

Brno nabízí šanci lidem v nouzi

Město Brno ve spolupráci s Ministerstvem práce a sociálních věcí připravuje projekt Rychlého zabydlení rodin s dětmi. Pilotní testování tohoto projektu má ukázat cestu, jak nejlépe pomoci rodinám ohroženým bezdomovectvím. Pomoc města by díky tomuto projektu měla být efektivnější než dosud. Brno chce také díky novým pravidlům zabránit tomu, aby peníze ze sociálních dávek na bydlení mizely v soukromých ubytovnách.

ZUZANA TAUŠOVÁ

Pomoc, kterou město Brno dosud nabízelo rodinám ohroženým chudobou, byla do velké míry nepřesně zacílená. Nikdo totiž nezjišťoval, kolik takových rodin v Brně je, jak se do této situace dostaly, kolik jich už nyní bydlí v ubytovnách a kolik dětí je kvůli chudobě rodičů v ústavě.

Právě od sběru těchto základních údajů proto začne nový projekt Rychlého zabydlování rodin s dětmi. Město se vybraným rodinám pokusí nabídnout byt a adresnou pomoc tak, aby si bydlení podle předem daných pravidel udržely. První rodiny budou do bytů stěhovány přibližně v polovině letošního roku. Po 24 měsících dojde k vyhodnocení toho, jaké výsledky taková sociální práce s ohroženými lidmi přináší.

Pod anglickým názvem Rapid Re-housing tento plán v únoru podpořilo Zastupitelstvo města Brna. „Brněnský projekt je pro Českou republiku v mnohých ohledech přelomový. To nejdůležitější je, že ho iniciuje obec a zaměřuje se na jedny z nejzranitelnějších skupin lidí, kteří ztratili bydlení a žijí v azylových domech a na ubytovnách. Ty jsou považovány za dlouhodobé řešení ztráty bydlení. V Brně ale budou tyto lidé odcházet rovnou do bytů, což není v českém prostředí příliš běžné. Podpora bydlení v bytech je nejen humánnější, ale pro státní rozpočet paradoxně levnější než neustálé posílání doplateků na bydlení soukromým majitelům ubytoven,“ popsala výjimečnost tohoto projektu ministryně práce a sociálních věcí Michala Marksová (ČSSD).

Proč město začíná s pomocí těmto lidem tím, že jim přidělí byty? „Do sociální oblasti v České republice směřují miliardy korun, díky nimž se situace příliš ne-

zhoršuje. Peníze ale nejsou směřovány na řešení samotného problému. Řada zkušeností ověřila, že jakmile se člověk zajistí tou základní potřebou, tedy bydlením, bude lépe schopen řešit si své další sociální problémy,“ vysvětlil Martin Freund z hnutí Žít Brno, který je uvolněným zastupitelem pro sociální začleňování.

Nyní existují pouze odhady, že v Brně po ubytovnách, v azylových domech či bez domova může být kolem tří až pěti set rodin. Z nich město vylosuje sto padesát, které se do projektu zapojí. Padesát z nich, které město opět vylosuje, pak uzavře nájemní smlouvu. Zbylých sto účastníků bude sloužit jako kontrolní skupina.

„Najít bydlení lidem, kteří jsou ohroženi bezdomovectvím, je skvělý nápad. Možná jich pak bude na ulici „sedět“ méně. Problém mám ale s tím, kterým bezdomovcům takhle pomoci? Zrovna nedávno jsem obsluhovala jeden pár, který řešil, zda si koupí krabičku cigaret nebo si nechají peníze na nocleh. Nakonec odcházel s tou krabičkou,“ zamýšlí se nad plánem Petra Nosková, která prodává v centru města na Masarykově ulici.

I na běžný život vybraných rodin přitom projekt města myslí. Rodiny s nájemní smlouvou budou muset jedenkrát týdně respektovat návštěvu sociálního pracovníka, který se jim bude věnovat, aby si byt udržely. Bude ale také kontrolovat, zda dodržují nájemní smlouvu a byt neničí.

Na projekt sociálního bydlení naváže práce systémová podpora zaměstnanosti těchto lidí. Sociální pracovník bude lidem také pomáhat řešit jejich finanční a dluhovou situaci. Součástí projektu bude i přímá platba nájemného z dávek na bydlení. Ty díky tomu nebudou mizet v soukromých ubytovnách.

POKRAČOVÁNÍ NA STRANĚ 13

Bledule ohlašují příchod jara



▲ Jaro v Brně. Ačkoli je teprve začátek března, na jižní Moravu již přichází jaro. U domů, v parcích a zahradách už kvetou sněženky, bledule i krokusy. Rozkvetla také Botanická zahrada Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity v Brně na Konečného náměstí. „Zahrada kvete už skoro celá a i skleníky jsou ve velkém rozkvetlé,“ řekla vedoucí botanické zahrady Magdaléna Chytrá. Návštěvníci tak mají možnost potěšit se pohledem nejen na typické české jarníčky, ale i na krásné orchideje, klívie a další exotické květy.

(LUK), FOTO: ZDENEK KOLARIK

BRNO V POHYBU

Medvědice Cora vzala medvíďe na procházku

Na chovatele ledních medvědů v brněnské zoologické zahradě čekalo na konci února překvapení. Medvědice Cora totiž už o měsíc dřív než při předchozím odchovu vyvedla své mládě na krátkou vycházku do venkovního výběhu. „Nanuka a Kometu začala Cora vodit do výběhu ve třech a půl měsících, zatímco toto mládě poprvé pustila v necelých třech měsících. Může v tom hrát roli to, že je medvíďe jedno a v boxu se nudí, ale může to být i extrémně teplým počasím,“ řekl ředitel Zoologické zahrady Brno Martin Hovorka.



Cora je již tři týdny přikrmována a chovatel ledních medvědů od druhé poloviny února pravidelně navštěvuje zázemí porodního boxu. Potřebuje zjistit, jak Cora

reaguje. „První kontakt proběhl dobře. Cora sice byla trochu nervózní, ale tento postup je důležitý, aby si postupně zvykla na přítomnost lidí a byla připravena na první veterinární prohlídku mláděte,“ řekl chovatel Jaroslav Jasínek.

Pro bezpečnost mláděte zatím stále zůstává cesta kolem medvědí expozice uzavřena. Návštěvníci se na medvědí rodinku mohou těšit v prvních březnových týdnech.

(LUK)

Fotogalerii a videa s medvědí mláďetem najdete na www.brno.cz.

AKTUÁLNĚ

Protinádorový lék pro děti

Odborníci z Masarykovy univerzity, Fakultní nemocnice Brno a onkologického ústavu pracují na nové protinádorové vakcíně pro děti. Ta je součástí imunoterapie a kombinuje se s klasickou léčbou. „Je to veliký posun v léčbě. Může pomoci pacientům, kteří mají menší pravděpodobnost, že budou dobře reagovat na standardní léčbu. Vakcína totiž podporuje zapojení vlastního imunitního systému do boje s nádorem,“ uvedl přednosta Kliniky dětské onkologie Fakultní nemocnice Brno Jaroslav Štěrba.

Pro každého pacienta odborníci připravují individuální vakcínu. „Lékaři dítěti

nejdříve odeberou část nádoru a bílé krvinky. Oba vzorky pak kultivujeme, aby výsledná vakcína aktivovala imunitní reakci organismu,“ popsala přednostka Farmakologického ústavu lékařské fakulty Regina Demlová.

Odborníkům se i díky předchozímu výzkumu podařilo novou vakcínu připravit za tři roky. Účinnost nové vakcíny má potvrdit klinická studie, která bude zahrnovat dvacet pacientů. Lékaři do ní zatím zařadili sedm dětí z České republiky i ze zahraničí. První výsledky budou známé zhruba za rok a půl.

(LUK)



Parkovat ve stylu Park and Ride se řidiči teprve učí

2



Martin Reiner: V básních mám teď o trochu víc myšlenek

3



Chátrající zábrdovické lázně využije neziskovka

9



Se začleněním pomůže vzdělání i prevence

12-13



VSTUPENKY NA GRAND PRIX 2016 v prodeji na www.czechgp.com a v TIC Brno na Radnické 2

SLOVO PRIMÁTORA



PETR VOKŘÁL
primátor
města Brna
(ANO 2011)

Vážený Brňané,

naše město bývalo vždy místem, kde vedle sebe žili lidé různých náboženství a původu, kteří se navzájem inspirovali a ovlivňovali. I díky tomu se zde rozvíjely výjimečné podniky a myšlenky, i díky tomu zde máme tolik krásné architektury, na kterou jsme hrdí.

Se smutkem a obavami proto nyní sleduji, jaké vášně a emoce v minulých týdnech vyvolaly mezi Brňany dvě události související s cizinci: do Brna přijela malá skupinka křesťanských uprchlíků z Iráku, kterým česká vláda přislíbila azyl a zavázala se jim pomoci. A v Králově Poli chce český občan arabského původu otevřít kulturní centrum.

V kombinaci s dnešní neklidnou dobou bohužel tyto zprávy spustily další vlnu radikalismu. Mnoho lidí se k panice a strachu uchýlilo dříve, než vyslechli argumenty a fakta. Neznalost, nezájem a prvky xenofobie brání lidem dívat se na věci s rozumem. To nikdy nevede k dobrým koncům.

Nikdo nevyzývá k bezbřehé pomoci všem. Pokud však podle českých zákonů někdo dostane azyl kvůli tomu, že je ve své vlasti ohrožen, je humánní a etické tuto skutečnost nepřehlížet. Pravidla udělování azylu jsou jasná a městu nepřislouží rozhodnutí státu v této oblasti zkoumat. Samozřejmě s tím, že bude zajištěna bezpečnost obyvatelstva

Je jistě chyba, že jasná, bezpečná a zejména funkční pravidla pro migraci nepřichází z Evropské unie, která svojí rolí v zajištění bezpečnosti Evropy zatím nezvládá. Město Brno ale nespí a jedná. Máme koncepci a jsme připraveni nenadále události řešit v úzké spolupráci s centrálními institucemi a bezpečnostními složkami. Zatím však nebyl důvod k jakýmkoliv obavám.

Největší nebezpečí nyní nepřichází zvenku. Jako mnohem nebezpečnější vnímám výhrůžky od lidí, kteří mají pocit, že nesouhlas s migrací či odlišným náboženským vyznáním je potřeba dávat najevo násilím a nenávisť.

K těmto výhrůžkám navíc sahají v době, kdy se žádná hromadná migrace do ČR nekoná – na rozdíl od minulosti, kdy k nám proudily tisíce běženců z Balkánu, Čechy či Zakavkazska. Tedy lidé s jinou kulturou, náboženstvím a jinými zvyky, než máme my Češi. I při integraci desítek tisíc těchto lidí, nyní žijících v České republice, nedošlo k žádnému zhoršení bezpečnostní situace a většina z nás si jejich přítomnost téměř neuvědomuje.

Výhrůžek se nebojím a nikdy bát nebudu. Jejich autory, schovávající se často za anonymitu, považuji za pouhé štváče. Uvědomme si, že řada z nich si z této těžké problematiky vytváří pozici pro nastartování či obnovení své zkrachovalé politické kariéry. Jsem otevřený každé rozumné diskuzi, ale vnútít názor si nenechám.

Migrace je běžný jev. Nedivme se lidem, že přecházejí před násilím, válečnými hrůzami či ideologickými a rasovými čistkami. K tomu přece i vzhledem k naší minulosti nemůžeme být lhostejní.

Je na čase si připomenout, že i my, Češi, jsme přechali a hledali bezpečí například před druhou světovou válkou i v průběhu takzvané studené války, kdy byl pro svět největším rizikem komunismus a jeho zvrácená krvavá ideologie.

Je nutné si uvědomit, že hysterie a demagogické demonstrace nikdy v historii nezajistily bezpečnost. Tu zaručí jedině dodržování zákonů, jež brání nás všechny, jež brání i demokracii. Emotivní tón, který odpůrci migrace tak rádi používají, je velmi často za hranou těchto pravidel.

To podstatné, co si musíme uvědomit, je, že všichni jsme lidé.

Parkovat ve stylu Park and Ride se řidiči teprve učí

Parkování za 20 korun na 12 hodin nabízí od listopadu parkoviště P+R u Ústředního hřbitova, kde lze snadno předsednout na tramvaj. Na nový systém si však řidiči zatím nezvykli.

ZUZANA TAUŠOVÁ

Jak se vám v Brně parkuje? zeptali se řidičů na rádiu Kiss Hády v pořadu Brněnské echo speciál v pondělí 29. února. „Je to šílené, a když se dá zaparkovat, je to drahé,“ povzdechla si jedna z řidiček. „Vyřešit by se to dalo záchytným parkovištěm, kde se platí deset či dvacet korun na celý den, to u nás vůbec není,“ dodal další muž.

Ani jeden z nich přitom nemá tak úplně pravdu. Brno totiž na konci roku 2015 otevřelo první záchytné parkoviště u Ústředního hřbitova s kapacitou 177 míst. Řidiči zde zaparkují za 20 korun na 12 hodin a do centra města je doveze tramvaj. Parkovací místa jsou však zatím většinou prázdná. Na možnost levného parkování proto nyní začínají upozorňovat pouliční reklamy, přibudou i billboardy.

„Řidiči totiž bohužel zatím zřejmě neví, že zde mohou nechat auto za opravdu symbolickou cenu. A řada z nich trvá na tom, že zaparkují až v centru města. Situace se ale změní, jakmile v centru zavedeme systém rezidentního parkování. Pak budou řidiči motivováni nechat své auto na okraji města a do centra přijet městskou hromadnou dopravou,“ zhodnotil náměstek brněnského primátora Richard Mrázek, který má parkování ve své gesci. Až se tedy nový systém rezidentního parkování v centru města



▲ Zaparkuj a jeď. Na výhodné parkování upozorňují řidiče reklamy.

FOTO: ZDENEK KOLARIK

spustí, záchytné parkoviště na něj už bude připraveno.

Opoziční zastupitel Martin Říha (KSČM) by ale postupoval opačně. „Současná situace mi připomíná, jako bychom stavěli dům od střechy. Vzhledem k tomu, že systém Park and Ride měl být součástí rezidentního parkování, je zřejmé, že nemůže fungovat bez zavedených rezidentních zón. Pokud náměstek města nenuť nic k zanechání vozidla na odstavném parkovišti, dělat to nebudou,“ myslí si Martin Říha.

Jak funguje Park and Ride

Pilotní projekt parkoviště typu Park and Ride funguje u Ústředního hřbitova. Řidičům nabízí možnost zaparkovat na okraji města za výhodnou cenu a do centra města pohodlně dojet městskou hromadnou dopravou. Odtud je také název Park and Ride, neboli zaparkuj a jeď. Zatím si řidiči musí kromě parkování zaplatit i lístek na městskou hromadnou dopravu. Chybný systém elektronického odbavení cestujících ale počítá s tím, že v budoucnu poslouží zaplacení parkovného místo jízdenky. Postupně přibudou další taková parkoviště v dalších vhodných lokalitách. První dvě hodiny: zdarma | Do 12 hodin od vjezdu: 20 Kč | Dalších započatých 12 hodin: 250 Kč | Každých dalších započatých 24 hodin: 500 Kč

DMPB otevřel stanici na plyn

Dopravní podnik města Brna zahájil 22. února provoz plnicí stanice pro vozidla na stlačený zemní plyn CNG. Stojí poblíž vozovny ve Slatině na Hviezdoslavově ulici. Je nejrychlejší a nejmmodernější v Brně.

Stanice slouží veřejnosti a je samozřejmě k dispozici i městským firmám. „Stlačeným zemním plynem plní svá vozidla nejen Městská policie Brno, ale také Brněnské komunikace či pohřební a hřbitovní služby. Věřím, že do budoucna se připojí i další subjekty a tímto krokem nejen uspoří, ale také přispějí

k ochraně životního prostředí,“ uvedl při spuštění stanice brněnský primátor Petr Vokřál.

Na CNG jezdí například desítky vozů Městské policie Brno. Oproti klasickým motorům tak klesají náklady na jejich provoz až o třetinu.

K plnění vozidel má stanice jeden výdejní stojan se dvěma pistolemi. Jedna je určena pro osobní auta, druhá s větším průměrem pro nákladní vozidla. Celá stanice je samoobslužná. Plnění nádrže jednoho osobního automobilu trvá 3 minuty. (IK)

V káznici začaly opravy a průzkum

Od začátku února pracují dělníci na záchranné káznici na Cejlu, aby zabránili akutnímu chárání budovy. Na konci měsíce navíc začal stavebně-historický průzkum objektu, který odhalí původ stavby a nasměruje další rekonstrukce. Sanační práce potrvají zhruba do května.

„Místa, která jsou navlhla, se odkryjí. Naopak díry ve střeše je nutné zadělat. Jde o minimální úpravy, které nám umožní snad v červnu otevřít káznici kulturní akcím,“ uvedla Tereza Chrástová z Kanceláře strategie města. Pro-

vádění těchto prací pravidelně kontroluje Národní památkový ústav, se kterým město Brno na obnově historické budovy spolupracuje.

Zároveň s opravami probíhá stavebně-historický průzkum objektu. Spolu s tím dochází k tzv. pasportizaci hodnotných prvků. To znamená, že historicky cenné dveře či podlahy by měly zůstat na původním místě, případně být zrestaurovány. V závislosti na výsledcích průzkumu dojde k dalším krokům vedoucím k přeměně bývalé káznice na kreativní centrum. (GAK)

Brňané vyrazili na cestu kolem světa

Pavel a Pavla Wilhelmovi z Brna dlouho plánovali, že pojedou na svatební cestu. Bylo ale hodně míst, kam se chtěli podívat. Protože jsou oba duši dobrodruzi, rozhodli se, že obletí celý svět. Několik let šetřili a v říjnu vyrazili. Nyní stanují na Filipínách a do Brna se chtějí vrátit před létem.

„Co jsme se s Pavlou poznali, bavilo nás cestovat na vlastní pěst a postupně se zrodil sen obletět svět. Ale skutečně se rozhodli a odjet bylo nejtěžší rozhodnutí, které jsme kdy udělali. Opustit rodiny, byt i práci výměnou za těžkou krosnu, pochybné hotely a lidi, se kterými se často nedorozumíte, vlastně nezní jako úplně lákavá nabídka,“ říká sedmadvacetiletý Pavel Wilhelm nad šálkem ranní kávy na filipínském ostrově Bohol.

Do úrovně brněnských kaváren to má ale daleko. „Pije se tu jen instantní kafe 3v1. Kompenzujeme to dobrotami z pekárny, které jsou tu na každém rohu a koláč, který by u nás stál aspoň dvanáct korun, tady vyjde na tři,“ směje se Brňan a do jednoho se zakusuje.



▲ Vietnam. Pavel a Pavla navštívili i Sapu ve Vietnamu. FOTO: WILHELMOVI

A právě „brněnské“ kafe s přáteli je jedna z věcí, na které se oba těší. „Po návratu se asi půjdeme projít kolem katedrály svatého Petra a Pavla a zajdeme tam na mši. Naše první kroky ale povedou domů k rodičům, kde si dáme česká jídla,“ doplňu-

je devětadvacetiletá Pavla. Oba ale svorně dodávají, že si užívají i exotické chutě a těší se, co dalšího ještě objeví.

Po Brně se Pavlovi a Pavle stýská jen trochu. „Brno je krásné město a skvělé pro život. Na cestě nám ale nic konkré-

tního nechybí a vidíme mnoho způsobů, jak lze žít a pracovat. O Vánocích jsme však vzpomínali na trhy a zvrásk,“ dodávají Pavel a Pavla.

Manželé zatím procestovali Kambodžu, Malajsii, Vietnam a Filipíny. Navštívili i Dubaj ve Spojených arabských emirátech, Nepál a Singapur. A jak sami říkají, museli si projít prvotním šokem. „Poměr aut a motorek je v jihovýchodní Asii stejný jako u nás, jen obráceně. Jsou prostě všude. Celkem jsme rychle se ale dá přivyknout. Zároveň jsme viděli bídu, kterou jsme si před naší cestou neuměli ani představit. V Brně a celkově Česku se máme po čertech dobře. Máme ale co dohánět v naší přátelskosti a otevřenosti,“ vzpomíná Pavel.

Za pár dní je čeká přesun na Taiwan, kam už mají koupené letenky. Dál se chtějí podívat na Nový Zéland, do Argentiny, Peru a Chile. Do Brna se měli vrátit před létem. „Plány nám teď trochu zašmodrchal vir zika v Jižní Americe. Tak ještě uvidíme,“ uzavírají manželé.

Zápisky z cesty Brňanů najdete na www.pavelapavla.wix.com/cesta. (LUK)

V básních mám teď o trošku víc myšlenek

Dlouho byl Martin Pluháček Reiner širší čtenářské obci znám především jako dvorní moravský, potažmo brněnský nakladatel nejúspěšnějšího českého spisovatele Michala Viewegha. Jako básníka a prozaika ho znali ti zasvěcenější. Změnilo se to před více než rokem, když za svůj monumentální „dokumentární“ román o Ivanu Blatném Básník získal Cenu Josefa Škvořeckého a další prestižní ocenění. V roce 2015 se vrátil k poezii a vydal sbírku *Nové decimy*. Nyní pracuje na nové knize povídek.

MARKÉTA ŽÁKOVÁ

Mezi sbírkami *Decimy* a *Nové decimy* uplynulo 20 let. Forma básní zůstala stejná. Jak se změnil autor?

To bylo jedno ze zadání, s nímž jsem se do toho pouštěl – zjistit, jak se proměnil autor. První *Decimy* byly výhradně milostná lyrika. Byla to knížka, která mi pomohla sebrat se z několikaletého rozkladu po krachu životního vztahu. Ještě předtím vyšel Poslední rok, který odrážel tu bolest a ten můj nevalný stav měrou, která mi dnes připadá až přílišná. A *Decimy* byly naopak takové nadechnutí. Základním tématem mých tehdejších let byly ženy a láska, včetně té fyzické. *Decimy* se k němu vztahovaly s jistou radostí a veselostí.

Nové decimy jsou dílo básníka po padesátce – a když v tomto věku ještě člověk píše básně, tak buď s ním něco není v pořádku, anebo naopak už to má v hlavě docela srovnané. A já mám dojem, že nikdy v minulosti se mi nepodařilo tak jasně

naplnit, co jsem chtěl říct a napsat. Proto jsou *Nové decimy* velmi pestré. Objevuje se tam i láska a sex, ale už v daleko nižší míře a proporcionálně k dalším tématům. Dlouhá léta jsem taky vyznával, že skrze poezii by se člověk neměl pokoušet moc myslet, poezie je věc řeči a slov. Teď konstatuji, že zadními vrátky se tam ty myšlenky v mém věku už dostaly. V tom je asi hlavní rozdíl. Je tam o trošku víc myšlenek a je to pestřejší tematicky i formálně. V prvních *Decimách* jsem také téměř bezvýtku dodržoval jejich rigidní rýmovou formu, tady už jsem s ní nakládal volněji. Když člověk ví, co chce říct, forma mu v tom nemůže zabránit.

Básně jste vydal ve svém renomovaném nakladatelství Druhé město, přesto jste použil jako zdroj finančních prostředků crowdfunding. Osvědčil se na 117 %. Čekali jste takový úspěch?

Doufal jsem v to. A hlavně v to, že doufali lidé z Hithitu, protože oni mě oslovi-

li. Já jsem si to sám nevymyslel. Jejich „lovci projektů“ vycházeli z předpokladu, že jsem mediálně známý, a proto je velká pravděpodobnost, že projekt dojde do konce. V té době jsem už dokončoval *Nové decimy*, tak jsem navrhl, že bychom to mohli zkusit právě s nimi, i když osobně jsem si nemyslel, že jsem ten pravý adept na start-upy, protože už jsem nastartovaný 20 let a mám prosperující nakladatelství a dostatek peněz. Ale poezie je věc natolik nekomerční povahy, že jsem připustil, že to můžeme zkusit.

Bylo to náročné?

Člověk se u toho musí docela snažit, to není jen to vyvést na Hithit a čekat. Nezbyvá, než pár lidí – hlavně u těch větších částek – přímo oslovit a spolehat na to, že vás mají rádi, že si to můžou dovolit a že to pro ně bude trochu i prestižní záležitost spojit své jméno s takovým projektem. Ovšem reakce byly často i negativní – a kupodivu většinou od lidí z mého oboru. Většinou v tom smyslu, že sám mám dost peněz a takhle pokrytecky o ně zebřám. Přitom bych očekával, že budou spíš silně vnímat, jak je pro vydávání poezie pozitivní a přínosné, že je tolik lidí ochotno přispět na vydání básnické sbírky.

Knihy *Básník*, kterou jste svěřil konkurenčnímu nakladatelství Torst, se prodalo přes 10 tisíc výtisků a tím překročila tuzeckou hranici pro bestseller. Měla tomu napomoci také cena *Magnesia Litera*. Má skutečně takovou sílu?

No, řekl bych, že má už teď po těch letech poměrně velkou sílu. I když v případě *Básníka* to bylo malinko jinak. *Magnesia Litera* jsem dostal v době, kdy už jsem byl držitelem Ceny Josefa Škvořeckého a rekordním počtem hlasů jsem vyhrál prestižní anketu v Lidových novinách. *Básníka* se hodně prodalo už předtím – prosincový prodej v roce 2014 byl 1780 kusů za jediný měsíc, a to už bylo šest měsíců po vydání, což je čas, kdy většina knih už „neexistuje“. *Magnesia* to navýšila o necelou třetinu.



Letos byste měl přispět do středoevropské edice K4, kde každý rok vyjde jeden titul souběžně v češtině, slovenštině a polštině a maďarštině.

Vyzval mě k tomu Petr Minařík z Větrných mlýnů, což je jeden z partnerů projektu. Já píšu pomalu a složitě a jen tak bych nekývl. Ale od roku 2008 dělám na zakázku povídky, a tak jsem usoudil, že by z těch hotových textů mohl být slušný základ nové knížky. Čili jsem souhlasil. A teď v půlce února se mi to jeví dokon-

ce nadějněji než na začátku. Zjistil jsem, že v počítači mám poměrně dost vlastních námětů, které jsem si odkládal na vhodnou chvíli, a ty se mi píšou líp a snáz než ty zakázkové věci. Za prosinec a leden jsem napsal pět nových textů. Takže to bude soubor povídek, kde budou dokonce ze tří čtvrtí nové věci a už docela věřím, že by to nemusela být úplně ostuda.

FOTO: JAN KARÁSEK

CELÝ ROZHOVOR NAJDETE NA WEBU WWW.BRNO.CZ

JAK TO VIDÍ RADNÍ A ZASTUPITELÉ

Nový Lískovec bude „chytrý“ i díky studentům brněnských VŠ



JANA DRÁPALOVÁ

členka Zastupitelstva města Brna (Strana zelených)

Když jsme před lety v brněnském Novém Lískovci začali s proměnou paneláků na nízkoenergetické domy, byli jsme trochu za blázny. Obecně totiž platí, že panelák zůstane panelákem i s novou fasádou.

Panelové domy přitom mohou nabídnout svým obyvatelům i kvalitní a levné bydlení. Zateplení a hlídání spotřeby šetří jeho obyvatelům až 70 procent nákladů za energii. Nový Lískovec už proto proměnil všechny školy i budovu radnice na nízkoenergetické. Trojskla v oknech a venkovní žaluzie jsou běžným standardem. Renovace budov je jedno z klíčových chytrých řešení, které prosazuje nejen Strana zelených, ale i celé současné vedení města.

Kromě snižování energetické náročnosti řešíme i problém vyprahlého sídliště: zavedli

jsme proto pilotní projekt zachycování dešťové vody ze střešních paneláků v přírodním jezírku. Před pár lety byste si řekli, že jde o „legrační hračku“. Dnes, kdy se Česko začíná potýkat s extrémními suchy, jsou tato řešení tím, co umožní, aby se i v parném létě dalo na sídlišti přežít.

Nový Lískovec chce jít v progresivních opatřeních dál. I proto jsme se letos zapojili do studentské soutěže Muniss s cílem stát se doslova „chytrou čtvrtí“. Studenti VUT a Masarykovy a Mendelovy univerzity se v následujícím semestru pokusí společně s námi vyřešit problémy s parkováním nebo vymyslet, jak zapojit občany do strategického plánování tak, aby měli možnost aktivně se podílet na budoucí podobě naší čtvrti.

Pevně věřím, že účastníci soutěže Muniss přispějí svým elánem a čerstvým pohledem na ještě větší atraktivnější Nového – chytrého – Lískovce. Hlavní motivací studentů k účasti v soutěži je totiž připravit skutečně smysluplný projekt změn, který v případě kvalitního zpracování může Magistrát města Brna jako hlavní partner soutěže posvětit zeleným razítkem.

Všichni lidé v Brně si zaslouží důstojné bydlení



MATĚJ HOLLAN

náměstek primátora města Brna (Žít Brno s podporou Pirátů)

Moje hlavní pracovní přání pro tento rok je jednoduché: začít vracet lidem bez domova bydlení.

Anglicky se tomu říká Housing first či Rapid re-housing a zdánlivě se jedná o objevení Ameriky – aby se lidé na ulici, lidé s drogovou závislostí, osoby s psychickou poruchou, rodiny z ubytoven mohli vracet zpátky do zaměstnání nebo se vzdělávat, je k tomu bezpodmínečně nutné, aby měli kde bydlet. Z kanálu či vyřidiušské ubytovny to nejde. To se potvrdilo stokrát. Teprve když bydlište, máte vůbec motivaci se sebou něco začít dělat.

Současně jde i o změnu přístupu k samotné sociální péči. Namísto neustálého vynakládání peněz na udržování těchto lidí jakž takž při životě se reálně bavíme o ukončo-

vání bezdomovectví. Ukončování. Ne přežívání na dlažbě. Vidat bezdomovce na ulicích a bydlet vedle nevábné ubytovny nechce, jak doufám, nikdo. Proč tedy neudělat v rámci sociální práce to nejjednodušší – poskytnout těmto lidem bydlení. To se navíc ukazuje jako vůbec nejlevnější přístup k bezdomovectví. Kolem devadesáti procent lidí si bydlení bude dle zahraničních zkušeností schopno udržet.

V dohledné době chceme spustit hned několik takových projektů. K tomu, aby se toto přání stalo realitou, stačí jediné – schválit v zastupitelstvu Strategický plán sociálního začleňování, zapojit se do pilotního projektu ministerstva práce a vyčlenit pár desítek bytů (město jich má celkově 27 000) určených pro lidi, kteří padli na úplně dno a bez naší pomoci se od něj nedokážou odrazit. Exprimátor Roman Onderka říká: chodníky nejsou levicové ani pravíkové. Já k tomu dodávám: a lidé na nich také ne. Jsou to pořád lidé. Tak se k nim tak začneme chovat a umožníme jim důstojně bydlet. Vyplatí se nám to.

Pošta převádí pobočky na partnery, staňme se tedy partnerem



PETR HLADÍK

člen Zastupitelstva města Brna (KDU-ČSL)

Česká pošta se zbavuje svých poboček, provozování převádí na partnery, většinou obce či prodejny potravin nebo další soukromé subjekty.

Pošta se ale zbavuje pouze ztrátových poboček. Ty lukrativní a ziskové ve městech si ponechá. Podívejme se na celou věc z druhé strany, ze strany poskytované služby. V malých obcích tvoří pošty jeden ze základních pilířů kvality a dostupnosti služeb. Ve městech naopak pošta kvalitou poskytovaných služeb klienty spíše odrazuje.

Vyzvednout si balík či doporučené psaní je pro mě obvykle horor. Pracovní doba většiny pošt v Brně je 8–18 hodin. Pracujícímu člověku tak zbývá velice krátké časové okno na vyřízení záležitosti. I přes tuto nedokonalost jako hlavní nedostatek v nepruž-

nosti České pošty vidím neochotu reagovat na počty klientů. V ranních a podvečerních hodinách vždy stojím frontu, obvykle desítky minut. Kapacity většiny pošt (znám především Husovice a Černá Pole) jsou tristní, takže vzduch houstne brzy.

Častou námitkou České pošty jsou dispoziční kapacity, přitom mnohde mají prostory pronajaty právě od obce či města.

Pokud již vláda rozhodla o převádění pošt na partnery, pak předejme agendu provozu poboček obcím rovnou. Věřím, že pokud města a obce dostanou na provoz pošt příspěvek, budou si umět rady a zastupitelstva mnohem lépe poradit s prostorovým a kapacitním řešením poboček i kvalitou poskytovaných služeb. Pro města s více pobočkami pak vznikne prostor pro širší působnost – může zde být podatelna, kontaktní místo pro vyřízení podnětů či prostor pro scházení spolků. Toto řešení tak přesně splňuje princip subsidiarity.

Má Brno dále šetřit? Realistický pohled na rozpočet města Brna pro rok 2016



PAVEL STANĚK

člen Rady města Brna (ANO 2011)

V lednovém Metropolitánu byl kritizován rozpočet města Brna schválený pro rok 2016. Nepovažují kritiku za konstruktivní, nicméně autor zamýšlení správně konstatoval, že do některých investic zahrnutých v tomto rozpočtu budou zapojeny finanční rezervy, které byly vytvořeny v předchozích letech.

Jsem přesvědčen, že schválení rozpočtu v jeho finální podobě není „rozmařilý, rozšafný“ či marnotratný krok. Jedná se o racionální a strategické rozhodnutí aktivně zapojit dostupné finanční zdroje do nových projektů s ohledem na budoucnost města. Je smysluplné šetřit, je to i nanejvýš žádoucí, ale jen v určitém rámci, do určité úrovně. Město Brno má nejlepší možný rating „A1“ udělovaný ratingovými agenturami, kterého může město v České republice

dosáhnout. V loňském roce mělo Brno o 0,7 miliardy korun větší příjmy než výdaje a při zadluženosti necelých 5 miliard korun má na bankovních účtech k dispozici prostředky ve výši téměř 6,5 miliardy korun. Při započtení volných zdrojů stoprocentně vlastněných městských firem (mezi nejvýznamnější patří Dopravní podnik města Brna, Teplárny Brno, SAKO a Brněnské komunikace) je k dispozici celkem 7,5 miliardy korun. Cílem města a jeho vedení přece nemůže být bezúčelné hromadění prostředků a nekonečné vytváření rezerv v duchu „kdo nic nedělá, nic nepokazí“... Naopak, cílem investic města má být zkvalitňování života občanů při zachování zdravého stavu městských financí. Hlavní oblasti pro takto připravované či rozvíjené investice jsou doprava a infrastruktura, životní prostředí, oblast sociální, školství, sport a kultura. Koalice navrhla rozpočet také s ohledem na to, že investice realizované městem jsou podmínkou podpory ze strany strukturálních a investičních fondů státu a Evropské unie. Právě proto byl koalici sestavený rozpočet schválen. V životě a ani v Brně totiž neplatí, že za málo peněz můžeme mít hodně muziky.

V Brně jsou už téměř tři tisíce skautů

V Brně každoročně roste počet dětí a mladých lidí, kteří se hlásí k největší skautské organizaci v Česku. Junák – český skaut jich letos napočítal téměř tři tisíce. Dva tisíce z nich jsou děti, další stovky dospělých dobrovolníků pak působí jako vedoucí či servis skautských oddílů.

LUCIE KOLISCHOVÁ

Těší nás, že skautský program láká čím dál víc dětí z Brna a okolí. Pro nás je to důkaz, že ani po sto letech tradice skautského hnutí neztratila nic ze své přitažlivosti," řekl předseda okresní rady Junáka Martin Hovorka.

Za poslední dekádu vzrostl počet brněnských skautů víc než o třetinu. Zatímco v roce 2006 bylo v Brně 2078 členů Junáka, podle únorové statistiky jich je letos už 2840. Jen od loňska se ke skautům ve městě přidalo 184 lidí. Brno ale není jediné, kde počet skautů roste. V Praze ještě není počet registrovaných skautů přesně spočítán, podle předběžných čísel ale i tam jejich členská základna letos vzrostla zhruba o pět set lidí. Konečné číslo by se tak mělo zastavit na počtu 6700 skautů a skautek.

Junák, podobně jako další mládežnické organizace, těží i z demografického vývoje, kdy do základních škol nastupují silně populační ročníky. „Dlouhodobě se



▀ Dobrodružství. Skauti jsou i po sto letech pro děti stále atraktivní.

FOTO: FILIP BLAŽEK

nám pestrou činností daří nově oslovovat především školáky z prvních až třetích tříd. Nezřídka ale přicházejí i dvanáctiletí kluci či děvčata, které zlákaají atraktivní cíle výprav do přírody, mezinárodní skautská setkání nebo stále populárnější „keškování“,“ dodal předseda.

Skautům se v Brně daří i díky stovkám dospělých dobrovolníků, kteří pravidelně a bez nároku na odměnu věnují svůj volný čas výchově dětí a mladých

lidí nebo zajišťují servis skautských oddílů jako hospodáři či vedoucí jednotek. „Skautští vedoucí jsou pro své mladší svěřence často vzorem, který jinde postrádají. Věřím, že především díky jejich každodenní práci dosáhne počet brněnských skautů do dvou let rovných tři tisícovky,“ doufá Hovorka.

Skautští vedoucí jsou kvalifikovaní a své znalosti si průběžně rozšiřují. „První kurzy se nabízejí už náctiletým

rádčím družin, oddíloví vedoucí pak musí složit zkoušku, při které prokáží znalosti například z oborů jako pedagogika, psychologie, právo, zdravotěda či metodika, a která je akreditovaná Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy,“ popsala sedmadvacetiletá Brňanka Iveta Zieglová. Sama je skautkou přesně dvacet let, z toho děti vedla sedm. Pak začala na výchově dětí pracovat na okresní úrovni a od roku 2010 se věnuje skautskému vzdělávání. Složila nejvyšší instruktorský stupeň zkoušek a pravidelně přednáší na kurzech pro skautské vedoucí.

V Brně nyní působí 77 skautských oddílů, pravidelně schůzky v klubovných pořádá 101 družin. I nejmenší skautské středisko, které sdružuje několik oddílů, má téměř osmdesát členů, ta největší střediska jich mají přes tři sta.

Junák – český skaut je největší výchovnou organizací v republice. Sdružuje více než 53 tisíc dětí a mladých lidí a v roce 2012 uplynulo 100 let od prvního skautského tábora, na který vyrazil s několika chlapci zakladatel české skautské tradice Antonín Benjamin Svojsík. V České republice skautingem za dobu jeho existence prošel téměř milion lidí včetně řady známých osobností. Byl mezi nimi například i prezident Václav Havel, herečka Anna Geislerová, kněz Tomáš Halík či spisovatel Jáchym Topol.

Budova knihovny slaví patnáct let

Na začátku dubna to bude patnáct let, kdy se Moravská zemská knihovna nastěhovala do nové moderní budovy na Kounicově ulici. Jako součást oslav připravili zaměstnanci knihovny vydání publikace o její historii, koncert a výstavu.

„Tematická výstava věnovaná výročí budovy bude přístupná ve výstavních prostorách od 15. března do 2. dubna. Při příležitosti oslav knihovna připravila také vydání publikace Moravská zemská knihovna, její historie, současnost, vize,“ uvedla Monika Kratochvílová z Moravské zemské knihovny.

Za patnáct let prošla knihovna mnoha změnami a úpravami. Zatímco v roce 2001 poskytovala jen omezený přístup k internetu a všechny služby byly pouze pro registrované uživatele, dnes je z ní otevřená instituce s nabídkou klasických i online zdrojů a zázemím ke studiu pro 770 lidí.

Nová budova ale neslouží jen ke studiu knih. Zájemci do knihovny mohou zavítat na filmový klub, populárně naučné přednášky, výstavy, autorská čtení a mnoho dalších akcí, které knihovna pořádá.

„Březen je měsícem čtenářů. Proto knihovna připravila podvečerní prohlídku spojenou s malým kvízem. Výherce získá hodnotnou publikaci a registraci na rok zdarma. Součástí prohlídky bude i návštěva běžně nepřístupných prostor,“ doplnila Kratochvílová. (LUK)

VIDĚNO Z DRUHÉ STRANY

Dočkáme se v Brně vůbec někdy nového územního plánu?



JIŘÍ OLIVA
člen Zastupitelstva
města Brna
(ČSSD)

Město Brno již dlouhá léta pracuje na extrémně složitém procesu pořízení nového územního plánu.

Na jeho přípravu již bylo vynaloženo obrovské úsilí i mnoho desítek milionů korun. Není totiž pochyb, že stále platný územní plán z roku 1994 je nevyhovující a dávno překonaný. Vedení města se však zabývá myšlenkou nenávratně ukončit proces pořizování nového územního plánu a zakonzervovat v platnosti ten starý. Takový návrh byl předložen do Komise rady pro strategické a územní plánování a Rada města Brna nechala zpracovat analýzu využitelnosti dosud rozpracované dokumentace. Opírá se přitom o výklad, podle kterého není možné pokračovat v přípravě nového územního plánu, pokud v zásadách územního rozvoje budou dopravní trasy řešeny ve variantách formou

územních rezerv. Celá právní argumentace je složitá a její výklad daleko přesahuje místo vyhrazené v tomto článku, nicméně lze shrnout, že takový výklad považuje za chybný jak příslušné ministerstvo, tak i krajský úřad, který je ze zákona povolán k metodickému vedení v této věci. Odlišný názor patrně nově zaujal krajský soud v jiném případě, který se týkal obchvatu Znojma. Toto rozhodnutí bude možná přezkoumáno Nejvyšším správním soudem a snad z vítězí názor zohledňující smysl zákona a veřejný zájem nad přepjatým formalizmem, který brání rozumnému rozvoji. Copak složitost územně-plánovacích procesů už dosáhla takového bodu, že nezbytných dopravních staveb se dočkají až naše vnoučata? Nepochybuji o tom, že aktivistům se takový výklad hodí, ale občané by měli být spíše znepokojeni a vedení města by nemělo být pasivní. Například se Brno už mělo vyjádřit, kudy je z jeho pohledu nejlepší vést trasu silnice R43, a potom by možná ani zásady územního rozvoje nemusely obsahovat variantní řešení. Budoucnost ukáže, zda z vítězí racionální argumenty, nebo nastane obrovský krok zpět. A ten si přeje Brno nezasloužit.

Brno jako otevřené město, bohužel pouze na papíře



LIBOR ŠTÁSTKA
člen Zastupitelstva
města Brna
(ODS)

Otevřenost a transparentnost byl hlavní předvolební tahák a následně i povolební heslo nových hnutí ve vedení Brna.

Po roce vládnutí však zůstává spíše u slov. Tak například hlavní slib hnutí Žít Brno zněl: zveřejníme smlouvy městských firem, nic nebude tajné. Smlouvy však zveřejňovány nejsou a bojovníci za otevřenost se odkazují na obchodní tajemství a hrozící soudy. Či další vábníčka: nepodpoříme nic, co by nebylo důsledně projednáno. Realita? Množství důležitých bodů, které byly předloženy na městské zastupitelstvo bez předchozího standardního projednání v orgánech města, nemá obdoby. A navíc často bez zásadních materiálů a údajů, které buď zůstaly v utajení, nebo byly pro jistotu začerněny jako audit hospodaření Automotodromu. Nebo si

zastupitelé zahlasovali o koupi brněnských Veletrhů i bez všech smluvních podmínek, a když už si je vyžádali, dostali je pro jistotu až na jednání a v němčině. Nově založené příspěvkové organizaci městského architekta zase přidělili příspěvek 10 mil., i když nebylo jakkoli vysvětleno, za co bude letos dotace utracena. Zcela absurdně až bizarně pak působí, co si na návrh aktivistů ve vedení města schválila koalice na zastupitelstvu posledním. Že se Brno stane členem nově vznikajícího spolku Otevřená města. Z několika málo zakládajících měst, či spíše menších obcí, je Brno největším. Brňany tato aktivita vyjde na 600 tisíc ročně za členský příspěvek. Bude zajímavé sledovat, zda do konce volebního období členství v něm přinese Brnu jakoukoli výhodu a zisk, převyšující celkové náklady Brna na jeho fungování ve výši 1,8 mil. korun. A zda jeho založením nebude obcházeno transparentní zadávání veřejných zakázek, tedy zda nebude zakázky rozdávat z ruky, místo aby je vypsal v souladu se zákony, jako kdyby zadavatelem bylo samo Brno. Otevřeným se město nestane tím, že to o sobě prohlásí, vyvěsí na radnici nebo založí spolek s tímto názvem, jak se právě děje.

Z Brna je třeba udělat město, kde lidé chtějí žít a pracovat



JAROSLAV KACER
člen Zastupitelstva
města Brna
(TOP 09)

Loni se Brno objevilo v žebříčku o kvalitě života Numbeo na 46. místě, letos dokonce na 27. místě v žebříčku měst, která by dle New York Times bylo dobré navštívit v roce 2016. Jako Brňan jsem na to pyšný, ale...

Jsou tyto žebříčky skutečně důkazem kvality života v Brně? Jaká byla kritéria a metodika posuzování? Nejdříve je nutné znát, co skutečně město trápí, co řeší, a hlavně jaké jsou strategické cíle. Ty by neměly být sestavovány z dojmů, je nutné mít informace a data a zapojit všechny stakeholdery. Častou otázkou je, kolik má mít město tzv. strategií. Za mě jednu, která bude obsahovat měřitelné cíle, termíny a odpovědnosti. V Konceptu Smart City Brno jsme si vytyčili vše, včetně stanovení mezinárodního srovnání dle kvalifikovaných žebříčků.

Sám za sebe vidím nekoordinovanost jednotlivých odborů a odvětví. Zdá se mi, že se spíše jedná o nezdravé konkurenční prostředí, jehož výsledkem je nechut společně cokoli řešit, a to zejména pokud se pod to nemohu podepsat jako autor. Jak je možné, že jedni neposkytují data druhým nebo připravují koncepční dokumenty, aniž by je prodiskutovali se všemi dotčenými? Příkladem může být návrh tzv. Strategie bydlení 2016–2026, který nelze považovat za koncepční, a to kvůli neprojednání s developery, majiteli bytových domů apod. Chybí i jasné pojetí a rozvoj městského bydlení, zda se jedná o sociální byty, o udržitelné bydlení pro všechny či specifické skupiny (mladé rodiny apod.). Dalším stále diskutovaným bodem je zvýšení počtu osob s trvalým pobytem v Brně. Podle některých by tomu mohla napomoci zlevněná roční „šalinkarta“. Městská hromadná doprava je i v porovnání se zahraničím na vysoké úrovni, což s sebou nese velké finanční nároky, nicméně je zde jistý prostor k zatraktivnění. Je skutečně cílem města dávat malusy a bonusy? Za mě ne. Je nutné vytvářet takové prostředí, aby zde chtěli lidé žít sami o sobě.

Nesystémová strategie bytové politiky vedení města Brna



JIŘÍ HRÁČEK
člen Zastupitelstva
města Brna
(KSČM)

Vsoučasné době probíhalo v zastupitelstevských klubech připomínkování materiálů z oblasti bydlení – návrhu postupu města při prodeji obecních bytů a konceptu strategie bydlení.

Především v prvním materiálu se objevily body, které se daly označit za zarážející. Byl to hlavně navrhovaný postup při prodeji bytového domu jako celku v případě nezájmu nájemců o koupi. V materiálu se přímo uvádělo, že pokud budou mít nájemci zájem o koupi, bude dům vyklizen, nájemcům zajištěno náhradní bydlení a dům bude prodán v nabídkovém řízení. Ještě horší byl druhý bod, ve kterém se psalo: „Nechtějí-li nájemci přijmout náhradní byty ani za okolnosti změny vlastníka, bude prodán pronajatý dům jině osobě v nabídkovém řízení.“ Tento bod byl i díky výhradám klubu

KSČM upraven do mírnější podoby, ale i přesto s ním mám celkem problém. Materiál v současné podobě obsahuje větu, že nájemníkům budou nabídnuty jiné byty podle potřeby nejímce a příslušníků domácnosti, ale stále neřeší fakt, že bytů je v Brně nedostatek. Podle názoru našeho klubu by město v případě, kdy nájemci nemají o koupi domu zájem, mělo od jeho prodeje ustoupit. Také byl upraven bod týkající se prodeje bytů po jednotkách, a to do této podoby: „Nepřijme-li nájemce nabídnutý náhradní byt odpovídající jeho bytovým potřebám, může ZMB rozhodnout o prodeji vymezené jednotky jiným způsobem.“ Já se jen ptám jakým způsobem, to jsem se totiž v materiálu nedočel. Rovněž s konceptem Strategie bydlení se nedá v řadě bodů souhlasit. Tento „koncept“ pouze konstatuje, že bytů je nedostatek a jsou často v nevyhovující kvalitě. Přesto je město chce prodávat za nehorázné nadtržní ceny. Je dobře, že předkladatel těchto změn zohlednil naše připomínky, ale i přesto vedení města podle mého názoru nepřistupuje k bytové problematice systémově.

KTM Autonova Brno roste!



Rok 2016 je pro prodejce motocyklů KTM AUTONOVU BRNO přelomový. Po letech odříkání můžeme nyní našim zákazníkům

předvést motocykly KTM v novém atraktivním prostředí. Můžete zde obdivovat jak klasické sportovní endura, tak cestovní endura vhodné pro cesty kolem světa, motocykly Naked. Velkou novinkou je enduro motocykl šetrný k životnímu prostředí poháněný elektromotorem, kdy je nehlukný a není trnem v oku návštěvníkům přírody. Design evropského výrobce motocyklů KTM spojený

s oranžovou barvou, bohatou sportovní historií si vás určitě podmaní a přitáhne vaše srdíčko do klubu přátel této značky. KTM AUTONOVA nabízí prodej nových i ojetých motocyklů a jejich servis u výrobcem vyzkoušených mechaniků. Opravy motocyklů provádíme na moderním pracovišti, které je vybaveno speciální KTM diagnostikou. Pokud uvažujete o koupi nebo kvalitním servisu motocy-

klu KTM, jsme tu my, KTM AUTONOVA, pro vás připraveni. V naší prodejně si můžete vybrat originální kvalitní oblečení a příslušenství KTM, doplňky a originální náhradní díly na motocykly KTM. KTM AUTONOVA BRNO vás mimo návštěvu našeho nového prodejního a servisního střediska zve také ve dnech 3. až 6. března na Motosalon pořádaný v areálu Veletrhů Brno. Zde si za naší účas-

ti budete moci prohlédnout, co pro vás výrobce motocyklů KTM nového připravil. Jako třešničku jsme pro vás připravili podpisovou akci účastníků Dakaru. Na stánku KTM bude ve čtvrtek 3. března Ivan Jakeš, v pátek Štefan Svitko a Ivan Jakeš a v sobotu Ivan Jakeš. Pokud i vy patříte do skupiny lidí, pro které motocykl neznamená pouze dopravní prostředek, ale koníčka, určitě si svůj nový

motocykl budete vybírat s nadšením a s jistou dávkou vášně. Navštivte prodejce motocyklů KTM AUTONOVU v její nově postavené prodejně a ponořte se do zajímavé nabídky společnosti KTM AUTONOVA. Chcete-li se dovědět více informací o této společnosti, motocyklech KTM nebo službách, navštivte naše stránky www.ktm-autonova.cz nebo na tel.: 543 424 238, e-mail: ktm@autonova.cz.

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



DŮVĚŘUJTE. PROVĚŘUJEME MY

Odjeďte bez obav. Program ŠKODA Plus Vám zaručuje, že je koupě ojetého vozu zcela transparentní a bezpečnou záležitostí s možností výhodného financování. Kompletní aktuální nabídku najdete na www.skodaplus.cz.

skodaplus.cz

Váš autorizovaný partner programu ŠKODA Plus:

AUTONOVA BRNO
Masná 20
602 00 Brno
www.autonova.cz

ŠKODA Financial Services



www.mojezdravefinance.cz informační linka: 800 207 207

VYŽENEME ŽROUTY VAŠEHO RODINNÉHO ROZPOČTU

Se službou Moje zdravé finance



Chci také ušpřit až 8 880 Kč ročně!

Předložte tento kupon na níže uvedené pobočce, a my Vám poradíme, jak byste mohli podobné úspory dosáhnout.

Adresa: Česká spořitelna, a. s., Jánská 446/6, 602 00 Brno
Telefon: 956 750 000

ČESKÁ SPOŘITELNA
Jsme Vám blíž.

MOJE ZDRAVÉ FINANCE

Snažte se ušetřit, ale bojíte se nezkontrolovaných výdajů a nenasytnými složenkami?

Sjednejte si službu **Moje zdravé finance**, ušetříte, a ještě si vytvoříte finanční rezervu. Jde to snadno. Například náš klient se čtyřčlennou rodinou ročně uspoří až 8 880 Kč. 310 Kč měsíčně ušetří díky výhodnějšímu tarifu za elektřinu a plyn, 30 Kč za efektivní využívání Zdravého účtu a dalších 100 Kč za plnění podmínek služby. Díky aplikaci Moje zdravé finance navíc měsíčně ušetří dalších 300 Kč na běžných výdajích. Když se to pak sečte za celý rok, je to pěkná částka. Chcete ušetřit také? Navštivte některou z vybraných poboček.

Více na www.mojezdravefinance.cz.

Nastává čas, kdy je vhodné začít plánovat opravy bytu či domu

Na jaře se začíná v některých rodinách mluvit o přestavbě bydlení. V létě se pak v domech i bytech začínají objevovat řemeslníci. Počet českých domácností, které si na léto naplánují rekonstrukci bydlení, stále stoupá.

Poptávka po úvěrech na opravy domácností se v letních měsících zvyšuje o 60 až 80 procent oproti zimním měsícům, vyplývá to například z údajů Raiffeisen stavební spořitelny. Majitelé nemovitostí investují především do kuchyní, koupelen a do úpravy bytových jader v panelových domech. Jejich cílem je zároveň snaha vsadit na stále modernější a účinnější úspory energií.

Stavební práce se každoročně stávají hitem léta, protože relativně stabilní letní počasí dělníkům umožňuje, aby se pustili jak do vnitřních, ale hlavně i do venkovních rekonstrukcí. „Během léta je skutečně poptávka po úvěrech na rekonstrukce vyšší než v zimních měsících. Dá se říct, že přibližně o 60 až 80 procent. Naši klienti úvěry na rekonstrukce nejčastěji využívají na modernizaci kuchyní, koupelen, bytových jader nebo na výměnu oken, ale často i na kompletní zateplení či pořízení nové střechy,“ vysvětlila Jitka Jechová, mluvčí Raiffeisen stavební spořitelny.

Pokud majitelé nemají peníze na zamýšlené úpravy v hotovosti, měli by si nechat poradit, jaká forma „půjčky“ je výhodnější. „Pro tyto účely je úvěr od stavební spořitelny mnohem výhod-



nější než běžný spotřebitelský úvěr v bance. Lidé tak mohou ušetřit i několik desítek tisíc korun,“ upozornila Jechová.

O tom, že je léto žní řemeslníků ze stavebních oborů, vědí i pracovníci úřadů práce. „V lednu nezaměstnanost roste pravidelně. Došlo k postupnému útlumu sezónních prací, hlavně ve stavebnictví. V souvislosti s tím stoupl počet mužů, kteří se hlásili do evidence ÚP ČR. Také část živnostníků přerušila své podnikání,“ popsala situaci z kraje roku generální ředitelka ÚP ČR Kateřina Sadílková.

Stoupající poptávku po rekonstrukčních a modernizačních pracích hlavně v létě přiznávají i lidé z praxe – například Lubomír Valenta z firmy Lomax. „Hlavní motivací lidí pro rekonstrukci domu v létě, před začátkem podzimu a zimy, je úspora energie. Ve starších stavbách

lze totiž díky rekonstrukci snížit spotřebu energie více než o polovinu,“ vysvětlil Valenta.

Abyste teplo nebylo tak drahé

Odborníci se shodují v tom, že nejvíce energie v domácnostech padne na vytápění. Proto se majitelé při stavebních úpravách zaměřují na snížení spotřeby tepla tím, že si nechají vyměnit staré dveře či okna za nové, moderní, ale hlavně s lepšími tepelněizolačními vlastnostmi.

„K tomu však nestačí pouze vyměnit okna, důležitá je totiž třeba také instalace předokenních, venkovních rolet, které mají v současnosti výborné tepelněizolační vlastnosti. Zatímco v letním období účinně zabraňují přehřívání interiéru a přináší tak úsporu při klimatizování budov, v zimě se přidává opačný efekt. Když jsou na noc zatažené, místnost vy-

chladne zhruba o 1,5 stupně, když jsou otevřené, klesá až o 3 stupně,“ vyjmenoval jejich výhodu Valenta.

Ačkoliv letní měsíce tradičně poskytují výhodné podmínky pro stavební a rekonstrukční práce, v tuzemském stavebnictví lze určitý nárůst spatřit již od začátku roku. Slabší zimy posledních let, které doprovázejí mírné klimatické podmínky, umožňují stavařům pracovat v podstatě bez omezení.

O zvýšené letní aktivitě svědčí i výsledky Českého statistického úřadu za stavebnictví za rok 2015. „Do července 2015 byl měsíční nárůst dvouciferný, meziroční kumulativní nárůst byl 9,6%, to budilo velký optimismus. Ale výsledky dalších měsíců měly prudký sestup a naznačily, že předpoklad z počátku roku, tedy nárůst okolo 5% bude nejspíš realitou. Pouhé 1% ve čtvrtém čtvrtletí je důsledkem trvale klesající zakázky, ale bohužel i zásoby práce,“ poznamenal Václav Matyáš, prezident Svazu podnikatelů ve stavebnictví v ČR.

Podle něho bude tento trend pokračovat minimálně ještě v prvním pololetí letošního roku. „I když je orientační hodnota stavebních povolení o 2% vyšší, nelze přehlédnout, že u nové výstavby vykazuje pokles 9%. Po mnoha letech se vzpamatovává i výstavba bytových domů, nezaostává ani výstavba rodinných domů,“ řekl Matyáš.

Tuzemští penzisté rádi vyrazí na dovolenou do zahraničí

Zažitý obrázek toho, že senioři obrací každou korunu, nemusí platit sto procentně. Alespoň zkušenosti z cestovního ruchu to vyvracejí. Některé cestovní kanceláře dokonce hlásí, že téměř polovina zákazníků v seniorském věku si dovoli jednu zahraniční dovolenou ročně a utratí téměř čtyři tisíce korun týdně.

Cestovní kanceláře zaznamenávají zvýšený zájem důchodců o dovolené mimo republiku. „Mezi našimi zákazníky registrujeme zhruba čtyřicet dvě procenta těch, kteří tráví dvakrát do roka dovolenou v zahraničí,“ řekl Tomáš Hubka z cestovní kanceláře Delfin travel, která se na zájezdy pro seniory specializuje.



Podle Stanislava Zímy z cestovní kanceláře Exim tour je průměrná cena zájezdu u se-

niora asi o 2000 korun vyšší než celkový průměr. Dokonce si někteří dopřávají i luxus: „Najdeme zde vyšší podíl pětihvězdičkových hotelů a poznávacích okruhů než u dalších kategorií klientů,“ poznamenal Zíma.

„Při poznávacích zájezdech senioři také vyžadují kvalitní průvodcovské služby a plný program,“ uvedla mluvčí CK Firo-tour Eva Němečková. Možnosti lidí v důchodovém věku totiž podle informací Českého statistického úřadu zvyšuje skutečnost, že téměř 150 000 penzistů pobírá důchod i mzdu.

Výše průměrného důchodu, který loni činil 11 075 Kč měsíčně, totiž umožňuje většině seniorů, aby si minimálně na jeden poznávací zájezd ročně ušetřili či si jej jednorázově pořídili.

Průměrná částka, kterou loni Češi bez ohledu na věk vydali za dlouhodobější dovolenou v zahraničí, činí podle údajů Českého statistického úřadu (ČSÚ) 12 500 korun.

Podle údajů ČSÚ si navíc až 145 000 důchodců k vyplácené penzi přilepšuje výdělkem ze zaměstnání. „Každoročně přibývá počet zaměstnaných starobních důchodců, kteří zároveň pobírají důchod a stále pokračují v pracovní aktivitě,“ potvrdil Daniel Chytil z oddělení pracovních sil ČSÚ.

„Penzijní turistiku“ podporuje i fakt, že řada firem rozšiřuje svou nabídku i díky specifickým potřebám důchodců. A například španělská vláda prostřednictvím projektu European Senior Tourism podporuje zájezdy pro lidi nad 55 let, kteří mají trvalý pobyt v některé ze zemí Evropské unie. V Česku se oficiálním partnerem tohoto španělského vládního programu stala cestovní kancelář Delfin travel.

Její ředitel Tomáš Hubka již druhý rok po sobě zaznamenal totiž podle informací Českého statistického úřadu zvyšuje skutečnost, že téměř 150 000 penzistů pobírá důchod i mzdu. Výše průměrného důchodu, který loni činil 11 075 Kč měsíčně, totiž umožňuje většině seniorů, aby si minimálně na jeden poznávací zájezd ročně ušetřili či si jej jednorázově pořídili.

MATE-J www.koupelny-matejka.cz

Naše firma realizuje částečné i celkové **renovace původních bytových jader bez bourání, rekonstrukce bytových jader i celých bytů**. Výstavba vlastní, jedinečné, speciální, rychlou technologii MATE-J.

Kompletně zrekonstruovaný byt 2+1 na ukázkou pro zákazníky. Neváhejte nás kontaktovat pro více informací.

Pro zákazníky otevřeno v sobotu 19. 3. 2016 od 9 do 12 hodin na Cacovické 69. Předvedení našich služeb.

Kontakt: pan Matějka 603 543 923, koupelny-matejka@seznam.cz
Provozovna: Cacovická 69, Brno

OKENTĚS pro řemesla a obchod

72 stran novinek, změn, akcí v DODATKU z 10. 10. 2015

těsnící profily do drážky SILEN, PRIMO, OLON

samolepicí těsnění z EPDM Kronlist, D profil TLT, TRELLECORP, Cellband

PU tmely a lepidla TTK, EMFT, ilbruck

Řádná montáž oken v systému TwinAktiv

chemie -10°C

Kartáče a flexibilní kartáčky pro posuvné aplikace STRIBO, LINEAR

PP lišty s kartáčkem z novinek LINEAR grouphomesafe

Nová stříkací lepidla Tensorgrip

Výrazné slevy pro firmy již od 600 Kč (bez DPH) z katalogových cen

OKENTĚS spol. s r.o., provoz Brno 15 - Židenice, Kulkova 4001/4, 615 00, tel.: +420 548 226 060

• Valašské Meziříčí
• Praha • Žilina

další novinky z 20. 11., akce na www.okentes.cz

INZERCE:

- **Naléhavě hledám ke koupi byt v Brně.** RK nevolat. 731 850 598
- **Koupím chatu/chalupu v Brně** nebo v dojezdnosti do 30 min. Prosím nabídněte. 736 120 972
- **Koupím dům nebo větší byt** v blízkosti Brna. Max. však 40 km od Brna. T: 774 273 920 Děkuji.

ESO Nejlepší Amerika

Sleva až 10% při rezervaci v ESO travel Brno min. 4 měsíce před odletem

Největší výběr poznávacích zájezdů do USA a Kanady

Města a příroda záp. USA 12 dnů 65.990 53.389	Země kaňonů a puebel 16 dnů 74.990 67.489
Západ USA – zlatý okruh 16 dnů 89.990 72.889	Vzhůru do Yellowstoneu 18 dnů 81.990 73.789
To nejlepší z USA 20 dnů 101.990 91.789	Velká cesta velkou zemí 24 dnů 107.990 97.189
Nár. parky záp. Kanady 11 dnů 71.990 64.789	New York 5 dnů 21.990 19.789
Města vých. USA a Kanady 15 dnů 75.990 68.389	Města a příroda vých. USA 10 dnů 54.990 49.489
To nejlepší z Kanady 18 dnů 106.990 96.289	To nejlepší z východu USA 17 dnů 83.990 75.589
Las Vegas 9 dnů 32.990 29.689	Havaj – Oahu 10 dnů 46.990 42.289
Z Floridy do New Yorku 16 dnů 71.990 64.789	Okruh Havajskými ostrovy 16 dnů 103.990 93.589
Křídla nad západem 10 dnů 75.990 68.389	To nejlepší z Floridy 9 dnů 46.990 42.289

ESO travel, Josefská 9, BRNO, tel.: 533 400 045, mobil: 777 363 630, email: brno@esotravel.cz

www.ceskydomov.cz

JADRAN 2016

CHORVATSKO
ČERNÁ HORA
ALBÁNIE • ITÁLIE
SLOVINSKO

SLEVY až 25% do 31.3.2016

VÍTKOVICE TOURS

Brno, Josefská 9, 542 211 478, brno@ckvt.cz

Videotéka My Prime nebo HBO GO nově k UPC Internetu

Již nepotřebujete domácí televizi a set-top box, stačí vám mobil, tablet nebo PC

Chcete mít své oblíbené filmy, seriály a sportovní přenosy stále u sebe? Stačí si pořídit službu Horizon Go s videotékou My Prime, která obsahuje neomezený přístup k 1 700 hodin video obsahu včetně trháků jako Vlk z Wall Street, 12 let v řetězech nebo Nymfomanka. Současně získáte přístup k 24 nejoblíbenějším televizním kanálům, které můžete sledovat online.

Pokud jste vložně filmový maniak, vyzkoušejte videotéku HBO GO, která obsahuje více než 1 500 hodin filmů a seriálů z produkce HBO. Nabízí například Hru o trůny, Pravou krev, Gomoru nebo Mamon a filmy jako Interstellar, Kingsman nebo Spongebob.



Horizon Go s My Prime nebo HBO GO nabízí UPC k internetu za 199 Kč.
www.upc.cz


Můžete cokoli

prevencevmobilu.cz

Občas přijdu na poslední chvíli, ale prevence v mobilu mi chodí včas!

► Přejděte do 31. 3. 2016 k ČPZP a budeme vám zasílat SMS k preventivním prohlídkám ZDARMA.

810 800 000
www.cpzp.cz

kód pojišťovny
205

 Česká průmyslová zdravotní pojišťovna

Akce měsíce

Sleva až **100 000 Kč**

Zlevnili jsme nejžádanější vozy!



Vybírejte až z **8000** kvalitních vozů!

1000 vozů Škoda Octavia

Akční cena
152 999 Kč



Cena v hotovosti
212 999 Kč Měsíčně od: **768 Kč**

ŠKODA OCTAVIA COMBI, 2009, 1.9 TDI, 77 kW, diesel, 1. majitel, automatická dvouzónová, klimatizace, parkovací asistent, vyhřívané sedačky, tempomat, ABS, ASR, ESP, centrální, el. okna, el. zrcátka a více.

1000 vozů MPV

Akční cena
215 999 Kč



Cena v hotovosti
265 999 Kč Měsíčně od: **840 Kč**

FORD GRAND C-MAX, 2011, 1.6 TDCI, 70 kW, diesel, 1. majitel, servisní knížka, automatická klimatizace, navigace, parkovací asistent, tempomat, multifunkční volant, senzor deště, ABS, ASR, ESP a více.

750 vozů SUV

Akční cena
359 999 Kč



Cena v hotovosti
459 999 Kč Měsíčně od: **1339 Kč**

VW TIGUAN 4x4, 2012, 2.0 TDI, 103 kW, diesel, nové v ČR, servisní knížka, automatická klimatizace, parkovací asistent, tempomat, senzor deště, asistent rozjezdu do kopce, ABS, ASR, ESP a více.

Vyberte si vůz s výhodným financováním a nepřeplatíte ani korunu!

Auto na splátky
« bez navýšení! »

AAA AUTO

Volejte zdarma denně 8–21 hod.

800 110 800

www.aaaauto.cz

BRNO, Černovická 38 PO-NE 8:00–21:00

Akční cena platí při financování u vybraných produktů našich partnerů. Reprezentativní příklad: Cena vozu 250 000 Kč. Akontace (podíl zákazníka na pořizovací ceně) 30 %, tj. 75 000 Kč. Doba trvání úvěru 60 měsíců. RPSN 8,27 %. Měsíční splátka 3 546 Kč. Celková výše spotřebitelského úvěru: 175 000 Kč (pořizovací cena minus podíl zákazníka na pořizovací ceně). Celková částka splatná spotřebitelem 212 760 Kč (splátka x počet splátek). Úroková sazba 7,97 %. Podmínkou získání úvěru není sjednání pojištění. U výpočtu financování může být použit produkt s poslední navýšenou splátkou až 35 % z ceny vozu. Vyšší hodnoty RPSN mohou být důsledkem využití marketingových akcí dle výběru zákazníka, jako např. sleva z ceny vozidla, výplata hotovosti a další akční benefity, které může zákazník čerpat dle vlastního výběru. Podmínky spotřebitelského úvěru se mohou u konkrétních vozů lišit. Společnost AAA Auto International a.s. vykonává zprostředkovatelskou činnost pro více věřitelů. Akci koupě vozu na úvěr bez navýšení mohou využít všichni zákazníci, kteří pro koupi vozu využijí možnosti financování s našimi vybranými partnery s akontací od 50 % a fixní dobou splátek 12 měsíců. Akce se vztahuje na vozy, u nichž je zobrazeno logo akce YV/popisek akce atd., akcí není možné kombinovat s jinými současně běžícími akcemi a slevami a není jí možné nárokovat zpětně. Akci je možné využít ve všech pobočkách autosalonu AAA Auto International a.s. od 1. 3. 2016 až do odvolání. Společnost AAA Auto International a.s. vykonává zprostředkovatelskou činnost pro více věřitelů. Nejeden se o závaznou nabídku ve smyslu § 1732 Občanského zákoníku.

Brno pomůže propojit firmy se zahraničními výzkumníky

Město Brno ve spolupráci s Jihomoravským inovačním centrem (JIC) spouští projekt Knowledge transfer partnership international (KTPI) na podporu technologicky pokročilých jihomoravských firem. Jeho cílem je přilákat mladé zahraniční výzkumníky do místních firem a tím zvýšit jejich prosperitu.

KATEŘINA GARDOŇOVÁ

Firemní výzkum se stává pro konkurenceschopnost technologických firem nezbytností, řada českých firem do něj ale neinvestuje. Firmy zaměstnávající výzkumné pracovníky přitom mají větší šanci zavést nové technologie a řešení ve své společnosti a zvýšit tak nejen své uplatnění na trhu, ale i atraktivitu společnosti. Už teď je jižní Morava regionem, kde počet malých a středních podniků s vysokým podílem výzkumných pracovníků roste nejrychleji z celé České republiky. Nově díky finanční podpoře Brna budou moci zdejší firmy zapojit do svého podnikání nadějně výzkumníky ze zahraničí a získat tak know-how, ke kterému by se firma za jiných podmínek jen těžko dostávala. „Platí, že kde se pohybují globální talenty, roste i celková prosperita,“ vy-

světlil ředitel JIC Jiří Hudeček. Právě s Jihomoravským inovačním centrem na pilotním běhu stáží Brno spolupracuje.

KTPI je mezinárodní projekt, který nabízí dotaci na zapojení mladých talentovaných zahraničních absolventů do firmy na dobu až jednoho roku. Firma se sídlem v Jihomoravském kraji si může vybrat posilu z kvalitních zahraničních univerzit. Tato posila se stane zaměstnancem firmy a zároveň bude podřízená společnému vedení firmy i školitele ze zahraniční instituce. Během šesti až dvanácti měsíců bude pracovat na předem vydefinovaném problému, jehož řešení by mělo společnosti přinést posílení konkurenceschopnosti na trhu.

Spolupráci se zahraničními stážisty doporučuje například specialista na lidské zdroje Klára Tomanová z brněnské společnosti Flowmon působící v oblasti informačních technologií. „Naší firmou prošlo už několik zahraničních stážistů. Nyní více než rok spolupracujeme se stážistou ze Španělska. Jeho pomoc, jako rodilého mluvčího, je velmi cenná, protože proniknutí na tyto trhy není snadné,“ objasnila Tomanová. „Velkou výhodou projektu vidím v tom, že se zaměřuje na absolventy magisterských a doktorských studií a jedná se o stáže dlouhodobější,“ dodala.

Aby firma dotaci získala, musí se se svým záměrem přihlásit do soutěže, termín pro posílání žádostí je do konce června. Z obdržených žádostí vybere porota složená z nezávislých odborníků dvě nejkvalitnější, které zveřejní začátkem srpna. Tito úspěšní žadatelé získají až 1,4 milionu korun.

Brno propojení firemní a výzkumné sféry dlouhodobě podporuje, ať už inovačními vouchery nebo skrze připravovaný program SME Instrument Brno. „Město se financováním podobných projektů připojuje ke globálnímu trendu podpory excelence ve výzkumu a profiluje se jako významný partner rozvoje inovativního podnikání a vědy,“ okomentoval dlouhodobý záměr jihomoravské metropole primátor města Petr Vokřál. Svě pochybnosti nad finanční podporou veřejného sektoru vyjádřil Jiří Hráček (KSČM). „Je nutné položit si otázku, proč by město Brno a JIC měly podporovat nějakou částku rozvoj soukromých firem. Podle mého názoru by hlavní prioritou města Brna v této oblasti měla být podpora zaměstnanosti našich občanů, a tedy právě absolventů brněnských vysokých škol,“ oponoval Hráček.

Přihláška do programu KTPI a další informace k němu jsou na stránkách www.jic.cz/ktpi.

Vzkřísí chátrající lázně kultura?

Iniciativa chce vybudovat neziskové centrum



Funkcionalistické zimní lázně v Zábřovicích, které jsou léta nevyužitá a chátrají, nejspíš znovu zaplní lidé. Iniciativa Kulturou proti chátrání je chce přeměnit na neziskové centrum, kde bude pořádat workshopy, výstavy, autorské čtení, divadelní představení a další kulturní, vzdělávací či sociální akce. Zároveň má centrum sloužit i jako prevence kriminality. Městská část má ale k projektu výhrady.

Město Brno v únoru schválilo dočasnou výpůjčku části prostor Městských lázní, takzvaných zimních lázní, sdružení Kulturou proti chátrání. Zatím však není jasné, na jak dlouho. Ze strany města se jedná pouze o záměr a doposud není uzavřena žádná konkrétní dohoda.

„Památkově chráněnou funkcionalistickou budovu zimních lázní se město dlouhodobě nedaří využít. Plánů jistě bylo mnoho, ale žádný z nich zatím neměl reálnou ekonomiku fungování. Považuji proto za lepší, než aby dům dále bez užitku chátral, využít jej dočasně pro kulturně-sociální účely,“ uvedl náměstek primátora Martin Ander (SZ). Podle něj oživení kulturního a spolkového života místu prospěje. Smlouva se sdružením však zároveň musí ošetřit všechna potenciální rizika.

„Riziko vidím právě v tom, jak bude nakládáno s objektem, který je považová-

ván za významnou funkcionalistickou památku. Jak jsme mohli nedávno vidět ve střetu Národního památkového ústavu s vedením Brna kolem stavebních zásahů v bývalé káznici poblíž Cejlu, ani samotnému magistrátu to nejde úplně snadno. Mezi odborníky slyším názor, že je lepší takovou památku raději zakonzervovat a počkat, až bude k dispozici dost peněz na rekonstrukci památky,“ řekl zastupitel města Brna Oliver Pospíšil (ČSSD).

Mezi lidmi projekt vyvolal silné reakce. Vznik kulturního a sociálního centra však již podpořila řada brněnských osobností a sdružení. Podle Marty Dobrovolné zastupující iniciativu to jsou například bývalý ředitel Domu Umění Rostislav Koryčánek, architekt a hudebník Ivan Palacký, sdružení Brno kulturní či hudebník Karel Heřman z Čankišou.

Funkcionalistické lázně osmnáct let chátrají

Budova lázní v Zábřovicích byla dostavěna v roce 1932 podle návrhu funkcionalistického architekta Bohuslava Fuchse. Celý areál zabírá plochu 23 tisíc metrů čtverečních a je rozdělen na letní a zimní lázně. Letní lázně dnes slouží jako oblíbené koupaliště. Zimní lázně však od roku 1998 chátrají a jsou nevyužitá. Magistrát města Brna se několikrát pokusil nabídnout například i kaktusářům, akvaristům či vinařům. Vždy však marně.

„Ačkoliv jsem přesvědčen, že by budova lázní měla být v budoucnu využita pro lázeňskou a zdravotní péči, zamýšlená aktivita sdružení Kulturou proti chátrání je dle mého názoru obecně žádoucí a chvályhodná. Než by byla revitalizace lázní projekčně, finančně a stavebně připravena, uplyne minimálně pět let. Po tu dobu by mohla být část objektu využívána pro potřeby kulturně sociálního centra,“ řekl Dušan Krátký z občanského sdružení Židenice pro občany.

Iniciativa Kulturou proti chátrání po výzvě městské části Židenice představila svůj projekt předsedům politických klubů v jejím zastupitelstvu. „Cílem bylo vysvětlit záměr projektu, který zatím jako jediný nabízí aktuální možnost oživit mnoho let nevyužívanou a chátrající budovu zimních lázní a nepřehlížet jen dále jejich pustnutí,“ řekla Dobrovolná.

Samotná městská část Židenice má ale k projektu výhrady. „Zástupci iniciativy na schůzce sami přiznali, že předložený materiál byl na jejich původní projekt na ulici Vlhká. Ten jim však nevyšel a dostali možnost využít lázně. Skladba služeb i aktivit byla přizpůsobena tamní lokalitě a na Židenice se nehodí. Požádal jsem je proto, aby projekt předělali na naši oblast,“ řekl starosta Židenice René Novotný. Nejvíce mu ale vadí fakt, že rada města záměr schválila bez předchozí konzultace s městskou částí.

Nyní budou následovat jednání a úprava projektu. Pokud se všechny strany dohodnou, rada města záměr znovu schválí a projekt se rozběhne, mohlo by se centrum pro veřejnost otevřít už na jaře. K záměru však své výhrady podala radnice Židenic. I ty se proto budou na radě projednávat. (LUK)

Na Lesné vyrostete moderní kostel



Do tří let by na sídlišti v Brně-Lesné měl vyrůst moderní kostel zasvěcený blahoslavené Marii Restitutě, rodačce z nedalekých Husovic. Autorem stavby, financované výhradně z darů, je architekt Marek Jan Štěpán.

VIZUALIZACE: M. J. ŠTĚPÁN



Kostel a věž mají minimalistickou formu a v prostředí velkých bytových domů tak vytváří dominantu jiné úrovně.

VIZUALIZACE: M. J. ŠTĚPÁN



Upravené prostranství před kostelem s hájkem evokujícím Olivovou horu v Jeruzalémě zve k odpočinku i rozjímání.

VIZUALIZACE: M. J. ŠTĚPÁN



Brno jako na dlani budou mít návštěvníci vyhlídkové terasy na věži.

VIZUALIZACE: M. J. ŠTĚPÁN



▲ Zrestaurované dveře z cely smrti jsou pokryty nespočtem nápisů, které vězni vyrývali pomocí střípku ukrytého v rámu.

FOTO: MARIE SCHMERKOVÁ

„Vítězný únor“ připomněly dveře do cel smrti

Neblahé výročí tak zvaného vítězného února i utrpení těch, kteří se komunistické diktatuře postavili na odpor, si Brňané 25. února připomněli při návštěvě krytu 10-Z pod Špilberkem.

V den 68. výročí převzetí moci komunisty vydaly mimořádně zpřístupněné a přiznačně „tísňivé“ útroby krytu svědectví o tom, co vítězní komunisté přichystali svým ideovým odpůrcům. Jako výrazné memento tvořily důležitou součást expozice i nově zrestaurované dveře z cel smrti z bývalé věznice na Cejlu, na nichž jsou vyryty vzkazy a jména politických vězňů různých epoch, ale i obyčejných zločinců.

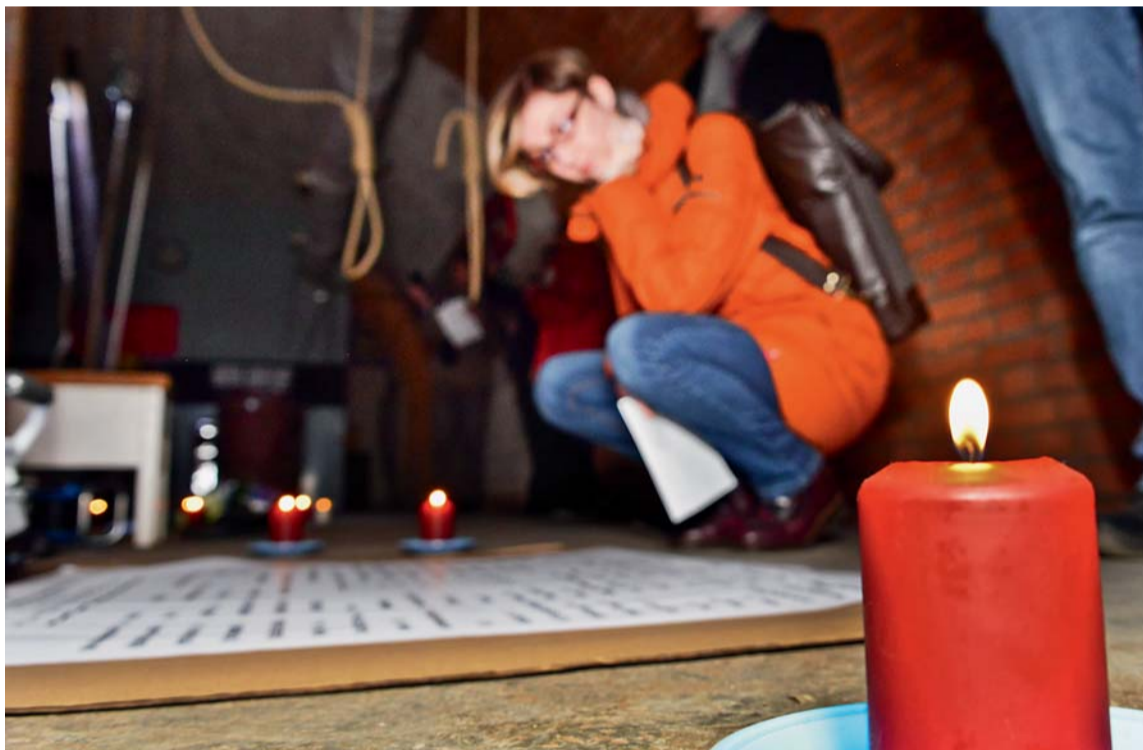
Pietní akce se zúčastnil i pamětník represálií komunistického režimu šestaosmdesátiletý František Bartl. „Byl jsem zvědavý, jestli se tu potkám s někým ze svých kamarádů z lágru. Bohužel nikdo z nich nepřišel,“ posteskl si.

Organizátoři připravili dvě varianty prohlídek – denní, kdy si zájemci o novodobou historii individuálně prošli asi třetímu krytu, a noční s průvodcem.

Krytem zněly autentické záznamy událostí února 1948 a toho, co následovalo. Návštěvníci si také prohlédli fotografie brněnských oslav vítězného února před rokem 1989 od Františka Kressy a několik dosud nezveřejněných filmů ze sbírek Archivu bezpečnostních složek ČR, které mají souvislost s Brnem.

Další příležitost navštívit kryt 10-Z by lidé měli mít v květnu.

(MAK, GAK)



▲ Na dveřích jsou vyryty vzkazy a jména politických vězňů komunismu, nacismu a Rakouska-Uherska, ale i obyčejných zločinců, kteří v cele čekali na smrt.

FOTO: MARIE SCHMERKOVÁ



▲ Návštěvníky při prohlídce doprovázelo vysílání rozhlasu, na trase mohli zhlédnout několik dobových dokumentů včetně fotek. Historii dokreslovali i dobově oblečení pořadatelé.

FOTO: MARIE SCHMERKOVÁ



▲ Vězni z cely smrti byli popravováni oběšením. Odsouzení pak údajně umírali i několik desítek minut.

FOTO: ZDENĚK KOLAŘÍK



▲ Výročí tzv. vítězného února si po 68 letech připomněli Brňané návštěvou krytu pod Špilberkem. Na oběti bezpráví vzpomínal primátor města Brna i pamětník komunistických represálií.

FOTO: MARIE SCHMERKOVÁ

EKO-KOM připomíná 15 let úspěšného třídění v ČR

Společnost chce spolu s českými domácnostmi dosáhnout hranice 8,3 milionu tun vytríděného obalového odpadu.

V České republice se již 15 let systematicky třídí obalový odpad v systému zajišťovaném neziskovou společností EKO-KOM. Ta se rozhodla odpovědné chování domácností, obcí i firem ocenit shrnující časosběrnou kampaní, kterou nejen oslaví jeden z českých úspěchů, ale především dále podpoří třídění odpadů v ČR.

Třídění odpadu je v současnosti běžnou součástí života 72 % obyvatel České republiky. Barevné kontejnery se za posledních 15 let „přiblížily“ domácnostem o 150 metrů na necelých 100 metrů a po celé České republice jich je umístěno více než 253 tisíc. Každý Čech v průměru ročně vytrídí 40,5 kilogramu papíru, plastů, skla a nápojových kartonů. Celkově vytrídili obyvatelé České republiky za posledních 15 let více než 8 milionů tun obalového odpadu. Tyto a řadu dalších zajímavostí připomene veřejnosti, obcím i firmám online kampaň „15 let třídění odpadů v ČR“.

„Chceme ukázat dlouhou cestu, kterou jsme společně s českou veřejností, výrobci obalů a především obcemi za posledních 15 let ušli. A tento vývoj nejlépe dokládají údaje o třídění a recyklaci odpadů, které jsou nosnou částí kampaně,“ uvedl ředitel komunikace společnosti EKO-KOM Lukáš Grolmus o aktuální informační aktivitě, která se objeví na sociálních sítích a internetu a bude zahrnovat také přímou

72 %
Čechů aktivně třídí odpad

75 %
všech obalů v systému EKO-KOM bylo recyklováno

15 LET
TRÍDĚNÍ V ČR
EKO-KOM

255 km²
přírody jsme zachránili díky třídění za uplynulých 15 let

99 m
tak blízko to v průměru máme k barevným kontejnerům

8,13 milionu tun
obalových odpadů bylo vytríděno a recyklováno v ČR za uplynulých 15 let.

6073 obcí
v systému EKO-KOM třídí své odpady

85 %
nákladů EKO-KOM jsou přímé náklady na sběr a recyklaci.

komunikaci s partnery systému tříděného sběru.

Společnost EKO-KOM vytvořila pro potřeby kampaně speciální microsite v grafice výročí www.ekokom.cz/15-let/. Na stránce návštěvníci najdou informace o milnicích a zajímavostech posledních 15 let třídění, zajímavé přepočty a také řadu údajů ilustrujících vývoj systé-

mu třídění v podobě počtu kontejnerů, vytríděného odpadu na obyvatele nebo počtu oslovených žáků a studentů škol prostřednictvím vzdělávacích programů. Příznivci třídění také budou moci sledovat aktuální vývoj celkového množství vytríděných tun obalového odpadu.

„Věříme, že s pomocí tradičních třídících i nováčků, kteří

se o naší snaze dozví, již v prvních měsících roku 2016 dosáhneme hranice 8,3 milionu tun vytríděného obalového odpadu za posledních 15 let. Takové množství se dá objemově přirovnat k české hoře Říp. Na náš „Říp“ se vyšplháme jen za pomoci obyvatel, kteří třídí odpad, ale i obcí a firem zapojených do našeho systému. Všem

bych chtěl za jejich úsilí v posledních 15 letech velmi poděkovat,“ dodal Lukáš Grolmus.

Vizuálním prvkem kampaně je speciální logo, které se promítne do firemních materiálů, bude součástí přímé komunikace společnosti v následujících měsících i prezentace na profilech na Facebooku a Twitteru. Zde chce

firma zapojit své fanoušky do soutěží a komunikace, která bude souviset s hlavními událostmi a čísly popisujícími uplynulých 15 let třídění v České republice.

Podrobné informace o třídění a recyklaci odpadů naleznete na www.jaktridit.cz.

OFICIÁLNÍ INTERNETOVÉ STRÁNKY AOS EKO-KOM, A. S.: WWW.EKOKOM.CZ

Živá zvířata i zemědělská technika – to vše na brněnském výstavišti!



Mezinárodní zemědělské a lesnické veletrhy v čele s veletrhem zemědělské techniky TECHAGRO se uskuteční na brněnském výstavišti od 3. do 7. dubna 2016. Kromě techniky si návštěvníci budou moci prohlédnout i živá zvířata. Půjde zejména o býky, jalovice, telata, ale i kozy, ovce, prasata a koně.

Skot masný i strakatý, kozy i ovečky

Diváky jistě zaujme přehlídka masného plemene skotu charolais, jehož kolébkou chovu je údolí Arconce, která odvádí vody z oblasti Charollaise a Brionnais. Toto plemeno patří k nejpocetnějšímu v České republice. Nebude chybět ani vynikající dojné holštýnské plemeno či přehlídka českého strakatého skotu. Svazy chovatelů si pro diváky připravily bohatý doprovodný program s ochutnávkami mléka a mléčných výrobků. Těšit se můžete i na grilované steaky. Kozy a ovce

přiveze Svaz chovatelů ovcí a koz. Návštěvníci budou moci na výstavišti ochutnat například sýry ochucené bylinkami, kořením či ořechy. Po celou dobu veletrhu budou probíhat ukázky stříhání ovcí a zpracování vlny a komentované předvádění plemen ovcí, koz a prasat.

Jezdecké sporty pro malé i velké diváky

Atrakcí pro návštěvníky veletrhu TECHAGRO bude nabitý program na farmě John Deere na volné ploše před pavilonem A. V kruhové jízdárně se předvedou ukázky výcviku koní, různé westernové soutěže a komunikační hry. „Návštěvníci se mohou těšit na soutěže, ve kterých si mohou zkusit komunikaci s koněm pomocí řeči těla. Vedle jízdárny bude postavena malá extrémní trailová trať, kde budou koně zdolávat přírodní překážky, například houpací mostky, úzké lávky či

poházené klády. Pro děti je připravena netradičně zpracovaná pohádka o Popelce, jízdě na koních a na šlapacích traktúrech,“ říká Radovana Pastrňáková, PR manažerka veletrhů.

Souběžně se zemědělským veletrhem TECHAGRO, který je největší prezentací zemědělské techniky ve střední Evropě, proběhne také lesnický a myslivecký veletrh SILVA REGINA. SILVA REGINA nabídne návštěvníkům v lesnické části především techniku pro těžbu dřeva a s tím související bohatý doprovodný program s praktickými ukázkami zpracování dřevní hmoty. Zastoupeny jsou také mistři dřevorubeckých sportů. Pro myslivce je připraven pavilon Z, kde kromě exponátů z lovecké oblasti, trofejí či uniforem jsou pro návštěvníky připraveny i prodejní expozice, ve kterých bude možné koupit lovecké oblečení, zbraně, střelivo, optiku a další sortiment související s lovem a pobytem v přírodě. Čtyřlístek veletrhů doplní i veletrh obnovitelných zdrojů energie v zemědělství a lesnictví BIOMASA a veterinární veletrh ANIMAL VETEX, v jehož rámci bude možné zhlédnout expozici živých hospodářských zvířat z českých chovů.



ZEMĚDĚLSKÉ A LESNICKÉ VELETRHY

3.-7.4.2016 BRNO - VÝSTAVIŠTĚ

ZEMĚDĚLSKÁ A LESNÍ TECHNIKA
VÝSTAVA HOSPODÁŘSKÝCH ZVÍŘAT
PREZENTACE JEZDECKÝCH SPORTŮ
VELKÁ VČELAŘSKÁ VÝSTAVA
PRAKTICKÉ UKÁZKY TECHNOLOGIÍ



VÝSTAVA LOVECKÝCH TROFEJÍ
LOVECKÉ ZBRANĚ, STŘELIVO A OPTIKA
LASEROVÁ STŘELNICE
DŘEVORUBECKÁ SHOW STIHL® TIMBERSPORTS®
MYSLIVECKÁ KUCHYNĚ

www.techagro.cz

www.silva-regina.cz



Máte chytrý nápad? Vyhrajte Ekologického oskara a získejte úsporný vůz

Právě startuje registrace projektů do 8. ročníku jedné z nejuznávanějších soutěží v oblasti životního prostředí, takzvaného „Ekologického oskara“. Na webové stránce www.ekologickyoskar.cz/prihlaska se můžete do národního kola soutěže přihlásit úplně každý, kdo má zajímavý nápad na úsporu energií nebo ochranu životního prostředí. České Ekologické oskary uděluje energetická společnost E.ON a letos připravila pro soutěžící nové kategorie i lákavé výhry.

Ekologický oskar je každoročně udělován projektům, které šetří energii či přírodu nebo přispívají k ochraně životního prostředí. Soutěž probíhá paralelně ve 177 zemích světa a letos poprvé se do jejího národního kola může zapojit úplně každý. Stačí poslat svůj návrh ekologického řešení,

rozpracovaný projekt či myšlenku do kategorie Nápad. „Kategorie Nápad je zcela otevřená široké veřejnosti. Zapojit se může kdokoli se svou domácí inovací, projektem na zlepšení okolí nebo nápadem na úsporu energie. Nezáleží, zda vznikne v domácí dílně nebo ve studentské laboratoři. Vítěznému projektu této kategorie pomůže společnost E.ON a její partneři s realizací,“ vysvětluje Vladimír Gláserová z organizačního týmu soutěže. Letos poprvé tak může kdokoli vyhrát 300 tisíc korun na realizaci svého nápadu a k tomu ještě navíc vůz ŠKODA Citigo G-TEC k užívání po dobu jednoho roku zdarma.

Nové kategorie, nové možnosti soutěžících

Novinkou letošního ročníku Ekologických oskarů je rozšíření počtu základních katego-

rií soutěže z pěti na šest. Kromě kategorií Obec, Firma, Mládež, Kutil a Nápad mohou v tomto roce soupeřit všechny stavební projekty v kategorii Stavba. „V minulých ročnících se nám do soutěže přihlásila řada unikátních a přínosných staveb. Jsme přesvědčeni, že je potřeba jim věnovat větší pozornost, proto jsme letos pro ekologické budovy připravili samostatnou kategorii,“ říká Michael Fehn z společnosti E.ON Energie, a. s., která soutěž v České republice pořádá. Záštítu 8. ročníku soutěže převzala stejně jako v minulých letech Akademie věd ČR, která se bude podílet na hodnocení všech projektů. Vlastní zajímavé projekty nebo projekty ze svého okolí registrujte do 15. dubna 2016 na adrese www.ekologickyoskar.cz/prihlaska. Soutěžící v kategorii Nápad mohou své idey

a návrhy přihlašovat na stejné adrese až do 15. srpna 2016.

Máte „chytrou obec“? Přihlaste se!

Poprvé v historii mohou ocenění Ekologický oskar usilovat též obce a města v kontextu Smart Cities. Letos se pro chytrá města otevírá v rámci kategorie Obec speciální skupina. Hlásit se do kategorie „Chytrá obec“ mohou všechny obce a města směřující ke konceptu Smart Cities, která aplikovala inovativní řešení při hledání energeticky úsporných opatření, snížení ekologické zátěže nebo řešení dopravních problémů. „Soutěž Ekologický oskar je velkou příležitostí pro obce a města dát o sobě vědět a inspirovat ostatní. Proto mají chytrá města speciální skupinu v rámci kategorie Obec,“ vysvětluje Michael Fehn.



Ceny pro vítěze: zlatý glóbus a nová ŠKODA

Obdobně jako loni, kdy se vítězem stalo sdružení TEREZA s projektem ekologických vzdělávacích programů do škol, odjede autor letošního nejlepšího projektu vozem ŠKODA Octavia Combi G-TEC s pohonem na stlačený zemní plyn (CNG). „Tentokrát půjde o vůz v provedení s automatickou převo-

dovkou DSG, která je u modelu Octavia G-TEC novinkou v nabídce značky a na trhu se objeví ve druhé polovině letošního roku,“ doplňuje Michal Pres, vedoucí marketingu ŠKODA AUTO Česká republika. Vítězové dílčích kategorií dostanou k roční zápujce nejekologičtější model ŠKODA Citigo rovněž na CNG. Slavnostní vyhlášení vítězů proběhne i letos za přítomnosti kamer České televize.

SAKO Brno: otevřeně – ekologicky – odpovědně

Brněnská společnost SAKO už více než 20 let pomáhá obyvatelům při nakládání s komunálním odpadem. Ročně energeticky využije skoro čtvrt milionu tun odpadu z Moravy, který by jinak skončil na skládkách. Teplo a elektřina vyrobená z tohoto odpadu každý rok zásobuje desítky tisíc brněnských domácností. SAKO v posledních letech prošlo řadou změn, je moderní společ-

ností, která se snaží naplňovat neustále se zvyšující nároky obyvatel. Lidé už firmy dávno nevnímají jen jako producenty výrobků a dodavatele služeb, ale očekávají od ní plnění požadavků i v jiných oblastech – šetrný přístup k životnímu prostředí či podporu regionálních aktivit. To vše totiž spadá do společenské odpovědnosti firem, která se dnes skloňuje ve všech pádech.

Zajímá vás, jak je na tom se společenskou odpovědností odpadová společnost SAKO? Na tento dotaz odpovídá mluvčí společnosti Martin Drozd.

Alfou a omegou je ekologický provoz

Veškeré aktivity naší společnosti provází snaha s odpady nakládat tak, abychom zajistili postupně zvyšování míry jejich smysluplného využívání. Na třídící lince nejdříve vytřídíme vše, co umíme dále zpracovat. To, co zpracovat neumíme, využijeme k výrobě energie. Díky systému čištění spalin vznikají při naší činnosti minimální emise. Navíc se snižuje objem odpadů až na deset procent původního objemu a váhově až na čtvrtinu původní váhy.

Naší dlouhodobou snahou je podpořit předcházení vzniku odpadů. V letošním roce plánujeme spuštění pilotního projektu, který zavedením re-use managementu umožní opětovně



DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V SAKU LETOS POPRVÉ PROBEHNE AŽ PO PRÁZDNINÁCH V NEDELI 11. ZÁŘÍ. VÍCE INFORMACÍ JIŽ BRZY NA NAŠEM FACEBOOKU A WEBOVÝCH STRÁNKÁCH.

použití předmětů pro jiného už nepotřebných. Tím zajistíme prodloužení jejich životního cyklu.

Když se zaměstnanec zeptá, vždy dostane odpověď

V SAKU klademe velký důraz na pozitivní motivaci a spokojenost zaměstnanců. Přidanou hodno-

tu je pro nás sehraný tým lidí, který zná naši podnikovou kulturu, cíle a vize společnosti. Dobrá dostupnost informací nejen pro veřejnost, ale i pro zaměstnance je u nás zásadní. Zaměstnanci mají možnost získávat informace pomocí intranetu, pravidelnými poradami a také otevřeným přístupem managementu.

Snažíme se podporovat správné věci

Uvědomujeme si odpovědnost za region, v němž působíme. Každoročně poskytujeme zážitky na ojedinělý projekt Srdcerváci, jehož výteček jde na podporu zaměstnávání osob se zdravotním postižením. Pravidelně spolupracujeme při výrobě vánočních dárků s chráněnou dílnou občanského sdružení Práh. Dále můžu jmenovat dětské centrum Chovánek, nadaci Veronika nebo pomoc formou sponzorských darů.

Chceme být i dobrým sousedem občanům městských částí, které jsou v našem bezprostřed-

ním okolí. Podporujeme proto řadu místních kulturních a společenských aktivit zacílených na posílení kulturního života a občanské soudržnosti napříč všemi generacemi.

Jsmo patrioti, srdce nám tluče pro Brno

Velkou výzvou je pro nás čisté město a ekologicky smýšlející Brňané. Proto prostřednictvím našeho vzdělávacího environmentálního centra šíříme ekologickou osvětu, ať už prostřednictvím exkurzí a workshopů, nebo účasti na různých ekologických akcích.

Pravidelně také pořádáme den otevřených dveří, kam každým rokem přijde několik tisíc lidí. Velká účast nás pokaždé motivuje k plánování dalšího ročníku a především je pro nás příležitostí sejit se s lidmi a diskutovat s nimi o tom, co je potřeba vylepšit. I letos tuto akci budeme pořádát, a to nově až na podzim. Tak se v neděli 11. září přijďte za námi podívat.



Vodárny přivítají klienty v moderním zákaznickém centru

Na podzim roku 2014 byla zahájena celková rekonstrukce stávajících budov, a to dvou budov bývalé úpravní vody v Brně-Pisárkách. Jednou z jejich priorit bylo vybudování nového moderního bezbariérového centra pro zákazníky Brněnských vodáren a kanalizací, a s.



Centrum je situováno v přízemí budovy A1, kousek od zastávky MHD, v místech, kde dříve filtry s aktivním uhlím čistily vodu. Cílem tak rozsáhlé rekonstrukce vnitřních prostor bylo zvýšení zákaznického komfortu – možnost vyřídí veškeré záležitosti spojené s dodávkou pitné vody a odváděním vod odpadních na jednom místě. Jistě bude zákazníky přivítána i možnost parkování, které bylo na ulici Hybešově nemalým problémem. Sportovně založeným klientům, kteří navštíví vodárny na kole s pomocí okolo vedoucí cyklostezky, budou k dispozici stojany.



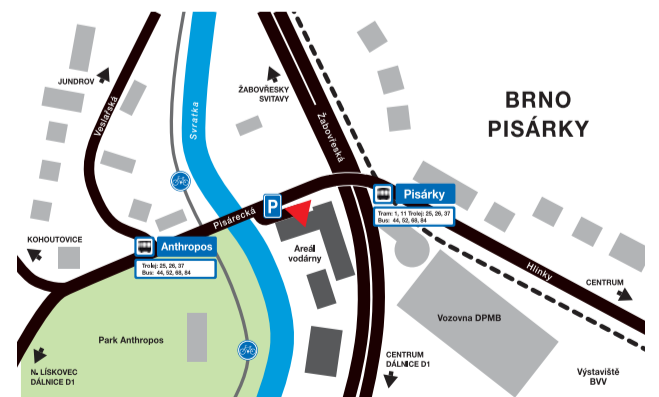
Po stavební a organizační stránce se jednalo spíše o náročnější rekonstrukci historických objektů, u kterých je podstatně změněna jejich vnitřní náplň. Obě budovy byly pro vodárenské účely postaveny v letech 1932 až 1946, a to podle projektu architekta Bohumila Turečka, a jsou památkově chráněny, přičemž budova A – bývalá „ředitelská“ budova, měla jak administrativní a provozní ná-

plň, tak i technologickou náplň související s výrobou pitné vody. Budova A1 – budova „rychloufiltrů“, byla postavena jako halový objekt, ve kterém bylo umístěno šest velkých filtračních železobetonových nádrží pro úpravu pitné vody propojených trubním systémem s usazovacími nádržemi v severní části areálu a s podzemním vodojemem v jižní části areálu.

Úpravna vody Pisárky, která upravovala vodu z řeky Svatky, od roku 2001 převzala úlohu již jen zdroje záložního pro mimořádné provozní situace a havarijní případy. Od roku 2008 vodu do vodovodní sítě již nedodávala vůbec. V květnu 2013 byl provoz úpravní vody Pisárky ukončen (hlavními zdroji Brněnské vodárenské soustavy jsou v současné době dostatečné kvali-

ty a kapacitní zdroje podzemní vody v Březové nad Svitavou a úprava vody ve Švařci, upravující vodu z nádrže Vír). Město Brno nenašlo pro tuto technologii využití, a tak vznikla myšlen-

ka budovy přestavět, a to i s ohledem na skutečnost, že podstatná část činnosti Brněnských vodáren a kanalizací, a s., je soustředěna v dalších budovách areálu bývalé úpravní Pisárky.



Zákaznické centrum na nové adrese

Nová adresa zákaznického centra Brněnských vodáren a kanalizací, a s., bude od 4. dubna 2016: Brno-Pisárky, Pisárecká 1a. Úřední hodiny zůstávají zachovány ve stejném rozsahu, jako tomu bylo na ulici Hybešově, a to denně:

pondělí a středa 8:00–17:00 hodin
úterý a čtvrtek 8:00–15:00 hodin
pátek 8:00–13:00 hodin

ANKETA

Čím začít, aby pomoc sociálně vyloučeným lidem měla smysl? Co je jejich nejpalčivější problém?

LIBOR MUSIL



profesor Katedry sociální politiky a sociální práce, Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity v Brně

Zajistit, aby jim sociální pracovníci v souvislosti s vyřizováním dávek v hmotné nouzi, příspěvku na péči, žádostí o zprostředkování pracovního místa apod. pomáhali zvládat problémy, které jim brání vymanit se z chudoby, nezaměstnanosti, zadlužení, sociální izolace, osamění apod. Například aby paní, která nemůže nastoupit do zaměstnání, protože pečuje o manžela nebo dítě s handicapem, pomohli na kontaktním pracovišti Úřadu práce zajistit pečovatelskou službu, osobní asistenci atp. Pokud taková paní celodenně pečuje sama o svého blízkého, nemá ani čas něco sama řešit. Sociální pracovníci mohou pomoc s problémy, které omezují přístup lidí k práci a ke kontaktům, zajistit sami nebo ji mohou zprostředkovat. Někdo (obec, státní úřad, nevládní organizace) je ale musí zaměstnat tak, aby to mohli dělat.



RADEK JIRÁNEK

ředitel Odboru pro sociální začleňování (Agentura)

Aby pomoc chudým a potřebným lidem měla smysl a byla efektivní, je v první řadě potřeba zjistit míru problémů, které je sužují, a důvody, které je vylučují z většinové společnosti. Na základě takto zjištěných individualizovaných údajů je možné přistoupit k navrhování patřičných opatření. Sociálně vyloučené dle mého názoru nejvíce trápí komplex problémů, ze kterých palčivě vystupuje otázka nedostatečné kvalifikace, nezaměstnanosti a zadluženosti, která je limitujícím faktorem při hledání legálního zaměstnání. Z pragmatických důvodů jsou pak tyto lidé směřováni na černý trh práce, mimo oficiální pracovní právní vztah. Plánování a navrhování adekvátních řešení i přivádění finančních zdrojů na jejich realizaci v kontextu celého města Brna je podstatou spolupráce Agentury pro sociální začleňování s městem Brnem.



MONIKA ŽEWUCKÁ

vedoucí Domova sv. Markéty

Nejpalčivějším problémem našich klientů – klientů azylového domu – je samozřejmě absence vlastního bydlení. Velmi vítám projekty v duchu "Housing first", ve kterých pomoc potřebným lidem začíná tím, že dostanou byt a šanci si jej udržet. Předpokládáme, že s touto šancí budou klienti lépe připraveni řešit své další problémy v oblastech, jako je zaměstnanost, závislost, zadlužení, vzdělávání a podobně. Doufám, že to praxe projektů připravovaných ve městě Brně potvrdí.



JAKUB GHANEM

Městská policie Brno

Významnou roli hraje v sociálních projektech takzvaný koučink. Lidé bez domova, zaměstnání nebo závislí na hracích automatech mají často touhu svůj život změnit, jen složitě si ale znovu zažívají běžné návyky, jako je placení účtů, návštěvy úřadů nebo dokonce lékařů. Potřebují přiměřené vedení, jež by nemělo skončit předčasně, aby poskytnutá pomoc nevyzněla do ztracena.



Nouzové řešení. Domov sv. Markéty pro matky s dětmi v tísni v Brně poskytuje sociální a pobytové služby na přechodnou dobu těhotným ženám a ženám s dětmi, které se ocitly v nepříjemném životním období. Často ztratily i bydlení, svou situaci ale mají zájem řešit. S pěti dětmi tam bydlí i Martina Balogová: „Manžel mi před půl rokem zemřel. Od té doby jsem se musela čtyřikrát přestěhovat,“ říká. „Žila jsem na ubytovně, nájem nemám šanci nikde získat. Obvolala jsem celé Brno, ale nikde mě nevezou, protože jsem Romka a mám pět dětí. Na charitě jsem měsíc a půl, ale můžu tu být maximálně rok, je to dočasné řešení. A vzít si byt na vlastní náklady, na to jednoduše nemám. Pokud se nám nepodaří nic najít, budeme muset jít zpátky na ubytovnu, kde jsou ploštice, švábi a šíří se tam infekce. Hygienické podmínky jsou tam otřesné, a to jsem platila za jednu místnost deset tisíc korun měsíčně,“ stěžuje si Balogová.

Se začleněním pomůže i vzdělání

Aktuálním tématem v oblasti sociálních služeb v Brně je navrhovaný Strategický plán sociálního začleňování města Brna. Celý plánovaný balíček obsahuje systémové změny v koncepci sociálního bydlení i sociální práce, ve vzdělávání či prevenci s cílem umožnit lidem na hranici chudoby kvalitnější život.

KATEŘINA GARDOŇOVÁ

Navrhovaný koncept sociálního začleňování pomůže ohroženým jedincům vyřešit tíživou situaci. Dosáhnout by se toho mělo v první řadě nalezením vhodného bydlení pro rodinu či jedince, což povede k postupnému řešení dalších problémů. „Chceme-li, aby naše pomoc byla opravdu efektivní, měli bychom všechny své aktivity podřizovat jedinému cíli – aby se klient dovedl o sebe postarat sám. V praxi to znamená zkrátit mu cestu k bydlení a na té cestě ho trénovat v dovednostech, které mu umožní samostatný život,“ vysvětlil ředitel brněnské Armády spásy Pavel Kosorin.

Mimo vyřešení bytové tísně bude kladen důraz i na děti vyrůstající v rizikové skupině, vedle snahy zpřístupnit jim vzdělání půjde také o oblast prevence. Tito mladí lidé budou mít možnost zapojit se do volnočasových aktivit. Jejich rodiče budou motivováni ke vzdělávání svých dětí i sebe samých, což jim může pomoci při hledání zaměstnání. Právě pro dlouhodobě nezaměstnané vytvoří město Brno ve spolupráci s úřadem práce databázi firem, ve kterých se budou moci ucházet o práci. K jejich návratu na pracovní trh pomohou návky přijímacích pohovorů či dostupné kariérní a pracovní poradenství. „Poprvé v historii Brna budeme dělat politiku aktivní zaměstnanosti. Chceme nabídnout práci lidem, kteří jsou dlouhodobě nezaměstnaní, v městských firmách nebo příspěvkových organizacích. Nejprve ale budeme řešit jejich bydlení,“ uvedl Martin Freund, uvolněný zastupitel pro sociální začleňování, který má projekt na starosti.

Tato systémová podpora zaměstnanosti vycházející z navrhované strategie se stala terčem diskuzí. „Opoziční hnutí Žít Brno nemá pravdu, když říká, že Brno dosud žádnou sociální politiku v tomto smy-

slu nemělo. Za úspěšné považují například projekty jako prevence neplatičství v městské části Brno-střed, která je založená na institutu domovníků v domech

a fungujícím dluhovém poradci. Funkční byla také spolupráce Brna-střed a Brna-sever s Armádou spásy, díky níž dostali lidé bez domova vybraní právě Armádou spásy byty například v domě Bratislavská 40. Jen na městské části Brno-střed, kde působím, je také zaměstnáno cca 100 pracovníků formou veřejně prospěšných prací. Tyto projekty podle mě fungují a mají vý-

sledky,“ vysvětlil Libor Štástka, opoziční zastupitel za ODS.

Podle ředitele Agentury pro sociální začleňování Radka Jiráňka jsou nejpalčivějšími problémy vyloučených jedinců nedostatečná kvalifikace, nezaměstnanost a zadluženost, které jim neumožňují nalezení zaměstnání a tím vyřešení dalších navazujících sociálních a existenčních problémů.

Strategický plán sociálního začleňování města Brna je rozdělen na několik hlavních sociálních témat:

1) BYDLENÍ

Cílem strategického plánu je omezit ve městě bezdomovectví, nabídnout lidem byty a nastavit pravidla jejich využívání tak, aby nebyli opakovaně ohroženi bezdomovectvím. Jedním z plánovaných projektů je tzv. Housing first (česky Bydlení především), který je určen jednotlivcům. Díky této aktivitě získá byty celkem 65 jedinců, z nichž 15 budou mladí lidé, kteří pocházejí z dětských domovů. Pro rodiny s dětmi schválila Rada města Brna v únoru projekt nazvaný Re-housing (více na titulní straně). Náklady na přidělení bytu jsou podle zpracovatelů strategického plánu efektivnější než financování azylových domů či ubytoven vlastních soukromníků. Navíc mohou sociální pracovníci s těmito vybranými jedinci nadále pracovat a pomoci jim vyřešit tíživou situaci. V rámci oblasti bydlení bude fungovat také prevence ztráty bydlení založená na spolupráci města Brna a jednotlivých městských částí, která umožní spolupracovat s důlníky na nájemném, vytvořit provázanější evidenci dluhů a společnými kroky zamezit, aby lidé přicházeli o nájemní byty. Těch má v následujících letech ve městě přibýt na sto padesát a budou určeny pro nízkopříjmové skupiny (senioři, matky samoživitelky apod.)

Snahou navrhované strategie bude vytvoření Sociální nájemní agentury, která zjednoduší komunikaci mezi

lidmi v nouzi a soukromými pronajímateli. Díky tomu bude možné vytvořit sociální bydlení v komerčních bytech s garancemi pro pronajímatele/vlastníka jednotky. Tomu se přizpůsobí také jednání se soukromými developery, kteří budou povinni vyčlenit část bytů v nových výstavbách na sociální účely. Lidé v nouzi budou moci využít nábytkovou banku, kam budou zájemci vozit starý nábytek, spotřebiče a ostatní vybavení.

2) ZAMĚSTNANOST

Město vytvoří databázi sociálně odpovědných podniků, které následně propojí s dlouhodobě nezaměstnanými. Do této databáze zapojí i vlastní firmy a příspěvkové organizace. Jako podpora dlouhodobě nezaměstnaných k návratu na pracovní trh budou probíhat návky přijímacích pohovorů a poradenství včetně vytipování vhodné pracovní pozice.

3) VZDĚLÁNÍ

Podpora vzdělávání bude probíhat na úrovni mateřských a základních škol. Cílem strategie bude začlenění co nejvíce dětí do předškolního a školního vzdělávání včetně plošné podpory těchto vzdělávacích institucí. Školy navíc dostanou více pedagogických asistentů. Díky elektronickým zápisům do škol a dalším mechanismům dojde ke zjednodušení přístupu

ke vzdělání také u dětí se zvláštními vzdělávacími potřebami.

Důležitým aspektem této oblasti bude také systematická práce s rodiči za účelem motivace ke vzdělávání dětí. Tomu pomůže zapojení volnočasových aktivit a zájmového vzdělávání za účelem smysluplného trávení volného času dětí a žáků, což se úzce dotýká dalšího tématu prevence.

4) PREVENCE

Nejvýznamnější změnou v oblasti prevence bude vznik asistentů prevence kriminality a domovníků, což představuje účinnou metodu pro předcházení a řešení možných problémů ve spolupráci s městskou policií. Tuto prevenci budou zajišťovat také výchovně-vzdělávací programy a výše uvedené volnočasové aktivity pro rizikové děti a mládež. Nedílnou součástí programu bude podpora integračních aktivit pro osoby vracející se z výkonu trestu či pro jedince žijící rizikovým způsobem života.

5) INTEGRACE CIZINCŮ

Cílem této oblasti bude vznik jednotné politiky města Brna v otázce integrace cizinců, vedoucí k otevřenějšímu přístupu k jiným kulturám. Ve městě vznikne pozice tzv. interkulturních pracovníků, kteří budou pomáhat cizincům například při jednání s úřady. Jejich využívání bude pozitivně ovlivňovat vzdělání cizinců a povede k jejich postupnému začleňování do společnosti.



PAVEL KOSORIN
ředitel Armády spásy Brno

Nejpálčivějším problémem lidí bez domova je samozřejmě absence bydlení, takže pomáhat bezdomovcům znamená dělat všechno pro to, aby měli kde bydlet. Nicméně za dvacet let práce s bezdomovci jsem se přesvědčil, že pomoc sociálně vyloučeným má smysl vždycky a v jakékoli formě. Určitě je nejlepší začít pomáhat na ulici, protože tam jde o holý život, ale stejně důležité je provozovat denní centra, noclehárny a azylové domy. Budoucnost ovšem patří sociálnímu bydlení. Chceme-li, aby naše pomoc byla opravdu efektivní (to jest maximálně užitečná a současně ekonomicky šetrná), měli bychom všechny své aktivity podřizovat jedinému cíli – aby se klient dovedl o sebe postarat sám. V praxi to znamená zkrátit mu cestu k bydlení a na té cestě ho trénovat v dovednostech, které mu umožní samostatný život.



JAN MILOTA
IQ Roma Servis

S lidmi v bytové nouzi se každodenně setkávám již asi 7 let. Z hlediska jejich preferencí je vždy na prvním místě nalezení důstojného bydlení. Tuto potřebu nelze zpochybňovat. Poskytnutí důstojného bydlení je předpoklad pro jakékoli další zlepšování situace. K řešení složitých životních situací nelze nikoho nutit, můžeme ale každému docela jednoduše a dobře zařadit základní předpoklady poskytnutím domova. Bezdomovecťví je extrémní forma sociálního vyloučení a já mám za to, že máme dost zdrojů jej v ČR ukončit.



MICHAELA MARKSOVÁ
ministryně práce a sociálních věcí, ČSSD

Pokud nyní situaci lidí, kteří ztratili domov, řeší ubytovny a azylové domy, má to negativní dopady především na děti vyrůstající v takových domácnostech. Například samoživitelky s dětmi nachází místo jen v azylových domech, což znamená, že se po roce musí stěhovat. Pokud děti chodí někam do školy a vytvoří si tam vazby, je to pro ně velmi kruté. Přitom sociální byt od obce by jejich situaci vyřešil. Podpora bydlení v bytech je navíc nejen humánnější, ale pro státní rozpočet paradoxně levnější než neustálé posílání doplatek na bydlení soukromým majitelům ubytoven.



MARTINA BALOGOVÁ
klientka Azylového domu pro matky s dětmi Domov sv. Markéty

Bydlení. Potřebujeme pevnou stěchu nad hlavou, kde mě za rok nevyhodí, hlavně kvůli dětem.

S klienty je potřeba vybudovat důvěru, říkají Holanďané o sociálním bydlení

Projekt bydlení pro sociálně slabé jedince s názvem Housing first (v Brně Re-housing, který je zaměřený na celé rodiny a ne jen jednotlivce) není v Evropě žádnou novinkou. Funguje již v desítkách měst a poprvé ho na starém kontinentu uvedli do praxe v hlavním městě Holandska. Projekt před deseti lety rozjel tým Discus Amsterdam pod společností HVO Querido. Vedoucí týmu je Valerie Jowers, která má se sociálním bydlením dlouholeté zkušenosti. Na podzim se byla podívat v Brně a připravovaný projekt Rapid Re-housing s magistrátem, organizací IQ Roma Servis a Univerzitou Ostrava, které se na něm podílí, konzultuje.

LUCIE KOLISCHOVÁ

„především“, nyní jej praktikuje 20 dalších měst.

Kolik lidí (rodin) se do Bydlení především již ve vašem městě zapojilo?
Momentálně je v našem projektu 298 klientů a proměnlivé množství lidí čekajících na poskytnutí bytu.

Jaká je úspěšnost projektu – kolik jednotlivců či rodin se podařilo dostat z bezdomovectví a našli si vlastní bydlení?
Máme 92 % udržitelnosti klientů v poskytnutých bytech. Jedná se tak o nejúspěšnější evropský projekt Bydlení především.

Setkali jste se při startu projektu s nějakými překážkami?
Zásadním problémem byla úzká spolupráce s psychology a psychiatry, kteří byli více naladěni na medicínský model práce s klienty. Naším hlavním cílem je znovu poskytnout lidem důstojnost bez další stigmatizace. Tento cíl byl vždy velkou výzvou, jelikož naši klienti neustále zažívali extrémní formy odmítnutí ve společnosti a lékaři od nich vždy očekávali, že se budou nejdříve léčit, přičemž v léčbě často selhávali. Neexistovala zde zkrátka velká důvěra.

Je mezi sociálně slabými o poskytnuté bydlení zájem, nebo je musíte spíše přemlouvat?
Naši klienti strávili na ulici tak dlouhou dobu a jsou z tohoto extrémně náročného

prostředí natolik unaveni, že vidíme obecně velkou motivaci k návratu do bydlení a chuti začít nový život. Některé z nich motivují jejich známí z minulosti, kteří byli úspěšní a bydlení si udrželi.

92 % klientů si v Amsterdamu bydlení dlouhodobě udrží

Jak probíhá práce s klienty po přidělení bydlení?
Námi poskytovaná podpora je individualizovaná, jeden sociální pracovník se věnuje jednomu klientovi. Klient má povinnost se s pracovníkem scházet jednou týdně v bytě, ale schůzky mohou být a často bývají podstatně častější, pokud je potřeba. Někdy se zkrátka s klienty setkáváme častěji a intenzivně spolupracujeme, někdy jsou jednotlivé návštěvy pouze přátelským posezením, protože zrovna není ze strany klienta žádná potřeba spolupráce a pracovník také žádnou zásadní potřebu na straně klienta nevnímá. V úvodu spolupráce si klient vybírá pro sebe nejvhodnější profil pracovníka (tým se skládá z různých profilovaných pracovníků) a vybraný pracovník následně zahajuje spolupráci. Potřeby a preference klienta se mohou měnit, to znamená, že jistá flexibilita v podpoře je i na straně týmu sociálních pracovní-

ků. Discus je zkrátka podpora zaměřující se striktně na bydlení a s ním související témata; podpurný tým se nezaměřuje na léčbu, ale léčebná témata komunikuje s lékaři.

Je podle vašeho subjektivního hodnocení projekt úspěšný?
Ano, mám za to, že projekt je velice úspěšný. Dvaadvadesát procent zabydlených klientů v bytech dlouhodobě zůstává, jejich zdraví a život se zlepšuje.

Inspirovala se kromě Brna u vás i další evropská města?
Inspirovali jsme mnoho měst v Nizozemsku, další města v Belgii, Španělsku, Itálii, Izraeli, rovněž například Budapešť.

Jaké předpoklady má, dle vašich zkušeností, Brno k tomu, aby byl projekt funkční?
V organizaci se zaměřujeme nejen na rozvoj profesionálního vztahu mezi pracovníky a klienty, ale i na vybudování vzájemné důvěry. Jedním z cílů je i vytvoření důvěryhodného prostředí. Podle toho, co jsme viděli při školení kolegů z IQ Roma servisu, jejich přístup je založený na podobných předpokladech. Staví na navázání vztahů, kterým rodiny mohou důvěřovat. Důvěra jim pomáhá rozvíjet vlastní nezávislost a schopnosti.

Jak projekt v Amsterdamu hodnotí veřejnost?

V minulosti společnost HVO Querido prováděla mezi místními obyvateli průzkum přijetí projektu a efektivity přístupu. Výsledky, které veřejnost vnímala:

- střední až vysoká úspěšnost ve zlepšení duševního zdraví lidí, kterým bylo poskytnuto v programu bydlení
- střední až vysoká úspěšnost při výrazném snížení užívání návykových látek a rizikového chování s tímto spojeného
- vysoká úspěšnost ve zlepšení fyzického zdraví klientů programu
- střední úspěšnost v navázání běžných vztahů ve společnosti a vysoká úspěšnost při zpětném navázání vztahů s rodinou a známými z minulosti
- střední úspěšnost v oblasti angažování se v místní komunitě a oblasti zaměstnanosti



Antoinette (Netty) Poort je klientkou projektu Housing first. V roce 1959 se v Německu zamilovala do tureckého lékaře a odešla s ním do jeho země. Žila v Turecku, Saudské Arábii i Kanadě. Po smrti manžela se v roce 2008 vrátila zpět do Holandska. Časem však dostala mrtvici, propadla depresím a přišla o veškeré peníze i domov. Nyní bydlí v jednom z domů, které společnost HVO Querido zařadila do svého projektu.

FOTO: HVO QUERIDO



Odsvěcený kostel v Aalbersestraat se v dubnu letošního roku stane dalším rezidenčním zařízením společnosti HVO Querido. Bydlet v něm začne třicet amsterdamských sociálně vyloučených obyvatel s psychickými problémy či dřívější závislostí na omamných látkách. Všichni z nich jsou ochotni a schopni nezávislého života.

FOTO: HVO QUERIDO



Módní značka Rambler ve spolupráci s terénními pracovníky nabízí kreativní práci a zaučení sociálně vyloučeným lidem. Jedním z nich se stal i Patrick Glasz (1978) původem z Ghany. Byl závislý na drogách, dostal ale příležitost získat sociální bydlení. Pak začal pracovat a dnes navrhuje designy pro značku Rambler.

FOTO: HVO QUERIDO

Brno nabízí šanci lidem v nouzi

POKRAČOVÁNÍ ZE STRANY 1

Opoziční ODS požadovala, aby podmínkou přidělení bytu byla povinnost alespoň pro jednoho člena rodiny pracovat přinejmenším v rámci veřejně prospěšných prací. Další podmínkou by podle ODS měla být bezdlužnost podobně jako při přidělování běžných městských bytů. U těch platí podmínka, že žadatel nesmí pět let městu nic dlužit. Jenže komplikací za těchto podmínek může být i také pět let starý a již zaplacený dluh za odpad.

Pozměňovací návrh ODS na změnu podmínek přidělení bytu však na zastupitelstvu neprošel. „Bez těchto kritérií může docházet k tomu, že do městských, navíc opravených bytů bude město vracet rodiny neplatičů. Ti navíc nebudou mít potřebu a motivaci pracovat, což bude mít negativní a demotivační dopad na všechny ostatní. Ať už na ty, kteří si zodpovědně plní jako nájemci městských bytů své povinnosti, ale především na ty, kteří se svým problémem s neplacením nájmu v minulosti dokázali postavit, do-

hodli se s městem a dluhy splácí či splatili a často se i zapojili do práce pro město. Takto nabudou logicky pocit, že to bylo zbytečné, protože se o ně město a společnost stejně postará. Tím, že celý projekt je postaven na spolupráci s organizací IQ Roma servisu, navíc vzbuzuje podezření, že preferovány budou především romské rodiny,“ kritizuje opoziční zastupitel Libor Štáška.

Podle zastupitele Martina Freunda zodpovědného za projekt jsou však takové obavy zbytečné. „Sociální bydlení je pro-

středek, jak pracovat s ohroženými sociálními skupinami. A ty velice často dluhy mají. Vyčleněním dlužníků z projektu tyto lidé nezmizí. Jen budou nadále v těch ubytovnách a azylových domech a stejně na ně budou vynakládány peníze. My chceme s lidmi pracovat a víme jak. Dluhy vůči městu jim jistě odpouštět nebudeme,“ ujistil zastupitel Martin Freund. Sociální pracovník navíc lidi nasměruje k nalezení běžné práce a jejímu udržení, k čemuž veřejně prospěšné práce příliš nemotivují.

Celkové náklady jsou vyčísleny na deset milionů korun pro všechny partnery projektu. Většina této částky bude hrazena prostřednictvím Ministerstva práce a sociálních věcí.

Rozpočet města Brna je vyčíslen na 4 miliony korun, z nichž 3,8 milionů pokryje dotace. Zbýlých 200 tisíc bude město hradit ze svého rozpočtu.

Dalšími partnery projektu jsou IQ Roma servisu, o. s., Ostravská univerzita a organizace HVO Querido Discus z Amsterdamu, která má se zabydlováním lidí bez domova praxi.

DOPISY ČTENÁŘŮ

Nádraží už mělo dávno stát

S tím nádražím už jste pro srandu. To už mělo dávno stát a ne do nekonečna o něm kecat. Lepší nově nádraží, i když ne zrovna ideální, než současná durch pročurána budova. Čas utíká a my jen diskutujeme, zda má stát zde nebo támhle a utrácíme prachy za zbytečné studie a referenda. Bez fondů EU nádraží nepostavíme. Kde je psáno, že po migrační invazi budou v EU fondy vůbec ještě nějaké peníze. Teď se vypíše referendum a po něm (když projde) se zpracuje studie. V příštích volbách půjde současná brněnská ne moc oblíbená vládnoucí garnitura od války a nekonečná nádražácká písnička může pokračovat. Mnohé z nás už to nebaví. Nejlepší bude referendum bojkotovat a pro nezájem zahyne na úbytě.

Milan Kesl

Stížnost na chování revizorů

Přítelkyně cestovala z Technického muzea na Nové sady. Tramvaj ale na Šilingrově náměstí čekala a platnost jízdenky jí vypršela asi minutu před cílovou zastávkou. V tu chvíli však byla kontrolována revizorem. Když s ním na zastávce vystoupila a snažila se o problém diskutovat, obstoupili ji další dva revizoři. Pokuta byla zaplacená na místě. Chápu, že dle pravidel DPMB byli revizoři v právu. Myslí si však, že by měl DP projevovat trochu více respektu, obzvláště ke studentům vysokých škol, kteří jednou budou odvádět nemalé daně, a tím dotovat i zisk neschopných podniků, jako je DPMB. Zajímalo by mě, jak by si revizoři počínali, kdyby před nimi stál dvoumetrový chlap. Cesta k úspěchu buzerací slušných občanů nevede.

Martin Vaňous

REDAKČNĚ KRÁCENO

Máte nápady či připomínky k dění v Brně? Napište nám! Své komentáře pošlete na adresu tis@brno.cz.



Rychlé a silné motorky potěší malé i velké návštěvníky Technického muzea.

FOTO: ZDENĚK KOLAŘÍK

S Velkou cenou vstoupilo Brno i do literatury a filmu

Velká cena na Masarykově okruhu je v Brně známý pojem. Odkazuje na ni nejen množství knih a filmů, ale i výstava o historii silničních závodů. Na dobové i novější motorky právě teď láká Technické muzeum.

MARKÉTA ŽÁKOVÁ

Mohl by se zdát, že motocyklové závody jsou určeny pouze pro úzkou skupinu technicky zaměřených sportovních fanoušků. Klání nejprve automobilů a pak motocyklů se však v Brně stala fenoménem kulturním v nejširším smyslu tohoto slova. „Můj život začíná teprve tehdy, když slyším řev kompresoru.“ cituje hrůda filmu Smrt pana Baltazara závodníka Rudolfa Carracciola. Oním tragicky umírajícím panem Baltazarem pak není nikdo jiný než německý motocyklový závodník Hans Baltisberger, jehož jméno nese zatáčka slavného původního brněnského Masarykova okruhu, kde v roce 1956 vyhasl jeho život.

Čembolový film Jiřího Menzela natočený podle Hrabalovy povídky Smrt pana Baltisbergra velmi barvitě zachycuje atmosféru brněnských motocyklových závodů plnou vzrušeného napětí a očekávání, kde se vůně stromů lemujících závodní trať a obsy-

paných fanoušky mísí s vůní benzínu a pachem nebezpečí a smrti. Atmosféru, která je s Bmem v různých dobových obměnách spjatá už přes 85 let. Vzpomínají na ni pamětníci Františka Štastného a dodnes ji sem na moderní okruh jezdí nasávat fanoušci z celého světa. A je dobře, že po období nejistoty a tahanic zůstává Velká cena ČR silničních motocyklů v Brně zachována. S povděkem by to jistě kvitovala i proslulá závodnice Eliška Junková, která svými diplomatickými schopnostmi zrozu Masarykova okruhu v roce 1930 velmi napomohla.

Brno na dvou kolech – historie Grand Prix Brno

Technické muzeum v Brně, Purkyňova 105, 612 00

Dlouhodobá výstava k historii silničních závodů v Brně. Zahraniční i české závodní motocykly různých kategorií zapůjčil ze své sbírky Václav Svoboda.

Otevírací doba: úterý–neděle 9–17 hodin

Vstupné: základní 100 Kč, zlevněné 50 Kč

Více informací na www.technicalmuseum.cz.

Jak to bylo s Baltisbergovou i známější Farinovou zatáčkou, kudy vedl starý a kudy nový okruh, kolikrát se trať měnila, jaké byly osudy jezdců, konstruktérů a mechaniků, a hlavně, jak vypadají silné závodní motorky zblízka, to vše zájemcům představí a ozřejmí dlouhodobá interaktivní výstava o historii silničních závodů v Brně, za kterou se mohou vypravit do Technického muzea. Základ výstavy „Brno na dvou kolech“ tvoří exponáty ze soukromé sbírky Václava Svobody, tedy zahraniční i české silniční závodní motocykly různých kategorií, které budou v průběhu výstavy obměňovány. Ti, kdo se nemohou dočkat srpnového mumraje, si zde již nyní mohou dát malý, ale výživný předkrm.

Jak se rodilo moderní Brno

Péči Archivu města Brna vyšly dvě nové brunensie. První z nich, Ledováni v Brně, je dílem historika pivovarovství Filipa Vrány, mj. spoluautora loňské výstavy Žít pivo v Muzeu města Brna na Špilberku. Bohatě dokumentovaná publikace má podtitul Příběh zaniklého oboru na podkladě historie jundrovských ledáren. V letech 1885–1910 totiž byly právě v Jundrově na březích Svratky postaveny tři velké dřevěné ledárny, kde se schraňoval vysekaný říční led pro potřebu pivovarů, hostinců, řezníků a cukrářů. Budování ledáren souviselo s přechodem výrobců piva ze svrchního na spodní kvašení, což vyžadovalo silnější a dlouhodobější chlazení. Ledárny byly německé, po vzniku republiky přešly do rukou českých podnikatelů (jedním z nich byl známý cukrář a kavárník Emanuel Toman) a ti vybudovali roku 1922 ledárnu čtvrtou. V polovině 30. let všechny převzal starobrněnský pivovar, ale v souvislosti s vynálezem umělého chlazení byl provoz ledáren utlumen a v 50. letech zanikl. Autor věnuje pozornost i konkurenci v Brně, hlavně provozu ledárny v Holáskách (1924–1938), výrobě umělého ledu v městských jatkách, cenám ledu, vlivu teplotních výkyvů na bilanci ledáren a dalším zajímavostem.

Druhá publikace vznikla ve spolupráci s Muzeem města Brna a nese název Moderní žena. Osa Praha – Brno. Jindřich Chatrný a Martin Halata shromáždili v knize dobové texty k brněnské Výstavě moderní ženy (1929), jež využila ženskou otázku pro propagaci funkcionalistických myšlenek v oblasti moderního bydlení a k reformě ženských mód.

Zásadní roli tehdy sehrály (v publikaci reprodukovány) články Hledáme iniciativní ženu od Zdeňka Rossmanna a Nový byt moderního člověka od Jana Vaňky; jeho biografie a charakteristika jím vyráběného mobiliáře tvoří valnou část publikace.

Ale důraz je kladen zejména na zásluhy dvou reformátorek života žen v moderní české společnosti: dcery T. G. Masaryka Alice Garrigue Masarykové a Anny Morávkové Kancynřové, učitelky na dívčí odborné škole Vesna a redaktorky brněnského časopisu Práce ženy. Česko-anglickou publikaci doprovází ilustrační materiál ve skvělé grafické úpravě Radomíra Lejsky. (MAK)

SOUTĚŽ: Umění ve městě / Město v umění

Brno. Kdysi průmyslové, dnes pyšné se spíše vědci. Vždy však umělecké. Znáte je? Zdejší básníky, malíře, prozaiky i dramatiky, sochaře, skladatele i hudebníky, herce, fotografy. Zatímco architekti modelují tvář města, umělci mu vtiskují duši. V naší soutěži vám představíme některé z nich a jejich tvorbu o Brně a pro Brno.

► Ptáme se na jméno novináře a beletristy, který pocházel z Hrušova, dnes součást Ostravy. Podstatnou část svého života strávil v Brně, kde 31. března 1961 zemřel.

Po maturitě na ostravském klasickém gymnáziu v roce 1919 nastoupil jako reportér do brněnské redakce Lidových novin a současně studoval čtyři semestry na Právnické fakultě Masarykovy univerzity. I to byl důvod, že se začal věnovat psaní soudniček. Ve 30. letech se stal hlavním redaktorem nedělní přílohy Lidových novin, později i šéfredaktorem odpoledního vydání. Za války se účastnil odboje a své

zážitky z válečného Brna popsal syrovým reportážním stylem v knize Co nebude v dějepise. Jeho poválečné působení ve funkci šéfredaktora v pražské redakci Lidových novin nemělo dlouhého trvání, musel odejít při tzv. reorganizaci v roce 1948. Vrátil se do Brna, kde pracoval v továrně na rentgenové přístroje.

Když prozradíme, že spolu s Edvardem Valentou dal v knihách Třicet let na zlatém severu a Po stopách polárních pokladů literární podobu vzpomínek a dobrodružstvím polárního cestovatele Jana Welzla a jeho pobyt ve vlasti popsal v knize Trampoty eskymáckého náčelníka v Evropě, nebude už těžké jméno autora uhádnout. Ale napovědět může i ukázka:

„Jestli nemáte strach, se ten pán ptá.“ Welzl se hlasitě a srdečně směje: „Depak to, to já už sem dělal inšit věci, a nebál sem se! To byste měl vidět, dyž tak kulky fičijó kolem hlavy a dyž se nemáte kde skovat a dyž tam jít musíte, aby si tym pádem ty ostatní nemysleli, že se bójíte. ...“

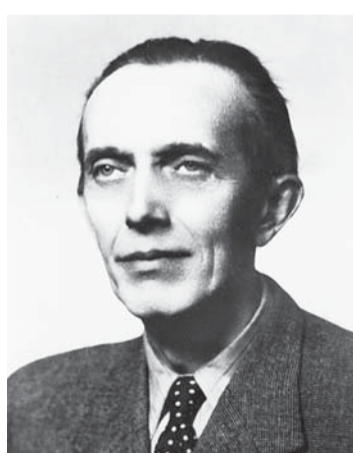


FOTO: ARCHIV MĚSTA BRNA

► Ze zaslanych správných odpovědí vylosujeme tři výherce. Cený: deštník, kšiltovka, vonná svíčka.

► Pište na adresu Brněnský Metropolitan, Magistrát města Brna, Husova 12, 601 67 Brno, e-mailem na adresu vasickova.jana@brno.cz nebo pošlete SMS zprávy se správnou odpovědí na telefonní číslo 602 770 466. Úzávěrka je 25. března 2016. Obálku prosím označte heslem Umění ve městě a nezapomeňte uvést svou adresu, případně telefon.

Správná odpověď z minulého čísla

Avantgardní skladatel, spisovatel a muzikolog, jenž ovlivnil brněnskou hudební i divadelní historii, byl Josef Berg. Výherci: Markéta Čelechovská, Lubomír Zoubek, Zdeňka Nováková.

Twitter



- Krátké zprávy o aktuálním dění v Brně • Fotografie
- Odkazy na rozhlasové a televizní zpravodajství o městě
- Pozvánky na kulturní, společenské, sportovní a další akce
- www.brno.cz/twitter

URBAN CENTRUM BRNO | Stará radnice | Mečová 5 | Brno | otevřeno | pondělí - pátek | 10.00 - 12.00 | 13.00 - 18.00 | hodin | telefon | +420 778 520 752 | e-mail | urbancentrum@brno.cz | www.urbancentrum.brno.cz



Urban centrum zve k návštěvě výstavní síně na Staré radnici zájemce o rozvoj a budoucí podobu města Brna. Kromě pravidelně obměňovaných expozic o připravovaných a realizovaných záměrech města se lidé mohou zúčastnit i besed či prezentací. Aktuální výstavy: Brno brownfields 2015 a Atlas Brněnské metropolitní oblasti.

Videoaktuality

- Události a dění v Brně obrazem
- Reportáže zhlédnete v sekci Videoaktuality na portálu YouTube s odkazem na webu města www.brno.cz.

BRNĚNSKÝ

METROPOLITAN

Příští číslo bude distribuováno 2. a 3. dubna.

Brněnský Metropolitan čtete také na webové stránce www.brno.cz – najdete tu kompletní archiv i aktuální číslo ke stažení.

KRÁTCE

Oldřich Rejnuš slaví jubileum. Dožívá se 90 let

V neděli 6. března se dožívá 90 let výtvarník, historik, pedagog a milovník rodného Brna Oldřich Rejnuš. Věrný odkazu brněnských vedutistů a mezi nimi také Eduarda Miléna, svého učitele na brněnské Pedagogické fakultě, rozhodl se nakreslit všechna historicky zajímavá místa v Brně a zároveň o nich i psát. Své kresby s komentáři vydával od roku 2002 také v měsíčníku Haló, Brno a později v Brněnském Metropolitánu, kde v dubnu 2011 otiskl stý, zatím poslední příspěvek. (MAK)

Oprava zastávky na Obilním trhu se zastavila

Z funkcionalistické tramvajové zastávky na Obilním trhu původně měla být kavárna. Nyní to ale vypadá, že jen tak nebude sloužit ani k čekání na spoj. Vedení Brna-střed vyhodnotilo situaci na stavbě jako porušení stavební kázně a opravu zastavilo. O dalším postupu a pokračování rekonstrukce kulturní památky se rozhodne až po jednání s dodavatelem. (LUK)

Slavnosti moravského uzeneho lákají na Veveří

O víkendy 5. a 6. března se na hradě Veveří konají Slavnosti moravského uzeneho, kde svoje výrobky předvede šest vybraných uzenehů z celé Moravy. Kromě uzeneho masa návštěvníci ochutnají klobásy i zabijačkové speciality. Pro děti bude připravené divadlo, mini zoo a malá šifrovací hra s překvapením. Návštěvníci si také budou moci zdarma prohlédnout hradby. (LUK)

Tísňová péče má dodat bezpečí. Stačí zmáčknout tlačítko

Brno plánuje zřízení služby tísňové péče, jinak také domácí tísňové volání. To je určeno lidem, kteří chtějí i přes své stáří či zdravotní postižení zůstat ve svém domově. Nemusí tak být odkázáni na nemocnici, domov důchodců či ústav, i tak se mohou cítit v bezpečí.

LUCIE KOLISCHOVÁ

Mnoho seniorů žije na sklonku života samo. Děti bydlí daleko, partner třeba už nežije. Přesto se doma cítí dobře a nechtějí jít do domova důchodců. Často je tam však přivede strach, že když například doma upadnou, nikdo jim nepomůže. To ale může změnit služba tísňové péče.

„Tato služba je výhodná zejména pro jednotlivce, kteří tráví většinu svého času sami. Poskytuje pocit bezpečí a jistotu, že si kdykoli mohou přivolat pomoc, které se jim dostane co nejrychleji,“ uvedla Zdenka Hašová z Odboru sociální péče magistrátu města Brna. Služba pomáhá i příbuzným, kteří mají jistotu, že v případě potřeby bude jejich blízkému rychle přivolána pomoc.

Technicky může být tato služba zajišťována různými způsoby, které se liší pro méně mobilní i aktivnější důchodce. Společně ale mají jedno – non stop dosažitelný dispečink se speciálně vyškolenými zaměstnanci. „Pro méně mobilní občany je například výhodné zařízení fungující jako domácí ústředna napojená na pevnou telefonní linku nebo mobilní síť. Součástí je telefonní přístroj a tísňové tlačítko. To může být jako náramek na ruku, přívěšek na krk a další,“ popsala Hašová. Pomoc je v případě nouze přivolána právě zmáčknutím tísňového tlačítka.



▲ Tísňová služba. Tlačítko na přivolání pomoci mohou využívat aktivní i méně aktivní senioři. FOTO: MARIE SCHMERKOVA

Další součástí domovního systému může být čidlo pohybu, kouře a další. Ty slouží jako pojistka pro případ, že důchodce upadne a nemá u sebe tísňové tlačítko, případně ho nestihne zmáčknout.

„Pro aktivnější občany je zase výhodnější varianta takzvaného tísňového mobilu s SOS tlačítkem. Mobil funguje všude tam, kde je pokrytí signálem zvoleného mobilního operátora. Zmáčknutí tísňového tlačítka opět zajistí spojení s dispečinkem, který přivolá záchrannou službu či jinou pomoc a uvědomí o situa-

ci rodinu klienta,“ doplnila Hašová. Podle ní si lze tísňová zařízení odkoupit či půjčit, uživatel platí měsíční paušální poplatek, případně poplatek za instalaci.

„Město Brno v současné době plánuje zavedení této služby, která umožní lidem žít i ve vysokém věku plnohodnotně a beze strachu ve svém bytě. Mapujeme proto předběžný zájem obyvatel Brna o službu tísňového volání, a to formou anonymního elektronického dotazníku, jenž je umístěn na webových stránkách města Brna,“ dodala Zdenka Hašová.

V případě zájmu můžete dotazník vyplnit na adrese www.brno.cz/dotaznik. Pokud nemáte přístup na internet, můžete zavolat na Socio-info centrum magistrátu, a to na čísla 542 173 820 nebo 542 173 830. Pracovnice centra s vámi dotazník vyplní a odešlou ho. Internetová adresa pro vyplnění dotazníku na webových stránkách města bude aktivní do konce měsíce března.

Důležité projekty půjdou rychleji

Brno zavedlo nový způsob řízení projektů, které se ve městě dlouhodobě plánují a jejichž uskutečnění vyžaduje spolupráci mnoha subjektů. Díky němu by se Brňané těchto novinek měli dočkat rychleji.

Důstojné prostory pro fotbal i brněnskou filharmonii, prodloužení tramvajové trati do kampusu nebo třeba přeložení tramvajové trati na Plotní včetně navýšení kapacity ulice Dornych. K projektům, které se v Brně dlouho plánují, ale jejich realizace je složitá a dosud z různých důvodů vázla, se nyní město Brno rozhodlo přistoupit novým způsobem takzvaného projektového řízení.

„Jsem rád, že se nám projektové řízení podařilo nastavit. Povede to k zefektivnění při realizaci významných a klíčových projektů pro město Brno, jako je například Janáčkovo kulturní centrum či fotbalový stadion za Lužánkami,“ vysvětluje primátor Petr Vokřál (ANO).

Prvním krokem bylo tyto klíčové projekty pojmenovat a vyčlenit z řady drobnějších záležitostí, které město Brno a jeho úředníci řeší. Vznikla tak speciální kategorie nazvaná Strategické projekty města Brna. Společně je pro ně to, že si sice vyžadují investice, díky nim ale bude město v budoucnu fungovat efektivněji a bude se v něm žít příjemněji.

Společně pro tyto projekty je také to, že se týkají více institucí a subjektů. A právě to řeší nový způsob jejich řízení. Dosud se totiž například prodloužením tramvajových tratí zabýval více či méně samostatně Dopravní podnik města Brna a několik odborů magistrátu, mnohde například i Teplárny Brno či Technické síť město Brna. To se nyní změnilo a vznikly takzvané projektové týmy, v nichž mají všechny takové instituce své zástupce. Každý projektový



tým má také svého šéfa, který vše koordinuje a posouvá vpřed.

Výsledky takového přístupu by měly být vidět v dalších letech. „Až bude stát nový stadion, tak uvěřím,“ hodnotí ale pocity mnoha Brňanů například fanoušek fotbalu Drahoš Mazánek.

Takzvané projektové řízení se nyní postupně zavádí. Podle opozice by však vše mohlo fungovat i lépe. „Nástroj projekto-

vého řízení je jistě rozumný počin, který jsem i připomínal a souhlasil bych, kdyby lidé, kteří jej připravují, tomuto procesu rozuměli a hledali funkční model a ne jen software. Může přispět ke zlepšení komunikace. To však není nyní moc vidět, místo navazování spolupráce si totiž jednotlivé odbory a instituce zatím spíše konkurují,“ kritizuje opoziční zastupitel Jaroslav Kacer (TOP 09). (TAZ)

Příklad strategických projektů

- Janáčkovo kulturní centrum
- Kreativní centrum
- Fotbalový stadion za Lužánkami a revitalizace celé okolní oblasti Ponava
- Transformace parovodů na horkovody ve vybraných úsecích města
- Tramvajová trať Osová – Nemocnice Bohunice – Kampus Masarykovy univerzity
- Opětovné zprovoznění tramvajové trati ze Stránské skály do Lísně na Holzovu
- Prodloužení trolejbusové trati Novolíšeňská–Jírova
- Soubor staveb Tramvaj Plotní
- Dobudování nové kanalizace v šesti samostatných částech města a nové retenční nádrže Královka
- atd.

Vila Tugendhat je k vidění v Oslu

Největší brněnská vila Tugendhat láká návštěvníky do sesterské funkcionalistické vily v norském Oslu. Právě tam totiž byla v únoru otevřena výstava o české památce. Výstavu zájemci mohou navštívit až do 25. dubna.

Vernisáže, která se uskutečnila na začátku února, se zúčastnila také brněnská delegace. Nechyběli zástupci Židovské obce Brno, Muzea města Brna i magistrátu. O osudu a díle architekta Otto Eislera promluvil brněnský architekt Petr Pelčák a hudební vstupy na vernisáži i na Českém dnu, který byl součástí slavnostních akcí v Židovském muzeu v Oslu, obstaralo brněnské Janáčkovo kvarteto.

„Brněnská delegace se rozhodně měla v Oslu čím pochlubit a zanechala v myslích norských přátel přesvědčení, že Brno je přátelské a kulturní město s bohatou historií,“ uvedla předsedkyně komise Rady města Brna pro kulturu Karla Hofmannová, která se akce také zúčastnila. Vila Stenersen, kde je brněnská památka

UNESCO k vidění, je funkcionalistickou stavbou z roku 1939 a je dílem norského architekta Arne Korsmora.

Vila Tugendhat byla do spolupráce Brno – Oslo zařazena i díky svému vzniku – vděčí za něj totiž židovským majitelům. Některé z nich v nedávné době prošly díky penězům z norských fondů opravami. Nejvýznamnější byla rekonstrukce brněnské synagogy, kterou postavil brněnský židovský architekt Otto Eisler. Za účasti několika rabinů, brněnského biskupa Vojtěcha Cikrleho, primátora Petra Vokřála, norské velvyslankyně a izraelského velvyslance byla po opravách slavnostně otevřena letos v lednu.

V prostorách hradu Špilberku je zároveň možné vidět výstavu „Jak se žilo Židům v Norsku mezi léty 1851 a 1945“ s podtitulem Wergelandův odkaz, kterou přivezli do Brna zástupci Židovského muzea v Oslu. (LUK)



▲ Norský funkcionalismus. Vila Stenersen hostí výstavu o brněnské památce. FOTO: MMB

Brněnské echo



Kiss Hády 88,3 FM



Co uslyšíte v Brněnském echu speciál:

Zpravodajství každý čtvrtek v 16:20, pořad otázek a odpovědí každé druhé pondělí v 13:25.

14. března – pondělí 13:25

Týden před příchodem jara bude tento díl věnován péči o veřejnou zeleň. Jak v Brně pečují o parky a stromořadí? Chystá Veřejná zeleň města Brna nějaké novinky? Kontroluje, jestli jsou stromy zdravé? Co kašny nebo pítky ve vyprahlých ulicích, není jich stále málo?

Na otázky odpoví ředitel příspěvkové organizace Veřejná zeleň města Brna Jozef Kasala.

28. března – pondělí 13:25

Na Den učitelů se Brněnské echo speciál bude zabývat současností i budoucností brněnského školství.

Jak dopadly elektronické zápisy dětí do mateřských a základních škol? Bude pro předškoláky od září dostatek míst? Jak se dívá město na novelu školského zákona přinášející společné inkluzivní vzdělávání všech žáků v běžných základních školách, která začne platit od září?

Na otázky odpoví 1. náměstkyně primátora města Brna Klára Liptáková.

Záznam vysílání si můžete poslechnout i na webových stránkách města Brna www.brno.cz.

Strážníci pronásledovali řidiče kradeného auta. Rozmluvili i sebevraždu

I ta nejvšednější oznámení na tísňovou linku mohou předznamenávat vážné události. Přesvědčili se o tom brněnští strážníci, kteří v druhé polovině února zasahovali u několika dramatických případů. Jak složité zápletky na ně čekají, zjistily hlídky až na místě.

JAKUB GHANEM

Zdánlivě jen kvůli hádce o zablokovaném výjezdu z garáže zamířila jedna z hlídek do Židenic. Na tísňové lince si v sobotu 20. února volající postěžoval, že jiný řidič odmítal popojít a uvolnit mu cestu, přestože ho o to několikrát žádal. Jakmile se však neznámý dozvěděl, že na cestě je hlídka městské policie, nápadně změnil svůj postoj. Utíkal pryč přímo k autu, bez váhání nastartoval a rychle ujížděl. Strážníci dorazili k místu, právě když podezřelý vyjížděl z prostřanství mezi garážemi. Hlídka vzápětí začala prchajícího šoféra pronásledovat. Ten přecenil své schopnosti, po několika stovkách ujetých metrů dostal na mokré silnici smyk a naboural do zdi. Před jízdou si ani nezapnul bezpečnostní pás,

takže si při nárazu poranil hlavu. Strážníci mu okamžitě poskytli první pomoc a snažili se ho udržet při vědomí. Do záchrany se zapojili i hasiči z nedaleké stanice, zdravotníci nakonec muže převezli na urgentní příjem do nemocnice. V mezičase strážníci zjistili, že auto je kradené. Případ předali státní policii pro podezření ze spáchání trestného činu.

Dvacetiminutové drama

Poměrně nenápadně mohlo působit i oznámení od řidiče tramvají, kteří si v neděli 21. února na mostě přes Vídeňskou ulici všimli mladíka chodícího po kolejkách. Vyslaná hlídka městské policie tam přispěchala ve chvíli, kdy už osmdvacetiletý muž stál za zábradlím a vyhrožoval sebevraždou. V ruce svíral nůž s dlouhou čepelí, kterým neustále šermoval a nervózně jím klepal o příčky zábradlí. Hlídce rozrušeně vysvětloval, že má partnerské i zdravotní problémy, s nimiž si neví rady. Strážníci ho nepřetržitě uklidňovali téměř dvacet minut, až se jim podařilo se velmi těsně přiblížit. Potom mladíkovi nabídl, že mu podrží batoh, a pod touto záminkou ho bleskově uchopili za ramena a po krátkém zápo-

lení přetáhli přes zábradlí do bezpečí. O několik okamžiků později už ho vedli do privolané sanitky, kde si ho převzali zdravotníci.

Omámení „ostrořelci“

Strážníci se zabývali i střelbou v ulicích. V noci na úterý 16. února ji na linku 156 nahlásili svědci ze Šilingrova náměstí. Tři mladíci tam údajně střelili do oken, výloh i na dopravní značky. Městská policie zalarmovala dvě nejbližší hlídky, které podezřelé ve věku od 17 do 22 let vyhledaly na rohu Husovy ulice. Obsluha bezpečnostních kamer stihla zaznamenat, jak mladíci při spatření první z hlídek urychleně schovali pušku s dlouhou hlavní a optikou pod nejbližší zaparkovaný vůz. Strážníci zjistili, že se jednalo o airsoftovou zbraň. Mladí muži přiznali, že z ní vystřelili dokonce i na kolemjdoucího, údajně proto, že je o to sám požádal, aby si vyzkoušel, jestli zásah kuličkou bolí. Nejmladší z mužů při zkoušce na přítomnost alkoholu nadržal 0,46 promile. Nejstarší přiznal, že před výpravou do ulic kouřil marihuanu. Případ strážníci předali státní policii k prošetření.

B | R | N | O | Prodej budovy na Šujanově náměstí

Statutární město Brno nabízí k prodeji samostatně stojící objekt ve tvaru obdélníku s vnitřním atriem Šujanovo náměstí č. or. 1, č. p. 356 a pozemek p. č. 1 o výměře 2851 m² v k. ú. Trnitá.

Nemovitosti jsou situovány jihovýchodně od centra města mezi ulicemi Čechyňská, Řeznická, Cyrillská a Šujanovo náměstí. Budova má jedno částečné podzemní podlaží a tři nadzemní podlaží. Dle Územního plánu města Brna je nemovitost určena jako stavební stabilizovaná funkční plocha pro veřejnou vybavenost, konkrétně školství. Minimální kupní cena nemovitosti činí 33.000.000 Kč za podmínky splatnosti před podpisem kupní smlouvy.

Případně další informace podá na Majetkovém odboru Magistrátu města Brna: Mgr. Irena Ráčková, tel. 542 173 079; e-mail: rackova.irena@brno.cz.



B | R | N | O | Prodej pozemků v Líšni

Statutární město Brno nabízí k prodeji pozemky p. č. 1805, 1806 a 1807 o celkové výměře 1760 m² v k. ú. Líšeň – proluka na náměstí Karla IV.

Dle platného Územního plánu města Brna jsou pozemky součástí návrhové plochy funkční smíšené, jádrové a jsou součástí památkové zóny a ochranného pásma souboru nemovitých kulturních památek. Kupní cena pozemků činí 5.350.000 Kč za podmínky splatnosti před podpisem kupní smlouvy.

Případně další informace podá na Majetkovém odboru Magistrátu města Brna: Mgr. Irena Ráčková, tel. 542 173 079; e-mail: rackova.irena@brno.cz; Mgr. Marie Kučerová, tel. 542 173 041; e-mail: kucerova.marie@brno.cz.



KONTAKTY A ÚŘEDNÍ HODINY MAGISTRÁTU MĚSTA BRNA

Statutární město Brno

Magistrát města Brna
Dominikánské nám. 1
601 67 Brno

Telefonní provolba:
542 171 111

Informační středisko (Malinovského nám. 3): 542 173 590

Podatelna (Malinovského nám. 3, Dominikánské nám. 1):
542 173 013

E-mail: informace@brno.cz
Web: www.brno.cz

Úřední hodiny Magistrátu města Brna

PO 8–17 hodin
ST 8–17 hodin
PÁ 8–12 hodin

Odbor správních činností MMB

(Husova 3, Husova 5 – občanské průkazy, cestovní doklady, ohlašovna trvalého pobytu)
PO 8–17 hodin
ÚT 7–12 hodin
ST 8–17 hodin (pouze pro objednané přes internet do 18 hod.)
ČT 7–12 hodin
PÁ 8–12 hodin

Odbor dopravněsprávních činností MMB

(Kounicova 67 – řidičské průkazy, evidence vozidel, sankční řízení v dopravě, autoškoly)
PO 8–17 hodin
ÚT 8–12 hodin
ST 8–17 hodin
ČT 8–12 hodin
PÁ 8–12 hodin

Z RADY MĚSTA BRNA

► R7/052, 9. 2. 2016 (výběr)

RMB schválila:

- rozpočtové opatření dle tabulky za účelem převodu finančních prostředků v rámci rozpočtu kapitálových výdajů města pro investiční akci „Zastřešení západní tribuny fotbalového stadionu při ulici Srbská;
- investiční záměr „Úprava komunikací u smyčky v Obřanech“ s celkovými náklady ve výši 8050 tis. Kč. Cílem je dosáhnout organizovaného parkování a zvýšení kapacity parkování v návaznosti na turistické a cyklistické trasy;
- podání žádosti o dotaci z Operačního programu Zaměstnanost na projekt „Pilotní testování rychlého zabydlení rodin s dětmi (Rapid Re-Housing);
- investiční záměr „Chodník Černošská II mezi ul. Příjezdovou a Jezerůvky“ s celkovými náklady ve výši 1850 tis. Kč. Důvodem je bezpečnost chodců, kteří jsou nuceni využívat v daném úseku nebezpečné krajnice vozovky.

RMB souhlasila:

- se záměrem zadání nadlimitní veřejné zakázky na stavební práce „Tramvaj Plotní – soubor staveb – etapa 2–4“. Zakázka vychází z potřeby optimalizace rozložení dopravní zátěže pro jednotlivé komunikační tahy ul. Plotní a Dorných, zlepšení dopravní obsluhy a vytvoření předpokladů pro další rozvoj tohoto území.

► R7/053, 16. 2. 2016 (výběr)

RMB souhlasila:

- se záměrem připojení statutárního města Brna do projektu „Growth

by Reconversion“ v rámci programu URBACT III. Cílem programu je najít nové způsoby, jak se vypořádat s rostoucím počtem obyvatel v rámci stávajícího prostoru měst a jak podpořit zdravé zahušťování měst bez nekoordinovaného rozrůstání do okolního prostoru. Projekt pracuje s reurbanizací, revitalizací brownfields i s dalšími nástroji;

RMB doporučuje ZMB schválit

- poskytnutí zápůjček na opravu a modernizaci rodinných domů, bytových domů a bytových jednotek v Brně dle Pravidel poskytování návratných účelových zápůjček z Fondu rozvoje bydlení města Brna;
- poskytnutí účelových neinvestičních dotací spolkům, podnikatelským subjektům, obecně prospěšným společnostem, církvím a náboženským společnostem, neziskovým a příspěvkovým organizacím a fyzickým osobám na podporu mezinárodních volnočasových aktivit dětí a mládeže.

► R7/054, 23. 2. 2016 (výběr)

RMB bere na vědomí

- rezignaci Bc. Barbory Mařákové na mandát člena Zastupitelstva města Brna. Rada města Brna také předává Vítu Prýglvi „Osvědčení o nastoupení do funkce člena Zastupitelstva města Brna“;
- zprávu o možnostech zajištění platnosti Územního plánu města Brna po roce 2020;
- že Technické síť Brno, akciová společnost, v rámci státního programu na podporu úspor energie

a využití obnovitelných a druhotných zdrojů energie pro rok 2016 – Program EFEKT 2016 provedou opatření ke snížení energetické náročnosti veřejného osvětlení ve statutárním městě Brně. Bude provedena výměna 126 ks sodíkových svítidel za LED svítidla, čímž by došlo k úspoře elektrické energie.

RMB doporučuje ZMB schválit

- obecně závaznou vyhlášku statutárního města Brna, kterou se mění a doplňuje obecně závazná vyhláška statutárního města Brna č. 6/2010, k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku, na nichž se zakazuje žebření. Text vyhlášky byl upraven tak, že zákaz žebření u obchodních domů, center, středisek, hypermarketů a supermarketů byl včleněn do těla vyhlášky;
- vyhodnocení výsledků projednání návrhu Zadání změn Územního plánu města Brna;
- návrh postupu města při prodeji bytového fondu. Rada města Brna zároveň doporučuje Zastupitelstvu města Brna souhlasit s případným rozšířením seznamu bytových a rodinných domů na základě usnesení ZMB, které budou připravovány k prodeji, pouze za stanovených podmínek;
- dodatek č. 18 ke Smlouvě o závazku veřejné služby a kompenzaci z veřejné přepravy cestujících uzavřené mezi Statutárním městem Brnem a Dopravním podnikem města Brna, a. s. Ze strany města Brna vzešel požadavek na změnu vyplácení kompenzace na základě skutečnosti, tzn. skutečné ztráty ze závazku veřejné služby. (MAD)



Poradna NRZP ČR v Brně
Cejl 892/32, 602 00 Brno
IČO: 70856478, tel: 542 214 110-1, mobil: 736 751 214,
e-mail: poradnabrno@nrzp.cz

NABÍDKA BEZPLATNÉHO PRÁVNÍHO PORADENSTVÍ pro osoby se zdravotním postižením a seniory

Poradna Národní rady osob se zdravotním postižením ČR v Brně rozšiřuje své služby odborného sociálního poradenství o právní poradenství v oblasti sociální bytové, rodinné, pracovní, občanskoprávních vztahů a právní způsobilosti

Poradna nabízí pomoc se sepsáním žádostí, správních žalob, odvolání, námitek, opatrovnických návrhů a dalších odborných právních úkonů

Právní poradenství poskytuje Mgr. Jana Bendová

Je nutné se předem objednat u asistentky Bc. Martyiny Michalčové

Kde nás najdete:

Cejl 892/32, 602 00 Brno (zastávka Kómerova), - 1. patro na konci chodby
Email: m.michalcova@nrzp.cz j.bendova@nrzp.cz
Telefon: 542 214 110 - 1

Úřední hodiny právního poradenství:

pondělí, středa: 8:30 – 15:30, poslední klient v 14:30

Současné umění nemusí být nesrozumitelné, zní ze Špilberku

Svítilny, postapokalyptické výjevy i lidské postavy. Moderní umění nemusí být pouze konceptuální a nepochopitelné. Ke klasické malbě se vrací výtvarný směr stuckismus, jehož čeští zástupci ze skupiny Prague Stuckists už samostatně vystavovali v Londýně, v USA nebo v Německu. Teď je čeká první ucelená výstava ve velkém muzeu nejen v Česku,

ale i mimo Velkou Británii. Muzeum města Brna tak veřejnosti představí na Špilberku šesti výjimečných výtvarníků.

Každý ze stuckistů má svůj specifický styl. Někteří tihnou k hyperrealismu, jiní k dynamické abstrakci. Společným znakem všech stuckistů je revolta proti přílišnému konceptualismu v současném umění. Výtvarnou skupinu Prague

Stuckists založil v roce 2004 Robert Janás jako první pobočku původně britského hnutí za někdejší železnou oponou. „Prague Stuckists se soustředí na klasickou malbu, která osloví řadu diváků i v době, kdy si lidé moderní umění spíše spojí s židli nebo vysavačem umístěným do galerie,“ říká s nadsázkou Robert Janás.

K vidění budou na Špilberku jeho fotografie a především tři desítky obrazů od Igora Grimmicha, Lukáše Orlity, Marka Slavíka, Jana Spěváčka a Tomáše Speváka. Jsou na nich abstraktní výjevy plné kontrastů i křiklavých barev, ale třeba také chirurgové, lidé v plynových maskách nebo mniši pozorující technaře. Grimmich používá fosforeskující barvy – jeho obrazy lidé najdou v temné místnosti nasvícené UV zářivkami. Sám tento světlý efekt vysvětluje jako vyvolávání vzpomínek. Slavík a Spevák zase nedávno některé obrazy vystavovali na veletrhu umění

v Los Angeles. Čeští diváci je teď uvidí poprvé.

„I když se skupina jmenuje Pražští stuckisté, jsou mezi šesti členy tři Brňané a čtvrtý člen studoval na brněnské FAVU. Skupina byla od počátku zamýšlena jako sdružení brněnských a pražských umělců, které mělo v Londýně ukázat, že v České republice existují dvě umělecká centra,“ vysvětluje Janás. Skupinu sám jako fotograf vede, zároveň je kurátorem výstavy. Stuckismem se zabývá i jako kunsthistorik. Stuckismus vznikl v Londýně v roce 1999 a rozšířil se do celého světa. Oponuje konceptuálnímu umění a postmoderně a vrací se k figurativní malbě – zjednodušeně řečeno, divák pozná, co je na obraze. Kdo se vydá na hrad Špilberk, bude mít šanci spatřit současné umění světové úrovně. Výstava skupiny Prague Stuckists trvá až do 1. května, doplní ji také trojice komentovaných prohlídek: 17. března a 5. a 12. dubna.





www.kia.com

Ted' pochopíte, proč se ženy ani auta nepůjčují

...ani když stojí od 2 699 Kč* měsíčně



The Power to Surprise

AUTOPARK BRNO a.s., Božetěchova 50, 612 00 Brno - Královo Pole
 E- mail: autopark.prodej@autoparkbrno.cz , <http://autoparkbrno.kia.com>



Select

Nová Kia Sportage. Kombinovaná spotřeba 4,7-7,6 l/100km. Emise CO₂ 124-177 g/km. Vyobrazení vozu je pouze ilustrativní a může obsahovat doplňkovou výbavu. Pro bližší informace o ceně navštivte www.kia.com. Kia Sportage se splátkou úvěru již od 2 699 Kč vč. DPH měsíčně, k tomu havarijní pojištění a povinné ručení v prvním roce zdarma při financování s Kia Select. Kia Sportage 1,6 GDI 4X2 Active 99 kW. *Reprezentativní příklad: Cena vozu 449 980 Kč vč. DPH, výše úvěru 269 988 Kč, jednorázová splátka hrazená klientem: 179 992 Kč (40% z poř. ceny), úroková sazba: 4,05%, RPSN: 7,6%, 1.-47. měsíční splátka úvěru: 2 669 Kč, 48. splátka úvěru: 181 206 Kč, 1.-12. splátka pojištění HAV: 0 Kč, POV: 0 Kč, 13.-48. splátka pojištění HAV: 859 Kč, POV: 0 Kč, poplatek za poskytnutí úvěru: 0 Kč, celková částka k uhrazení (jistina, úroky, havarijní pojištění, pov. ručení, poplatky): 337 573 Kč, délka úvěru 48 měsíců, povinnost uzavřít smlouvu s pojišťovnou Allianz. Nabídka platí do 31. 3. 2016.

SC 361173/01

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



NEPŘEHLEDNUTELNÁ

ŠKODA Fabia Combi
 měsíčně již od 3 599 Kč*



Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ vozů Fabia Combi: 3,6-4,8 l/100 km, 94-110 g/km

Přesedněte do nejlepšího malého kombi široko daleko. Stylová, prostorná a bezpečná Fabia Combi s pětiletou zárukou a zvýhodněním 30 000 Kč může být Vaše již od 238 890 Kč při financování se ŠKODA Financial Services. Seznamte se s vozem ŠKODA Fabia Combi přímo u nás.

* Při financování se ŠKODA Financial Services.

Zvýhodnění
 30 000 Kč*

ŠKODA Financial Services
 Úvěr. Leasing. Pojištění. Mobilita.

Váš autorizovaný prodejce vozů ŠKODA:

AUTOCENTRUM K.E.I.
 Žarošická 21, Brno-Vinohrady
 Tel.: 518 700 000
 E-mail: autocentrum@kei.cz
 Držitel certifikátu ISO 9001
www.kei-autocentrum.cz



Vzorový příklad úvěru na vůz ŠKODA Fabia Combi 1.0 MPI Active 55 kW v ceně 267 900 Kč (cena s financováním VWFS 238 890 Kč včetně Mobility Plus): splátka předem 77 100 Kč (32 %), výše úvěru 161 790 Kč, poplatky za uzavření a vedení smlouvy 0 Kč, celkové platby za úvěr 206 000 Kč, celkové platby za úvěr vč. pojištění 220 291 Kč, RPSN vč. pojištění 15,85 %, délka úvěru 36 měsíců, zůstatková hodnota 95 556 Kč, měsíční splátka úvěru 3 068 Kč, měsíční splátka úvěru vč. pojištění 3 599 Kč, úroková sazba p. a. 11,21 %. ŠKODA Pojištění Standard obsahuje povinné ručení a havarijní pojištění (10% spoluúčast) s uznáním bonusu za bezeškodní průběh dosavadních pojištění (60 měsíců) a pojištění skla (limit plnění 10 000 Kč). Další parametry klienta jsou věk 50 let a běžné použití vozu. Tato indikativní nabídka není nabídkou ve smyslu § 1732 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku, a jejím přijetím nevzniká mezi společnostmi ŠkoFIN s.r.o. a druhou stranou závazkový vztah. Vyobrazení vozu je pouze ilustrativní.

SC 361229/01

Hudební pouť brněnskými chrámy

Vydejte se na hudební pouť do brněnských chrámů a zažijte s Filharmonií Brno nevšední Velikonoce! Velikonoční festival duchovní hudby, kte-

rý se odehraje mezi Květnou a Bílou nedělí, nabízí šest výjimečných koncertů v pěti chrámech v centru Brna a tři noční při svíčkách. Těšit se můžete

na tradiční duchovní skladby, ale i na ty zcela současné!

Pětiletou řadu velikonočních festivalů duchovní hudby s motyvy pohybu / pouti uzavírá v jubilejním dvacátém pátém ročníku návrat k tomu nejniternějšímu, k srdci. Úvodní koncert nabídne v podání Janáčkovy filharmonie Ostrava tři mimořádná duchovní díla českých skladatelů 20. století (20. 3.), ve Svatém týdnu vedle sebe zazní barokní oratorium v podání barokního sboru a orchestru přivádějící své posluchače k rozjímání a naději (21. 3.) a program zcela současných duchovních skladeb v akusticky i vizuálně ideálním prostoru funkcionalistického kostela (22. 3.). Škaredá středa, Zelený čtvrtek a Velký pátek (23.–25. 3.) jsou již tradičně věnovány Temným hodinám, které nabízejí neopakovatelnou atmosféru koncertů při svíčkách...

K vrcholům festivalu se nepochybně zařadí vystoupení francouzského ženského ansámblu Discantus, propojující velikonoční repertoár středověké Francie a českých zemí (30. 3.), nebo Labyrint světa a ráj srdce, díky kterému zazní v plné kráse nové varhany Hermanna Mathise v jezuitském kostele; recitovat bude Marek Eben (1. 4.). Závěrečný koncert je věnován dvěma výjimečným dílům českých tvůrců. V provedení Filharmonie Brno zazní rozměry téměř mahlerovská 4. symfonie c moll Josefa Bohuslava Foerstra s podtitulem Veliká noc a chvalozpěv Te Deum laudamus Antonína Dvořáka (3. 4.).



Mezinárodní festival Brno International Music Festival

VELIKONOČNÍ FESTIVAL DUCHOVNÍ HUDBY

20/3 – 3/4/2016
Srdce / Útočiště

Zažijte nevšední Velikonoce a vydejte se na hudební pouť do brněnských chrámů!

ČESKÉ SYMFONIE
VELIKONOČNÍ REPERTOÁR FRANCIE
a ČESKÝCH ZEMÍ / FRANCOUZSKÝ ŽENSKÝ SOUBOR DISCANTUS
SOUČASNÁ DUCHOVNÍ TVORBA
LABYRINT SVĚTA A RÁJ SRDCE
S RECITACÍ MARKA EBENA
DVOŘÁKOVO TE DEUM
S LIBOREM PEŠKEM a MNOHO DALŠÍHO...

6 výjimečných KONCERTŮ v 5 CHRÁMECH
v centru Brna a 3 noční PŘI SVÍČKÁCH

60 Filharmonie Brno Philharmonic

VELIKONOČNÍ FESTIVAL DUCHOVNÍ HUDBY SE USKOTIČIL ZA FINANČNÍ PODPORY STATUTÁRNÍHO MĚSTA BRNA, MINISTERSTVA KULTURY ČR A STÁTNÍ FONDŮ KULTURY ČR

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER PARTNER FESTIVALU

Česká televize

SC 361206/01



In the Bottom of my Garden
V HLOUBI MÉ ZAHRADY
by
andy Warhol

11.2. - 1.5.2016
Hrad Špilberk / www.spilberk.cz

MUSEUM BRNA

www.letohradekbrno.cz

SC 361298/01

Výstava Ďáblova bible / 100 podob knihy

Tento rok připravili v letohrádku Mitrovských návštěvníckou lahůdku tematicky zaměřenou na knihu v rozličných podobách. Ústředním exponátem výstavy je mistrovská maketa Ďáblovy bible, tzv. Codex gigas. Název odkazuje na středověký rukopis z první poloviny 13. století, který proslul ze dvou důvodů. Zaprvé je pokládán za největší zachovalý evropský rukopis, zadruhé obsahuje velký, téměř celostránkový, portrét ďábla, což nejenom ve 13. století bylo něco neobvyklého a výjimečného, lépe řečeno šokujícího, pokud uvážíme i fakt, že se jedná o bibli.

Věrnou kopii vytvořil přední český umělecký knihář Jiří Fogl ze Žamberka. Kniha knih, jak se také někdy tato bible nazývá, má v zavřeném stavu rozměry 92x51 cm, čítá 640 stran!

Druhou atrakcí výstavy je nejdelší kniha světa. Jedná se o obří leprelo Lucie Seifertové, které nejen dětské návštěvníky provede dějinami „udatného českého národa“. Veliký barevný komiks o rozměrech 70 x 2 m je desetkrát větší než stejnojmenná kniha, která existuje i v animované verzi. Procházkou skrze knihu si malí i velcí diváci, kteří nedávali v hodinách dějepisu pozor, mohou osvěžit paměť. Jak název díla napovídá, vydáte se na vtipnou a veselou procházku českými dějinami, a to od pravěku až po demokracii. Originální kniha – leprelo, byla vytvořena v roce 2003 a projevla nejenom Evropou, ale i USA. Tím ovšem výčet taháků z výstavy nekončí. Sto knih, knižních objektů a kuriozit od významných českých a morav-

ských knihářů je jistě další lákavá podívaná. Vynikající knihaři, jako manželé Krupkovi, Eliška Čabalová, Jana Trnková, Pavla Lukasová, Jana Přibíková, Jan Perůtka, Dalibor Nesnídal nebo Ivo Vodička, vystavují to nejlepší ze své tvorby posledních let. Mezi největší unikáty patří knihy podle návrhů Adolfa Borna, knižní objekty sestavené z různých materiálů, jako paličkovaná krajka, hadí kůže, ale i dřevo doslova popsané kůrovcem. Zajímavou recesistické knihy jako Rubikova kostka nebo kniha jako váleček na nudle či kniha – kompot. Zastoupeny jsou také ukázky ze sbírek Moravské galerie v Brně a Expozice knižní vazby v Lokti.

Ve výtvarné dílně si děti mohou vyzkoušet psací, kreslicí a pozorovací schopnosti...



ĎÁBLOVA BIBLE

+ 100 PODOB KNIHY
+ OBŘÍ LEPORELO

LETOHRÁDEK MITROVSKÝCH V BRNĚ
3.2. - 3.4.2016
ÚT. - NE. 9:30 - 16:30

* MISTROVSKÁ KOPIE - CODEx GIGAS
* 100 PODOB KNIHY - UNIKÁTNÍ KNIŽNÍ VAZBY NEJLEPŠÍCH ČESKÝCH UMĚLECKÝCH KNIHARŮ
* OBŘÍ LEPORELO - DĚJINY UDATNÉHO NÁRODA ČESKÉHO, V 70 METROVÉM LEPORELU

WWW.LETOHRADEKBRNO.CZ

DIVADELNÍ PREMIÉRY

**Josef Kajetán Tyl:
Strakonický dudák**

Premiéra 11. 3. 2016

v 19.00 hod., Divadlo Radost

Jedná se o dramatickou báchor-ku Josefa Kajetána Tyla Strakonický dudák v úpravě a režii Vlastimila Pešky. Bude zajímavé sledovat nejen příběh samotný, ale i fakt, že mnohé motivy, situace i jednání postav hry staré téměř 170 let jsou v dnešní době pořád aktuální a mají nám co říct. Úprava zachovává všechny podstatné motivy Tylových her. K dramatickým kvalitám přispívá i dynamická mobilní scéna, pozoruhodné kostýmy i loutky Sylvy Zimuly Hanákové. V představení nebudou chybět ani písně a hudba.

**László Tolcsvay, Péter Müller, Péter Müller
Sziámi: Evangelium
o Marii**

Premiéra 12. 3. 2016

v 19.00 hod., Městské divadlo
Brno – hudební scéna

Známy příběh o narození, životě i smrti Ježíše Krista vypráví neobvyklým způsobem maďarská rocková opera z roku 1991. V centru veškerého dění zde stojí Marie, Ježíšova matka. Tématem se tak stává její osobní bolest a utrpení z těžkého údělu, který musí její syn nést, ale také nekonečná mateřská láska a odanost. Inscenace, která stála na počátku slavné muzikálové éry v Československu, nabízí vedle nesmrtelného příběhu i krásné melodie.

**Georges Bizet:
Carmen**

Premiéra 26. 2. 2016

v 19.00 hod., Národní divadlo
brno – Janáčkovo divadlo

Půjde o nově nastudování slavné opery francouzského skladatele Georgese Bizeta. Inscenace s sebou přináší i nový náhled na známý příběh. Motiv poštetilé vášně k divoké cikánce režisér brněnské inscenace Tomáš Pilař interpretuje spíše přes osud Dona Josého, muže, který pro lásku k této ženě dezertoval z vojny, stal se pašerákem, lupičem a nakonec i vrahem. Carmen kromě silného příběhu oplývá bohatou melodickou invencí a skvělou hudební charakteristikou postav i prostředí vášnivého Španělska. Scénu a kostýmy si vzal na starost Aleš Valášek a o hudební nastudování se postaral dirigent Ondrej Olos.

**Alan Ayckbourn:
Malý rodinný podnik**

Premiéra 19. 3. 2016

v 19.00 hod., Městské divadlo
Brno – činoherní scéna

Dynamická ostrá komedie se odehrává v průběhu jednoho podzimního týdne v rodině podnikatele Jacka McCrackena, který je odhodlaný držet se svých pevných morálních zásad navzdory okolnímu zkorumpovanému světu. Jenže ne na dlouho. Pomalu začíná pronikat do reality tchánova podniku, jehož se stává šéfem a v němž se setkává se vším, co dosud odmítal. Je nucen pokusit se utajit jisté kompromitující materiály, zároveň zjišťuje, že jeho navelek ctná a spořádaná rodina je plná zlodějů a cizoložníků a nad mravními principy vítězí osobní zájmy a byznys. Ayckbourn ve hře dokonale kombinuje humor se satirickým pozorováním světa, nabízí zářející sondu do rodinných vztahů a komická linie vrcholí v překvapivém mrazivém závěru. (JAVA)

Nový pohled na Špilberk i podzemí

Brňané mají už potřetí možnost prostudovat si historii města, tentokrát zaměřenou na umělecko-historické památky včetně hradu Špilberku a historického podzemí. Archiv města Brna v únoru vydal další díl sedmisvazkových Dějin Brna. Ačkoli má pořadové číslo sedm, byl vydán jako třetí.

MARKÉTA ŽÁKOVÁ

Jednotlivé kapitoly čtenáře zavedou především do historického jádra Brna. Knihu bude možné použít také jako průvodce po současné městské architektuře. Milovníci historie se dozví příběhy jednotlivých brněnských kostelů, klášterů, domů, náměstí a ulic a nechybí ani kapitola o podzemí a hradu Špilberku,“ popsala jedna z editorek knihy Radana Červená.

Kniha Dějiny Brna 7 je chronologicky posledním svazkem celé série. Vyšla ale jako třetí v pořadí. „Pořadí vydání jednotlivých svazků bylo dopředu schváleno redakční radou projektu a vychází z toho, jak jsou zpracovány historické prameny k jednotlivým epochám v dějinách našeho města,“ vysvětlila editorka.

Dějiny zpracovává a vydává Archiv města Brna ve spolupráci s Historickým ústavem Masarykovy univerzity a mnoha dalšími odborníky od roku 2012.

Začal prvním svazkem o pravěku Brna, navázal druhým svazkem popisujícím středověké město a nyní pokračuje právě sedmým svazkem, který si všimá brněnských umělecko-historických památek.

Připravují se však už i čtvrtý a šestý díl. Ty se budou zabývat dějinami



☛ Listování Dějinami. Čtenáři v knize najdou řadu historických i současných fotografií.

FOTO: MARIE SCHMERKOVÁ

„dlouhého 19. století“ a hostorii připojených předměstských obcí.

**Kniha láká k hlubšímu
prozkoumání dominant**

Autoři Dějin chtějí být přesní, důkladní a aktuální, proto se snaží zkoumat i množství dosud málo probádaných historických pramenů a zpracovávat nejnovější objevy. Přesto by Archiv měl

vydat všech sedmi svazků stihnout do roku 2018.

Autorský tým sedmého svazku pod vedením historika umění Jiřího Kroupy se tentokrát zaměřil na přehledně popsaní a ukázání brněnských památek zasažených do mnohotvárných dějin města. „Kniha je vytištěna celobarevně a obsahuje velké množství vedut (malovaných pohledů) na město – poznám-

ka redakce), historických i současných fotografií, plánek a map. Doufáme, že přiměje mnohé odborné i laické čtenáře k procházkám a hlubšímu poznání brněnských dominant i zákoutí,“ dodala Červená.

Dějiny Brna 7 je možné si od začátku března koupit za 600 korun v Archivu města Brna. Prodávát se budou také v některých brněnských knihkupectvích.

V Brně začne festival Jeden svět

Na konci března začne v Brně mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech s názvem Jeden svět. Tématem letošního ročníku bude migrace. „Vybraným tématem zaměřuje festival svoji pozornost nejen na lidi přicházející do Evropy, ale především na nás samotné, kteří svůj domov máme. Prohibující události nás nutí zamyslet se, co pro nás znamená domov,“ řekla koordinátorka festivalu Jeden svět v Brně Kateřina Petrášová.

Filmová nabídka bude jako každý rok pestrá – festival přinese například odpověď o dilematu syrského páru mezi odpovědností vůči rodině a myšlenkou revoluce, portréty babiček vracějících se do svých domovů v Černobylu i snímky o manipulaci na sociálních sítích.

Filmy se budou promítat od 29. 3. do 5. 4. v kinech Art a Scala, Kabinetu múz, v Uměleckoprůmyslovém muzeu, Bajkazyly a Paradoxu. Součástí budou i diskuse s odborníky a doprovodný program. (LUK)

Orchestr láká na Koncert pro lidi

Uměleckoprůmyslové muzeum Moravské galerie se ve středu 9. března rozezní nejen smyčcovými nástroji brněnského orchestru Brno Contemporary Orchestra. Ten svým koncertem pro lidi zahájí již čtvrtou sezonu. A diváci se mají na co těšit, partny huděbníků totiž budou různé přístroje.

„V první skladbě večera rozezní sólové housle koncertní mistr Lukáš Mik a jeho neméně zajímavým ‚partnerem‘ bude vlnový oscilátor. V další sklad-

bě ‚From silence‘ britského skladatele Jonathana Harveye kromě sopránů, houslí, violy a bicích zazní tři syntezátory,“ řekl umělecký vedoucí a šéfdirigent orchestru Pavel Šnajdr. Ani to ale nebude všechno. V závěrečné skladbě od současného holandského skladatele Michela van der Aa se spolu se sopránistkou a komorním souborem objeví zastaralý kazetový magnetofon.

Více informací o koncertu najdete na www.bcorchestra.cz. (LUK)

Festival ani posluchači nezabloudili

Velikonoce jsou každoročně časem také tradičního Velikonočního festivalu duchovní hudby. Jubilejní dvacátý pátý ročník rozezní brněnské chrámy od 20. března do 3. dubna. V duchu Labyrintu světa a ráje srdce Jana Amose Komenského se po pěti letech vrací do lidského nitra.

Velikonoční festival duchovní hudby prošel labyrintem a vrátil se k tomu nejniternějšímu, k srdci-útočišti. Právě s odkazem na symbol srdce letos návštěvníci koncertů uslyší především skladby s vazbou na české země. Ctitelé umění, kteří prostřednictvím zhudebněných křesťanských příběhů a idejí hledají předjarní očistu těla i duše, se mohou těšit na devět koncertů v pěti chrámech.

„Festival slaví výročí, ale má stále stejný rozpočet. Jeho umělecké obsazení nebude tedy nijak opulentní, přesto bude velmi kvalitní. Naši přítelouti pouť uzavřeme emblematickou skladbou Petra Ebena Labyrint světa a ráje srdce pro varhany a recitátora. V kostele Nanebevzetí Panny Marie u jezuitů na skvělý nový nástroj zahrraje Irena Chřibková a uměleckého přednesu se zhostí Marek Eben, který do Brna zavítá po dlouhé době,“ upozornila na jeden z vrcholů festivalu jeho manažerka Lucie Šnajdrová. „Úplně poprvé se představí špičkový francouzský ženský vokální soubor Discantus a již podruhé během posledních pěti let přijede dirigent Libor Pešek. Filharmonie Brno s ním a s Českým filharmonickým sbo-

rem Brno nastuduje pro závěrečný koncert v katedrále na Petrově Dvořákovo Te Deum a Foersterovu symfonii Velká noc,“ přidala další tipy na hudební zážitky Šnajdrová.

Útočiště pro tradici i modernu

Festivalový program je sestaven ze soubodých i starších duchovních děl, vždy však něčím mimořádných. Úvodní kon-

**Velikonoční festival
duchovní hudby 2016
– Srdce / Útočiště**

20. 3. – 3. 4. 2016

- kostel sv. Janů, Minoritská (Dřevěný Kristus – 20. 3., Snímání z kříže – 21. 3.)
- kostel sv. Augustina, nám. Míru (Tichý hymnus – 22. 3.)
- kostel Nanebevzetí Panny Marie, Jezuitská (Temné hodinky – 23., 24., 25. 3., Varhanní koncert – 1. 4.)
- bazilika Nanebevzetí Panny Marie na Starém Brně (Ženy u prázdného hrobu – 30. 3.)
- katedrála sv. Petra a Pavla, Petrov (Vítězství Bílé soboty – 3. 4.)

Vstupné na jednotlivé koncerty 250 Kč, snížené 125 Kč.

www.mhf-brno.cz

cert na Květnou neděli bude věnován zřídka uváděným dílům tří českých skladatelů 20. století Miloslava Kabele, Luboše Fišera a Jana Hanuše. Ve Svatém týdnu zazní v novodobé premiéře oratorium Snímání z kříže Franze Xavera Richtera (1749) a funkcionalistický kostel sv. Augustina poskytne ideální prostor k interpretaci soubodých skladeb včetně světové premiéry Sedmi posledních slov Pavla Zemka Nováka. V rámci temných hodin festivalu budou v průběhu tří dnů poprvé souborně provedeny lamentace a responsoria Jana Dismase Zelenky a již zmiňovaný francouzský ženský ansámbl Discantus zavítá do baziliky na Starém Brně s repertoárem propojujícím velikonoční zpěvy středověké Francie a českých zemí.

Od roku 2012 organizuje festival výhradně Brněnská filharmonie, která mu dala pod taktovkou dramaturga Vladimíra Maňase nový směr v podobě ucelené koncepce. Ta v duchu Labyrintu Jana Amose Komenského vyvíjí posluchače k pohybu (Pouť, 2012), vyjítí (Exodus, 2013), objevování dalších směrů, míst a témat (Východ – Počátek, 2014; Západ – Ratio, 2015) a konečnému návratu zpět do vlastního nitra (Srdce – Útočiště, 2016).

Vstupenky na festival je možné zakoupit v předprodeji v Besední ulici a v Domě pánů z Lipé na náměstí Svobody či on-line. MARKÉTA ŽÁKOVÁ

JazzFest od února rozeznívá Brno

V půlce února začal již patnáctý ročník JazzFestu Brno. Na zahajovacím koncertě v Sono Centru vystoupily americké hvězdy Jazz at Lincoln Center Orchestra s Wynntonem Marsalisem a odstartovaly tak šňůru jazzových vystoupení českých i zahraničních hudebníků. Návštěvníci festivalu mohou navštívit až do 28. dubna. Více informací na www.jazzfestbrno.cz. (LUK)

Do Lužánek na sukulenty

Kaktusy, agávovitě a mnohé další sukulenty si Brňané budou moct prohlédnout ve Středisku volného času Lužánky. Od 19. do 27. března se tam uskuteční výstava s názvem Pohádkové krajinky ze sukulentních rostlin. K vidění budou kromě více než dvou set exponátů sukulentů i exotické květiny lužáneckého skleníku. Zájemci si na místě budou moct rostliny i koupit. (LUK)



DRFG
Investiční skupina

uvádí

HABERA & TEAM



"33"

TOUR 2016

26/05/16

BRNO DRFG ARENA

mediální skupina **mafra**
DNES | iDNES.cz

1
Frekvence



www.ticketportal.cz

SC 361187/01

FC ZBROJOVKA BRNO



FC ZBROJOVKA BRNO

FC FASTÁV ZLÍN

5. března 2016 od 15:00, Městský fotbalový stadion

FC ZBROJOVKA BRNO

FK DUKLA PRAHA

20. března 2016 od 17:00, Městský fotbalový stadion

FC ZBROJOVKA BRNO

BOHEMIANS 1905

10. dubna 2016 OD 17:00, Městský fotbalový stadion

změna termínu vyhrazena, více na www.fcbrno.cz

SC 351459/05

RYOR

Nevíte, kde ve svém okolí nakoupit **RYOR**?
V uvedených prodejnách Vám rádi poradí i objednejí
Vaše oblíbené přípravky.

Najdete nás na adrese:

Drogerie Ing. Michal Ondráček, **Horova 53, Brno – Žabovřesky**
Drogerie Teta, **Pekařská 12, Brno**
Drogerie Jasmín, **Kobližná 9, Brno**
Drogerie Dokoupil, **Orlí 7, Brno**
Kouzlo barev a drogerie, **Hrnčířská 573/6, Brno**
Drogerie Koutný, **Pálavské nám. 4293/3b, Brno – Vinohrady**
Líšeňská drogerie, **Masarova 7, Brno – Líšeň**



www.ryor.cz

SC 361194/04

SVĚTOVÉ HITY VE STYLU GREGORIÁNSKÝCH CHORÁLŮ

GREGORIAN

Masters Of Chant

Final Chapter Tour



NOVÉ CD V PRODEJI

11. 5. 2016 PRAHA
Kongresové centrum

12. 5. 2016 BRNO
Hala Vodova

WWW.GREGORIAN.CZ

SC 351899/21

Brněnský samuraj řádí v Japonsku

Fenomén MMA (mixed martial arts), tedy smíšených bojových sportů, zasáhl v poslední době Česko republiku stejně jako celý svět. V této královské disciplíně se dva borci v krátkých rukavicích utkávají v osmihranné kleci, přičemž mohou používat jak boxerské údeřry, tak kopy i techniky z dalších bojových sportů a umění, například z juda nebo jiu-jitsu. V Brně je MMA zvláště oblíbené a místní soutěže v tomto atraktivním sportu vyprodávají haly. Brno se také může pochlubit jedním z největších tuzemských talentů Jiřím Procházkou, zástupcem domácího Jetsam Gymu, který v současnosti měří své síly s nejlepšími světovými borci v japonské organizaci Rizin.

MAREK DVORÁK

„Do Japonska jsem se dostal tak, že mě oslovil management Rizinu, který hledal talenty. V Evropě mu doporučili moje zápasy, tak se mi ozvali a já souhlasil,“ popisuje Jiří Procházka svoji cestu do země vycházejícího slunce. Během prvního turnaje absolvoval tři zápasy ve třech dnech. „Bylo to velmi náročné, ale také nová zkušenost a já se mohl otěstovat v kritických situacích, kdy člověk zjistí mnohé věci sám o sobě. Musel jsem udržovat silnou mysl, abych předvedl ten výkon, jaký jsem chtěl. Druhé místo mi otevřelo dveře, takže teď budu v Rizinu zápasit dál. 17. dubna mě tam čeká další souboj, soupeře zatím nemůžu prozradit. Ještě bych rád zmínil, že bojovníci se v Japonsku těší velké úctě jako nikde na světě.“

Ve finále Jiří prohrál s mnohem zkušenějším zápasníkem a světovou hvězdou Muhammedem „Kingem Mo“ Lawalem, který jej nakonec dokázal knockoutovat. „Zápas rozhodlo, že jsem začal moc spěchat. Neuvědomoval jsem si důležitost každého okamžiku, že kaž-



▲ Jiří Procházka na tréninku v Jetsam Gymu.

FOTO: ZDENEK KOLAŘIK

dou chvíli může padnout KO, šel jsem do přestávky a nebral jsem v potaz jeho pohyb, takže jsem si na ránu nakonec sám naletěl,“ je si vědom svých chyb.

Samotný sport MMA se v poslední době dynamicky rozvíjí. „Z toho mám velkou radost, je to více medializované. Myslím si, že kvalita zápasníků taky hodně roste,“ říká Procházka. Milionář se ale v Česku z talentovaného bojovníka jen tak nestane. „Vždycky to bylo o sponzorech, známých a partnerech. Jde taky o výkony borce, jak je viditelný, podle toho se dá nabízet reklama. Zápasníci se žijí takto, peníze za samotný zápas se dělí mezi trenéry, kteří mají zásluhu na přípravě, a mezi další zúčastněné, kteří mají podíl, například mana-

žery, takže jich moc nezbude,“ vypočítává Procházka.

Velkým trendem u zápasníků v zemích, ve kterých MMA nemá ještě dostatečnou popularitu a tradici, je navštěvování klubů a trenérů v zahraničí. „V poslední době jsem byl všude možné, například v Německu nebo Polsku. Zatím jsem ale nikde nenašel svůj zahraniční přístav, kam bych jezdil častěji. Jezdím do Bratislavy, ale to je přeci jen prakticky u sousedů. Profesionální klub teprve hledám, rád bych teď vycestoval do Ameriky, kam jsem se zatím ještě nedostal, a uvidíme,“ doufá Procházka.

Důležitou součástí přípravy bojovníka je také prevence proti zraněním, které v takovém sportu hrozí velmi čas-

to. „Několikrát jsem měl natažené vazy v kolena,“ vypráví Procházka. „Moje nohy musely hodně zesílit a až teď můžu říct, že je to ono. Musel jsem cvičit zejména malé, téměř neviditelné svaly kolem kolene, kotníku a podobně, stabilizační systém. Používal jsem na to například balanční pomůcky. Teď už to drží. Musí.“

O profesionálních zápasnicích se říká mnoho věcí. Někteří tvrdí, že jsou to rváči, další v nich vidí především sportovce oddané své věci. Jiřímu nějakou dobu trvalo, než svůj vnitřní klid našel: „Když jsem byl mladší, rval jsem se často. Teď už si musím dávat pozor, abych se nezranil, ale především nevyhledávám bitky a nenechávám se vypro-

vokovat, abych byl středem konfliktu. Tyhle konflikty, které vznikají na ulici, nemají smysl. Nechovám se k nikomu drze a nemám žádný problém.“

Reputace Procházky jako člověka, který nad věcmi přemýšlí, mu také přinesla neoficiální přezdívku Samuraj. „Propojuji fyzickou stránku boje s duševní. V tomto mě hodně inspirovali japonské samurajové, jejichž filozofie boje je velmi známá,“ vysvětluje Procházka svoji životní cestu. „Považovali se za mrtvé ještě před bojem, čímž se mohli oprostit od obyčejných věcí, problémů, které každého z nás denně trápí a svírají, a věnovali se hlavně třibení umění boje. Šli do toho celým tělem, srdcem i duchem a obětovali pro boj úplně všechno.“

Svoje znalosti a názory Jiří tříbí četbou. „Pořád dokola čtu od Miyamota Musashiho Knihu pěti kruhů. Musashi byl jeden z nejznámějších samurajů. Čtu knihy od něj a jeho žáků, je fascinující sdílet myšlení skutečného válečníka,“ zamýšlí se Procházka. „Hodně rád sáhnu i po literatuře, kde se rozebírá lidské ego, jak člověk přemýšlí a jakým způsobem se ovládá. Jak si život prohloubit, více ho pocítovat a užít si ho. Když si chci odpočinout, čtu třeba životopisy. Zrovna teď je to Karatedo – Má životní cesta od Gičina Funakošioho, zakladatele tradičního karate. Jsem studentem boje na plný úvazek,“ směje se.

Jiří Procházka se narodil v Hostěradicích u Moravského Krumlova. S bojovými sporty se seznámil v rámci studia na střední škole ochrany osob a majetku. Poté začal dělat thajský box, ve kterém vybojoval amatérský republikový titul a nastoupil v něm také do několika profesionálních zápasů. V MMA má na kontě zatím 16 výher (z toho 13 KO nebo TKO) a tři porážky. Zápasí v polotěžké váze do 93 kg.

Draci budou dštít oheň v Evropě

Brněnský baseballový tým Draci Brno čeká letos náročná sezóna. Již tradičně se od nich očekává špičkové umístění v domácí extralize, kde bude jejich největším konkurentem v souboji o titul loňský mistr Kotlářka Praha. Zcela novou výzvu pak bude účast v historicky prvním ročníku baseballové Evropské ligy.

„Evropskou ligu čeká první ročník, na který se moc těšíme, něco takového baseball potřeboval,“ říká manažer Draků Arnošt Nesňal. „Je to dvanáct intenzivních zápasů se superkvalitními soupeři, radost z každého vítězství, každého bodu, velká motivace, kterou už v extralize trochu postrádáme,“ vysvětluje. V nové soutěži ale klub vidí obrovský potenciál. „Čtyři z nejlepších klubů v Evropě budou měřit síly a Draci budou u toho. V současné době sice liga trpí porodními bolestmi, ale ani nabývaná basketbalová evropská liga nebyla tím, čím je, od začátku. Příští rok,

pokud bude letošní ročník slavit úspěch, se snad přidají další týmy z Holandska či Itálie.“

Původním cílem evropské soutěže bylo přilákat do světa baseballu nové investory, což nebude nijak snadné. „Zisk vidíme spíše v divácích a kvalitních zápasech. Ve finančním zisku určitě neskončíme, odhadujeme, že nás účinkování mezi elitou bude stát asi milion korun,“ stojí nohama na zemi Nesňal.

Ekonomická náročnost ale klub v jeho smělejších plánech zatím nebrzdí. „Loni jsme měli úzký kádr, letos jsme ho pořádně rozšířili. Získali jsme dva nové nadhazovače a otevřeli soupisku talentům. Čeká nás mnohem víc zápasů, potřebujeme širší kádr a budeme více používat mladé hráče. Nezapomínáme na to, že naši prioritou je získat jubilejního dvacátého titulu v extralize.“

Prestížní zápasy jsou jen jedním z lákadel, které Draci připravili svým fa-

nouškům na jaro. Zásadní novinkou je přesun zápasů na páteční večery. „Už nechceme, aby u nás museli návštěvníci čekat osm hodin, než se odehraje dvojzápas. Formát jednoho zápasu v pátek považujeme za lepší volbu,“ avizuje Nesňal. „Na našem stadionu je restaurace, kde se diváci mohou navečeřet. Stadion hodláme zlepšovat i v budoucnu, například letos doplníme některé bezpečnostní prvky tak, aby byly v souladu s nároky kladenými Evropskou ligou.“

Draci jsou v extralize jedním z favoritů, ale přivést mistrovský titul do Brna se pokusí i zbylé dva domácí týmy. Šanci má i trojnásobný šampion Technika Brno, který loni vybojoval čtvrté místo, a o překvapení se pokusí loni sedmý tým tabulky Cardion Hroši Brno, který se vstati mimo jiné s levorukým nadhazovačem Jeffem Bartem z amerického Idaha.

MAREK DVORÁK

DĚTI V AKCI

Pomalou je čas hledat dětem tábory

Letní prázdniny se blíží a s nimi se otevírá i nabídka dětských táborů. Ačkoli do léta zbývají čtyři měsíce, je čas z příměstských i klasických táborů začít vybírat. Kapacity se totiž pomalu plní a u těch neatraktivnějších jsou některé turnusy již plné.

Nejčastější náplní dětských letních táborů jsou různé sportovní aktivity. V Brně tak je možné potomky přihlásit do plaveckého tábora, lezeckého, in-line i obecně sportovního. Pokud děti nechtějí na sportovní tábory, vyberou si ze široké nabídky také – například školské zařízení pro environmentální vzdělávání Lipka pořádá v Brně řadu táborů s různým zaměřením a pro děti každého věku. Jen v její nabídce najdete přírodovědně-turistické, detektivní, tvořivé, historické i kulinařské tábory.

Středisko volného času Lužánky letos organizuje více než dvě stě příměstských i klasických táborů různého zaměření. Zájemci si také mohou vybrat mezi ubytová-

ním ve stanu, chatce či penzionu. Příměstské tábory pořádá i Zoologická zahrada Brno. Přihlášky bude možné poslat až na začátku dubna.

Nejčastěji jsou tábory připraveny pro děti od sedmi let, zajímavý táborový program v době letních prázdnin ale mohou zažít i ti nejmenší. Lesní školka V Závětří nabízí na táborech pro děti od tří do sedmi let dobrodružství, hry, pohyb, řemesla i průzkum přírody. V nabídce má sedm příměstských táborů, které se konají vždy od pondělí do pátku od 8 do 16.30 hodin v Bystřici u Žebětínského rybníka. (LUK)

Nabídka táborů v Brně najdete například na:

www.lipka.cz/tabory
www.luzanky.cz/prazdniny
www.detske-tabory.info
www.vzavetri.cz

Hledáme pánečka

Útulek pro opuštěná zvířata
 Palcary 1186/50
 tel.: 541 420 111 (informace, spojovatel), 541 420 120 (ambulance, příjem a výdej zvířat).
 Internet:
www.mpb.cz/utulek-pro-zvirata.

Otevírací doba:
 po–ne 10–17 hodin
 (kromě út: sanitární den)

www.brno.cz



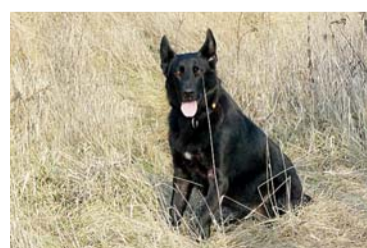
Kelly

Je přítulná, cca desetiletá fenka pitbula, se kterou se osud moc nemazlil. Bude vděčná za teplý pelíšek a láskyplnou péči. Je čistotná, klidná a tichá, tím pádem se dobře hodí do bytu. K ostatním psům se chová nekonfliktně.



Hopík

Původním jménem Krasty, je cca šestiletý aktivní kříženec, čistotný, přátelský k lidem i psům. K životu nutně potřebuje sport a aktivity. Umí základní povely a nejlépe se mu bude žít v domku se zahradou, ovšem zvykne si i v bytě.



Blackie

Je asi pětiletá fenka německého ovčáka, čistotná, poslušná, vhodná spíše do bytu k lidem než na zahradu. Má základní výcvik a ráda chodí na vycházky. Je alergik a potřebuje dietní krmivo.



Aisha

Je asi šestiletá nekonfliktní fenka německého ovčáka se základy poslušnosti. Je hodná, zpočátku nedůvěřivá a bude potřebovat čas, než si zvykne na nového pánečka. Hodí se spíše na zahradu, kterou bude pečlivě hlídat.

20

TOBOGÁNŮ
A SKLUZAVEK



24

SAUN
A PROCEDUR

WWW.AQUALAND-MORAVIA.CZ

12
BAZÉNŮ



UYHRAJTE EKOLOGICKÉHO OSKARA!

Máte v hlavě nápad, který šetří energie nebo chrání přírodu?

Přihlaste jej zdarma do 15. 4. 2016 a vyhraďte vůz ŠKODA Octavia Combi G-TEC a další ceny!

www.ekologickyoskar.cz



E.ON ENERGY GLOBE AWARD ČR
Ocenění nejlepších energeticky úsporných projektů

