, využít můžete i nejrychlejší švýcarský výtah k observatoři Sfinx, která se nalézá ve výšce 3 571 metrů. Odtud je nádherný výhled na nejdelší alpský ledovec Aletschgletscher (23 km). Lze absolvovat i trasu nazvanou Tour, která ve vyrubaných chodbách hory představuje různé výstavní a naučné expozice. Jedna z nich je věnována například samotné stavbě železnice, další s názvem Ledový palác představuje řadu uměleckých artefaktů vytvořených z ledu. Díla nikdy neroztají, neboť celoroční teplota se v těchto místech pohybuje pod bodem mrazu.

Sedmapadesát kilometrů tmy

Zážitkem z opačného spektra švýcarských železničních extrémů je jízda nejdelším a nejhlubším tunelem na světě. Ve chvíli, kdy čtete tyto řádky, je již v rutinním provozu, ale první zkušební vlaky tudy projely teprve nedávno – v červnu 2016. A kdo měl štěstí, mohl si letos od srpna do listopadu opatřit (za nemalé peníze) jednosměrnou jízdenku na speciální expres Gottardino. Pětivozový vlak, který jezdil dvakrát denně mezi stanicemi Flüelen na severní a Biasca na jižní straně tunelového portálu, zavezl zájemce do prostředí nového, 57 kilometrů dlouhého



Zajímavosti Gotthard Basis Tunelu

- Délka tunelové trasy Erstfeld – Bodio 57,017 km
- Délka obou tubusů dohromady 114,121 km
- Ražba tunelu trvala 11 let
- Stavba trvala celkem 17 let
- Nejvyšší vrchol nad tunelem je ve výšce 2 300 m n. m.
- Max. povolená rychlost pro vlaky nákladní dopravy 160 km/h
- Max. povolená rychlost pro vlaky osobní dopravy 200 km/h
- V tunelu jsou dvě nouzová nádraží v oblasti Sedrunu a Faidó



Přestupní stanice Kleine Scheidegg



Prezentační jízda Gottardino expresem



Zelenožluté jednotky společnosti WAB

tunelu. Následovala tříčtvrtěhodinová exkurze únikovým tubusem, kde byla k dispozici multimediální projekce, výstava fotografií a portrétů osobností, které se zasloužily o výstavbu tunelu. Všechna místa v těchto speciálních spojkách byla během velmi krátké doby vyprodána a kdo se do Gottardina nedostal, má bohužel smůlu. Tato šance se už nebude opakovat.

Běžný cestující při jízdě tímto unikátem spíše než technické finesy nebo černočernou tmou pod Alpami ocení velmi pragmatický faktor – úsporu času. Úpatní Gotthardský tunel (Gotthard Basis Tunnel) totiž výrazně urychlí cestování mezi Curychem a Milánem. Cesta vlakem z Curychu do Lugana, ležícího v italsky mluvícím kantonu Ticino, se díky tunelu zkrátí o půl hodiny. Od roku 2020, kdy bude nedaleko Lugana v jižním Švýcarsku dokončen další patnáctikilometrový tunel jménem Ceneri, se doprava zrychlí natolik, že nové moderní rychlovlaky zvládnou trasu Curych – Milán za pouhé tři hodiny. Dnes se stejná vzdálenost jezdí za čtyři hodiny a tři minuty.

Stavělo se sedmáct let

Pro technokraty je ale Gotthard Basis Tunnel skutečným rájem, protože jeho parametry jsou skutečně nevídané. Oba portály (v Erstfeldu v německy hovořící části Švýcarska a Bodi, které leží v italské „zóně“), se nacházejí na úpatí Alp jen asi 400 metrů nad mořem, a tak vlaky překonávají pouze minimální převýšení. Proto se také tunelu říká úpatní.

Oba tubusy jsou každých 325 metrů spojeny záchrannou chodbou. Celkem stavbaři vyrubali 152 kilometrů tunelových tras a chodeb! Navíc se 800 metrů pod povrchem, kde leží horská železniční stanice Sedrun (na úzkorozchodné trati Andermatt – Disentis/Mustér), nachází záchranná stanice. Odsud by byli lidé v případě mimořádných událostí evakuováni. Podobné záchranné místo je v oblasti stanice Faidó. A protože Švýčari nenechávají nic náhodě, je u obou portálů Gotthard Basis Tunnelu připraven k zásahu speciální hasičský a záchranný vlak.

Nákladní doprava má v tunelu předepsanou maximální rychlost 160 km/h, a naopak expresy mohou tunelové tubusy projet až dvoustovkou.

Další zajímavé tratě

BLM (Bergbahn Lauterbrunnen-Mürren) propojuje stanici Lauterbrunnen s turistickým centrem v Mürrenu. Trať o délce 4,2 km a rozchodu 1 000 mm je napájena stejnosměrným napětím 560 V, depo se nachází ve stanici Grütschalp.

BOB (Bernar Oberland-Bahn) spojuje Interlaken-Ost a Grindelwald, resp. Lauterbrunnen. Délka částečně ozubnicových tratí o rozchodu 1 000 mm je 23,61 km. Napájena je stejnosměrnou trakční soustavou o napětí 1 500 V. Depo se nachází v Zweisimmen.

SPB (Schynige Platte Bahn) ozubnicová trať o rozchodu 800 mm, dlouhá 7,26 km se stejnosměrným napětím 1 500 V, jezdí tu nejstarší švýcarské lokomotivy z let 1910 až 1914. Depo se nachází ve Wilderswilu.

WAB (Wegernalpbahn) nejdelší průběžná ozubnicová trať na světě se stejnosměrným napětím 1 500 V. Na rozchodu 800 mm spojuje 19,2 km dlouhá trasa Lauterbrunnen, Kleine Scheidegg, kde se mezi spoji přestupuje, a Grindelwald. Depa se nacházejí v Lauterbrunnen, Wengenu a Grundu.

Novým Gotthardským tunelem je proto naplánována vozba řady rychlých spojů jednotkami Pendolino, které spojují Curych s Milánem. Do začátku prosince ale tyto vlaky, podobně jako ostatní spoje, musely zdolávat výškově náročnou trasu přes vrcholovou stanici Göschenen původním Gotthardským tunelem ležícím pod stejnojmenným průsmekem. Nádherná horská trať s velkým převýšením zůstane zachována především pro regionální a turistické spoje.

Na otevření nového úpatního tunelu si veřejnost musela počkat celých sedmáct let. Právě tak dlouhou dobu trvala výstavba, kterou zajišťovala dceřiná společnost švýcarských spolkových drah AlpTransit Gotthard AG. Zajímá vás, na kolik celá tahle legrace vyšla? V přepočtu 300 miliard korun! Slušná suma, ovšem Švýčari měli do detailu promyšlené i financování. Tunel zaplatili ze spotřební daně za silniční nákladní dopravu, z benzínu a také DPH. Navíc si občané švýcarské konfederace všechno odhlasovali v referendech. A díky tomu posunuli svůj již tak perfektně fungující železniční svět zase o kousek blíže k absolutní dokonalosti. ■



ČD Ski

Sleva 20 % na skipasy

Bluetrains

Vzhůru do útrob mašin

JŘ 2017

Novinky v dálkové dopravě

Články v této rubrice mají pouze informativní charakter.
Přeprava ve vlacích ČD se řídí tarifem TR 10 a SPPO.

ČD Ski

VLAKEM NA SJEZDOVKU se slevou 20 % na skipasy

Tento rok nabízejí České dráhy vyznavačům sjezdového lyžování v rámci projektu ČD Ski rekordní počet sjezdovek, kde mohou lyžovat se slevou 20 %. Novinkou je skiareál v Harrachově v Krkonoších a kvalitní sjezdovky ve Vysokých Tatrách a v Jasně.

Partnerské skiareály poskytují od 14. ledna do 2. dubna 2017 lyžařům, kteří přijedou vlakem ČD do českých a moravských hor, slevu 20 % na denní skipasy. Na Slovensku je nabídka ještě bohatší – lyžaři, kteří přijedou do Tater vlakem, získají slevu 20 % na dvoudenní permanentku na 88 kilometrech sjezdových tratí ve 3 resortech – ve Velké Fatře na Malině Brdu (10,5 km), v resortech TMR ve Vysokých Tatrách (29 km) a Jasně – Chopku (49 km).

ČD Ski v Česku

České partnerské skiareály – v Jizerských horách Ski Bižu Tanvaldský Špičák, Jeseníkách Jonas Ostružná, Beskydech Skiareál Karolinka a na Šumavě Ski & Bike Špičák a v Krušných horách areál Víla Pernink – nabízejí na 30 kilometrech sjezdovek slevu 20 % na denní skipas přímo na pokladně skiareálu po předložení platné jízdenky Českých drah. Novinkou pro tuto sezonu je skiareál Harrachov, který nabízí kvalitní lyžování s ČD Ski především obyvatelům Liberce a Jablonce. Přímý vlakem je skiareál dosažitelný z Liberce za 1 hodinu a 18 minut. Z Čertovy hory se spouštějí celkem čtyři sjezdovky různých obtížností. Vyhlášená je zdejší pečlivá úprava téměř 9 km sjezdovek i jarní úsilí o nejdelší krkonošskou sezonu. Tento nový areál nabízí pro tuto sezonu v rámci ČD Ski exkluzivně slevu na dvoudenní skipas.

ČD Ski na Slovensku

Na Velké Fatře ve skiareálu Ružomberok – Malinô Brdo uchvátí lyžaře šířka hlavní sjezdovky, která vybízí ke carvovým obloukům. Mezi vyhledávané také patří 3,9 km dlouhá sjezdovka k dolní stanici 8-místné kabinkové lanovky.



Foto: Sportovní analýza

Česko	Partnerské skiareály ČD ski	Doporučené spoje
Krkonoše	Sportovní areál Harrachov	z Liberce a Jablonce n. N.
Jizerské hory	Ski Bižu Tanvaldský Špičák	z Liberce a Jablonce n. N.
Jeseníky	JONAS Ostružná	z Olomouce a Zábřeha n. M.
Beskydy	Ski Karolinka	ze Vsetína a Valašského Meziříčí
Šumava	Ski & Bike Špičák	z Plzně a Klatov
Krušné hory	Skiareál Pernink – pod nádražím	z Karlových Varů
SLOVENSKO		
Velká Fatra	Ski & Bike Ružomberok - Malinô Brdo	z Prahy, Olomouce a Ostravy
Nízké Tatry	TMR Jasná	z Prahy, Olomouce a Ostravy
Vysoké Tatry	TMR Vysoké Tatry – Tatranská Lomnica, Štrbské Pleso a Starý Smokovec	z Prahy, Olomouce a Ostravy

Sleva 20% na skipasy

Harrachov
www.skiareal.com

Tanvaldský Špičák
www.skiizerky.cz

Pernink
www.pernink.info
www.ski-pernink.cz

Špičák
www.spicak.cz

Ostružná
www.ostruzna.cz

Karolinka
www.skikarolinka.cz

Ružomberok-Malinô Brdo
www.skipark.sk

TMR Vysoké Tatry
www.vt.sk

TMR Jasná - Chopok
www.jasna.sk

Skiareál Štrbské Pleso – Solisko

Z Prahy do Ružomberka zkrátí spoj SuperCity Pendolino Košičan (SC 241/240) cestu přibližně na 5 hodin, z Olomouce na 3 hodiny a z Ostravy za 2 hodiny, do Vysokých Tater trvá cesta přibližně o hodinu déle.

Areály TMR nabízejí slevu 20% na dvoudenní skipas cestujícím, kteří si koupí prostřednictvím e-shopu ČD zpáteční jízdenku s cílovou stanicí Štrba nebo Poprad (při návštěvě skiareálů ve Vysokých Tatrách), resp. Liptovský Mikuláš (pro lyžování na Chopku). Do Ružomberka a na Štrbu či do Popradu lze pohodlně a rychle docestovat spojem SuperCity Pendolino nebo nočním spojem EuroNight Bohemia (EN442/443), příp. Slovakia (444/445) v pátek též vlakem EuroCity Roháče EC243/242.

Informace o doporučených spojkách a podmínkách čerpání slev ČD Ski v jednotlivých areálech najdete na www.cd.cz/cdski. ■

Tři vysokotatranská střediska Tatry mountain resorts (TMR) – Tatranská Lomnica, Štrbské Pleso a Starý Smokovec nabízejí náročnějším lyžařům zážitek ve slovenských velehorách. Především skiareál na Štrbském Plese, který je velmi dobře dostupný vlakem z Čech a severní Moravy ze stanice Štrba (odkud na spoje Českých drah navazuje ozubnicová železnice), má své příznivce kvůli garanci sněhu v nadmoř-

ské výšce (1 600 až 1 950 m n. m.) a kvalitě připravovaných sjezdovek.

Pro tuto zimu připravil resort Jasná – Chopok pro lyžaře dlouho očekávanou novinku, která zatraktivní lyžování na jižních svazích Chopku. V úseku Krupová – Kosodrevina (1 084 m n. m. – 1 488 m n. m.) zrychlí přepravu moderní 15ti místná kabinková lanovka a je tak dokončen ucelený systém lanovek na obou svazích Chopku.

Skipas 1+1 zdarma

Cestující Českých drah, kteří se vydají lyžovat v rámci projektu ČD Ski, mohou získat ve spolupráci s časopisem Snow ve vybraných skiareálech navíc skipas 1+1 zdarma otištěný v časopise (Karolinka – ve SNOW č. 99 a Ružomberok, Tanvaldský Špičák v č. 100). Více na www.skipas-zdarma.cz.

Vlak JOSEF LADA zamíří do jihočeské metropole

Spoj R 714/715 z Prahy-Holešovic do Českých Budějovic a zpět ponese od 11. prosince 2016 jméno Josef Lada. Na první jízdu tohoto vlaku vás zvou jeho pravnuci.

První souprava se vydá na trasu z Českých Budějovic v sobotu ve 13 hodin. Příjezd na holešovické nádraží v Praze je naplánován na 15:38, naopak z nádraží Praha-Holešovice vlak vyrazí v 13:16 a do Budějovic dorazí v 15:58 hodin.

Jak vás napadlo pojmenovat podle vašeho pradědečka, slavného malíře Josefa Lada, právě vlak?

S tímto nápadem přišla naše PR spolupracovnice Vendula Pavlíková. Zalíbil se nám, tak jsme kontaktovali České dráhy. Jsme rádi, že se jednání podařilo a že nám ČD vyšly vstříc. Myslíme, že člověk takového jména, jako je Josef Lada, by měl brouzdat Českou republikou i proto, aby se na něj nezapomnělo.

Proč jste vybrali trať Praha-Holešovice – České Budějovice?

Právě tímto vlakem putoval Dobrý voják Švejk v románu Jaroslava Haška do „Budějic“. Josef Lada je jeho nejslavnějším ilustrátorem, takže se toto spojení přímo nabízí.

Jak cestující tento spoj najdou?

Název Josef Lada bude v knižním jízdním řádu v hlavičkách vlaků R 714/715, na vývěsních jízdních řádech ve stanicích, kde vlak zastavuje, ve staničních hlášeníích a na směrových tabulích vozů daných



Vlevo pravnuk Martin Lada, uprostřed vnuk Josef Lada, vpravo pravnuk Viktor Lada

vlakových spojů. O první jízde vlaku budeme informovat i fanoušky Josefa Lada na sociálních sítích.

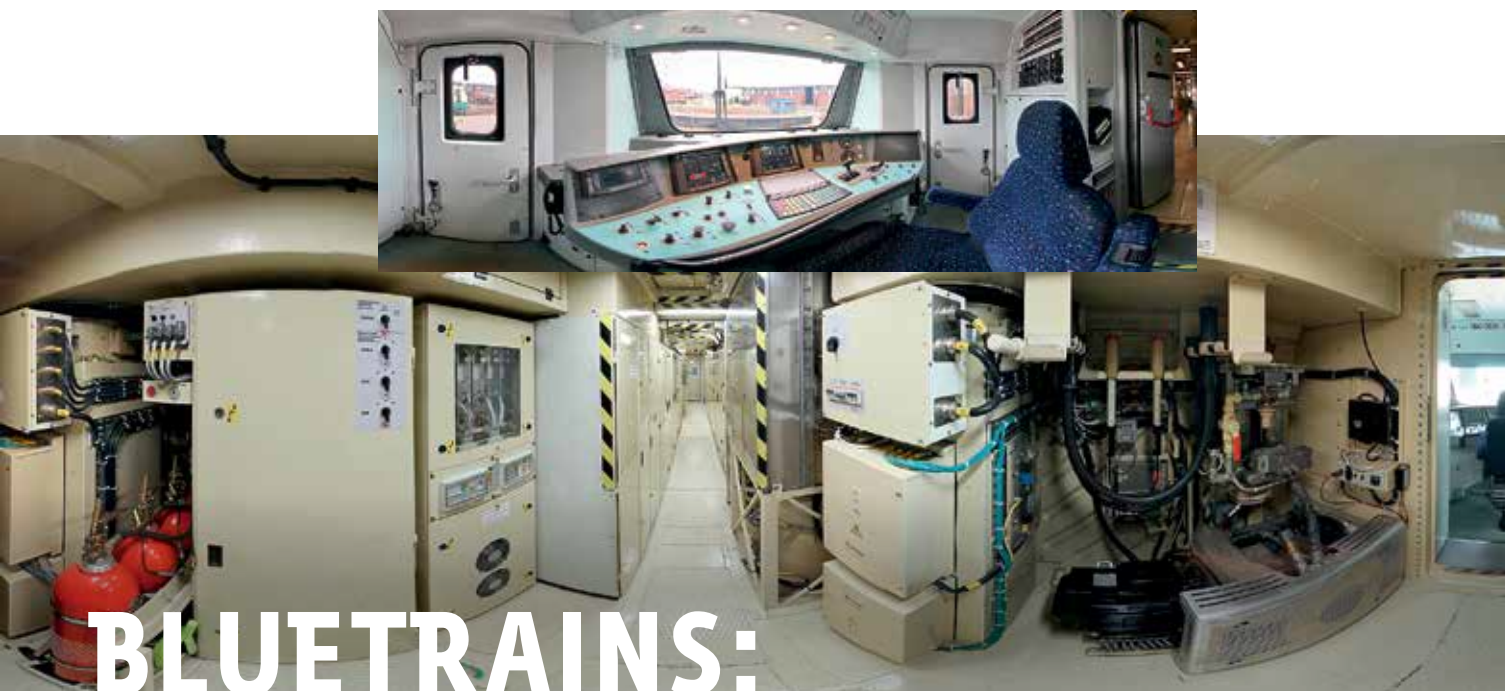
V příštím roce uběhne 130 let od narození vašeho pradědečka a také 60 let od jeho úmrtí. Na které oslavy čtenáře pozvete?

Chystáme několik menších výstav a akcí po celé ČR. Na závěr roku 2017 zveme všechny na velkou výroční výstavu, která se uskuteční v Tančicím domě v Praze. V jednání je i nový doplňkový sortiment zboží k tomuto jubileu. ■

Josef Lada

(17. prosince 1887 Hrusice – 14. prosince 1957 Praha) Český malíř, ilustrátor, karikaturista, spisovatel, zakladatel českého komiksu a tzv. „moderní české pohádky“. Je považován za jednoho z našich nejvýznamnějších umělců. Známý je veřejnosti především svou tvorbou pro děti, ale také ilustracemi k dílu Jaroslava Haška. Celkem nakreslil přibližně 15 000 barevných a černobílých ilustrací a namaloval přes 550 obrazů. Nejznámější motivy jeho maleb jsou: rodná vesnička Hrusice, vodník, ponocný, hospodská rvačka nebo zabijačka.





BLUETRAINS: vzhůru do útrob mašin!

Dlouhé podzimní večery jsou opět tady, a pokud občas tápete, jak s nimi naložit, a zároveň jste fanoušky železnice, máme pro vás tip. Vedle projektu Pohled z vlaku, o kterém jsme psali minule, doporučujeme i další zajímavý počín, díky kterému můžete absolvovat prohlídku pětatřiceti vozidel Českých drah pěkně v teple svého domova, respektive kdekoli, kde budete mít k dispozici počítač, tablet nebo chytrý telefon s přístupem k internetu.

Na webu www.bluetrains.cz na vás aktuálně čeká 36 lokomotiv, elektrických i motorových jednotek, motorových a osobních vozů, historická vozidla nevyjímaje. Jak to funguje? Úplně jednoduše, nepotřebujete žádný speciální software, stačí si vybrat vozidlo, jehož interiéry si chcete prohlédnout, a pak už jen myší nebo pohybem prstu po dotykové obrazovce simulovat otáčení vaší hlavy. Virtuální prohlídky jsou řešeny formou 360° záběrů, které obsáhnou celý prostor kolem dokola. Vedle stanoviště strojvedoucího se všemi ovládacími prvky se můžete rozhlédnout i po strojně konkrétní řadě vozidla, v případě vozidel s prostorem pro přepravu cestujících i do jednotlivých oddílů. Fotografie jsou pořizovány ve velmi vysokém rozlišení, takže není problém přiblížit konkrétní ovládací nebo konstrukční prvek, který vás zajímá.

Mezi prezentovanými vozidly najdete nejen to nejnovější, co jezdí po tuzemských kolejích, jako třeba jednotku ČD railjet, InterPanter,

Lokomotivy	Jednotky	Motorové vozy	Osobní vozy	Historická vozidla
Řada 110	Pendolino	Řada 854	ABpee ³⁴⁷	Řada 354.1
Řada 141	InterPanter	Řada 840/841	Ampz ¹⁴³	Řada 556.0
Řada 150	ČD railjet	Řada 810	Apee ¹³⁹	Řada T 499.0
Řada 162	Řada 451/452		Bmz ²⁴¹	Řada E 422.0
Řada 242	CityElefant		Bbdgmee ²³⁶	Řada M 260.0
Řada 340	RegioShark		Bfhpvee ²⁹⁵	
Řada 362	Řada 560			
Řada 371				
Řada 380				
Řada 383 ČD Cargo				
Řada 714				
Řada 749				
Řada 750.7				
Řada 754				

**Publikovaná vozidla
na webu:
www.bluetrains.cz**

RegioShark, lokomotivu řady 383 Vectron ČD Cargo nebo modernizované EC a IC vozy, ale i technické památky z dob minulých. Díky projektu tak máte unikátní možnost prohlédnout si řídicí pult Stříbrného šípu nebo se „posadit“ do jeho čalounění z červené kůže. K dispozici jsou i parní lokomotivy řad 354.1 a 556.0, legendární Kyklop T 499.0002 nebo vzorně rekonstruovaná Bobinka řady E 422.0.

Každý měsíc najdete na stránkách mini-málně jedno nové vozidlo a už teď můžeme prozradit, že kromě toho se v projektu objeví

i další novinky. Jednou z nich je doplnění popisů ovládacích prvků na stanovišti, takže jednoduše zjistíte, k čemu přesně slouží. V plánu je i sestavení jednotlivých vozidel do „setů“, takže nebude problém si virtuálně prohlédnout soupravu socialistického expresu Ostravan, historické patrové soupravy řady Bpjo s parní lokomotivou řady 477.0 Papoušek nebo vlaky československých prezidentů, počínaje TGM a konče Gustávem Husákem. Další podrobnosti najdete na webu www.bluetrains.cz. ■

MŮŽETE POTKAT VE VLAKU Od Ježíška si každoročně přeju JÍZDNÍ ŘÁD

Jeho rodiče o něm říkají, že se narodil jako důchodce a že každá jeho záliba vypadala zpočátku jako vývojová porucha. Dnes je Matyášovi Novákovi osmnáct, jako klavírista vystupuje u nás i v zahraničí, miluje vlaky, chová slepice a studuje několik škol zároveň.

Text: Františka Vidnerová, Foto: Pavel Šinagl, Khalil Baalbaki



Nepocházíte z hudební rodiny. Hráli vaši rodiče v dětství na nějaký nástroj?

Oba sice v dětství hráli na klavír, ale nebavilo je to. Jediným bonusem je, že po nich zůstala u babiček piana, na která jsem si od tří let vybrnkával písničky. Mě to bavilo, a tak jsem vyjádřil přání učit se hrát na piano v hudební škole. Rodičům se příliš nechtělo, ale nakonec mě na naléhání dědy a babičky do ZUŠ přihlásili.

Máte pocit, že by pro vás bylo výhodnější mít hudební předky?

Myslím, že se automaticky předpokládá, že nadání musíte zdědit po někom z rodiny, a často tomu tak je. My jsme sice ani v širším příbuzenstvu neobjevili žádného hudebníka, zato svou další zálibu, lásku k železnici, jsem po předcích rozhodně zdědil.

Takže pocházíte z „nádražácké“ rodiny?

Dalo by se to tak říct. Maminka s nadsázkou říká, že v naší rodině putuje „nádražácký“ gen,

který přechází na mužské potomky. Můj pradědeček pracoval na dráze, děda vystudoval VŠ dopravní a celý život pracoval u ČD, dědův bratr pracoval jako strojvedoucí. Jeho syn, bratranec maminky, pracuje u ČD jako strojvedoucí. A můj strýc pracuje také u dráhy. Vystudoval ČVUT a navrhuje ocelové železniční mosty.

A jak se tahle železniční genová mutace projevila u vás?

Podle záznamů z rodinného archivu šla u mě láska k hudbě a láska k železnici ruku v ruce. Jedním z prvních zvuků, který mě uhranul, byl zvuk železničního přejezdu. Rodiče s nostalgií vzpomínají, jak mě v batolecím věku postavili v kočárku před přejezd a celé odpoledne byl ode mě klid. Tohle přejezdové období mi vydrželo asi do tří let. Ve čtyřech jsem objevil kouzlo jízdního řádu. Jízdní řád byl vlastně první kniha, kterou jsem přečetl, a dodneška je to jediný dárek, který si přeju od Ježíška.

Co může dělat čtyřleté dítě s jízdním řádem?

Naučil jsem se brzy číst, takže jsem si v něm hledal spoje tak, aby navazovaly a abych mohl strávit ve vlaku celý den. Jediná nevýhoda byla, že čtyřleté dítě nemůže cestovat samo, takže jsem musel najít někoho, kdo se mnou výlet podstoupil. Většinou se obětoval děda. Letos jsem si na tohle období vzpomněl, když jsem hrál v únoru Schumannův klavírní koncert se Západočeským symfonickým orchestrem Mariánské Lázně. Po zkoušce jsem se vydal vlakem na trasu Mariánské Lázně – Domažlice – Plzeň a Pendolinem zpět do Mariánských Lázní. Děda jel se mnou jako za starých časů a moc jsme si to užili.

Záliba v jízdních řádech vám vydržela doted?

Bývaly doby, kdy jsem znal nazpaměť jízdní řád Královéhradeckého kraje a vlakových spojů na hlavních tratích. Dnes mě víc zajímá

zpoždění spojů a rekonstrukce tratí. Jsem asi jediný člověk, který má radost z rekonstrukčních prací na koridoru. Pokud nastane mimořádná událost, jezdí totiž i mezinárodní rychlíky odklonem přes Hradec Králové, kde bydlím. Je úžasné potkat Pendolino v rodném městě.

Na který výlet vlakem z poslední doby nejraději vzpomínáte?

V posledních měsících jsem si vyzkoušel cestování vlakem nejen v ČR, ale i v zahraničí. Od roku 2013 studuji na klavírní akademii v Imole a z Bologni do Imoly jezdím vlakem. V květnu jsem se přemísťoval rychlovlakem v Číně během svého jarního turné, v červnu jsem hrál ve Španělsku a také jsem tam cestoval vlakem. Asi nejhezčí vlakový zážitek z poslední doby mám z prázdnin. Jel jsem na kole z Hradce Králové do Zahořan v jižních Čechách. Můj mladší bratr tam byl na prázdninách u naší kmotry, tak jsem ho jel navštívit. Celá trasa má 200 km. Na kole jsem ujel asi 150, v úseku Trhový Štěpánov – Benešov u Prahy – Olbramovice – Sedlčany jsem použil vlak. Sice jsem si trochu zajel, ale stálo to za to. Nazpátek jsem jel na kole do Tábora a z Tábora po lokálních tratích do Hradce.

Máte vedle jízdy na kole a vlakem ještě nějaké další koníčky?

Na kole podnikám dlouhé výlety, a pokud se mi podaří spojit jízdu na kole s jízdou vlakem, je to dokonalé. Mým dalším velkým koníčkem je chov slepic.

Jak se stane, že klavírista začne chovat slepice?

K tomuto koníčku jsem se dostal zajímavým způsobem. Jako malý jsem rád pekl a tatínek mě kritizoval za vysokou spotřebu vajec. V té době měla babička pár slepic, tak jsem se začal zajímat o to, jak by se dala zvýšit jejich snáška. Informace jsem hledal na internetu a postupně zjišťoval, o jak zajímavou problematiku se jedná. Stal jsem se členem Svazu chovatelů, pořídil si elektrickou líheň, vybudoval chovnou stanicí a začal s chovem pěti plemen: forverek, araukan, štyřanek, drážďanek, lakenfeldek, přičemž u posledních tří se šlechtěním snažím o vylepšení jejich exteriéru a užitkovosti.

Chápu správně, že ta plemena mají hlavně okrasnou funkci?

To samozřejmě také, ale kromě estetického hlediska poskytují, stejně jako všechny slepice, trojí užitek: vajíčka, maso a trus. A protože slepičího trusu mám opravdu hodně, bylo mi líto nevyužít ho, takže jsem letos zasázel ve své



chovné stanici 280 sazenic rajčat. Od června tak mají tradiční výrobci kečupů velkou konkurenci v mé babičce.

Vaše chovatelské a pěstitelské aktivity musejí být časově dost náročné. Kdy cvičíte?

Mou hlavní zálibou je samozřejmě hudba. Cvičím každý den a hraju tak dlouho, jak je potřeba.

V šesti letech jste začal hrát na housle. Znamená to, že jste i houslista?

Když mi bylo pět, tak jsem oznámil rodičům, že se stanu dirigentem vídeňských filharmoniků. Chtěl jsem pro svůj záměr něco konkrétního udělat a rozhodl jsem se, že se naučím hrát na jeden klávesový, jeden strunný a jeden de-

chový nástroj. V šesti letech jsem začal hrát na housle a hrál na ně téměř deset let. Na konci základní školy jsem se musel rozhodnout, zda studovat na konzervatoři více oborů, nebo studovat současně gymnázium a konzervatoř. Vybral jsem si druhou možnost a na housle už hraju pouze výjimečně a neveřejně.

Hrajete někdy pro své vrstevníky?

Vzpomínám si na den, kdy jsem poprvé hrál svým spolužákům z gymnázia. Bylo to v rámci hodiny českého jazyka. Po mém hudebním vstupu se měli spolužáci vyjádřit, jak na ně hudba působila. Jeden z nich popsal svoje pocity velmi otevřeně. Řekl dokonce, že mu Smetanova skladba vehnala slzy do očí. Tehdy jsem si uvědomil, že moje generace sice nechodí běžně na koncerty, ale neznamená to, že by nebyla schopna klasickou hudbu intenzivně prožívat. Spíš je problém, že řada mých vrstevníků se s tímto typem hudby nemá možnost setkat.

Co vás čeká v nejbližší době?

Čeká mě několik soutěží a každý měsíc několik koncertů. Osobně se moc těším na prosinec, kdy budu hrát s Komorní filharmonií Pardubice Klavírní koncert č. 1 Viktora Kalabise. Kromě toho se 4. prosince uskuteční v Hradci Králové zahajovací koncert projektu PETROF Art Family (PAF), volného sdružení umělců napříč žánry, kteří sympatizují se značkou PETROF. Na tomto koncertě budu hrát cyklus Léta putování – rok první Švýcarsko svého oblíbeného skladatele Ference Liszta. Společně se mnou zde vystoupí argentinský klavírista Antonio Formaro. ■

Matyáš Novák

Narodil se 20. 6. 1998 v Hradci Králové. Na klavír začal hrát v pěti letech. V současné době je studentem Gymnázia J. K. Tyla, Konzervatoře Pardubice ve třídě Jitky Fraňkové a klavírní akademie „Incontri col Maestro“ v italské Imole ve třídě Vovky Ashkenazyho. Matyáš je vítězem řady národních a mezinárodních soutěží. Jako sólista vystoupil s Filharmonií Brno, Komorní filharmonií Pardubice, Filharmonií Hradec Králové, Západočeským symfonickým orchestrem Mariánské Lázně, Komorním orchestrem Quattro a Imola Chamber Orchestra. Jako sólista a komorní hráč se představil v ČR i v zahraničí (Německo, Rakousko, Polsko, Lucembursko, Španělsko, Itálie). V nedávné době absolvoval dvě velmi úspěšná turné po Číně.

PLATÍ OD 11. PROSINCE 2016

Novinky v JÍZDNÍM ŘÁDU 2017



S koncem roku již tradičně přichází nový jízdní řád. Na jaké novinky se mohou v mezinárodní a dálkové dopravě těšit cestující? Vyšší komfort si užijí na trase z Prahy do jižních Čech a na východní Moravu. V mezistátní dopravě se zrychlí cesta do Lince a zaveden bude zcela nový přímý spoj do polského Krakova.

Kompletní informace o změnách v dálkové a regionální dopravě najdete na webu Českých drah, novinky jsou již zapracovány ve vyhledávacích spojení v e-shopu ČD a také v mobilní aplikaci Můj vlak.

Do Linze rychleji a častěji

Díky postupující modernizaci koridoru a zavedení komfortních expresních spojů s menším počtem zastavení se výrazně zrychlí spojení Prahy, Českých Budějovic a rakouského Lince. Každý den vyjedou na trasu 4 páry vlaků v pravidelných čtyřhodinových intervalech. Jízdní doba z Prahy do Českých Budějovic se zkrátí zhruba na dvě hodiny a do Lince se bude možné dostat z hlavního města za zhruba 4 hodiny, což představuje zkrácení oproti současnému jízdnímu řádu o téměř tři čtvrtě hodiny. V Linci budou zajištěny přípoje ke spojům do středního, jižního a západního Rakouska nebo Švýcarska. Nově bude přes České Budějovice a Linec zavedeno také přímé noční spojení Prahy se švýcarským Curychem, a to lůžkovým vozem, který bude v sezoně doplněn klasickým oddílovým vozem 2. třídy. Současný noční vlak EN/CNL Kopernikus bude za-



chován jako vlak EuroCity pouze s vozy s místy k sezení ve zkrácené denní trase Praha – Lipsko – Praha.

Do Krakova a na střední Slovensko

Po ložiském rozšíření spojů mezi ČR a Polskem bude tento trend pokračovat i letos. Cestující budou moci využít nový sezonní přímý denní expres Cracovia. Vlak nabídne také přepravu jízdních kol do Krakova a v Bohumíně umožní přestup mezi spoji Cracovia a Varsovia do (z) Varšavy a Krakova a do (z) Prahy, Bratislavy a Budapešti.

K výrazným změnám dochází ve spojení se Slovenskem přes železniční pohraniční přechod Mosty u Jablunkova/Čadca. Místo dosavadních spojů expresní linky Praha – Ostrava – Žilina v přibližně dvouhodinovém intervalu budou nově zavedeny dvě linky, které zajistí přímé spojení Praha – Ostrava – Žilina a Ostrava – Žilina – Banská Bystrica / Zvolen v přibližném intervalu jedna až tři hodiny. Všechny spoje budou mít v Ostravě přípoje na návazné vlaky do (z) Prahy a Brna. Zavedením těchto vlaků dochází k obnovení denního přímého vlakového spojení ČR s turisticky



atraktivní oblastí středního Slovenska. Soupravy nových spojů Ostrava – Žilina – Banská Bystrica / Zvolen budou sestaveny z modernizovaných, komfortních, klimatizovaných vozů slovenské společnosti ZSSK a nabídnou i přepravu jízdních kol nebo osob na vozíku. Co se týká spojení se Slovenskem, obnoven bude také provoz přímého lůžkového vozu v relaci Košice – Praha – Plzeň – Cheb a zcela nově bude zaveden přímý lůžkový vůz v trase Prešov – Košice – Zvolen – Bratislava – Brno a Košice – Ostrava – Břeclav – Vídeň.

Expresně do Českých Budějovic

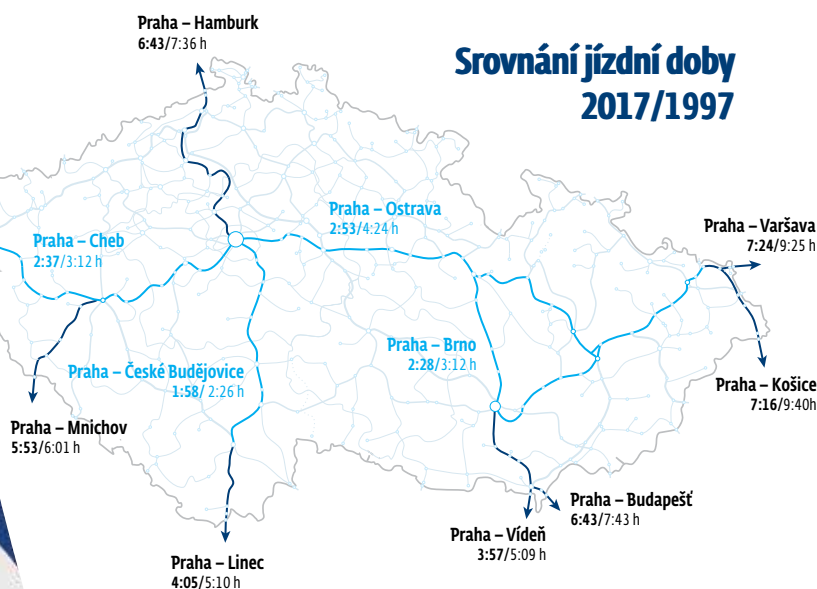
Vedle přímých expresních vlaků z Prahy do Lince budou zavedeny také další přímé expresní vnitrostátní spoje Praha – České Budějovice s tím, že spoje budou rozloženy do celého dne a v ranní špičce do Prahy a odpolední z Prahy bude jejich interval zkrácen na jednu hodinu. Jeden pár vlaků bude pokračovat až do Českého Krumlova, čímž vznikne asi o 20 minut rychlejší spojení oproti autobusům. Nové expresy nabídnou

komfortní vozy a další doplňkové služby, v průběhu nadcházejícího roku v nich bude zavedeno také wi-fi připojení k internetu. Rozsah rychlíkové dopravy na lince R 17 Praha – České Budějovice zůstane podobný jako v letošním roce se základním hodinovým intervalem, navíc vlaky zastaví v Plané nad Lužnicí, odkud bude cesta do Prahy trvat 1 hodinu 34 minut a do Českých Budějovic 48 minut. Zlepší se také večerní spojení mezi Prahou a Jihočeským krajem. Poslední večerní spoj z Prahy pojedou nově až o hodinu a půl později.

Komfortněji do Vsetína i Luhačovic

S novým jízdním řádem dojde k oddělení dosud provázaných expresních a rychlíkových linek vedených na východní Moravu. Spoje expresní linky Ex 2 pojedou nově výhradně v trase Praha – Olomouc – Vsetín (– Slovensko), a to včetně prvních dvou ranních vlaků ze Vsetína do Prahy, resp. posledních dvou z Prahy do Vsetína. V těchto spojích jsou řazeny klimatizova-

Srovnání jízdní doby 2017/1997



né soupravy slovenské společnosti ZSSK. Vlaky nabízejí např. wi-fi připojení k internetu, elektrické zásuvky pro napájení drobné elektroniky, nebo restaurační vůz. Všechny spoje linky Ex 2 budou nově zastavovat ve stanicích Lipník nad Bečvou, Červenka a Mohelnice.

Do rychlíkové linky R 18 s hlavní větví z Prahy do Luhačovic budou nově integrovány dosavadní expresní spoje do Zlína a Veselí nad Moravou. Na všechny vlaky budou nasazeny české moderní vozy standardu EC/IC a spoje budou vedeny v kategorii rychlík vyšší kvality (Rx). Dojde tak k výraznému zrychlení dosavadních rychlíků. Vlaky budou nově moci využívat rychlost až 160 km/h a projedou dosavadní zastávky v Července, Mohelnici a v Záběhu na Moravě. Cestovní čas mezi Prahou a Starým Městem u Uherského Hradiště se zkrátí téměř o půl hodiny a mezi Prahou a Luhačovicemi téměř o 20 minut. Na této lince tak dojde k náhradě starých koženkových souprav moderními klimatizovanými vozidly.

Jízdné do 120 km se zvýší o korunu

České dráhy výši obvyčejného jízdného v posledních dvou letech neupravovaly, proto dojde nyní u jízdenek pro cesty do 120 kilometrů k nepatrnému zvýšení jízdného, a to o jednu korunu. Na větší vzdálenosti pak dojde ke zvýšení ceny jízdného maximálně o čtyři koruny. Současně dojde k úpravě cen jízdenek, které jsou odvozeny z obvyčejného jízdného, například zákaznické, zpáteční nebo traťové. Průměrné zvýšení tarifu ve všech kilometrických pásmech, tj. od 1 km do 600 km, tak bude činit pouze 0,7 %. ■

Jízdní řád expresů Praha – Linz a zpět (platí od 11. prosince 2016)

směr tam				stanice	směr zpět			
6:02	10:02	14:02	18:02	Praha hl.n.	10:57	15:57	19:57	22:57
7:13	11:13	15:13	19:13	Tábor	9:44	14:44	18:44	21:45
7:15	11:15	15:15	19:15		9:42	14:42	18:42	21:43
8:00	12:00	16:00	20:00	České Budějovice	8:53	13:53	17:53	20:53
8:04	12:06	16:06	20:04		8:51	13:51	17:51	20:50
10:07	14:07	18:07	22:07	Linz Hbf.	6:35	11:52	15:52	18:35

BlueTrains

úvod

galerie

připravujeme

diskuze

Elektrická jednotka řady 560

360°

Elektrická jednotka řady 560, určená původně pro střídavou napájecí soustavu jihočeských a západoslovenských tratí, spatřila světlo světa na počátku 70. let ve Vagonce Tatra Studénka. Prototyp v podobě třívozové jednotky koncepce push-pull se projevil jako kapacitně nedostatečný a pro tehdejší konzervativní přístup ministerstva dopravy i ČSD příliš průlomový. Přesto sériové provedení přineslo na svou dobu několik zajímavých řešení, např. možnost variabilního spřáhování různých počtů elektrických a vložených vozů, popřípadě spojování více jednotek pro zvýšení kapacity. Krokem zpět bylo ale opuštění nízkopodlažní konstrukce, aplikované již o deset let dříve u stejnosměrné řady EM 475.1. Právě tento handicap je dodnes největší slabinou řady 560, která je postupně nahrazována jednotkami RegioPanter. Zbývající jednotky 560 postupně dosluhují v příměstské dopravě v brněnské aglomeraci. ■

Základní technické údaje

Označení	560
Rok výroby	1966 – 1971
Počet vyrob.	17
Maximální rychlost	110 km/h
Trvalý výkon	2x 860 kW



SOUTĚŽ PRO DĚTI

BÁSNIČKA na Dětskou jízdenku



České dráhy v rámci Junior programu vyhlá-
šují již 8. ročník dětské soutěže o nejhezčí
básničku o vlaku nebo slonu Elfíkovi na Dět-
skou jízdenku. Nejhezčí poetická dílka budou
otištěna na Dětských jízdenkách v roce 2017,
na kterých si je budou moci přečíst desetitisíce
děti po celé České republice. Soutěž se usk-
teční od prosince 2016 do konce března 2017,
pro deset autorů nejhezčích básniček máme
připraveny zajímavé ceny a každý, kdo pošle
básničku, dostane Elfíkův rozvrh hodin.

Svá díla zasílejte do konce března 2017 na:
České dráhy, a.s. – Generální ředitelství
Odbor obchodu osobní dopravy
nábřeží L. Svobody 1222
110 15 Praha 1

Heslo na obálce: Básnička – Dětská jízdenka

Manažerka Junior programu ČD Elen Mátéová



křížovka

Víte, milé děti, jak se jmenuje speciální expres, který jezdil od srpna do listopadu denně
mezi švýcarskými stanicemi Flüelen a Biasas? Náповědu najdete v rubrice Železnice.

Největší žijící primát

Zazvonil zvonec a pohádky je:

Vozidlo MHD, které jezdí po kolejích

Město, kde se narodil Ježíšek

Vánoční píseň

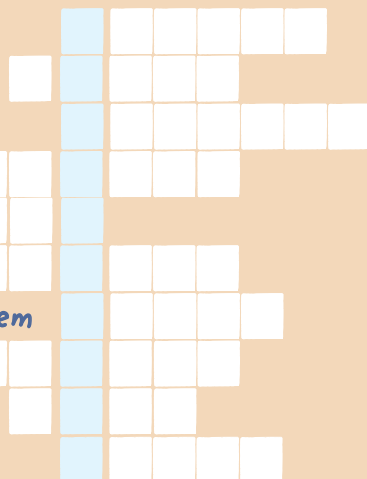
Vánoční sladké pečivo

Co najdeme o Vánocích pod stromečkem

Zimní měsíc

V zimě padá z oblohy

Pšenice, žito, ječmen a oves jsou:



Vyluštěnou tajenku zadejte do formuláře
na www.cdprovas.cz do 15. prosince 2016.
Tři z vás, kteří správně odpovědí, získají
rodinnou vstupenku do Království železnic.



SOUTĚŽ PRO CHYTRÉ HLAVY



1 Jak se jmenuje nová taneční partnerka Ondřeje Banka?

- A Lucie Hunčárová
- B Veronika Lálová
- C Eva Krejčířová

2 Ve které části hradu Loket se nachází vzácná plastika Ježíše Krista?

- A v obřadní síni
- B ve slavnostním sále
- C v hradní věži

3 Jak se jmenuje druhá nejvýše položená železniční stanice v ČR?

- A Nová Role
- B Pernink
- C Nejdek

4 Podle kterého slavného malíře se bude jmenovat vlakový spoj R 714/715 z Prahy-Holešovice do Českých Budějovic?

- A podle Mikoláše Alše
- B podle Adolfa Borna
- C podle Josefa Lady

5 Jak se jmenuje projekt, díky kterému můžete absolvovat prohlídku pětaticeti vozidel ČD?

- A ČD Trains
- B Bluetrains
- C Railways

6 Který článek v tomto čísle vás nejvíce zaujal? *

* Na tuto otázku je nutné odpovědět, její správnost se však neposuzuje.

Soutěžit můžete na www.cdprovas.cz, kde vyplníte příslušný formulář, nebo své odpovědi zasíláte poštou do 15. prosince. Nezapomeňte uvést svůj e-mailový kontakt nebo zpětnou adresu.

Adresa:

Redakce ČD pro vás
České dráhy, a.s.
nábř. L. Svobody 1222, 110 15 Praha 1
Na obálku napište PRO CHYTRÉ HLAVY.

Tři správné odpovědi odměníme Kilometrickou bankou ČD – poukazem na volné cestování vlaky ČD v hodnotě 2 200 Kč – a další tři z vás obdrží poukázky do obchodní sítě PONT v celkové hodnotě 1 000 Kč.

Výherci z minulého čísla:

KMB: Vojta Klos, František Samek, Josef Krátký
PONT: Karel Chmelík, Jarmila Sokolová, Daniel Zelenka

Správné odpovědi z minulého čísla:

1 – černošskému gospelu, 2 – Malá Vídeň,
3 – zámek ve městě Javorník, 4 – Pohled z vlaku, 5 – M 260.0

Kompletní pravidla soutěže najdete na www.cdprovas.cz.



Hrajte o tři Kilometrické banky ČD za 2 200 Kč a o tři poukázky v hodnotě 1 000 Kč do obchodní sítě PONT.



Jižní

EXPRES

Praha – České Budějovice od 119 Kč



nově **1 h 58 min**

Provoz linky bude zahájen se zavedením
nového jízdního řádu od 11. prosince 2016.

Lepší cesta každý den



České dráhy
Národní dopravce

Děkujeme, že jezdíte s námi

**V roce 2016
jsme se snažili, aby byla
vaše cesta lepší každý den!**

- nasadili jsme nové jednotky InterPanter na linkách Praha – Brno a Brno – Olomouc
- vylepšili jsme aplikaci Můj vlak, e-shop ČD, palubní portál v jednotkách SC Pendolino a ČD railjet a spustili facebookový profil ČD
- rozšířili jsme nabídku věrnostního programu ČD Body
- zprovoznili jsme Wi-Fi ve 194 vozech
- nasadili jsme modernizovanou soupravu na trase Praha – Hamburg
- ve vybraných vlacích jsme zavedli službu ČD Minibar
- a mnoho dalšího...



České dráhy
Národní dopravce

*Nezapomeňte se při Vašich příštích cestách
vždy spolehnout na národního dopravce.*

